

د زړه وينا

د

گل پا چا الفت

Ketabton.com
شمار

دزمری میاشت

۱۳۴۱

هجري ش. کال

په دې کتاب کېښې ځينې اشعار لکه:

ښکلا او هنر- د صلح نړۍ-

مینه او دوستۍ- صلح کل

د بشر دوستۍ او بين المللي ملګرتيا، د جهاني
اتفاق او اتحاد د صلح او ګډ ژوند تلقين کوي او
د يوه عالي فکر او جهان بين نظريه
پيدا کولو کېښې ښه اغيزه لري.

ښائې چه دا راز اشعار په پښتو ادب کېښې ډير
لږوي او د يوه ادبي تحول داغاز بسم الله ورته
وويلی شو.

ګرانه الفته!

ستاسو ديوان ماوکوت، هغه مخکښې چاپ شوي شعرونه مو خود غوره اشعارو په نامه نشر شوي دي، دا پاتې شعرونه مو چه اوس راټول شوي دا به په څه نامه شايع کيږي؟ دا کوندي غوره اشعارنه دي؟

نه! تببيض مه کوه! غاړه به دې بنده شي.

زما په نظر ستا ټول شعرونه غوره دي، ستا ټول خيالونه ژور اوفکرونه لوردي، ماته ستا ټولې خبرې ښې ښکاري.

رښتيا! وايي ته خو خبرې نه کوي ته چه داسې ښه شعرونه ويلاي شي ولې به خبرې کوي.

ستا شعرونه او ستا نثرونه خو ستا خبرې دي چه د چاپ په برکت هرچاته رسي اوهر څوک پکښې د خپل زړه خبرې اوري.

نو ګويا ته ډيرو خلکو سره ډيره موده او هروخت خبرې کوي.

سيد شمس الدين مجروح

دحمل ۲۵ - ۱۳۴۱

هر گوینده حقیقی را ارمغانیست که بدیگران هدیه میکند.

این ارمغان تنها پیرایه حروف و کلمات نیست، جستجوی زیبایی در بازی لفظ و صنایع فرینده نیست، آهنگ و قافیه نیست ایهام و ادماج نیست، این ارمغان پیام است.

پیام شاعر بدلهای مردم، باندیشه و تخیل مردم بذوق و عواطف مردم، نه تنها به کسانی که در قلمروی محدود بسر میرند و در یک روزگار زندگانی دارند.

بلکه در هر جا که دل دردمندی می طپد، و در هر روزگار که مردم تشنه مردمی و مشتاق پرورش عواطف انسانی میباشند.

الفت شاعر بزرگوار و دوست دیرین من از گویندگانی است که این پیام را در کلمات عذب و جان بخش، بما ارمغان کرده و بگفته خودش آنچه را دانشمندان دیگر، در ژرفای چاه فلسفه تعمق مینمایند وی در ماورای ابرهای خیال، در سراپرده آسمان دل، در سرادق جهان جان جستجو کرده است.

و اکنون استعداد فطری وی پیام خود را بعنوانهای - چراغ زندگی، زیبایی و هنر، خاک وطن، صلح، دوستی، سپین غر، دهقانی، بهار و خزان، حال، عاقبت، امید، دلهای زخمی، پرواز باز، سرنگونی رایت استعمار، طلوع خورشید، آزادی، و..... در دسترس استفاده گذاشته است.

اگر این قضیه صادق باشد که فضیلت را باید برای فضیلت جست پس این اندیشه های نغز و پیام بشری، کافیت که حضرت الفت را باوردن و پروردن آن تهنیت گوئیم.

دلو ۱۳۴۰

خلیلی

د الفت وينا

د الفت د ويناوو دغه مجموعه ما پداسې حال كې وليدله چې د ښاغلي سيد محمد ايشان الحسيني الافغاني په ښكلي خط ليكلي سوي ده.

دلته دوو تنو هنرمندانو د خپل هنر پياوړتوب ښكاره كړی دی. ښاغلي حسيني د نستعليق د هنر ښكلا، او ښاغلي الفت د وينا او شعر ښكلا.

دوو تنو پخو او پياوړو هنرمندانو لاس سره يو كړی، او دغه ښكلي او كاللي مجموعه ئې تخليق كړېده!

دلته دوه هنره سره يو حای سوي دي، د انساني استعداد دوو بريښناو خلا كړې ده دوو قلمو خپل مهارت او ښكولو نه انحرور كړې ده، ښكلي وينا په ښه خط ليكنه زمونږ د اسلافو ښكلي ميراث دی، او خوښ يم چې دا مجموعه د دغو دوو لرغونو هنرو، يو بشپړ او كامل مظهر وينم.

ښكلا او جمال په كائاتو كې مختلف مظاهر لري، كه د وينا په معنوي اولفظي سمون او جوړښت كې ځان ښكاره كړي، نو لكه د الفت شعر داسې خور او خونده وړ او جذاب سي خو كه د تورو او كلماتو په ظاهري ليكنی او انځور كړنی كې ظهور او تجلاو كړي، نو لكه د ښاغلي حسيني غوندي ښكلي او زړه وړونكي خط سي.

دا دواړه نفيس هنرونه دي، د دواړو د الهام سر چينه يوه ده، او هر كله چې له فياض منبعه د جمال تجليات خليږي، او خپريږي، نو په كائاتو كې آرت او صنعت او جميل فنون روزی. شعر او ښكلي خط، د دې جمالی فعل او انفعال دوه كښلی مظاهر دی.

د ښاغلي حسيني دغه جمال آفرینی خو زموږ د وطن د يوه پياوړی خطاط مرحوم جناب مغفور سيد عطا محمد شاه قندهاري د هنري مكتب يوه معتنمه نمونه ده چې د پښتنو د فنان ذوق نمايندگی كوی.

اما د الفت وينا!

دلته هم د ښكارندوی د وينا ټينگار او صلابت، د خوشحال خان د كلام سلاست او مهابت او د رحمان بابا رقت او د زړه درد كرده ښكاري، دلته صنعت او جمال په مختلفو جولو كې نڅا كوي، دلته د قندهاری سيد روح د خوشحال او رحمان سره لاس تر غاړه كړزی!

زما د الفت تر منظومې وينا، د ده منثوري ټوټې خوښې دي. دی شاعر اوفنان دی!

د ده نثر هم شعر دی! خو نظم ئې هم هغسې خوند، هغسې ښكلا، او هغه جمال لري.

دی د خاصو خاصو افكارو په پرورښت او تصوير كې استاد دی، نوی نوی نکات پيدا كوي د ژوند انه عميقو اسرارو ته ملتفت دی، د طبيعت بسيط او پلن ډگر د ده د مطالعي او غاير نظر جولانگه ده!

د الفت په وينا کې د نوي دنيا د نوي فکرو او مدني تحولاتو اغيزې ښه ښکاري، خودی د کنړ د خنډو د پښتو په کوډغلو هم ورننوزی، د خپل قوم په دردونو ځان خبروي له لغړ دهقانه سره د پټي پر پوله کښني او په داسې وينا ځنی رغیږی، چې هغه له الفت د که وی! د زړه له درده حکایت کوی، او هغه څه وايي چې نور خلق يې نسي ويلای. نوزه پر دغو پاڼو (د الفت وينا) نوم ږدم. دا ځکه چې:

زه په دې اشعارو کې د الفت او محبت تجليات وينم.

رنګينه شعر می مه بوله خبری:

دا روان ځما د زړه د وينو رود دی.

کابل. جمال مينه. د اسد څورلسمه ۱۳۴۱

عبد الحی حبيبي

د الفت اشعار

چه د پښتو ټولني له خوا ماته د نظرني دپاره راكړي شوي وو، ماوكتل، په دې مجموعه كښې نوي آثار او څه پخواني غوره اشعار را غونډ شوي دي.

اشعار عموماً دوه جنبي لري: يوه ئې د ژوند او بله ئې د خوند ده، د ژوند پلو ئې حكمت او د خوند پلو ئې كيفيت دي. ژوند بې خونده كيدى شي، خو خوند بې ژونده نشي كيداى! مگر د شعر كمال دادى چه حكمت او لذت دواړه پكښې واغږل شي.

د الفت په غوره اشعارو كښې د كيفيت پله درنه ده، اوپه نورو اشعارو كښې ئې د حكمت پلو ډير كوښښ شوي دي.

زما په عقیده که شاعر د خپلو خوندورو اشعارو تکرار لازم و بولي نو څه دباک خبره خو به نه وی! د دنیا ټولې مشهورې ژبې د لیکوالو او شاعرانو د قلم په قوت لور معیار ته رسیدلي دي. شعر باید د ژبې له پلوه د فصاحت او بلاغت لرونکی وي چه د ژبې ادبي معیار او چت کړی شي. او د معنی له پلوه باید د څه داسې الهاماتو درلودونکی وی چه د عصر اوزمانی پیغام ورته ویل کیدی او د قوم د فکر د تنویر او د ذهني تربیت موجب گرځیدی شي! د ښاغلی الفت په شعر كښې دغه مزایا لیدل كیږي. په تیر وختونو كښې چه چا د الفت صاحب اشعار لوستی دی بې تاثیره ترې نه دې پاته شوی، اوپه پښتني جامعه اونوره نړی كښې ئې ښه شهرت حاصل كړی دی، پښتو ژبه د پخو شاعرانو كلام او دیوانونو ته زیاته اړتیا لري ځكه چه د ژبې او شعر نسبت یو تر بله داسې دي لكه د بدن اوساه تعلق، نوزه په خپل نوبت د الفت صاحب اوداسې نورو شعراؤ د كلام د مجموعو د نشر او چاپ طرفداریم. او د پښتانه جامعي د پاره یې كتور كار بولم.

۲۸ د حوت ۱۲۴۰ قیام الدین (خادم)

ښه مننه

د وطن له مشهور اومنلي خطاط ښاغلي سيدمحمد ايشان الحسيني الافغانی څخه ډير خوښ يم چه زما دغه اشعار يې پخپل ښکلی خط صورتاً داسې ښايسته کړل چه د نظر د خاوندانو نظر جلبوي او د هر چاسترکې پرې خورپري.

هماغسې چه يو شعر د ښه آواز په برکت او د موسيقي په ملتيا بل کيف او اثريداکوي ښه خط هم د شعرښکلا او رڼا ډيره زياتوي.

کله چه يو هنر له بل سره مل شي او يو ښايست په بل کښې حل شي نو هغه څه ترينه جوړشي چه سترکې ئې په ليدو، غورونه يې په اوريدو او زرونه يې په مينه اومحبت نه مړپري.

که چيرې يوه ډيره ښکلې سندرغاړې چه له ډيرښه صورت سره ډيرښه آواز او د موسيقي هنر هم ولري او يوبڼه شعريه مجلس کښې په ساز او سرود کښې ووايي يقيناً يې اغيزه څو چنده کيږي.

ښه شعر په ښه خط همدغسې وگڼه.

ښائي چه د دې کتاب حيني اشعار هم داسې وي چه له حسن خط سره د لفظ اومعنا حسن هم ولري او نورعلی نور ورته وويلی شو.

د دې اشعارو په چاپولو کښې دپوهنی دتجارتې مطبعې د ښاغلي رئيس او د طباعتي مدير او نورو کارکوونکو حسن قبول او ښه مرسته هم د تشکر وړ ده ځکه چه په ډير لنډ اوتنگ وخت کښې ئې د دغه کتاب چاپول په خوښۍ ومنل اوله ډير ژر چاپولو سره ئې دښه چاپولو ډاډ هم راکړ.

د پښتو ټولني د ښاغلو غړو او مسلکی مجلس ښه نظرچه د دې اشعارو د چاپولو په تصويب کښې يې ښکاره کړ د ډير قدر وړدي ځکه چه بې د دوی له نظريو او منښت څخه دا کتاب د پښتو ټولني له خوا نشو چاپيدلی.

د دې کتاب ليکل په ښه خطاط او بيایي په آفسېټ چاپول د مسلکی مجلس د تصويب او د واکمنې جرگې دمنظورۍ برکت دي چه زه ورته په درنه سترگه گورم.

گل پاچا (الفت) د زمري ۱۵ مه

۱۳۴۱

فهرست

سرليڪ:	مخ:	سرليڪ:	مخ:
شاعر	۱	زمـاحـال	۳۹
نـيـڪـلا اوھنـر	۱-۳	داميـدرنا	۴۰
دصـلح نـري	۳-۵	لمـرہ!	۴۲-۴۰
مينـه او دوسـتي	۵-۷	دو طـن ترانـه	۴۳-۴۲
صـلح کـل	۷	دافـغان ترانـه	۴۵-۴۳
ابـتـڪـار	۷-۸	ديـووالی ترانـه	۴۵
ژونـد	۸-۹	دمـعارف ترانـه	۴۶-۴۵
دمونـشن دسـفريوه خاطرہ	۹	دغيـرت سـندرہ	۴۷-۴۶
دھقـانـي	۱۰-۱۱	اسـتـعمارچيان	۴۷
دو طـن محبـت	۱۱	علـم او معنـا	۴۸-۴۷
دو طـن پالنـه	۱۲-۱۳	دپـلار تـورہ	۴۹-۴۸
گـرانـه وطنـه!	۱۳-۱۵	نـه خـي	۵۰-۴۹
دو طـن خـاورہ	۱۵-۱۶	نـيـڪاري بـاز	۵۲-۵۰
سـپـن غـر	۱۶-۱۸	زخمـي زره	۵۹-۵۲
پـه بـاغ کـشي	۱۸-۲۰	دشـاعرنظر	۶۰-۵۹
آزادي	۲۰	خـه گـورم	۶۰
دزرہ شـکوه	۲۱	غـيب ماشـوم	۶۲-۶۱
دژونـد ديـوه	۲۱-۲۳	خوارحـسـن	۶۳-۶۲
پـسـرلی راغـلی	۲۳	ھـمـدردی	۶۴-۶۳
دبـھـارفيض	۲۴	حـسـن اونظـر	۶۵-۶۴
دخـزان سـندرہ	۲۵-۲۶	بـدای	۶۵
دمـني خاطرہ	۲۶-۲۷	ماشـوم	۶۶
پـه وړبـل باندي گـرد	۲۷	غـزل	۶۷-۶۶
دحـسـن جـلـوه	۲۸	دنـازمېرني	۶۸-۶۷
مـلت او مملـکت	۲۸-۳۰	پـه ليلي پـسي خـم	۶۹
لـوی افـتخـار	۳۰-۳۲	خـومره بـه بـه وی	۷۰-۶۹
وېـده گـوجـر	۳۲-۳۳	خـه يـم	۷۱
ناخـپي کـاني	۳۳-۳۷	زمـانـگـناه	۷۲-۷۱
تـکـي اورپـا	۳۷-۳۸	زمـاخـوب	۷۳-۷۲
عاقبـت	۳۸-۳۹	انـسان	۷۴-۷۳

فهرست

سر ليك:	مخ:	سر ليك:	مخ:
خه جورشوه؟	۷۵-۷۶	فکر او مينه	۸۶
عدالت	۷۶	آشنايي	۸۶
دوه ماموران	۷۷-۷۸	فکر او کار	۸۶-۸۷
دحوق جذببه	۷۹	بسي خبري	۸۷
خاوري او گردونه	۷۹-۸۱	علت اوسبب	۸۷
فرداومت	۸۱	دهقاننه	۸۸
علم او پوهه	۸۲	شعر	۸۸
سريتوب	۸۲	مات کودري	۸۸-۸۹
همدردی	۸۳	خوشحالي	۸۹
سياست	۸۳	تور او سپين	۸۹
بسي قدری	۸۳	شعر او حکمت	۹۰
ديمرکراسی	۸۴	سپين او تور ديوان	۹۰-۹۱
دروح اطمینان	۸۴	حقیقت	۹۱-۹۲
صبر	۸۴-۸۵	ثواب	۹۲
ددنیاقانون	۸۵	دشاعرشعار	۹۲
یوسف اوزلبخا	۸۵		

بسم الله الرحمن الرحيم

شاعر

خه رندي اوخه شورخه مستي خه بلبل غوندي گل پرستي

دعشق اورباندې سوي ستي دشاعر ده همدغه هستي

لکه گل جگرخون او خندان د بهار په ورمه پرېشان

په وربل په کاکل د جانان لکه تاج وي په سر، سرگردان

نرم زره دعيسى خوښوي خوفرون اوقارون غرقوي

دنمروود ټول بتان ماتوي دنبايست بت ته سرتيپوي

له هرقيده آزاد زنداني دعشق غم گني تاج سلطاني

ورسره شامدام حيرانني سرکښي فکراوخيال جهاني

نه يې يارچېرې شته نه ريبار خو آرزو ورسره دديدار

خدای خبرخوک راخي په دې لار لري ډېر نامعلوم انتظار

نېکلا او هنر*

په هرځای کښي په هرچا کښي چې نېکلوي

ديـ وړپـ دافريقـيـ کېـ کـه داسـيـ يـوي

دنظر خاوند پېه مینه ورتنه گوري

مسلمان وي او کله کبرکله ترسايوي

دلته فرقه دامريکي اود روس نشته

بنکلی بنه دی که دهرسه رددنيا وي

ذوق اومینه خدای آزاده پيدا کړي

شاعران لکه قيداوش رطه بې پروايوي

پتنگان ورسره عشق لري هرگوره

دېوي خای که مسجد که کلیسايوي

بنه آهنک چې په هرسازکښې وي موزون دی

که رباب وي که شپیلې وي که دارييوي

نندارو اوتماشو ته به ورخمه

دهرچاپه ساز چې بنکلي په کيداوي

چې په هره ژبه وي بنه شعر بنه دی

که زما وي که دتاکه دبل چايوي

بنه تابلودهنرمن خوښوي هرڅوک

که دچين وي که دهندکه دبرمايوي

په الفاظو کښې وي ډېراختلافونه

يولکه بلکه متفق اهل معنا وي

ددوستی کور کښې دتوراوسپين فرقه نشته

په هرچا کښې چې وي مینه خوښ زما وي

په سپين مخ چې توري زلفې راخوري شي

دنياست ددېوي لانبه تجلاوي

تور له سپين سره ښه ښکاري سپين له توره
څه به ښه وي چې يوبل سره پخلاوي
دهنر صنعت او حسن په عالم کې
هر يو کله چې په هر رنگ کې وي زيباوي
ښکلی مخ له هرې خوا چې راښکاره شي
د الفت ست تر کوليدلی لاپخوا وي

د صلح نړۍ

هنه ورځ به بختوره وي هرگوره
چې د سپينوزرونه تور نه وي له توره
کرکه نه وي يولنه بلنه محبت وي
ورورولگی صلح صفاوي ښه نیت وي
مرور خلقي يوبل سره پخلاشي
نه چې غوښته او چاره هغه او داشي
بشري دوستي قايمه په جهان وي
خوښ په صلح هم کافر هم مسلمان وي
نژادي توپيرهېڅ نه وي په دنيا کې
نه په شرق او نه په غرب نه امریکا کې

استقلال منلی حق دهرملت وی

خوقایم پیه ملتوکنی پی اخیوت وی

داخوړنکه سه س از آواز دهبوادونو

شپی یوه ارکس ترا د ولسونو

دکپزونداصل واساس اصلي منظر وی

جهانی عدل وانصاف صحیح دستور وی

هرملت پیه هر نظر کنی پی وی بنی اغلی

که پیه هر رنگ و آیین کنی پی وی راغلی

سپریتوب وی محترم پیه هر لباس کنی پی

پیه زری جامو کنی پی وی که پیه کرباس کنی پی

داسپی وساتی هرڅوک خپل مسلكونه

چپی ونکړي یوله بل سره جنکونه

تول جهان ددوستی کوروی سرترسره

دجنگ ویره شپی له زرونونه بهره

زور ترلی وی دصلح پیه قانون

مهارشوی مسست اوبندان وی دجانون

تویول دوینوشرم او پښوروی

شرمنده ذلیل سسرتیتی ظلم زوروی

جنگ شهي هرچېرتـــه دصلح بيرغونه

شهي پـــه ســـمه لارروان سياســـتوننه

دانسان زرگـــی لـــه جنگ اوچکـــرې تورشهي

تـــوره ماتـــه شهي اوجورورنـــه خـــه نورشهي

خولـــه نـــه وي علامـــه دخجالـــت

پـــه خدمت خـــولې کبـــدل وي شـــرافت

يولـــه بلـــه محبت مهربـــاني وي

د,, الفـــت” هيلـــه اوفکـــر جهـــاني وي

زه لـــه تاخني خـــارپرم تـــه لـــه مانـــه

کـــه جـــداهم وي زمـــآيين لـــه تانـــه

مينه اولوستي*

مينـــه گلزارتـــه بلـــه بلان راولـــي

بلوډيووتـــه پټنگـــه ان راولـــي

شاه دگـــدازره تـــه نـــژدې کانـــدي

دخوارجـــونگرې تـــه سلطان راولـــي

کـــه يوپـــه خـــمکه بل اســـمان کبـــي اوســـي

خـــمکـــي تـــه ســـتوري داســـمان راولـــي

دخوارعاشق ددلدارى دپاره
په توره شپه ماه تابان راولي
نکلی چې کورم کبني می نیسي
مینه په ماباندي پيريان راولي
کوره په سپين مخ باندي توري زلفي
توره شپه خنگه مهرويان راولي
په نیکلومينه دهرچ اراخي
خواران زما مينه په خان راولي
دغريبانواوي وزل و دوستي
سري په خيراوي ه احسان راولي
زرونه باغ باغ شي دوستي په هوا
دبني زرونوت ه خان راولي
دوستي دجنگ او جگرومخه نيسي
صلح وسلام امن وامان راولي
يودوست دبل دوست دخوني دپاره
خواري زحمت تکليف په خان راولي
دتوروسپين اوسره دوستي خاطرته
سپين مخ سري شوندي تورچشمان راولي

دسترگور کښې سپين اوتورچې گورې
درتسه دگد ژوندشا همدان راولي

صلح کل ***

له واره کوره راوخه لوی جهان سره اشنا شه
خپل اوقام نه راوچت شه له انسان سره اشنا شه
له هگۍ نه رابهر شه په قفس کښې مه اوسیره
له دې ټیټې هواپورته له طیران سره اشنا شه
دزمنان مکان په قید کښې اوسېدنه اسارت دی
محدوده مه اوسه هر کوره لامکان سره اشنا شه
دبندي فکر خاوند دوه مونو نظر بنده!
که ذهني آزادي غواړې له عرفان سره اشنا شه
که دځان په شان انسان ته درېدلی یې سرکوزی
ځان دې نه دی پېژندلی له خپل ځان سره اشنا شه
چې دجاه و جلال بت ته په سجده باندي نسکورې
بې ایمانه راته ښکاري له ایمان سره اشنا شه
چې سړی هرڅومره لوی شي ترځان لوی سره اشنا شي
والاشان سره اشنا شوې دخدای شان سره اشنا شه
دجهان تاریخ ته خیر شه دبدلون اړخونه گوره
کُل یوم هُوفې شان دی له هر شان سره اشنا شه
اور، اوبوسره دې کار دی په خوروترخوژوندي یې
صلح کل شه! داضدادو، خاندان سره اشنا شه

ابتکار

فراخی کښې خوشحالي مبتذل کاردی
په تنگسه کښې چې وي خوښ دا ابتکاردی

ناوې خوښه په ډولۍ کېښې ده هرگوره
رقاصې لره پراخ میدان په کاردی
يوچن کېښې بل په کوټ پتلون کېښې خوښ وي
خوان دپنلۍ زوردکونې ډې خريداردی
ديارغبر کېښې کله وي هرخوفش ارونه
په همداسې مضيقه کېښې خوښ دلداردی
کوټۍ کېښې زاهدخوښ په رياضت دی
عش عشرت خخه بېزاره پرهېزگاردی
مجاهد دحق دلارې چې هرڅوک وي
دخيلل په شانې خوښ په سره انگاردی
دکوگل په تنگ قفس کېښې زرونه خوښ دي
چې لاس تنگ شي نودېږي عمرخواردی
بېدو خوښ وي دکنډو خولې ته چې گوري
مين گوره! خوښ په تنگ خوله دياردی

ژوند

لاس به وانخلم له ژونده که مې دواړه لاسه پرې کا
خم په سردژوندپه لاره که مې څوک پښې ارې کا
که مې وکاري دوه سترگې ژوندته گورمه په مينه
زړه له ژونده نه تورېږي که ژوندون تورې تيارې کا
دنمروود په اورکه سوزم له ژوندونه بېزارنه يم
دبلاپه خوله کېښې هم لا، ژوندون ماته اشارې کا
ژوندې خوښ دی په هر حال کېښې دژوندمينه راسره ده
همدغه مينه په زړه کېښې راپيدائښې ښې اسرې کا
ژوندقوت دی حرکت دی مخکښې تنگ دی محبت دی
دژوندون دباغ بلبله شپه اوورخ دغه نارې کا

مايوسى لويىه گناه ده مرگ دى مړينه ده فنا ده
په اميد ژوندون ته گورم كه چرې راته تېرې كا
ژوندچې هرڅنگه وي بڼه دى هرڅوك غواړي چې ژوندى وي
مگر ژوند د غلامۍ دې خدای برباد خاوري ايرې كا
كه نور هېڅ نشي كولى وچ او شېشۍ غلامانو
غلامان چې پيدانشي با داران به بېچارې كا

دمونشن د سفر يو ه خاطر ه***

دلته بل رسم و رواج بله دنيا ده
مینه پته چانه نه ده برالده
بنكلول غېركښې نيوول دنور ومخكښې
كه په خوښه اورضاوي څه پرواده
په غلانه دي په ښكاره دي يارانې
نه هجران شته نه دهجرت رانې
بې رېبه واره وصالونه شامام دي
نشته كوډې نه تعويذنه شكرانې
كه په گل پورې سينه مري بلبه
كه دشونډوښكلول وي يوله بله
نه پېغور شته نه رتل شته نه تورو نه
كه هرچاله خان سره څوك كډوله

دهقانی

دهقانی خومره نبه کاردی هردهقان سیری مالمداردی
لیری مپیری اوپسونه شنه پتی اوشنه باغونه
همبشه په شوباغچوکپی پاس دونوپه سروکپی
نغمی اوری دبلبلو وینی نی غنچی دکلو
دخیل لاس له برکته اوله خیل عالی همته
له سپروخاوخیل خانتسه خیل اولاداوبل انسان ته
خوندورشیان پیسداکری داتیاره جهان رنیاکری
وچ دکر اوبابان کیری شاعرته کلسستان
په خورومبووهرغان په کلانلو بلبلان
کیری خوشحال له خپله خانه ټول دده شیی ناخوانه
که غلی اوکه مپوی دی که دکلونپی غنچی دی
که طعام که فاکه ده که دبه خای نمداره ده
ددهقان دلاس ائوردی دهقانی خه لوی هنردی
ددهقان دبازو زوردی چی نن داجهان سمسوردی
جغ اوسپاره ددهقان آبادی ده دجهان
دادنیکلونپه لباس داد چاپه سه سمرالماس
دبدهای کورکپی سره زر دانبایسته نی کلی زبور
ددهقان دکار حاصل دی پیری پوهیری چی عاقل دی

لاس تېښاکی ددهقه ان

درگ وهولاس کښې دخان

دوطن محبت*

دوطن په محبت باندي قسم خورم
چې دخان له غمه زيات دوطن غم خورم
دوطن دشرف سپريم نه وېرېرم
که دتوروکذارونه دم په دم خورم
داخوړې، غوړې گولوې دې وي دنورو
دوطن دفاع کښې زه گولي دبم خورم
کفن نه غواړم دژوندجامو کښې درومم
دجنت باغ کښې مېوې رقم رقم خورم
بم پرهبزدبې ننکي له خورا کونو
په غيرت کتلي شي به ولي کم خورم
دوطن دااعتلاتري يمم حکه
لکه گل هره شپه خاخي دشبنم خورم
زه هغه يم چې تل ننگ په وطن خورمه
هغه نه يم چې رشوت سود اوسلم خورم
چې په سرمې دوطن خدمت منلي
خه پرواده که خپل سرلکه قلم خورم

دوطن پالنه

لکه شمع که خُان وسوزي په اورته
نوبه هله که ږي رڼا مېنه اوکورته
که فرهادغوندي دې غرونه سوری نکره
دشیرین وطن په عشق کښي يې نامتورته
په خولو يې دندي که آبياري کړي
دوطن دکلوباغ به که کړي سمسورته
که په اوراوبوکښي تبخ غوندي غوټه شي
نوپه سر به ددښمن شي هله سورته
لکه ونه که بارنکړي په سرپيټي
وبه نه شيندي خوره مېوه هرلورته
که دبادپشان دې خُان کرسرگردانه
نوبه وچي کړي خولي له مخ دورورته
دپښي غوندي خُان ورکړه حلاجي ته
چي کړي پټ دخپل وطن لوخ اوسرتورته

که دځمکې هومره لوی یې حرکت کړه

تنبلي اوسې کون بولنه لوی پښورته

دوطن آب وآب رودې که شوه تویه

په سیالانو کې به سرچک نکرې نورته

دا اوبه چې ته یې څکې دوطن پی دی

نووطن بولنه په شان دخپلې مورته

چا چې ایشی په دې تي درسره خوله ده

هنه خه وراو ورورگنه دسه ترگوتورته

هېڅکله په بدنظورته مه گوره

لکه ځان دهغه هم اوسه غمخورته

په ,,الفت" به بښانه اوپردي خپل کړې

وبه نکرې دغه کارپه زراوزورته

گرانه وطنه!

گرانه وطنه! څومره زبیايې

جنت دځمکې زره ددنیایې

بناغلی تاج ته دایشیایې

وردس تاپلوته په رشه تیایې

لعل وگوهرش ته ستابدخشان کنی

تمدن خورشوستا پسه جهان کنی

ننگیالی تادی هروخت روزلی

بسه بسسه خوانان دی تازیرولی

کارنامهی ستادی تاریخ ساتلی

سستافرزندان دی خومه غبیتلی

زمریان پراتسه دی ستاپه لمن کنی

تل پسرلی وی ستاپه چمن کنی

دوطن ورونوبیاشی راپورتسه

دبمن پسرې نیردی خپل کلی کورتسه

دورې غبرم وتللی هرلورتسه

خوک تینکېدی شی زمونیره زورتسه

مونر دی مات کیری دپروتونسه

مونر لانیدی کیری دپرهبادونسه

بساغلی نسل دآریمن یو

یومومذهب دی دیووطن یو

فخرمویودی لکسه یوتن یو

مین پسه هرگل دخپل چمن یو

شاه اووطن ننه تهل قربان پرو

خاي دغي رت دي كله در پرو

دوطن خاوره

چي كېمابوتې پسي گرخي خوك په سمه اوغر

دوطن خاوره ده كېم اور كړي سراغ اوخبر

له سپرو خاورو پيدا كېري خه چي غواړي بشر

كه زحمت واخلي په خان باندي اولري شه هنر

په كار اوزيار باندي له توروخ اوروزر جوړېري

دكارينگر دلاس تپاكونه كه كوهر جوړېري

ستاكه خوراك دي كه پونجاك واړه له خاورو پيدا

حيف و افسوس دي كه آباءه نكړي خپله بېديا

يا پرېردي خاورو لاندي پت خپل معدنونه وريا

خه چي لري وايي خپي ته په گران قيمت له بل چا

نفت په كاله كېني تاپيونه گر خول ورسې

اوبه منكي كېني وي ته تيري گر خېدلي هسي

وري زمونږ دي اوشري اخلوله بل خني تل

پوتكي زمونږ دي جوړوي ترېنه بوتونه يوبل

گلان زمونږدي بويوي يې د پردیو بلبل

هرڅه لروڅو ده خالي زمونږ لمن اوسنگول

راشئي چې وږووس ترکې ش اوخوا وگورو

ښکته اوپورتته سه سه غر خپله سه سه حرا وگورو

خلق غرونه کيني پکيني راز راز خزانې لټوي

زمونږ خوانان پکيني دسوو وچې خادي ټولوي

څه چې پيدا کړي هغه اخلي خپلې شپې تېروي

ځمکه که کيني نورڅه نکړي جنازي ښخوي

نورولسه وسپني فولاد اوماش مينونه جوړکړه

مونږ ترې ناقص ناقص اسباب اوپخ لرونه جوړکړه

سپين غر ****

چاوبل چې کوه قاف نه هغه خوا يوه کلا ده

ښاپېريان پکيني اوسپري پکيني بل شانته هوا ده

پيره داريې يوسپين ديودی ورنه ويړه دهر چاده

څوک پردی نشي ورتللی لاريې سخته ده بېشانه

داقصه مې اوربدلی په يووخت کښې وه له چانه

اوس پوهېرم هغه سپين ديو داسپين غردی ننگرهار کښې
دخيبر لسه دروازې نسه دې خوا پروت دی سخته لار کښې
بې پښتونه بل څوک نشي گرځېدلی دې گلزار کښې
چې له شنوزمريو دک دی لري هسې لوی ځنگلونه
په هوا کښې يې تل گرځي سپين بازان کوي څارونه
نبايسسته لسه هروطنسه اولسه هرملکه زېبادی
تورنښتريې توري زلفې تک سپين مخ يې دليلا دی
سپين سپېڅلی ښکاره کېږي ته به وايې سپين سبادی
دسپورمې اودنمر کوردی ځکه هومره دی روښانه
هرسحريې له کنډوه نمرراخېژي له آسمانه
پاس دغره په سر ځلېږي تجلې دپلوشوده
نمرسپورمې پکښې ځان کوري آيينسه دپرنښتوده
تکه سپينه رڼا برېښي درحمت دنورورشوده
هسې ښکاري لکه داچې دملکوکوه طوروي
له آسمان نه وربدلی په دې ځای سپېڅلی نوروي
دجنت دباغ ورمې دي چې هروخت دلته لگېږي
درنوسه توروديوې دي پکښې هره شپه بلېږي
له صياده ويړه نشته زرکې خاندي هوسېږي
دپښتون لوبه ځانکوده کانوکټونه تياره
خدای دې نه کاچې پردی به کله مومي ورته لاره

هرې خواته يې بهېږي جړوبلې او اوشلارونه

دشمنه راوبو او عسولو پکښې شته دي ډک رودونه

ښه لمن لري سرسبزې پکښې مېشت دي ولسونه

ښايسته ښې منظرې دي پښتانه يې نندارې کړي

دسپين غره توري لښکري دنښتروبي پېرې کړي

دامتل دی پښتوکښې په لوی غره دخدای نظروي

دسپين غره دپاسه خکه تجلې شام وسحروي

نمر لا څرک نه وي وهلی درناهلته اته اثاروي

کوه طورغوندي ځلېږي خوافسوس چې موسی نشته

چې الهام ورڅخه واخلي هغه لوی رهنمانشته

په باغ کښې ***

ښکلې باغ تازه چمن ودگلانو

شمين سحراوشوروش رودمرغانو

په سل قسمه اوازونه ښې نغمې وې

هر طرف ته دبلبل وترانې وې

يومرغه ويل داڅومره ښه دنياده

ښکلې ښن تازه گلش تازه هواده

په دې شنو پاڼو کې چې ژوند پر غنیمت دی

ددې باغ خوړې مېوې څه لوی نعمت دی

مکرويو سره ده په کار لکه صیادانو

له بهیې رحمه بهیې انصافه انسانانو

تنګه کړې په موندو دوی دغه فضاده

ددوی وصف گوره یسفک الدما ده

یونډي کړي په قفس کې چې وپېره

بل په سره اورباندي نیسي چې کړېره

کاشکی نه وای پیداشوي انسانان

دادسختوسختوزرونوخواندان

له بل لوري ورته غرشو داڅه وايي

ته چې دغه شینکی بن دارنگه ستایي

داخو خپله هسې نه دی پیداشوی

انسان ډېر زیار او زحمت پکې وپستلی

که انسان نه وی دا باغ وچه میړه ده

بنايسسته کړي خو انسان دا منظره ده

بې باغبانه دغه باغ نه پاتې کړي

داگلش په سپره ډاگ باندي بدلېري

په جهان کې چې که بهیې رحمه صیادان شته

ورسره ډېر زیار وپستونکی دهقانان شته

که یو وینې تويوي اوخو نرېزي کړي

بل په کار کې چې شي خولې عرقېزي کړي

دیوه لاس کې چې که توره او تویک دی

دبل لاس گوره تباکوڅخه ډک دی

ای پسه ســـروگلو مینو نندار چیانو
هېـــروئ مـــه کاراوز یارد باغبانو
دهقانان لـــري پـــه تاســـو وډېر حقونه
دهمـــدوی دلاس پيـــدادی داگلو نـــه

آزادي ****

پـــه شـــری کـــبـــي نـــه یـــم زه آزاد فقیـــر
نـــه وړېـــمو کـــبـــي چينجـــی غونـــدي اســـير
پـــه خمتا کـــبـــي حـــرازاد نـــه دی سل خـــله
لـــه غلامـــه چـــي لـــباس یـــي وي حـــریر
دوژ غنـــوبـــه کـــبـــردی کـــبـــي کـــه آزاد یـــم
یووېـــښـــته بـــه یـــي وړنکـــم پـــه کشـــمیر
پـــه وېجـــاره کـــبـــي مرغه خـــاله کـــبـــي خوښ وي
پـــه قفس کـــبـــي دســـو روزووي زه یـــر
چـــي مرغان پـــه هـــواوینم چـــرک پـــه حـــمکه
راتـــه یـــاد داســـارت شـــي بـــد تاثیر
همپـــشه اســـیر مرغه دي خـــورل شـــوي
اوبنکـــي یـــي بالنـــت دخـــان اومیر
لـــه لینـــدی داســـارته چـــي خـــوک خلاص شـــي
بـــي وزروپـــه هـــواوای لکـــه تیـــر

د زړه شکوه

کلوڼه ډېردي کله ځان نشته د کلوخوا کېښې بلبلان نشته
نندارې شته دي سترگور دپاره د سترگور و قدر دان نشته
مطلب دپاره تک راتک ډېردي مينه پالونکي آشنایان نشته
په باغ وېن کېښې تازگې کورم تازه فکرونه نن زمان نشته
دلوبو مندومې داندان جور شوی میدان د فکر د جولان نشته
په اديرو به کلان راشنه شي په پروتاثير نور د باران نشته
په خوله ډېرېښه دي زړه يې ښه نه دی ښه فکر نشته ښه کمان نشته
مين په کټه زړه شي د کټې سترگولان ډېردي موم دلان نشته
د زور او زرو غلامان ډېردي دلته د زرو صاحبان نشته
هوا هوس کړه خلوق مريونه
آزاد هوس نه یوانسان نشته

د ژوند پيوه

شپه دوصصل وه مجلس وديس ازانو
دميندود دردمن ورنخورانو
دژوندون ډيوه د عشق په اور رڼاوه
دخلوت کور کېښې دحسن تجالوه

چي ڪتل مڀي لڙه ڪوم لوري پٽنگ راغي

لـوغيرن او تـلـولي پـه غورخـنگ راغي

ڊبربتا به و چي خان ستي په اور ڪري

سمدلاسه خان په اور باندي نسڪور ڪري

دتن پڙهي لڙه خيل خانه ڪاندي لري

ڪري پيدا خانته دروح نـوري وزري

ڪوم زره سواندي ورتنه ويلي ڪوره سوزي

ژوندون بنه دي په دنيا ڪنهي يوخـوروخـي

دومره پاتي شه چي وويني سباته

په رنـاورخـ يوخـل وڪـوري دنيا ته

پٽنگ ووي زه مين په دي رنـايـم

لڙه قديمه په ديـوه باندي شـيدايم

زما ژوند لڪه ديـوه دخـان سـيزل دي

خان سائل لڙه سـوزـبدونه مـره ڪـدل دي

ديـوه هـنه وخت ژوندي وي چي بلـري

مري هـنه وخت چي لڙه اورخـه بلـري

زمـونـر مـرڪ اوژوندلـه نـوروفـرق لرينـه

لڙه سـيزلـو نـه نـجات دي زمـونـر مـرينـه

سوزوسـازد زـنگـي نـيه تـماشـاده

بـي رنـا اوسـبدل مـرينـه اوفـاده

زه د عشق لسه نورا ونساره نه وپرېرم
د خلیل په شانې سرولمبوته لـوېرم

پسرلی راغلی

باغوانه زېری مې درباندي پسرلی راغلی
وخت دکلانواوموسم ډېر کاللی راغلی
داپه سحر کېني غورېدلی دکلاب غوتی ده
که د بنیادی په ورځ د سروروتالی راغلی
دغه شني پاني دي چې خان پکېني سوسن پت کړی
که له جنته دخلعت بنایسته کالی راغلی
بلبله کرزي خپل پردی باندي دازېری کوي
چې گل ته کورئ بیازمانیسته لالی راغلی
اوزي صحراته بنایسته جونی کلانوپسې
د فرش دپاره غوروغوته شنیلی راغلی
بیاد "الفت" اومحبت ناري بلبله وهي
په کرمجوشی کېني بهارخومره بریالی راغلی

د بهار فيض

پسرلی بیاراغی وطن ته له فیضانه سره
بیایې راوړی ډېرگلوونه دي له خانسه سره
په یوه میاشت کېې گوره حمل^(۱) په غوايي شي بدل
پسرلی دغسې کومک کړې له دهقانسه سره
واړه جهان گل وگلزارشه د بهار له فیضه
مینسه پیدا شوه دهرچاله ده جهانسه سره
په غرو رغو کېې دگلانو وچمنونسه وینم
سل آفرینه په بهار له ده احسانه سره
دغونۍ زره په باغ کېې تنگ شه د صحرا په ارمان
ریږدي دامان ته دي وتلې ارغوانسه سره
زمکې آغوستی سر تر پایه شنه جامه دجنت
خکه سیالي کوي له شنه ډنډ داسمانه سره
چې شنه پټې سمسور باغونه دلته هلته وینم
دهقانسه ستا دې کور ودان وي له باغوانسه سره

^۱ : د پسرلی لومړی میاشت حمل او دوهمه نوره چې حمل په لفظي تفسیر غومی اود کېږی بچی ته وايي او نور دغوايي په معنی دی.

دخزان سندره***

خزان راغی رنگ و بوی لاره له کله

خکه چېرته غلی شویده بلبله

داشني پاني ورخ په وره زير پيري

سرسيزي اوتازه کي يي ويايلله

پاني رپردي لکه زرونه د خوارانو

دخزان سره سيلی وگېدلله

زير پاني چې رپيري خورالو پيري

خکه اخلی رخصتونه يولله بله

هنه پانه سيلی وپوره کوهي خواته

چي زما اوستا په سرسوري کېدله

اوس کابل د خوارغريب تپوبي نه دی

گذاره په دې هوا کښي شوو مشکله

له کابل د خوارانو کېدې ليردي

ننکره هاره! ته اوس نه يي له کابله

چي هرڅوک پناه دروري په بده ورخ کښي

ته يي ساتي ديخني له چپاوله

ستاوبه لکه غومبسي چيچل نه کا

ستا هواده بي آزاره معتدلله

تاساتلی تازه کي اوسرسيزي ده

دگل پانځه دې خزان نه وژغورلځه

دکابل خوبان طواف ستادکلشن کړي

گل دې اخلي خراجونه له وربلځه

بدايان دې هم هواتځه هوسپړي

درروان دي گړنډيوکښي پځه خځلځه

تل سمسوراوسځه لغمان اونگرهار

برکت اوخيردي زيات شه يوپځه سله

زپرنارنج دې پځه شنوپانوکښي داوايي

پځه خزان کښي مې بهارگوره عاقلځه

دامني خاطره

دخزان تابلولري خومره رنگونه

راشئي اوگورئ دزپرنگ عالمونځه

داچي باغ کښي طلايي رنگونه وينئي

که پوهيرئ خپل قيمت ښيي باغونه

☆ ☆ ☆

خزان راغلي منظره دباغ شوه بلځه

ونوبوتوطلايي کځره جامځه خپلځه

پځه طلاؤکښي ډوب شوويدي باغونه

پځه دولت مينځه مه گوره ورخځلځه

☆ ☆ ☆

ساره راغله زبړي پاني راتويپري

سورتور دغريب انوپري تودپري

په گرمۍ کښې که یخ سیوری دراحت و
په سروکښې سره لمه ده چې بلبړي
☆☆☆
کله گل کله مېوه وي په باغوکښې
کله سیوری کله اوروي په دېروکښې
کله پانې دي په کارکله لړکۍ
هرڅه شته دي دباغونو په کوروکښې
☆☆☆

په وربل باندې کړن

خاورې شومه نومي خای پاس په وربل شه
له دې رشکه په گلشن کښې مړاوي گل شه
دلله زرگۍ شه تورله دپره غمه
له ناکامه دصحرالورته مایبل شه
نرگس زېرشه له ارمانه شینکۍ باغ کښې
چې داخای وحق زماولې دبل شه
آسمان هم له قهره شین شه چې داوې
په معني کښې جگ له مانه یوپه سل شه
دعاشق بری په عزاوپه نیاز دی
چاچې کړله سرلویي راته خجل شه
زاهدقرب غوښته په زوردمل باندي
همدغه عمل دده مخکښې حایل شه
داخاکي تن چې چا خاورې کړپه عشق کښې
د، الفت په زبه داسې وس تا یل شه

د حسن جلوه *

په غرورد حسن نمر و خوت آسمان ته
ژررا پرې ووت چې يې ستا بڼه بشپړوليد
دنرگس سترگې خوستا په لور كړې دي
په گلشن كښې مې چې نن مازديگروليد
ننه تنها بلبل لسه عشقه ننا قراردي
سرگردان مې نسيم هم نن سحروليد
د عشق دام دى هر طرف ته غورېدلې
خوپكښې مې بند صاحب دنظرو ليد
په طلسم رانه حسن زرگى وې وور
نازمكيز كښې مې دس حراثرو ليد
راڅرگند عشق قوت او زورش هله
چې محمود غوندي سلطان مې نو كړوليد
دواړه وروځى يې ليندې بانه يې غشى
مسلمح مې نن د حسن افسرو ليد
لارښودونكى كه د عشق درته په كاروي
ما.. الفت ددغې لارې رهبروليد

**** ملت او مملکت

يوه باغ كښې وې ولاړې ډبرې ونې
هره پانېه يې لايقه د ستاينې
خواپه خوا غاړه په غاړه خوله په خوله وې
لسه يوې خوا وې پيدا يو كالسه وې

له یووې ویوالي اوبه ورته راتللی
په یوه هواکښې ټولې لوبېدلې
ددې ټولویو وڅان او یوې وڅار و
ښه اوبدې وشو ریک یوې واکدارو
ځینې جگې ځینې ټیټې کوزو پاس وې
لکه گوتې د یوه وچو د دلاس وې
چا مېوه لرله چا ښایسته گلونه
دچاس یوري و ډیر ښه دچاقدونه
چنارلوی وشو فتالو لکه ماشوم و
دمنې اونیاک توپیر له ورا معلوم و
له یوه سره لویو وه نورڅه نه و
بل سره رنگونه ښه خوندونه ښه و
دمرغانونغمې وې پکښې څه ورازه
هرمرغه مویزاننده له خپل اوازه
رنگارنگ گلونه و یوه چمن کښې
لکه وي چې ولسونه په وطن کښې
هر یو بونې پخپل ځای کښې سر بلندو
دباغبان سترگو کښې هر یو ارجمندو
په حقونو کښې یې نه وڅه توپیر
مالیاروپه هرې ونې ډېر زهیر
یوله بله یې په هر حال کښې شرکت و
په تمامه معنی یو صحیح ملت و
لکه باغ یو مملکت وگڼه وروره
پکښې هر قسم گلونه بونې گوره
ونې ډېرې خوباغ یو دی که پوهېږي
که کویو بل رنگه فکر ډېرغولېږي

دوه سکه ورونه لري بېل بېل نومونه
بېل رنگونه بېل غرونه بېل خوبونه
مگر دواړه اوسه پدوکی دیوک وروي
دیوی سترگی په کورکشی سپین اوت وروي

لوی افتخار ***

زمانه ردي په هغه سره د افتخار تاجونه
چې یې په سروی رسولی دېر مشکل کارونه
په دېرې لویې قربانۍ پیداشي لوی حقونه
خوشې په خوشې هېڅوک نه کېتي درانه نومونه
کارونه دېردي خوهر کارگوره شهکارنه دی
له خپله سره تېرېدل څه اسان کارنه دی
سرور کول دخپل ولوس د سرداری دپاره
داسه تباد او اسه تعمیر د بربادی دپاره
د حق کېتل و او دخپلې آزادی دپاره
دننگ ناموس د حفاظت اوسر لوری دپاره
هغه گران کاردی چې بناغلي ننکيالي یې کوي
په آزادی مین خوانان او توریالي یې کوي
مري عالمونه هره مړینه افتخارنه دی
د هرچا مرگ دشجاعت او عشق یادگارنه دی
د پتنگ مرگ دمچ مېرې مرگ غوندې خوارنه دی
په هېڅ مذهب کېسې برابر حلال مردارنه دی

دمنصور مرگ به ستايل کبيري په دنيا کبسي مدام
په هر نظر کبسي به حقيروي مرگ او ژوند د غلام

په خان وژلو کبسي ژوندون دنام وننگ وينمه
لوی افتخار د آزادي د پاره جنگ وينمه

ديره شانداره کارنامه په هغه درنگ وينمه
چي دمظلوم لاس د ظالم په وينورنگ وينمه

هلت په چي ظلم، تجاوز، فرعونيت وي ولاړ
په مقابل کبسي يي همت، ننگ وغيرت وي ولاړ

حقيقت ترخ دی مگر زه انکار کولی نشم
جهان مې وينې چي زه خان قربانولی نشم
د پښتنو درانه نومونه به ساتلی شم

د پنجابي مخکبسي په بریتولاس وهلی شم
د پرپورت ته کورم چي د پلار نيکه يادگار ته کورم
د پرښکته کورم چي خپل تپت ژوند او روزگار ته کورم

اوس له پښتنو نه د چا ويره د چا درنشته
هغه غيرت هغه هيبت هغه وقار نشته
په زړوتنو کبسي يوتن هم فدا کار نشته

حکمه په حق د پښتنو باندي اقرار نشته
هغه به خه وي چي خپل حق په چاملی نشي
ياد خپل حق د پاره خان قربانولی نه نشي

په باجوړ باندي راغلی خه بلاوينمه
له باجوړ نه جوړه شوی کر بلاوينمه

په پاک نامه د پوره ناپاکه ناروا وينمه
د بل په زور مسسته مغروره مارشالاوينمه

دباچور په كلي كور كه نن بمونه اوري
دباچور پو په مړانه رحمتونه اوري
پښتونستان هم اراده داسه انتقال لري
دمراكش په شان په مخكښي لوي جنجال لري
لكه تونس الجزاير دمظالم حال لري
هنه مقصد او هغه فكر هغه خيال لري

خو پښتانه په قرباني كښي لږ نيمكړي وينم
دغه د تېروخت توريالي خه قدر ستړي وينم

ويده گوجر

دسپنډه غاړه په شنه ورشو كښي
كنو خنكلو كښي پي په شنه نو درو كښي
يو دوه گوجرو مېښي پي پوولي
هر يوه خپل مېښي پي روزل پي
نه يي بل كارونه نور غمونه
نه ورسره و نور نور فكرونه
تمامه ورځ به دمېښو وڅارو
دشپي به هم لاوين او بېدارو
پس له خوور خووخت دننگون شه
پام دگوجرو زيات له پرون شه
څوك چي ساتونكي اونگهبان وي
يوساعت خوب يي زيان اوتوان وي
هنه هېڅكله نكړي خوبونه
غفلت لوي عيب وي له يوه شپونه

گوجرو حڪومه شهنشاهي روني ولي
شهنشاهي يني پنه وينه سبکولې
وروس ته د خوشپوله بيدياري نه
گوجرستان تومانشوه لنه بېخوبی نه
خوب دېرغال ب شهنشاهه دواړو باندي
لکه غلیم چي هجوم وکاندي
یوتن خوب و بونر نصیب يني خوارو
هنه بل وين و بخت يني بيدياري
د دواړو مېني وزيرو بدلي
سپورمی اوس تور وورته کتل يني
چي وين گوجر کړي مېني کتي يني ولي
لنه خپلومېني ولاندي راتې ولي
خه يني چي تول کړه هنه يني خپل شوه
نرکتی واره دهغه بل شوه
هنه چي وين شوسه باله خوبه
ويني ليدلنه دارنگه لوبه
تپوس يني وکړلنه خپل ملگري
دامي پنه برخه خه رسېدلي
داسي قسمت نه خويړاني ده
دارنگه برخه نه آسماني ده
ملگري ووي چي خوب کوينه
مېني يني نر نرکتی راوړينه
خوک چي پاسبان وي اوکړي خوبونه
ورپسې جور شهي بياملونه

*** ناخپي کاني

یوه ويلي مایه عمر کي يني آسمانه
چاسره بدننه دی کړی بي احسانه

احترام مې تل ساتلی دانسان دی
شفقت مې مدام کړی په حیوان دی
بښه مې کړی څوک مې نه دی آزار کړی
رانه خوښ دي همسایه او ټول وگړي
بدمې چاته کله نه دی رسېدلې
په درنه سترگه مې هرچاته کتلی
په دې حال کې هم زه روغ نه پاتې کېږم
د تقدیر په غشی بې گناه لکېږم
یوناخپه راځي کانی لکه هوا
نلري د بې گناهوڅه پړوا
لوپري زما په سرله لاسه د تقدیر
په آزار کې زما نه کوي تقصیر
بې سببه رسېږي راته ضرر
تصادف دی بېشعور او بې خبر
ماکوم بدمکړی چې وینمه جـزان
زه دچاله لاسه وکړمه ژرانه
بل پرې غږکړ خبر نه یې له خپل ځانه
شکایت کړې لکه تقدیر اوله آسمانه
تابه هم کله وي کانی غورځولی
یوناخپه بښه په چاوي لکېدلې
دریږه یادکړه ټول جزیات دخپل عمل
دی دهرچا خپل عمل دلارې مل
کایناتو کې دی پړوت بښه انتظار
سـنجیده دي د تقدیر واره احکام
بې شعوره چې ونه کېږي فلک
مقرر دی هر یو و کار ته یوملک

چي رسيري درتسه هرځسه لراوډپر
دهغه سبب وي پټ درنسه يهاهر
ته يي بولي بي سبب اوبې علتسه
خبرنسه يي دتقديرلسه پټ حكمتسه
بدمدام درتسه له خپل لاسه رسيري
اورلله خپلې لمن شامدام لکيري
بسه رسيري درتسه تل له لويه خدايه
چي راضي نشي هېڅکله له همايه
ته پخپل عمل لاندوورهم نکران شه
دتقديرپه کارو باندي نېک گمان شه
چي سري لږځه په فکر دتحقيق شه
خپلو ټولو حرکاتو کي عميق شه
ورپه يادشوه يوه ورځ چي ده بي پامه
غورځولي ويوکاني له خپل بامه
يوناڅاپسه ولوبدلي په چاباندې
چي ولاړو بي خبره تپت دلاندې
همداکاني وهغه سري ساتلي
له خپل خان سره يي ډبروگرزولي
چي پري واخلي انتقام له هغه چا
چي بي دي وپري ويشتلي بي گناه
لاس يي برنشو ووده شوو ډبره تېره
قهر يي سور شوو بلي ځه تېره په تېره
زه هغه ومه وپتشي خولي خو په سهوه
بسه به داوي چي اوس وکرم ورتسه عفووه
نويي کاني له خپل کوره کړ گذار
خبرنسه وچي راځي څوک په دې لار

پري لکبري هغه څوک چې په خطا
خلق ولسي اوځان بولي بي گناه
د قدرت کارونه واره دغه شان
په تدبير او انتظام لري جريان
بي احتياطه که څوک وکړي حرکت
که دی نه وي بل هم نه دی ملامت
له تقدير سره شته هر قسم تلک
دمظلوم انتقام اخلي تل فلک
ته جزاله خپل عمل سره تله
که دي وليد تفاوت وکړه کله
نه اوبدانسان ټول دی په حساب
بي سببه چاته نه رسي عذاب
مکافات وي له عمله ځني زيات
يوپه لسه لري اجر حسانات
خو جزا د بدوننه وي تپت وپاس
په احتياط خوځوه دلته پته اولاس
څه چې وکړي هغه به ربي تل
هر څوک اوري په جواب کښي خپل ويل
د احسان جزابه وويني احسان
د بدي جزابه هم درکړي آسمان
نوردي خوښه چې اغزي کړي که گل
بي کرنې مه کړه طمع د حاصل
تفاوت لري حاصل کښي هره ځمکه
ته دي خپل زرگي دکردپاره نه که
پکښي وکړه ښه تخم د الفت
نو به وويني له هر چا محبت

له خپل خدای سره اخلاص په زړه کېږي ساته
له مخلوق سره يې هم کره مينه زياته

ټکی اوریا

تادکوم فرعون دظلم سحرمت کر

چې په لاس کېږي کرخوې ښکلی امسا

د کاغذ په کل بلبلې نه ټولېږي

راشه پرېږده نور کارونه دریا

اور لرونکی غوندي سوی اوتک توري

امیدمه لره دخپلې زرغونتي

ښه اوبدحق وناحق چې معلوم نشي

توره شپه ده ورتنه مه وايه سبا

چې له نوکه ترکوټي ټول غرض دی

دانسان په نوم يادېږي څه بالا

خپله کته اوضر خپروشرېږولي

دانسان دقضاوت دغه معنه

انسان څوک دی زه يې دومره پېژنمه

چې حيوان نه بېلوي ځان په وينا

حق نـاحق کـري باطل حق کـري پـه وپـلو

نـوم پـري کـنـي پـري دي دروا اونـاروا

عقل خـه دى منطق خـه دى حکمت خـه دى

غولـول ديـوه بـل پـه هـغه دا

کله خوون کله غمجن کله حيران شم

دادنيـاده کـده وډه تماشا

پـه حرامونارواسـري تـه ورشـي

خـه لـولى اوبـي حياـده دادنيـا

عاقبت*

عاقبت به يـي سـباب داوښکويوسـي

چـي خـواران اوغـربـان چـازولي

نـن سـبا به داقتـال لـه تـلي کوزشـي

چـاچـي سـتري اوسـتـومانه خـلـولي

زماـنه به يـي دنـورو خـندي کـا

چـي يـي هـروخت پـه خوارانـو دي خـندي

شـنه چـمن کـني به پـه گلـوخزان راشـي

بـلبان يـي چـي پـه باغ کـني کـولي

لـه دې خـراسـمانه هـروخت رـلي اوري

وري سـباب دزمـانې واره نـباغلي

دنياست بهـارخـو ورخـي وي دنياکـني

بـيالـه نـازه را کـوزـي نـازولي

ددی دهر هرڅه تلونه دي پوهېم
 ځکه ماترېنه لاسونه دي وينځلي
 هريو باغ چې راسپړلي دي گلونه
 دخزان سويلي في الحالته رڅولي
 لمر، سپوږمۍ ددی آسمان په څو کرته
 تپت وپاس خراورونه ماليدلي
 ځکه مازره بل عالم پورې تړلي
 دی دنيا ته مې په بل نظر کتلي

زما حال*

خومره ډېر کار لرمه	تپه تياره ده زه زياته انتظار لرمه
بېرته تلوار لرمه	يمه پښې بل اوپه لار کښې خنډو خاږ لرمه
غره اوصحرا کښې يم	ملکری تللی زه ويده پاتې بېديا کښې يم
يوکوډی جوار لرمه	واړه سپاره دي يوزه پلي په شابار لرمه
په لار کښې نه دريږي	نورپه موټرو کښې په منډه لکه برق تېريږي
خدايرو ډېر عار لرمه	زما په مخکښې دی گوډ خرتل خبردار لرمه
هم راډيو پرې گويا	هرچاپه برق باندي کوټه کرله توده اورنېا
ورته جار جار لرمه	زه لاتراوسه دتیلی په دکان کار لرمه
اودخپل جاه و جلال	هر يوميدان کښې دی ولاړ کوي اظهار دکمال
دمروشمار لرمه	زه هېڅ شی نلرم په تېرو افتخار لرمه
زيار اوزحمت ويستلی	لاس اوپښې سترگې لرمه شم هر کار کولی
پرې اعتبار لرمه	کسب وکار نکړم چې غني دولتمن پلار لرمه

د امیدرنا*

نوی دور دی راغلی	یوه نوی رڼا وینم
د زور حال نه پاتې کېږي	چې دوخت تقاضا وینم
توره شپه ختمېدوده	رڼا یې د سبا وینم
نوی ژوندراحي هرگوره	نوی نوی هوا وینم

تحول دی چې رادرومي دافغان اوپښتون کورته
 بڼه موسم دتکامل دی خي چې خودکمال لورته

زمانه راوري هروخت کېږي	نوی نوی پیغامونه
معلم دزمانې تل	راکوي نوی درسونه
د ادبياتو پوهنتون دی	شاگردان یې ولسونه
تاخه زده کړه له دې عصره	ای افغانه ای پښتونه!

امتحان دې ډېر نژدې دی چې به خه درنه جوړېږي
 هغه ورځ ده اوس راغلي چې احوال دې معلومېږي

سوال دمرک او دژوندپېښ دی	مگر ستا پوهول گران دی
ته لاپروت یې په تیاره کېږي	نور سپورمي ته خي روان دي
داسې ژوند دی ستا په برخه	چې نور ټول ترې گریزان دي
لږ خه وغږوه سترگې	چې ته خه یې نور خه شان دي

ستا په مخ کېږي لاخړه وینم خاړوی خي له تانه واړندې

ستا رفتار که همدغه وي خړه به وځاندي درباندي

لمره!*

په سپین مخ دې دهجران شپه سبا کېږي

په رڼا دې زمور مخه رڼا کېږي

باغ و بون ددي جهان پنه تاسمسوردی
بي له تادخمکي مخ چي گورم توردی
نتیجه ستا درنما زمونیزون دون دی
ستا نظام ته حیران شوی افلاطون دی
تاکتلی پنه تاداوده نظر دنیا ته
داجهان دي بنایسته کیری دی هرچاته
زمونیزو کیشی اینی تادژون دگرمی ده
ورکته کیری تازمونیر هره خامی ده
ددي خمکي هر یوبوتی لوبوی ته
دبغاغو خامی مپوی راپخوی ته
لوبول اوپخول ستا مشغولاده
ستا اثر لاندي خدای کیری دادنیاده
سپینی واورې دي اوبه کیری غرور غوکشی
بیادی کیره روان رودونه په شلوکشی
تادا ورخې کیری رنما زمونیر دپاره
چی مونیر واخلونیه حاصل له خپله کاره
دا وطن دی ستامشرق ته زمونیر لمړی
ته په اصل کیشی غت ستوری دباختری
خکته دلته ستا تاثیر له بل هېواده
یوپه لسه وینم زیات دژوند بنیاده
پیداشوی په دي خای کیشی آرین دي
دپوهانویته خانگوهه داوطن دی
آبادی دبلخ هرچاته ده خرکنده
له زرو آثارو دکده ده داکنده
نورومونیر خنی اخیستی تل الهام دی
مونیر دپرمخکشی آباد کیری خپل باگرام دی

تاليدى دى باميدان اوھىدو دواړه
درتسه گوري هندوکش په هسکه غاړه
خيرخانه ده که غزني که سرخ کوتل دى
منډى گک اولښکرگاه روښان مشعل دى
وه زمونږ ديوه په هروخت کښې روښانه
دروېزه کړى هرچرازمونږ لسه خوانسه

د وطن ترانه

وطن دى کورزمونږ دس ترگوتورزمونږ
اوبه يې دي لکه شودې دخپلې مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
دوطن خاورې دي زر، ترې پيدا کړي ثمر
دى نمک خورددې وطن پلاردى که مورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
که يې آباد نکړو خپل خان به بناد نکړو
ددې کاله ده خرابي يولوى پېغورزمونږ
وطن دى کورزمونږ
په کاراوزيارد هرچرا جوړيږي ښکلى دنيا
دوطن سترگې منتظرې دي په لورزمونږ
وطن دى کورزمونږ

راشئ چي وکړو خدمت په خان قبول کړو زحمت
کوي خدمت دخپل وطن گاونډيان نور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
راکوي مونږ ته وطن هرڅه چي غواړي بدن
آب ودانه ده دوطن قوت او زور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په مونږ حقونه لري هررا زپورونه لري
بايد چي داحق کري ادا وروي که خور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
وطن محبوب دی زمونږ ، وطن مطلوب دی زمونږ
که يي ونه ساتوله نورو، مخ دی تور زمونږ
وطن دی کور زمونږ
په دې هوا لويږو په دې مينا مسټيرو
خدای دې مدام لري دباغ وبن سمسور زمونږ
وطن دی کور زمونږ

دافغان ترانه

تل دې سرونه زمونږ اوچت وي
تل دې ساتلي پست او عزت وي

هروخت دې دلتسه شان وشوکت وي

ننگ وغيړت دې زمونږ دولت وي

دوطن عشق دې وي زمونږ زړوکنسې

خای دې دده وي دقمام ليموکنسې

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

افغانسـتانه تـل دې ودان يـسې

له غليمـانو دې پـه امان يـسې

ته دې سرلوری تل په جهان يـسې

زمونږه خان يـسې په مونږه گران يـسې

هرڅه به خاړکړو ستا له هوانه

ستا له عزتـه له اعتلانـه

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

په حق مين يـود حق په خوا يـو

دبـنـمـن دظـلـمـنـم دنـاروا يـو

آزادي سـاتوازادي سـاتوا يـو

سـرپه وطن ردو پـه ننگ فـدا يـو

نـه ظالـمان يونـه مظلومـان يـو

بـشاغـلي نـسل مـونږ دافـغان يـو

تل دې افغان وي تل دې افغان وي بيرغ زمونږ دې لور په جهان وي

دیووالی ترانه

دیو و وطن اولادیو تهرله سره په هېواد یو
دافغان په نامه یادیو بختوریوچی آزاد یو

دا وطن دی په مونږ گران
دا وطن دی دافغان

په یوه نامه یادیو په یوه بېرغ تویو
یوله بله نه بېلېرو په یوه وطن خاړیرو

تول منو دخدای فرمان
داموعداوپیمان

آزادی زمونږ لیلاده آزادی په مونږ شیدا ده
راسره لویه سودا ده په لوی خدای زمونږ وِساده

ساتوخیل شرف اوشان
دوطن ننام ونشان

دمعارف ترانه

دجهل دوره تیره شوه داعصردعرفان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په حق پسې روان یو دعلم پتنگان یو دجهل دشمنان یو

نېکرمعارف یولورزمونږ ننام ونشان دی
بې علمه ژوندون گران دی

په زده کړه اوشونه دحق کووپالنه دخپل وطن روزنه

زموڼر گران ه وطنه داموعه داو پيمان دى

بى علمه ژوندون گران دى

د علم په ځانگړتيا د عقل په كوڅو كښي په غېره د پښتو كښي

لوى شوي يوموڼر واړه خپل وطن راباندې گران دى

بى علمه ژوندون گران دى

روان مخ په رڼايو مين په اعتلايو دهرم مرض دوايو

په لوردتري خورهنم ازمونڼر قرآن دى

بى علمه ژوندون گران دى

د غيرت سندره

مونږ پښتانه يو د غيرت په ځاى كښي سرور كوو هم ما لوزرور كوو

د ظالمانو جواب هروخت په خنجرور كوو ورتنه خبرور كوو

مخ كړخول د جنگ ميدان نه مونږ ته دين نه وايي ملي آيين نه وايي

مونږ خپلوتوروتنه د سروروينو جوهرور كوو اب د خطورور كوو

وطن ساتنه حق پالنه وظيفه ده زمونږ دافريضة ده زمونږ

د خپلواكي درس خپل اولاد ته مكرر ور كوو دغه هنرور كوو

سرور كول د خپل ولس د سرداري د پاره د آزادى د پاره

د پښتون كاردى ځكه لاس كښي توره سپرور كوو زره زرور ور كوو

تجاوز نه كووپه نورو باداري نه كوو ستمكاري نه كوو

دښه سلوك امتحان هرچانه بهترور كوو په وطن سرور كوو

د آزادى دښمن چې هرڅوك وي ناباندې وي خوارو برباد دي وي

مونږ د پنجري اسير مرغه ته بال و پرور كوو آزاد وزرور كوو

استعمار چيان

جالونہ شتہ دامونہ شتہ باشي لري تازيان لري
پنستونه ستا نيووولره مارشال دپاکستان لري
سيسي ولي هوسي ولي وري وري مرغی ولي
ددوی له دامه خلاص نه دي هغه سيندچي ميان لري
دوسپنوپنچري لري قفس غوندي کوتي لري
له بي گناه مرغانو نه بشماره اسيران لري
غرخه تري تبتيدي نشي مرغه تري الوتي نشي
هېخ واري بي خطانه درومي پخي سترگي نيكاريان لري
که زاني په هواکشي وي که زرکي په خداکشي وي
هېخ رحم په چانه کوي سخت زره لکه سندان لري
خه جال لاندې راغلي دي خه لوموکشي نستي دي
ددوی له لاسه وينوکشي شتي ډېرمرغان لري
نيول کوي وژل کوي په اورکبابول کوي
وريتي مرغی په هروخت کشي په سرد دسترخوان لري
په هرپتي کشي وينمه صياد دام غورولي دي
په غرونوکشي ليوان لري ناروکشي قصابان لري

علم او معنا

بي معنی کله پتيري په لباس کشي
عيب يي نيكاري په تن پت اوکله لغړدي

نبایسته لېباس په غاړه د بې علمو
که هرڅومره ښکلی ښکاري تش انگرېدی
که بې علمه چاپکړی سپینه ترلی
چې د بحث مجلس جوړشي رنگ يې ژبړدی
بې کمال که لري مال هرڅومره ډېر
له احتیاجه نه خلاصېږي بل ته اړدی
که اغوستی يې پوټکی د سموروي
خلق يې پېژنې له سترگوچې گيډدی
چې عالي فکر لري اولورهمت څوک
باور وکړه چې له هرچاڅنې لور دی
که په هر لېباس کېښې علم ځان ښکاره کا
د تعظیم او احترام د قدر وړدی
بحرې د لکه مرغلوچوچو پو روان وي
د بې آبه خلقو خووی لکه دچېردی

د پلار توره*

په چټ کېښې ويښم زړه توره د پلار
د بابا گوانو اونیکونو وباد گار
تور بېالی نشته چې څه کار ترې واخلي
توره بې قدره شي چې نه وي تورمار
له تیکي ډېر عمر وتلی نه ده
اوس له نظره غورځولی روزگار
آب و تباب نلري جوهر نلري
بې آبه ځکه شوه چې نه ده په کار
يو وخت يې ډېر شان وشو وکت درلوده
تېره خنجر ونوم يې و ذوالفقار
دغسې نه وه چې دا اوس يې ويښم
په ډېر ورو نو کېښې يې ايشی و ډار

د غلیم سترکه سوزیده ورځینې

په غزاګانو کېنې یې نه و مدار

اوس دلرګی په شان په چت کېنې ایښی

نه وینې خوب کېنې هغه لیل ونهار

هېڅ په کار نه ده وخت یې لاره تېر شه

خوتنه یې بولنه تار یخي افتخار

چې زما نې نه څوک شي روس ته پاتې

شي تار یخي افتخار دغسې خوار

نه ځي

درون د والی غرونه، پښتونواله پښتونونه نه ځي

توروالی شپو نه رنایې دلمر شغلونه نه ځي

د آزادی په لار کېنې سړاومال که لاړ شي زمونږ

مونږ پتنگان یو پتنگان بلوډیوونه نه ځي

څو قرنه کیږي توره لاس کېنې د افغان وینمه

د توري برینا اوس له اشعارو د پښتون نه نه ځي

دپلار نیکه څنگ کېنې مورتوري معلقې وې تل

دپلار نیکه تعلقات نسل نمسونه نه ځي

دباباګانو اونیکونو د لاس نېسه ده دا

د توري قدر زمونږ سترګواولیمونه نه ځي

د پخوانیو خوۍ عادت مونږ برینا وودلی نشو

د ښکار عادت د باز بانسو د اولادو نه نه ځي

بلي لمبي زمونږ په زړو کښي که ميري شويدې اوس

بيا به تازه شي ميره اورونه له سکرونه نه خي

بيا به اور بل کړو دظالم اود دشمن په خونه

دانته قام جذب به زمونږه له سينونه نه خي

که په بره مان اود لايو فيصله ونشوه

غوڅه او پر بکړه د چورتورول به خولونه نه خي

بنکاري باز*

باز نيولي په منگولو کښي سي سي وه

خون د دوره موزه داره بڼه ميري وه

چي يي راوړه خپل خاوند ته سلامتته

بي څه طمع بي احسانه بي منته

چاويل ورتته چي اي باز نادانه

څه ليدي تالسه لاسه دانسانه

چي په لاس کښي ورکوي پخپله خان ته

ورته نيسه دهوا پر نديگان ته

ولي بل مرغه نيولي له غري تا

ولي ورکړله انسان ته دامري تا

تا پخپله ولي نه خوره هوا کښي

پاتي نشوي ولي دي لويه فضا کښي

له پنجو د بنياده چي شوي خلاص ته

څنگه راغلي ورتته بيا په دپرا خلاص ته

قدرت تالره درکري لوي وزرونه

ستا پرواز لاندې خدای کري اوچت غرونه

شپې او ورځې دې په ښکاره شپې تېرولې
پخپل واک آزاد ژوندون شپې ته کولې
څه احتیاج لري انسان ته په نړۍ کې
څه فایده ليدلې تاپه غلامۍ کې
چې له دې هسکې فضا را ښکته کېږي
دانسان حضرت خپله راتیتيږي
پټې سترگې تارپه غاړه زندکي کېږي
بل دپاره ښکار کوې خوشې خواري کېږي
په کوم تارباندي تړلې ته انسان یې
چې تابع دده د حکم او فرمان یې
بازوبل چې انیس الفیت دانسانانو
راپیل کېږي یې له ډلې دمرغانو
اوس له دوی نه خپل زړه نشمه شکرولی
داطلسم هېڅ وخت نشم ماتولی
په ځنگل او غرونو دپاسه پروازونه
مماپرې ایښی ده دپاره داسیلونه
زما فخر دانسان په لاس ختل دی
خوښ زما دانسان کور کېږي اوس بدل دی
زه خدام کرمه الفیت دانسانانو
مقرر کړم دوی قصاب دهنوعانو
یوه نه دپرحیوانات ددوی تابع دي
په الفیت ددوی قانع دوی ته راجع دي

فیل په دومره لوی وچووددوی منقاددی

انس الفت یولوی سبب دانقیاد دی

اس دده په سورلی گوره چې مستی کړي

اوبن دده په مخ کبسي تیت شي اوبستي کړي

په الفت سره تابع وحشي حیوان شي

بسه ملگری یوانسان دبل انسان شي

زخمي زړه^(۱) ****

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی
په لیدودزخمي زړه چې زخمي نشي.

ولسي وينسي درنه خاخي	ای زما زخمي زړگيه!
مرورلنه تمول جهاننه	گلنه من له خپل پرديه
بيا کوم غم درته پيښ شوی	دفلک له بي مهريه
له يارانو نه جدايې	کله دننه کلوله ټولگيه

چې بلبل غوندي کړي کړي دسروکلويه چمن کبسي
خوشحالېږي نه هېڅکله دنيا په باغ وبن کبسي

خه ارماندافسوس لري ته	ولسي شپه او ورځ خورېږي
راته ووايه خه غواړي	په خه باندي خوشحالېږي
په کوم بکلي مخ مين يې	که دچاپه غم کړېږي
له اسمانه دي زړه شين دي	که انسان خني وېږېږي

چې نه خوب نه دي خداشته په نفرت گوري انسان ته
مروريې له هرچانه په حيرت گوري اسمان ته

۱: داشعر ددوهم عمومي جنک داغيزي دردناک محصول دی چې په ۱۳۲۱ کبسي په کابل مجله کبسي خپورشو اوبيا دهغه وخت دډيلي دنن پرون مجله کبسي نشرشوددي شعرينمه وروستي برخه په غوره اشعار نومي کتاب کبسي راغلی ده اولته په مکمل صورت واخيستل شو.

التفقات اووفناغوارې	لله پيمخوننازولو
مروت اوسناغوارې	ككه دناز نعمت خاوندنه
لله پيمخناغوارې	ياپيالله له ميوډككه
ياد ميني دنيناغوارې	ياسنازونه سرونه

دسكوت طلسم مات كړه راته ووايه احوال خپل
له هچانه مه وپرېره كړه ښكاره ارزو امال خپل

ككه په كونه ډويتانو	ددرمنوپه حال ژارې
وي ژراد مظلومانو	شپه او ورځ دې په غوروكبني
په فريسادې نوايانو	ككه داهومره نناقرار كړې
دغمجنورنخوراننو	هر طرف نناړې سوري

بي له غمه نورڅه نشته دشپوورڅوپه لمن كښې
خوشحالي هر كوره نشته په هېڅ كوراوهېڅ وطن كښې

وخت دغنا م او دژرادي	ژاره ژاره څو دې تان دي
ككه آشناكه ننا آشنا دي	يود ببل غونډوته وري
په روا اوننااروا دي	انسان كله خب ردارنن
ورورد وروړپه مري رضادي	دوست دښمن نه معلوميري

محبت له زرونوتللي رحم نشته په جهان كښې
عاطفه اوپرزوينه نه ده پاتي په انسان كښې

ككه لوانگي دغنا م داوردی	توره شپه توره ببالده
ددينيا پري سوي كوردی	چې بل شوي په جهان كښې
مخ دكمكي پري تك توردی	ياخوتور رنك دگناه دي
ياجهان تورلكه سناكوردی	يادغم توره كيوردی ده

دجگرواورونه بل دي پكښې سوزي عالمونه
رسيدلي ترآسمانه دهمدغه اور دودونه

په هرلوري هره خوا كښې	مخاډونه دجنك جورشوه
طيارو پاس په هوا كښې	فولادي اسمان جور كړي
ځكه اوري په دنيا كښې	دكوليونو بارانونه
دشپوورڅو په مينا كښې	بي له سرونوڅو نشته

دسرونوڅو پريووت داسمان په كناروكښې
فسادونه شوه برسېره بحرو برغرو او رغو كښې

دنياننه ده سره لمبسه ده	پکښه سوزي عالمونه
په هر لوري هره خواکښه	لگېدلي دي ارونه
دآسمان لمنه سري دي	ډک لسه اوره دي سيندونه
راشئي وگوري عالمه!	په ديناکښه دوزخونه

له دې پورته شنه آسمانه سره ارونه راوړي
ستوري نه دي سورانکاري چې اسمان کښه ليدل کيږي

دادنيا په حقيقت کښه	ژروونکي افسانه ده
که پخواش راڅخه وه	نن دوينه و پیماننه ده
سوزگلزارې ډک لسه اوره	دبلبلواش پانه ده
په سينکاري مه غوليره	يوسف يازولاننه ده
پتکانوته له باغه بلبلان وايي نغمو کښه	
مونږ په سره انکار کښه سوزوتاسې سوزي په لمبو کښه	

پتنگان په شمع سوزي	بلبلان باغ کښه کړي
له آسمانه تنه در اوري	لوی قصه رونه رانږي
له درياب دزمانې نه	بوی دوينه و پورته کيږي
دمرگي دورې سترگي	په هېڅ شانه نه مريږي
نن له مروخني ډک شوه دجهان لوی دريابونه	
دانسان دمرگ دپاره اجل ايښي دي دامونه	

ددنيا مزاج بدل شو	رحم نشته هېڅ په زرو کښه
ياخوږونه بېخي نشته	دې خلقو په سينو کښه
دمرگي زهر خواره شوه	دهوا خپورمو کښه
پخواني تياثيراوس نشته	نه په خاوره نه اوبو کښه
دشبنم په خاي په گلونه هوا اوري بمونه	
دخپل زړه په وينورنگ شوه بناسته بکلی مخونه	

ددي عصرانسانان اوس	ليونې لکه ليوان شول
يودببل وينوکښه لامبي	ميخوااران اوس خونخوااران شول
دريابونوکښه پيپيدان	دفلادونهنگان شول
دخوږې مري دپاره	پخلاس پي اوقيران شول
ديوسف په وينو باندي دلبوه منگولې سري دي	
تمدن په لاس ورکړي فولادې تېري چري دي	

دجکرواوچنگ ميدان کښه	دي دتندر آوازونه
رنگ اوږخ يې توره شپه ده	ليمنه نشه آسمانونه
دفلادورسالي دي	که دسه سره اورسېلابونه
خمکه ريدې له هېته	چې پري گرځي لوی ټانکونه
نن دخمکي په مخ باندي بل آدم بله هوا ده	
دخولوپه خاي دوينه و توبول يې مشغولده	

بـيـi
 خـوـکـ لـهـ لـوـرـيـ هـلـاـکـيـرـي
 هـيـوـاـدـوـنـهـ نـيـوـلـ کـيـرـي
 خـيـنـيـi
 عـالـمـوـنـهـ دـجـهـانـ شـوـه
 خـيـنـيـيـيـi
 وـلـسـوـنـهـ اـسـيـرـانـ شـوـه
 خـيـنـيـيـi
 تـاـجـدـارـانـ شـوـه

جور قيامت دی په دنيا کښې خو حساب او کتاب نشته
 بي له غوښودانسان په دي اور بل کتاب نشته

هـرـطـرـفـ تـهـ چـيـيـيـيـيـيـيـi
 پـلـاړـيـهـ خـوـيـ دـيـ بـدـگـمـانـهـ
 دـوـهـ خـوـاړـهـ يـاـرـانـ چـيـيـi
 دـحـسـدـاـوړـ پـهـ هـرـزړـهـ کـيـيـi
 دـنـفـاـقـ اـوړـيـکـيـيـi
 وـرـوړـدـبـلـ وـرـوړـمـالـ تـهـ غـلـ دـي
 يـوـهـ بـلـ تـهـ اـيـنـيـيـi
 تـهـ بـهـ وـاړـيـيـi
 چـيـيـi
 مـنـقـلـ دـي

دامتل مې اور بدلي چې خړپلار کړه خپله چار کړه
 ددې وخت داپلار گلوی ده فکرو کړه خان هوښيار کړه

هـرـسـړـيـ مـطـلـبـ اـشـنـاشـو
 نـهـ وـلـاړـخـوـکـ پـخـپـلـ عـهـد
 خـوـيـيـ لـاسـ بـرـنـهـ وـيـ دـوـسـتـ وـي
 خـوـکـ پـهـ دـرـوـغـوـنـهـ شـرـمـيـرـي
 دـاـ دـنـنـ وـرـخـيـيـi
 نـهـ خـجـلـ پـهـ خـيـانـتـ دـي
 چـيـi
 لـاسـ بـرـشـيـ بـلـ حـالـتـ دـي
 دـاـ عـجـيـبـ خـوـيـ وـ خـصـلـتـ دـي

دمطلب دپاره کاندي سل وعدي سل قسمونه
 مالي دلی دی په سترگودغه هسي شان عهدونه

بـيـيـيـi
 نـقـشـهـ هـرـهـ وړـخـ دـخـمـکـيـi
 چـيـi
 وـيـ اـوړـوړـوړـدـي
 يـوـوـطـنـ پـهـ زـوړـاـوـجـبـر
 بـلـ قـانـونـ کـلـهـ چـلـيـr
 پـهـ قـوـتـ اوـ زـوړـبـدـلـيـr
 پـخـپـلـ حـدـکـلـهـ دـرـبـr
 بـلـ وـطـنـ سـرـهـ گـدـيـr

ضـعـيـفـانـ شـوـهـ پـنـوـلـانـدـيـ زـوړـوړـخـکـهـ اوچت شـوـه
 واره لوی شوه لوی واره شوه ټول حيوان ددې حکمت شوه

نـيـهـ خـبـرـشـهـ زـمـاـ وـرـوړـه
 بـيـi
 ضـعـيـفـانـ خـلـاصـبـدـایـ نـشـي
 بـيـi
 دـدـيـ عـصـرـلـهـ اـحـوالـه
 زـنـدـگـيـ شـوـهـ مـحـالـه
 دـفـرـبـ مـکـرـلـهـ جـالـه
 ظـالـمـانـولـهـ جـنـجـالـه

باشرفه ژو نندون کاندي چې له مرگه نه وپرېږي
 مال وسرېي په امان وي چې له خپل سره تېرېږي

کـهـ آـزـادـ ژـوړـنـدـونـ دـيـ خـوـبـيـ وـي
 اوړاوبوتته غورخووه خان
 نـيـيـi
 پـنـجـيـيـi
 پـيـدـاـکـړـه
 نـهـ وـاړـيـهـ چـيـi
 بـلـبـلـ شـه
 ټينگ په ننگ ناموس او دين شه
 فولادي او آهنين شه
 لکه باز او ياشاهين شه
 ياتوتي غوندي رنگين شه

خپړېښتون شه دامتل دی خنکه غرهسې کړې وړی
 کړه سړې او تودې تېرې داتعلیم کړې ژمې اورې

پښتونواله ننام وننگ دی
 خان وژل دننگ دپاره
 سر بازي زمونږ هنډردی
 فیصله دتېنځ په ژبه
 ننګیالی اصیل پښتون دی
 دپښتون سړی ژوندون دی
 توریالی موافلاطون دی
 دپښتورسرم وقانون دی

چې په توره مری شهیددی هغه نه بی پردې کېږي
 چې بی تېغه وي مرشوی په تخته باندي لږڅېږي

توره حلق او حقیقت دی
 توري شپې دولسونو
 همدغه شرف یې بس دی
 دظالم او خدای ناترسه
 شریعت پرې رنجا کېږي
 بی لږه دې نه سبا کېږي
 چې په توره غزا کېږي
 ورنه خه خروف او حیبا کېږي

توریا یو په حضور کېږي سر تیت کېږي افلاطون دی
 دتېرې توري په خوله کېږي دیوه ملت ژوندون دی

تمام عمر تېره توره
 په هغه ودي تل رحمت وي
 یاویس تلی توره لاس کېږي
 دمظلوم انتقام اخلي
 په دینا کېږي حکومت کېږي
 چې قایم پرې عدالت کېږي
 حفاظت دملک ملت کېږي
 په ظالم قهر ومنت کېږي

توره ښه ده ډېره ښه ده چې په لاس کېږي دانسان وي
 هسې نه چې په منگول کېږي دلېوه یادشيطان وي

ظالمان په تېره توره
 چې بی دین په هاتي سورشي
 دمومن په لاس کېږي توره
 حق پرست چې قوت مومي
 په ناحقه خه ونرېزي کېږي
 دکعبې بی حرمتي کېږي
 داسلام نکېږي اني کېږي
 دخواران وودلداري کېږي

بل دتوري اهل نه دی داوسله دمسلمان ده
 وسيله دحلق پالواودنشردقران ده

په قوت دتېرې توري
 بت شکن مسلمانان هم
 حلق پالونکو توريالیو
 دلوی خدای واره احکام یې
 لږه کعبې بوتان وتلي
 سومات ته رسېدلې
 خلق حلق ته رابللي
 په دنیجا باندي منلي

عبادت په توره خدای ته زیات له هر راز عبادت دی
 دخپل سرور کول وروږه خدای دپاره لوی طاعت دی

ترقی او اعتلا څوک
 په وطن او په ولس کېږي
 یاددین اودنیجا څه
 ټول په توره کتل کېږي
 که دقام اوملت غواړي
 که ښه نوم او عزت غواړي
 یالږه خدای په جننت غواړي
 خوتیننگ عزم وهمت غواړي

که جنّت (۱) دچاپه کاروي تـورې لانـدې بـې مـکان دی
آب دتـورې بـل شـی نـه دی هـمدغـه آـب حـیوان دی

په دنیا کښې چې تېرشوي	تـر دې وختـه فاتحـان دي
سـکندر که نـاپليون دی	کـه مغل اوکـه غوريان دي
شاه محمود که احمدشاه دی	غزنويان اوکـه سـوريان دي
لـه مشرقه تر مغربـه	چـې هرڅـه جهـانگيران دي

ټول د تورې په رڼا کښې خپل مقصد ته رسيدلي
ډير تختونه ډير تاجونه تورې يو بل ته بښلي

ته ويده وې په ځانکو کښې	هـېڅ خبرنـه وې لـه ځانـه
نه له جنک جگړو خبروي	نـه لـه شـخړو دجهانه
دوست دښمن خپل او پردي ټول	ستانظر کښې ویکسـانـه
ستا په سر باندې د پاسه	مـور که تـوره آويزانـه

په هغه وخت کښې يې ته لاتېره تېغ لاندي ساتلې
فکرو کړه څه دپاره خپلې مور داسې روزلې

که پوهېږي زمما وروره!	د هـمـدې ورځـې دپـاره
پښتنه مور دځوی سرته	ردي تـل تـوره جـوهـره
توره ستامال دی پښتونه	درتـه پـاتې لـه خپـل پـلاره
پښتانه ځوانان خونداخلي	د تـبرو تـورولـه واره

بي دتورې له سپين مخه په بل مخ چې مين نشي
ستا به فرق له څاروی څه وي که قربان په وطن نشي

دوطن په نام وننگ تل	سـرور کړی هر پښـتون دی
له بناغلو پښتنونه	مـونیر تـه پـاتې دا قـانون دی
چې دننگ ناموس دپاره	ځـان وژلو کښـې ژونـدون دی
دخوشحال په ترانو کښې	مـاليـه دلی دامـنـون دی

»مړني دي چې ياديري په سندر او په وښر«
دهر نشي ورکولی دتېرې تورې تاثیر

لکه غريبه هسه که غاړه	لـه آسـمان لانـدې او سـيره
که رلی اوتندراوري	لـه خپـل ځايـه مـه نـوريره
بې له خدايه بل له هېچا	اولـه هـېڅ شـي مـه ويريـره
په سخت زړه دښمن مخ ته	ځـای پـه ځـای تينـک ودريريـره

فولادي زرگی اوتوره ده په کارد ژوند دپاره

پښتانه خوانان خونداخلي دتبروتورولسه واره

واوره! واوره! ای پښتونه واوره! او کورنۍ دپښتون شاعر شاعرونه

داچې اوري څه له مانه دي دسوی زره آهونه

نورڅه نشته په دې زره کښې واره دي داسه تاغمونه

دازخمې زره ستاله غمه راشه وگوره پښتونه

دپښتون بېرغ اوچت کړه ترلمنودآسمانه

خوشحال خان خټک خوشحال کړه پخپل قبرکښې له ځانه

پښتونواله که پښتوده که اسلام اودینداري ده

تقاضا دزمانې ده اوکه پوهه هونښیاري ده

دپښتون عالی فطرت دی که غیبرت ایمانداري ده

ددې ټولې وای پښتونه تانده دامیدواري ده

چې ته بیاکړې غبره وازه استقبال دتبرشوکت ته

خو قدمه وړاندې واخلي خپل راتلونکې سعادت ته

څه به به وي لوبه خدایه که تېرشوی دوران راشي

دپښتون باباپه لاس کښې درسیت پښتون اوافغان راشي

بیاهماغه شپې او ورځې دپښتون په جهان راشي

په هماغه زرومېنو بیازمونږه کاروان راشي

دادعاپه خوځووارودخپل زره په که ووه طورکښې

ماپه نیموشپوکښې کړی دپاک خدای په لورحضورکښې

په هرزره کښې بېل بېل قسم امیدوننه اواسرې دي

څوک دښکلوښه ومخونو امیدواردننندارې دي

دچامال اودولت خوښ دی په دنیایې سترگې سرې دي

چادبمل مقصد ددپاره سنجولی څه چارې دي

له هغوزرونوڅارېره چې پکښې لوره آرزووي

څه چې به ورتنه ښکارېږي پخپل قام دده پسرزووي

ښه خبرپه دغه رازشه ی زمه دساترگوتوره

چې یوازې په دنیا کښې ژوندون نه کیږي هرگوره

هریغام چې یوغوراوري بمل ته هم رسیږي وروره

دیوازې ځان سوداته وباسه دزره له کوره

ته یې ناست هغې بېرې کښې چې پکښې افغان پښتون دی

ستاسو هرڅه سره کېدی که مرکې اوکه ژوندون دی

تـــه اونورپښتانه واړه پـــه يـــوه ژبـــه گړيـــرئ
 پـــه يـــوه نامـــه هرکله اوپـــه هرځـــای کښـــې يـــاديرئ
 ديوه پښتون پښه نوم سرترسره تـــول نـــازيرئ
 ددښمن اودوست نظرکښې لکـــه يووجودښـــکاريرئ

چې پردولره يوشکارئ همدغه مودی يو والی
 نوک اوری کله بېلېري نشته تاسوکښې بېلوالی

غم مويوښادي يوه ده په رگوکښې يوه وينه
 زه اوتـــه دبوـــمخ ســـترگې خلق موبـــولی ښـــی اوکښـــه
 دواړه يوشانې غږيو مروديووجـــود پـــه مړينـــه
 اخـــتلاف دنظرنشـــته چـــې موجـــب دښـــون شـــينه

سپين اوتورديوې سترگې کله يوله بل بېلېري
 په بېل رنگ کله دوه ورونه يوله بله پردي کېري

راشـــئ اى پښـــتنوورنو يولـــه بلـــه بـــه ځـــارپرو
 دپښـــتون دژونـــددپاره بـــه هرپولـــه ســـرتبرپرو
 خوشـــحالي بـــه مويـــوه وي پـــه يـــوه غـــم بـــه کړپـــرو
 پـــه نامـــه دپښـــتنوالی بـــه مـــونږ واړه قـــربانپرو

يوه ورځ به داسې راشي چې پښتون واړه راټول شي
 لمر او برېښتانه واړه بېرته يوکوراو کهول شي

دازخمي زرگى به روغ شي دغلام زره به زخمي شي
 دا ارمان به لـــه زره ووزي لـــه غمونـــه به خـــالي شي
 د الفت خـــواړه اشـــعاربه پښـــتنوپه خولـــه جـــاري شي
 پښـــتنې دنبابـــه جـــوره کورپـــه کوربـــه خوشـــحالي شي

څوک چې زره لري هرکوره پکښې هيله اواسره ده
 دا آرزوله دپـــره وختـــه تـــردې وختـــه راســـره ده

دشاعر نظر ***

زه يې پښتم شاعر دی بل څوک نه دی

چې دالوی جهان وروکی ورتـــه ښـــکاري

د ورښمو او زربفتو ښایسته ټوکي

دنـــادان پـــه تنـــ زروکی ورتـــه ښـــکاري

طوفاني دريـاب گـنـي دمـظـلـوم اوښـکـي

ددنيـا بـحـر دـنـدو کـي ورتـه ښـکـاري

چـي خـپـل نـفـس نـشـي وژـلـي کـه سـل وژـنـي

نـا تـوانـه وېـر نـدو کـي ورتـه ښـکـاري

ددنيـا فـانـي عـيـشـو نـه نـمـتـونـه

دسـپـي مـخـکـي پـر ورتـه هـدو کـي ورتـه ښـکـاري

*** خه گورم

گورم جهان کښې خوک کعبه ځينې بوتان جوړوي

غلطه پوهه له سپرې ځنې شيطان جوړوي

دسپروکاردي چې دخپل وطن کارونه کړي جوړ

جونه اوپېغلي سينکارونه کوي ځان جوړوي

تهذيب ضروردي نفاست اوښه لباس دی په کار

فېشن چې زيات شي له ځلموبازينگران جوړوي

دودانۍ اميدله هرچانه کېدلې نشي

له خاورو کېنښه کورونه معماران جوړوي

چې انساني رڼا پيداشي په مغزوکښې دچا

هغه کوښښ کړي په عالم کې انساني انسانان جوړوي

دپرتقاوت شته په انسان کې دمعناپه لحاظ

واړه مشغول دي ځينې ځان ځينې جهان جوړوي

غریب ماشوم ***

دغریب کاله ماشوم دی هرهلک یوخل وهلی
نازیې هېڅ نه دی لیدلی په ژراکورتته راغلی
چا اخیستی غېرکښې نه دی له سپېروخا ورونه کله
کوروکلي کښې بې قدره خواړه اوسېدلی
کاللی خیرک هلک دی کړي خورې خورې خبرې
خودخان ملک خوی نه دی چې په خلکووي منلی
بې له خپل پلاره بل هېڅوک ورته نه کوري په مینه
دغریب سبب اولاددی چالاننه دی پېژندلی
التفات ورته هېڅ نشته ددې خای لکه چې نه وي
لاره نلري مجلس ته لري ناست دی هلته غلی
په مکتب کښې لیده نشي مدرسې ته یې پرېږدي نه
لاتراوسه معلم ته یاملاتنه نه دی تللی
رئیسانو حاکمانو ورته هېڅ نه دی کتلی
دلویانو مجلسوته کله هېڅ نه دی ورغلی
په زړه خواړه جامه کښې دلته هلته غلی ګرځي
کبرجن هواته کوري چې یې هېڅ نه دی لیدلی

یوشاعرورته په مینه محبت هرکله گوري

دبل چاپري نظر نشته ورتنه نه گوري بناغلي

زه يې نوم درته اوس نسيم ته نه فکريکسي وکړه

دلته فکرهمدغسي لکه نظره دی لوېدلی

*** خوار حسن

په زرو جامو کښي ما وليده حوره

د بـدرنگي مېرمن لاس لاندي مزدوره

په بنايست کښي لکه مياشتت وه نوراني

په بڼه خوي کښي پرېښته وه آسماني

په نسب وه لکه هرچانه معتبره

په حسب باندي مېرمنونه بهتـره

نه په وهيرم تقاضاوه دآسمان دا

او که خوي ياطبيعت ودانسان دا

چي داهسي شان بشره بنايستته له لمـره

غورخـولي زمـانې وه لکه نظـره

ديوسف دغلامـي يوبڼه نظـيره

په رښتياچي دهمدغه خوب تعبيرو

راته ويلې يې دحال په ژبه باندي

غريبـي په سـري هـسي چاري کاندي

قيمت نلـري بنايست دمزدورانـو

نه بڼه خوي لـره خو کـوري دخوارانـو

خدای راکـري بڼه صورت ښکلـي سـيرت دی

خودخوار حسن لـر قـدر لـر قيمت دی

په زرو جامو کښې څو ک نه لیدل کیږي
حقیقت زړه لباس کښې رټل کېږي
دېر زما په څېر بنایسته بڼه کلي بڼه اغلي
مدم وینځني د پردو کوالي ناولي
بل شې نه دی عاجزي او غریبي ده
چې په بده بند نظر کتلی هر سړي ده
هنرونه په پټوي دانسانانو
خاورې مښي په مخ باندي د خوارانو
بڼه اشخاص زړه لباس کښې وي بې قدره
بدسړي په بڼه لباس شي عالیقدره
دېر بڼه خلق په دنیا کښې خوارو زار شته
بدايانو کښې دېر خلق بد کردار شته
پام کوه! په سپین سپېڅلومه غولیره
بې پرواله خاکسارانو مه تېرېره
په جنډو کښې بڼه بڼه خلق مالیدلي
د خوارانو وپه جامو کښې وي بڼه اغلي
چینجی اوسني دورې مویه قباکښې
پټ مخ گرځي ریاکار سپینه ردا کښې
دیوسف خیرو جامو کښې څه گناه ده
بڼه لباس کښې چې گناه کړي زبغاده
راځی! څیرې کړو دانسې جامې رنگینې
پکښې وکړو څېرې دېرې رنگینې

همدري

ژاري په غمونو کښې خواخوږی لکه هرچاسره

سل پتنگان سوزي ديوې شمع ژړا سره

ډک زرگۍ له اوبښکوگرځي ورپځي په آسمان کښي بيا

څه ژراملگرې ده دژوندیوې برېښناسره

ټول باغ ژرېدلی ځکه اوبښکي دي دگل په منځ

ډېرلکه لاله داغلی زرونه شته صحراسره

نه ښايي انسان ته چې دبل په غم غمجن شي

لويه بدبختي ده که څوک نه ژاري له چاسره

داسې بي غمي دي خدای په هېڅ کور کښي پيدانکړي

يوکور کښي چې وپروي اوبل خاندي له لياسره

حسن او نظر*

دړانده بډای په کور کښي ښايسته ښکلې ليلاه

دنظر خاوند څوک نه و، بېهوده يې تجلاوه

ډيوه بله وه دحسن مگر عشق ورسره نه و

بي پتنکه سوز بدله شمع ځکه په ژراوه

دسپين منځ اودسروشونډوتوروز لفتوروسوترگو

څه قيمت او قدر نه و، زره کښي مينه ددنياوه

دښايست نوي بهارو، دگلزار جوش اوځوانی وه

بينايي د ذوق هېڅ نه وه په بل ډول مشغولاه

دگل لورته کتل نه و، بهار خوشي تېرېدلو

دمېوانتنظار ډېرو دمادي کتبي سوداوه

دښکلا مېرمن خپه وه، دجمال څه قدر نه و

بصيرت ته وه محتاجه په نظر پسي شيداوه

مال دولت له حده تېرو، واک يې خپل وهرڅه ډېرو

مگردادتش کتل و اوشعور په تمنياوه

علم و فن هنراوش عربينا ذوق اوش عور غواړي

که په نیمه څوک پوهیږي دلیلی دغه معناوه
دمعنا روح تلل خپله وي دړندوناپوهو کور کښې
عرفاني نهضت مه غواړه! جامعه که نابیناوه

بډای *

یوې لوی بولي هغه بل ورتنه وروکی وایي

خپله یې لویه اوکوره یې وړه ده ډېره

غله یې ډېره مال یې ډېر دی هرڅه ډېر کره

مزدوران وري دي یوه بي بي مړه ده ډېره

کوټه توده ده تشناب توددی تنورتودوي مدام

هرڅه تاوده دي دگدا برخه سره ده ډېره

دده لکه کوره هغه وخت خپروخیرات راوړي

چې تناره کښې خڅېدلی ترې پېره ده ډېره

کورې دی نوی کالي نوي دي موټر نوی دی

فکر یې زور دی خیال یې زور ارزوزره ده ډېره

په یوه سوی مړی خدای نه جنتونه غواړي

لکه ده سره د آخرت سودا وړه ده ډېره

ماشوم*

چې نوی گل دپسړلی ددې دنیا ومه زه
چې پاک له هرراز خیانت اوله کناه ومه زه
زړه ته نزدې دخپلې مورغیر کښې مې خای درلوده
دسترگوتور دزرگۍ سردخپل بابا ومه زه
جاروقربان به مې سل خله په یوان اوربده
لایق دمینې هغه وخت کښې دهرچاومه زه
دپېلوجونولونکین سره مې لویې کړلې
لاس به مې اچاوه کړیوان ته به یې پرواومه زه
خپل اوپسړدی به په نظر دمحبت لیدلم
په حقیقت کښې دتمام کلی لیلومه زه
په دپروسترگو کښې مې مینه دخپل خان لیدله
په زړه کښې گران ددېروخلقوپه رښتیاومه زه
رهموزدمینې راتمه مورپه یونظرونښوده
له گړدلو مخکښې پوه په دې معنومه زه
چا به چې دپرخپلې غیرکښې اخیستم په مینه
په تش لیدو به یې خوشحال اوپه خداومه زه
که لږ نظرزما دهغه وخت ژوندون ته وکړئ
دمورپه غیرکښې محبت سره اشناومه زه
که هرڅه هېرکرم عشق اومینه هېرولی نشم
سسترگولیدلی محبت له زړه ویستلی نشم

غزل*

چاچې ایشې داشین خال ستاپه جبین دی

زما زړه هم دهغه له لاسه شین دی

ستا امپل کښې يې سل زرونه دي پيلی

چا جورکړی ستا دغاړې ل ونگین دی

جوره شوی یې دلمرله پلوشونه

ستاد عشق پر حرات مې دایقین دی

سورس الودې سره لمبه ده نه پوهیږم

که زما دزړه په سرووینو رنگین دی

دجمال پرښتې ته چې جورو لې

ورلېرلی چاسلام چا آفرین دی

معجزه ته دقدرت اودخلقت یې

په رښتیا چې خدای احسن الخالقین دی

خدای دې ساته په امان له بدوس ترکو

دادعا دپرښتو زموږ آمین دی

*** د ناز مېرمنې

ورودې خواري اومزدوري کوي له پلاره سره

تا په مستی کښې امپل وشکاوه له یاره سره

موردې مېچنې کروزوي خورودې منگي دکوي

نه سورپېزوان غواړي دسروزروله هاره سره

ده غریبې خواړه خوارې کور کېنې څه نه دي پاتې

مه کوه لوبې له درهم اوله دیناره سره

دلته دېسې پوه سرخاوري دي دنازمېرني

تایاراننه ده اچولې دنیوا داره سره

خبره نه یې ستا په خویندو میندو څه تېرېږي

ستاسو روکار دی تمام عمر له سینکاره سره

زموږ له حاله ځان خبر کړه په موزر زره وسیزه

دتن جامې سوزي زمونږ ستاله سینکاره سره

عیش و عشرت دومره پېرېږدې دوطن مېرمنې

میننه پیدا کړه دخپل کور له کسب وکاره سره

یوزره په لاس کېنې ونیسې نور زرونه مه ځوروه

مناسب نه دی دا خوښه له دلداره سره

په سراومال چې دوطن خدمت ته نه وي تیار

مه گوره هېڅ دهنو خلقو له ریباره سره

ورسره مه خاندې اچې خاندي په خوارانو باندي

دناز خندا کړه دوطن له خدمتکاره سره

په لیلی پسي خم*

مکره په ماهسي گمان چي په دنيا پسي خم
له خانقانه رابهرشوم په ليلا پسي خم
چي دآشناقدرکوي هغه جانان لثوم
نه يم هغه چي به هرخاي ته په هرچا پسي خم
لوی اوواري نه پيژنم يم دماشوم په مثال
خوک چي کري مينه راسره هغه لالا پسي خم
سرتنه دبام يم ه روان دلوېدوډارنه لرم
نه راسنتنيرم دسپورمي سپيني رنا پسي خم
زړه مې هلک دی دپردی باغچي کلونه غواري
ددنيا غل مې مه گنه دکلوغلا پسي خم
چرگوری نه يم چي دانه پسي له کوره اوزم
لکه بلبیل دگل په لوری په بورا پسي خم
له فرعونانوخي تبتتم دمولا په طرف
دغرونوسرتنه دحوق نور او تجلا پسي خم

خومره به بيه وي

چي په سپين مخ دي زلفي خوري وي
سترگي دي توري شوندي دي سوري وي
زه يم اوتنه يي نازونخري وي
خومره به بيه وي، خومره به بيه وي

چې زه حيا کړم او ته شوخي کړې

زه جرئت نکړم خوته مسرتي کړې

شې مهربانه اودلداري کړې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې مې حياشي ليرغوندي ليرې

زه درن زدي شم ته وايي ليرې

درته شروع کړم دعشق سندرې

خومره به به وي، خومره به به وي

چې ستا په غاړه وي امپلونه

زه دې وربړل کيښي ردمه کلونه

ته راته وايي دزړه حالونه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې درته واييم په مايي کرانه

له ټول عالمه له درست جهانه

ته وايي نه يم دومره ارزانه

خومره به به وي، خومره به به وي

چې شم ببخوده اوهرخه واييم

دېره دي زياتنه له حده ستايم

نه راته وايي چې زه خوستا يم

خومره به به وي، خومره به به وي

خه يم*

زه بل څوک نه يم ه اولاددغريانويم ه
س کنی وروردع اجزانو دخواران و يم ه
يم ه له خاورونه پيداخورمه له خاوروپيدا
دلاس نيسالکي ددي غريبودهقانانويم ه
ماته آغاماته بادارماته صاحب مه وايه
دپروپرېدلی له نامه دصاحبانويمه
چې ورته بل نيسي اوبه نوريې بي آبه غوارم
وينوته تيري زه دداسي بادارانويم ه
دبل زحمت کسي چې خپل ځانته راحتونه غواړي
دسردبښمن ددي بي رحمه ظالمانويم ه
زما په زړه کسي دبل چا محبت مه لټوي
زه دخواران و دديوول ه پتنگانويم ه
چې شپه او ورځ په خوارغريب خپل خدمتونه کوي
ددوی خادم نه يم خادمانويم ه

زما گناه***

نه مې دچامال خوړلی نه مې څوک وژلي دي
نه مې چاته ورک شه ياکم شوا کله ويلي دي
نوره گناه نلرم په دې گناه مې مه نيسه
زړه کسي مې چې پټ ظالم ته بدغوندي کتلي دي

وخت دا عتراف دی گناه خپله درته وایمه

نه یمه منکریمه مظلوم انومی ژرلی دي

دا گناه دسترگو که دزره ده نه پوهېرمه

بدمې چې لیدلی خدایرو بدمې هم کښلی دي

نه ومه خبر پرده مې لرغوندي چې جگه کره

نه دي دویلو هغه خه چې مالیدلي دي

زه یې په لیدلواو ویلو گناه کارشومه

نور یې په کولو او عمل باندي ښاغلي دي

نه یمه خاین په خیانت دنور وپوه یمه

پوهه که گناه وي خلق ټول اوس پوهېدلي دي

دا چې ډېر کاره درته ولاړ دي تپت سر و نه هم

ستا مخکښې چې سم نشوه سم کله چلېدلي دي

هېڅ امید ترې مکره که څوک ځان د تاغلام کښي

ماغلامانه ذهنیتونه په پېژندلي دي

لور مقام ته رسې چې بوټونه پاکوي د بل

ډیر په دغه شغل ریاست ته رسېدلي دي

زما خوب

وربل یې ما په خوب کښې پریشان لیدلی دی

ستا بخت خومې رقیبه دغه شان لیدلی دی

دگلوهارپه غاړه محبوباشووه راحضووه
بلبله دا وطن مې گلستان ليدلى دى
کارغان به پکښې نه وي بلبلان به پکښې وي
باغونه به سمسوروي ماباغبان ليدلى دى
داتوره شپه به خداى کاندې په مونږ باندې سبا
سپين مخ مې چې سباغوندي روښان ليدلى دى
تعبيري کې کړى ما، په ظالمانوبه چپه شي
چپه کاکل مې خوب کښې دجانان ليدلى دى
مهاربه دې په پوزه شي دسروزروخوانده
په سروشونډودپاسه مې پېرزوان ليدلى دى
زه پتې سترگې نه يم په هرڅه اوس پوهيرم
په خلاصوسترگوباندې ماجهان ليدلى دى
عمل چې وي ازاد اوانتقادپکښې بندي وي
ماهلته دظلمونوسخت طوفان ليدلى دى
له دامه که دې خلاص کړم په قفس کې دې ايسارکړم
صياده! ماخوڅورنکه زندان ليدلى دى
که هريوران نه وژنې خيال اوفکر مې مه وژنه
په دې کې مې وطن ته لوى تاوان ليدلى دى

انسان*

زه جسم نه يم ماروح ددې جهان وگڼه
تپ مې مه بوله بام دخونې مې آسمان وگڼه
دخاوروگتوپه تخت ناست يم په هواکښې گرځم
ټول حيوانات مې دي تابع ماسليمان وگڼه
تیاره کې نه يم په آسمان کې مې ډيوه بلېري
دآسمان واړه ملايک مې شاکردان وگڼه

داتړول نقشونه دجهان اومختلف رنگونه

زما پاته ذوق او ارادې پسي روان وگڼه

په کایناتوباندې زه هر قسم لویې کوم

بحر وفضا مې د یوې منډې میدان وگڼه

شکایت نکړم له آسمانه څه کیله نلرم

زما له لاسه د فلک څیرې کرېوان وگڼه

سره له دومره اقتداره چې قدرت راکړی

په نړۍ تارکښې مې د زلف او اوزان وگڼه

د بیکلومینه مې په عقل و فکر لویې کوي

چې ستا وړ بل شي پریشان ما پریشان وگڼه

د عشق پنجونه نه خلاص کړم دلېس کړوبه زور

دایازمیننه کښې اسیر شه نشاها ن وگڼه

د لیلی یواش اشارات بس دی دعاقل دپاره

د عشق سودا کښې لیبوني ډېر هوښیاران وگڼه

د عشق اومینه پې په حرم کښې زه لوی شوی یمه

څوک چې بې مینه ژوند کوي هغه حیوان وگڼه

چې د جمال ډیوه شوه بله پتنگان شوه پیدا

لومړی پتنگ ددغې شمع ته انسان وگڼه

څه جوړ شوه؟

زما د آه لسه حرارت لسه دوز خون لسه جوړ شوه

له تور لوگي نه يې داپورت ته آسمانونه جوړ شوه

اوبه کي لسه سترگو او خوولي زماله وچولي نه

چي تويې شوې دخداي په لار کيې جنتونه جوړ شوه

چي سرمي تپت کړخپل کړوان ته دمناپه لټون

له يوه څاڅکي راته لوی لوی دريابونه جوړ شوه

لکه غواص چي شوم غوټه دمعرفت په قلمزم

هرې قطري نه بهي حساب به کوهرونه جوړ شوه

دزرگي سترگي مي کړي خلاصې دجانان په لوري

شعور بيناش و ذوق پيداش و اوش عروونه جوړ شوه

چي آبادي ته مي کړه مخه ټول جهان شو گلزار

له سپرو خاورو بنايس ته بنکلي بنارونه جوړ شوه

سره او سپين ماچي په نظر دمحببت وليدل

بنکلوته هارا وبادشاهانوته تاجونه جوړ شوه

مونږ کړه له خاورونه راوبورت ته زر په خاورو کښي و

زرود پاره ولي مي مونږ څخه مريونه جوړ شوه

له خپله لاسه بتان جوړ کړم بندگي يې کوم

باطل خدايان راته دوهم له مضمونه جوړشوه

نه وم خبر چې څه کوم دخه مقصد دپاره

رانه په لوبو کې يې اتموم څخه بمونه جوړشوه

*** عدالت ***

فرق د حق اود باطل لوی حکمت دی

د دماغ اوزره همدغه عبادت دی

چې صادق او خاین بېل کړي یوله بله

اوس په کار مونږ ته همدومره بصیرت دی

بې له علمه بې له عدله بې له رحمه

په چاباندې رواکله حکومت دی

که مې څوک په لښته ووهي ظالم دی

که قانون مې غوڅوي سرعدالت دی

دیوه شخص نـوکري څـو غلامي ده

لوی عزت دخپل وطن اوقام خدمت دی

چې خپل ځان گڼي خادام دخادمانو

په دې رازبڼه پوهېدلې نن "الفـت" دی

دوه ماموران *

زموږ په محله كښې يودوه كوره ماموران دي
تنخواه اوپه رتبه كښې څه فرق نلري يوشان دي
خوراك ديوه هره شپه نړۍ وربخې چرگان دي
د ورځې كبا بونه سه سالنونه نور شيان دي
د بل مامور په كور كښې ماشومان كورم چې ژاري
پخ كړي يې پتې وي دوى نورو واله موره غواړي
سل رنگه نعمتونه دهغه كور كښې پخېږي
مېوې لمبې اووچې پكښې هروخت پيدا كېږي
دښار مامورين واړه دهغه كور كښې غذېږي
دښې ډوډۍ صفت يې مجلسونو كښې تل كيږي
سهار يې په كاله كښې پراتې شودې هگۍ وي
په هره ورځ پېرورۍ شيرچايونه په چرگۍ وي
دابل مامور كره كله سابه كله نوروواوي
په مياشت كښې دې يودوه ځله نړۍ وربخې رواوي
مدم دپورورو، ورسره غم وسوداوي
يوه تنخوا تر بلې نه رسېږي حال يې داوي
هغه څنگه مامور دې بل ولې دا حال دى
دغورخاوندانونه زمه دارنگه سوال دى

په کار اولیاقت کښې دی هغه ځنې بهتردی

هغه په پیسو باندې په هرځای کښې معتبردی

پخپل و س و غاښه لوبو خلقه و زورور دی

رشوت په رشوتونو هضموي دایې هنردی

کارغه دې خوري مردارې هرې ووايي چې بلبل دی

دپوهې صفتونه یې کوهو مگر جاهل دی

دخپل آمرپه مخکښې نه پوهیږم څه پرې کېږي

سم نشي درېدلی ډېر کېږي او تېږي

سرتیت غاړه کړه شي لاس سینی نه نه بېلېږي

اوضاع او حرکات یې تیت او پست رامعلومېږي

زموږ په مامورینو کښې دارنگه ماموران شته

په دغوصفتونو مدیران او حاکمان شته

راځئ هغه مامور او دامامور سره جلاکړو

دایوهرځای کښې وستا یو دابل هرځای رسواکړو

دښو بدو تمیزو کړو دحقوق جذبې پیښاکړو

لایق اونوالایق وپېژن ووطن رښاکړو

ترخوبه پتووسو ترکې په دغسې کې کسانو

قلم پسي راواخلئ دوطن وپښو وځلمیانو

د حق جذبہ ***

د حق جذبہ ده چي په خوي د پلار بوتان ماتوي
يوه سوري باندي طلسم د جهان ماتوي
د سکندر له سده ټينگ دی يو په سله تقلید
داراز سونه خاوندان د ټينگ ایمان ماتوي
د خوف او طمع محبت او عداوت قیدونه
که هر جامات کړه هغه مکردشيطان ماتوي
د افلاطون په حکمت نه کيږي د حق پالنه
لینکر د ظلم و معصیت ابن عمران ماتوي
په عقل نشي لوی کارونه په جذباتو کيږي
بد نظامونه د جنون او عشق طوفان ماتوي
د پلار نيکه په قدم مه خه حقیقت پسي خه!
هغه دود پرې پرده چي حکمونه د قرآن ماتوي
خپلو پردونو مجر د شوه لحاظونه مه کړه
د حق ورمیر مراعاتونه دانسان ماتوي

خاورې او گرونه

(۱)

که خنډې کله جامې خپلې له خاورو

ته په وهرې؟ چي گردونو کښې د لارو

راځي هسې يوبېلمه له كوم هېواده

چې يې خپل کالي ځنډلي په څو وارو
(۲)

له كوم لوري راروان يوجهان گوردو

منځ اوڅت باندي يې پروت دلارې گوردو

ماوې څه دې وليدل په دې جهان کبې

ويلې دومره شومه پوه چې جهان گوردو

(۳)

له دې خاوروشوه پيدا پر عالمونه

چې آباديې کړه لوی کلي لوی بنارونه

يوڅو وورځې يې دژوندسندرې ووي

بېرته خاورې شوه اوچت يې شوه گوردونه

(۴)

کلي وران و خوباقي يې لا آتارو

يو مرغه په دېوال ناست دا يې کفتارو

دغه زوردېوال چې گوري په يووخت کبې

جورونکي دکورنو پوخ معمارو

(۵)

لکه بوی چي لکه کلشنه راجداشي

يابخار لکه دريابونوپه هواشي

یوه ورخ به هم زمونړ لکه خاورو دورو

یوگرد پورته لکه صحرانه ددنياشي

فرد او ملت

(۱)

په زرگونو کلونو زون د کړي ملتونه

په قرنوقرنو وځملي وي ولسونه

د افرادو د روح هسپي مثال دی

لکه وي چي دريابو نوکښي موجوده

(۲)

په اسلام کښي فردت باع د جمعيت دی

دملت اجتماع قانون د شريعت دی

پس دخداي اودرسول لکه امرونه یی

دنيو بدومعيار فکرد ملت دی

علم او پوهه

(۱)

بصيرت او علم نشته په کتاب کښي

که څه نه وي دمغزو په پيچ و کتاب کښي

علم او پوهه بل شی نه دی بينايي ده

خوشي ناست يې پټي سترگې په محراب کښي

(۲)

پوهه ټولنه راوتلي لکه مغز زوده

هسي نه چې په دې ډيرو کتابو ده

په نظر کښي که دقت صحيح سنجش وي

علم زير ننه ددغه کتبي کتوده

سړيتوب

د توتيو انو لکه وينه ادا معلومېري

چې خبرو باندي څوک نه سړي کېري

سړي نه دی چې يې کار دسرونه وي

په خبرو کله هر څومره بڼه پوهيري

همداري

پتنگ نه دی په ډيوه چې ستي نشي

بلبل نه دی چې په گل فريادي نشي

زړه يې مه بوله تورکاني دصحرادی

په ليدو د زخمي زړه چې زخمي نشي

سياست

سياست دمطلب سرته رسول دی

په تدبير او فکريانو کې کارکول دی

خپلو ټولو کورنيو خپلو نقشونه

مسئله تقيمه نتيجه نه اخيستل دی

بې قدری

لکه گل ديوان هسې لويېرم

خوک مې نه وينې په سترکوچې خه کيرم

دنيايست قدرمې هېچاسره نشته

دانسان وتش نظرته هوسيرم

دیمر کراسی

پرسش دیتش دیوه تن بت پرستی ده

دمس لک پیلک روي لوی ده آزادي ده

په کوم خای کبې چې یو فکر کړي کارونه

هلته خوشې مهم لفظ دیمو کراسی ده

دروح اطمینان

هغه خای کبې وي دژوند واره خوندونه

چې خوک نه ویني خه زجر بې قانونه

اطمینان دروح او فکر هلته بویه

چې اصول او قوانین کوي کارونه

صبر

(۱)

خینې وایې صبر غم کبې نه ژړل دي

داولاد په مړینه ریره نه ش کول دي

که صحیح معنایې غواړې زما جانته

په سختیو کبې دخپل خان نه بایلل دي

(۲)

صايرنه دى كه زحمت نه خوڪ ويريږي

يا هرشي ته لکه وورکى هوسږي

بې صبري ده چې بېخايه خوشحالي کړي

يا خوڪ زيات له ضرورته په قارږي

د دنيا قانون

يوه ورځې سحر وې په خداکښې

داقانون مدام جاري دى په دنياکښې

چې ضعیف د زورور خواکښې ورکيږي

لکه ورکه چې سپورمى شوه د لمر خواکښې

يوسف اوزلپخا

ته يوسف نفسى ارزودې زليخاده

ستا په برخه غلامى ددې ليلاه

که خپل خان دې ورنه خلاص کړ بادشاهي ده

که يې خوښې ته خان وسپاري گناه ده

فکر او مینه

مینه تل اوسې دزرو لاندې کور وکښې

فکر روي دماغونو بنگلو کښې

په لور کور کښې که څه عقل فکر غواړي

محبت ته لټه وه لور و قصوصو کښې

آشنایي

له غموسره مې هومره آشنایي شوه

چې یې اوس راتنه مشکله جدایي شوه

له ترخو زره نه صبر پرې چې عادت شي

دښمن هم سړی ته خورشې چې یاري شوه

فکر او کار

(۱)

چې له لري سړی کاندې سنجشونه

کارتنه نه راندې کيږي کيږي فکرونه

له دې فکر او سنجشونه پيدا کيږي

دماغونو کښې سودا زرو کښې غمونونه

(۲)

بې له فکرچې څوک کار کړي خوشې زیار کړي

چې بې کاره کړي فکرونه ځان به خوار کړي

چې عمل او فکر بولنه بله بېل شي

عمل خوار شي فکر ورکه سمه لار کړي

بې خبري

(۱)

په ګودرېغل ومني خپل دکول

ی ومني دکې دووخت کني وپل

تري نه یواو بېه څکو خوننه پوهیرو

چې څه راز به وي دتري اوبه څکل

(۲)

په رښتیا چې څوک منگی غوندي دکېري

ورو تړولنه احوالنه څه خبریري

په کندهوانو څوک پره نه شي اچولی

که په لوره دخوارانونه پوهیري

علت اوسبب

هسي وايي سوي سوي پتنگان

چې موني پېژنوسيزونکی دخپل ځان

مونرله شمع، شمع اورله تیلی واخست

تیلی واخست اورله لاسه دانسان

لهقانه

(۱)

ستا دلاس کـل تـه بـلـه خـوشـحالـپـري
ستا له باغـه دـبـارـورـه تـه اوـپـري
بـنـايـسـتـه جـونـي رـدي سـتـا کـلان وـر بـل کـنـي
بوراکـان دـي پـه کـلونـه وـپـري

(۲)

کـوره پـري نـردي داخـمکـه هـسـي شـاره
دنيـسـاده سـتـا دغـوايـي پـه نـکـرولـاره
نـن مـلايـتـه کـره خـپـل کـار تـه غـفـلت مـکـره
بـيا پـخـپـل چـمن کـنـي گـرځـه هـسـکـه غـاره

شعر

چـي پـه جـهان کـنـي نـورانـي روښـانه لـمـر پـيدـاشـو
فـکر او ذوق سـره يوځـای شـوه نـه نظـر پـيدـاشـو
بـنـايـسـت يـي وـلـيـده دـعـشـق پـکـنـي اـثـر پـيدـاشـو
لـه دغـوتـولـونـه بـيا شـعـر او هـنـر پـيدـاشـو

مات کودری

(۱)

دکودرپـه غـاره پـروت و مـات کـودری
وېلـي زه وم روغ منکـي کـلال جـورکـري
دلتـه لوبـوکـنـي زه مـات يـوه ځـلمـي کـرم
يـو پـنـلـي پـه اوـرومـه راوړی

(۲)

دجهان هره ذره کښې عشق عيان دی

مات کوری سره هم د عشق داستان دی

ډیرمین په دې کوردي یوځای شوي

ډیرمنگي دلته مات شوي لښدیان دی

خوشحالي

کوروکلي کښې سکوت اوقرارې وه

چې کتل مې په کوڅو کښې خوشحالي وه

یوناڅاپه راپیدا کوم لیونی شو

ماشومان ورتله راغونډشو خوشحالي وه

تور او سپین

که مې سرشي دهاتي له پښولاندي

که له پاسه مې راغورځوي دلاندي

تورته سپین نشم ویلی سپین ته توره

داامیدې څوک له مانه هېڅ نه کاندې

شعراو حکمت

(۱)

په رڼا کښې دلمرڅومره لوی حکمت دی

ژوند د دپاره دپرضرورد احرارت دی

مگرگوره دآسمان سپینې سپورمې کښې

خاوند اینبی دجمال شعري کیفیت دی

(۲)

په رڼا کښې که دلمردژوندکوهرشته

دسپورمې رڼا کښې بل کیف و اثرشته

په جهان کښې دي ضروردادواړه څیزه

ځکه دلته شپه او ورځ شام وسحرشته

سپین او تور دیوان

(۱)

چې څه کړی په جهان کښې سلیمان دی

مالیدلی په قدرت کښې دانسان دی

په رښتیا که ته څه کارورځني واخلي

شپې او ورځې هغه سپین اوتوردېوان دي

(۲)

خه چي غوښتي سليمان دسبا ښارنه

ته يي موي دسبا ورځي لسه کارنه

دبلقيس تخت به دسترگورپ کښي راوري

دا اميد کپري دشپو ورځوله زيارنه

حقيقت

(۱)

کبان وايي ژوندپيدادى لسه دريابسه

سمندروايي چي دى داوړله تابه

لټوي يي دهوامرغان هواکښي

حقيقت ورک دى ددهرله کتابسه

(۲)

بلبل وايي دگل رنک دى دستايلو

نسيم وايي خوشبويي بويه دورلو

فيصله درنک وبوى شوله مشكله

سرگردانه کسر نسيم شوردبللو

(۳)

خيني وايي غوتى خاندي هوسپري

زره تنگى نه نجات موي چي غورپري

خِينِي نـوروايي لـه ډـيرې زره تنگي نـه
زره يـې چـوي اوکړېـوان يـې خـيرې کـېري

ثواب

د بـدای نـثـواب دوری مـړول دی
د فقير نـثـواب روژې خـدای تـه نـيـول دی
غـازي وژنـي بـل سـري نـثـواب د پاره
د شهيد نـثـواب خـپل خـان پـه بـل وژل دی

د شاعر شعار

په سرکښي فکرو وطن په زړه کښي مينه ديار
د زور او ظلم لوی دښمن د ازادۍ طرفدار
په حق ويلو ماتوي بـت او طلسم د پار
شاعر د پاره مناسب دی همدغسې شاعر

دالفت پیژند کلوي او ژوند پېښې

کل پاچالفت په ۱۲۸۸ هجري ش ۱۹۰۹ ع کښې دلغمان د عزيز خان په کڅ کښې زيږيدلی دی.

پلار يې ميرسيد پاچا اونیکه يې سيد فقير پاچا دی.

په ۱۳۱۴ کښې د انيس په اداره کښې کاتب شو.

په ۱۳۱۵ کښې د انجمن ادبي غړی.

په ۱۳۱۶ کښې د انجمن ادبي له غړيتوب سره د زيری د جريدې چلوونکی هم و.

په ۱۳۱۸ کښې د پښتو ټولني د صحافت د مدير مرستيال.

په ۱۳۱۹ کښې د پښتو ټولني د لغاتو او قواعدو د څانگې مدير.

په ۱۳۲۰ کښې د اصلاح د ورځپاڼې مشاور او بيا د پښتو ټولني عمومي مبصر او د کابل مجلې چلوونکی.

په ۱۳۲۵ کښې د اتحاد مشرقي (ننگرهار) د جريدې مدير.

په ۱۳۲۷ کښې په ننگرهار کښې د قبايلو عمومي مدير.

په ۱۳۲۸ کښې د جلال آباد د خلقو له خوا د ملي شوری په (۷) مه دوره کښې وکیل شو او په ملي شوری کښې د دوهم

معاون په حيث وټاکل شو.

په ۱۳۳۱ کښې د لغمان د قرغيو خلقو د شوری اتمی دورې ته وکیل وټاکه.

په ۱۳۳۴ کښې د جلال آباد له خوا د لويې جرگې وکیل وټاکل شو.

په ۱۳۳۵ کښې په لومړی رتبه د پښتو ټولني رئیس مقرر شو او د پوهنی دوزارت د عالی شوری په غړيتوب ومنل شو.

همدارنگه د حقوقو دپونځی او د ادبياتو د پوهنځی د پښتو استادي هم ورپه غاړه شوه.

په ۱۳۳۸ کښې د افغان او شوروي د دوستی ټولني رئیس هم شو.

د ۱۳۳۰ د جوزا له مياشتی د ۱۳۳۲ د عقرب تر آخره د اولس د ملي جريدې د امتياز خاوند هم و، چه د ليکوالی ډير

زيات کار د ده په غاړه و او د فارسی او پښتو مضامينو په ليکلو او تهيه کولو کښې ئې درنه برخه درلوده چه ډيرې زياتې

مقالې يې په دې جريده کښې په مستعارو نومو او بې نومه يا د اداری په نامه نشر شوي.

د ده چاپ شوی لوی او واړه کتابونه دادي:

۱- دپسرلی نغمه.

۲- بله ډيوه.

۳- لغوي څپر نه.

۴- پښتو سندري.

۵- عالی افکار.

۶- څه ليکل يا ليک پوهه.

۷- ادبي بحثونه.

۸- پښتو کلی پنځم جلد اول ټوک.

۹- پښتو کلی پنځم جلد دوهم ټوک.

۱۰- د آزادی پيغام.

۱۱- غوره اشعار.

۱۲- لورخیالونه او ژور فکرونه.

۱۳- منطق.

۱۴- غوره نثرونه.

۱۵- املا او انشاء.

۱۶- لیکوالی (املا او انشاء) دوهمه طبع چه له پخوا نه پکښې ډیر زیاتوالی راغلی دی.

۱۷- نوسبک او نوی ادب.

۱۸- د زره وینا.

هغه کتابونه ئې چه تر اوسه نه دي چاپ شوي.

۱- نوی څرک (د پښتو لغاتو مقایسه له نورو ژبوسره).

۲- څه کورم او څه اورم؟

۳- اجتماعي نظریات.

۴- ښه لمسونه.

۵- د ټولني علم (ترجمه).

۶- د موفقیت لار (ترجمه).

نورو هیوادو ته رسمي سفرونه:

۱- د ۱۳۳۶ د حمل په ۳ مه د یوه هیئت په مشرۍ پېښور ته تگ د رحمن بابا د قبر جوړولو په غرض.

۲- د ۱۳۳۶ د ثور په ۲۸ مه د یوه کلتوري هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د کلتور د وزارت په بلنه.

۳- د ۱۳۳۶ د اسد په ۲۹ مه د یوه هیئت په غړیتوب مونشن ته تگ د مستشرقینو په ۲۴ مه کانګرس کېښې د شمول په غرض.

۴- د ۱۳۳۷ د میزان په ۳ مه تاشکند ته د یوه هیئت په غړیتوب د اسیایي او افریقايي لیکوالو په کنفرانسونو کېښې د کپون په غرض.

۵- ۱۳۳۹ د ثور په ۸ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروي ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

۶- ۱۳۳۹ د اسد په ۱۰ مه د یوه هیئت په مشرۍ مسکو ته تگ د مستشرقینو په ۲۵ مه کانګرس کېښې د کپون په غرض.

۷- د ۱۳۴۰ د ثور په ۹ مه د یوه هیئت په مشرۍ اتحاد شوروی ته تگ د دوستۍ ټولني په بلنه.

په دغو سفرونو کېښې یې دا ځایونه لیدلي دي.

مسکو- لیننګراد- سوچی- باکو- دوشنبه- تاشکند- کیف- ولگاګراد- تفلیس- سمرقند- مونس- تهران- پېښور.

په دې سفر ونو کېښې یې په رسمي دعوتونو کېښې ډیرې وینا وې کړې او کنفرانسونه ئې ورکړيدي.

پای



**Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library**