له تاسو دومره ګیله من یمه چې حد نه لري!

Ketabton.com

ټولونه: اټک یوسفزی

ملي شهید ګیله من پښتین

GILAMAN PASHTEEN

(c) ketabton.com: The Digital Library

له تاسو دومره ګیله من یمه چې حد نه لري!

M Khalid Takal

ګیله من وزیر

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحیم

کتاب پېژندنه

دکتاب نوم : له تاسو دومره ګیله من یمه چې حد نه لري!
شاعر : ملي شهید حضرت نعیم غیرت ګیله من وزیر
راټولونه : اجمل اټک یوسفزی
د پښتي ډیزاین : ښاغلی صابر زیار
خپرندوي : خښي کلتوري ټولنه
خپرونو لړ : (۱۸)
کمپوز : سلیمان خان
خرڅ : ۵۰ افغاني
چاپ کال : ۱٤۰۳/۵/۲ ⇔ ۲۰۲۴/۷/۲۳
چاپ شمېر : زرګونه ټوکه

د چاپ حقوق د نوموړې ټولنې سره خوندي دي

+93777111038

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

مننه او کور ودانی

ددې ټولګې د راټولولو او جوړولو په چارو کې له ټولو هغو ملګرو مننه وی یم چې مشورې او داد یې راکړی .په ځانګړې توګه له ګران زلمي سليمان جان نه مننه کوم چې د شهيد ګيله من سره په اړيکه کې و او ددې ټولګې یو شمیر شعرونه یې ورسپارلي وو.

دويم د هیواد له خوږ ژبې هنرمندې او په پښتو مینې مېرمنې اغلې هما افغانمينې نه هم د زړه له تله مننه کوم چې د کتاب مالي لګښت ته یې پخپله خوښه تېتر وواهه او لکه د غورځنګ د تکړه او ژبورې مبارزې خوږ اغلې پېغلې وړانګې لوڼی په شان یې دلته د قلم او ادب د ګر پیاوړی کړ او دا ټولګه یې د چاپ په ښه تر موږ راورسوله

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

. ترون

ددې ټولګې ترون او اهدا د شهید عثمان لالا ، شهید ارمان لوڼي ، شهید عارف وزیر او شهید ګیله من . د غیرتي او پښتنو میندو په نوم دی دا غیرتمندې میندې د ټول پښتون ولس میندې دي او تاریخ به یې په مېړانو ویاړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

منظور او د پي ټي ایم ټولو سرتېرو ته ډالی
داسې څوک غواړو موږ

چې مو راټول په یو کور کړي داسې څوک غواړو موږ
چې مو زخمونه لږ ټکور کړي داسې څوک غواړو موږ

یو بې وطنه بې کفنه لا وارثه پښتون
که چېرې خلاص نور له پېغور کړي داسې څوک غواړو موږ

چې یو له غر بل له سنګر دربیم له ټانګه ګوزي کړي
چې مو راټول په یو شکور کړي داسې څوک غواړو موږ

نوه د خیر تیره چې کېږدي زموږ دواړو منځ کې
چې مې د ورور سره بیا ورور کړي داسې څوک غواړو موږ

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې مې ټوپک او قلم دواړه په قلم بدل کړي
چې نور له جنګه مو زړه تور کړي داسې څوک غواړو مونږ

چې دا د وينو سېلابونه بس دي ودروي
چې سپين د امن څادر خپور کړي داسې څوک غواړو مونږ

چې کرښې رنګې او ملي جذبې راوپاروي
چې ټول ولس په شرنګ او شور کړي داسې څوک غواړو مونږ

چې مو تر منځه دا د جبر دېوال ونړوي
چې مو بچي د يوې مور کړي داسې څوک غواړو مونږ

چې د پنجاب نه خپله خاوره د اټک وګټي
چې نور اوبه د ظالم زور کړي داسې څوک غواړو مونږ
اجمل اټک يوسفزي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په قام مین ، قام نه خفه ګیله من

د افغانانو او په ځانګړي توګه د پښتنو تاریخ له بدمرغه په سرو وینو لیکل شوی دی خو د تاریخ ټول جنګونه په پښتون قام تپل شوي دي یو جنګ هم داسې نشته چې پښتنو دې په چا لښکر کشي کړې وي او په بل یې یرغل او برید کړی وي . په داسې حال کې چې پښتون یو مېړنی قوم دی . توره او ټوپک یې ښاینه او زېور دی.

پښتون پښتون وهلی خو په بل یې برید او بلوخه نه ده کړې . خو د تاریخ جبر په وینو کې لمبولي دي او د شهیدانو هدیرې ، تومونه او جنازې یې له شمېره وتې دي .د پښتون د تورې شرنګ د نړۍ والو په تاریخونو کې اوس هم شرنګیږي او د نړۍ امپراتورانو دې قام ته دوه لاسي سلامي او تسلیمي ورکړې ده . د نړۍ د هر مادي ستر طاقت ماته او زوال له همدې خړې پړې خاورې پیل شوی دی .لوی سکندر . مغل . چنګېز . ورپسې انګرېز . روس . امریک او دوه ځلوېښت متحدینو ملګرو هېوادونو یې دلته ګونډه ووهله او مات ګوډ په تېښته بریالي شول .دا ټول په موږ پسې زموږ خاورې ته راغلي دي او موږ یې د سیاسي سیالیو او ګټو قرباني شوي یوو .د هر یرغل پر وړاندې زموږ په زرګونو او لکونو ککرې قرباني شوې دي کورونه مو وران شوي دي . بچې مو یتیمان

(c) ketabton.com: The Digital Library

شوي دي مېندې مو بورې شوي دي او خويندې مو کونډې او بې کسه شوي دي.
لنډه دا چې ددې پښتون وطن هر کاڼي او هره لوېشت خاوره په وينو لمبېدلې او د اوسني عصر په بارودو کې سوځېدلې ده.
يرغلګر راغلي زور يې وهلی چې مات شوي نو بس تللي خو د نړۍ وروستی ستر ښکېلاکي ځواک انګرېز چې همدې پښتون قام له برمه او د سلطنت له بام او تخته راګوزار کړ نو انګرېز د خپل شيطاني فطرت له مخې خپل سور او شين سترګی پوځ له پښتون وطن او سيمې نه مات ګوډ وويست خو په حقيقت کې يې خپل تور نسل په وراثت په سيمه کې پرېښود خو توپير يې دا و چې شين سترګي د کفر په نامه پښتنو غازيانو مات کړل خو انګرېز ورته محمد علي جناح جوړ کړ او د اسلام په پاک نوم او غړ يې يو ځل بيا خپله امپراتوري او باداري د سيمې د غلامانو په شکل کې ټينګه کړه او دا داسې مقدس نوم و چې پښتنو ورته سمدواره تورې په ځمکه کېښودلې .انګرېز نه يوازې دا چې دوه لوی ګاونډي هېوادونه سره ووېشل بلکې د خپلو دايمي ګټو او د وخت د قوي او رقيب شوروي پر وړاندې يې زموږ وطن او خاوره يو ځل بيا سنګر او دفتر کړ.
منظمو او غيرتي پښتنو د خپل بابا د عدم تشدد غږ بدرګه کړ او د تور انګرېز د مکر ښکار شول دا ځل سور انګرېز د تور غلام انګرېز پر اوږو د اسلام ټوپک کېښود او هر هغه کس يې په سر پرې ووېشت چې د حق او خپلواکۍ پوښتنه او

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

غوښتنه یې کوله چې تاریخي ببلګه یې د پاکستان تر زېږېدو لږ وروسته د بابړې قتل عام او د ټکر د ولس قتل عام دی .
وژلو او نیولو ته اسلامي مهر او ټاپه پیدا شوه او د اسلام په چوکاټ کې د حق غوښتونکو خپل د مکار تور او سور انګریز له خوا پیل شول .زندانونه ډک شول .حق غوښتونکي غداران ونومول شول او د وحشت او بربریت په ښودلو او خپرولو د خلکو خولې بندې او وګنډل شوې ، ځینې بې شعوره کسان طامع شول او ځینې واخیستل شول .پښتون ولس تر دې دمه پوره ۷۷ کاله محکوم شو ، ووهل شو ، ذلیل شو ، په خپله خاوره بې اختیاره شو ، په خپلو وسایلو کې بې زورګاره شو په سیاسي او اداري واک او مسایلو کې هېر او بېخي بې برخې شو لنده دا چې د پاکستان په اسلامي جمهوریه نومي ملک خدا داد کې محکوم ، اسیر ، استعمار او استثمار شو .
قومي او ملي شخصیتونه یې ترور شول او ټول قام بې سره او بې مشره وساتل شو ، د پښتون په نوم سیاسي ګوندونو ته هم اختیارات ورنه کړل شول او هسې د پښتون ملت د تېروتنې او غلونې په خاطر په رسمي چوکاټونو کې داخل کړل شول ، څه واخیستل شول او چا د حالاتو سره سم خانونه جوړ کړل .د تاریخ په اوږدو کې د پښتنو په قتل عام او د پښتنو په تذلیل یو ګوند هم غږ پورته نه کړ او په ګوند کې که کوم د شعور خاوند او دردمند غږ پورته کړ نو سبا به ورک او ووژل شو .

(c) ketabton.com: The Digital Library

د افغانستان د شاهي او جمهوري نظامونو په ضد د افغان حکومت مخالفین په لاهور او اسلام اباد کې وروزل شول او د افغانستان دیاره ورانکارۍ ته ولېږل شول.

په بر وطن ګران افغانستان چې کله روسانو یرغل وکړ د پکستان غوا لنګه شوه د دنیا نه یې هر ډول مرستې راټولې کړې پنجاب یې کور په کور جوړ کړ خو پښتونخوا او بر وطن افغانستان یې لوټې لوټې کړل.

د امریکې په ټریډ سنټر چې کله بریدونه وشول بیا د پنجاب غوا لنګه شوه او دا ځل داسې لنګه شوه چې جنرال مشرف ورسره پښتونخوا هم لوټې لوټې او کنډواله کړه.

په باجوړ، سوات، وزیرستان او نورو سیمو کې یې د خپلو روزل شویو شخصي سپینې ملېشې په واسطه جنګونه پیل کړل په یوه لاس یې له نړۍ والو څخه د تروریزم په نوم مرستې او ډالر اخیستل او په بل لاس یې ببرته په سیمه کې ورانکارۍ او تروریستان روزل.

د سوات او وزیرستان مظلوم ولس یې پوره شل کاله د جنګ په لمبو کې وسوځاوه هره پښتنه مور یې بوره او هره پښتنه خور یې سر توره کړه. ماشومان او سپین ږیري یې ووژل او په هیڅ یې ترحم ونه کړ.

په زرګونو پښتانه یې په خپل وطن کې بې کوره او مهاجر کړل د پښتنو عزتونه یې لیلام کړل او نړۍ والو ته یې د امن

(c) ketabton.com: The Digital Library

پسنده پښتون غلط تصویر او تصور ورکړ چې ګوندې پښتون یعنې ترهګر او وژونکی.
د تور تاریخ دا تور دور هم پښتنو تېر کړ په دومره لوی قتل عام او سترې انسانې غمیزې نه نړۍ اکشن واخیست او نه په پاکستان کې موجوده د پښتنو میراثې سیاسي ګوندونو او دا تاریخي ننګ او شرم یې خپل راتلونکې نسل ته پرېښود.
دا چې خدای تعالی عادل ذات دی او د خپل بنده اجر نه ضایع کوي نو د محکومو او مظلومو پښتنو د وحدت او راټولېدو په خاطر یې منظور احمد او د پښتون ژغورنې غورځنګ په طبیعي بڼه او شکل پخپله د همدغو پنجابیانو د مظالمو په نتیجه کې رامنځ ته کړ . پښتون هر څه لرل خو مشر او یووالی یې نه درلود او د سیاسي لیډرشیپ د نه شتون له امله دا غمیزه کابو اوه اویا کالو ته اوږده شوه اوس الحمدلله پښتانه راویښ او منظم شول پې ټي ایم یو پلاټ فارم شو یو لښکر شو یو غږ شو او یو جرئت شو ولس ویښ شو او د وېرې مهرونه یې له سترګو او زړونو . نه لرې شول یو په بل باور پیدا شو او د پښتنو لاسونه د دښمن پر وړاندې یو موټی شول.
خو استعماري مکار نظام ډېر مکار دی ډېرې هڅې یې ددغه تحریک د بدنامولو او شیندلو دپاره وکړې خو شکر الحمدلله تردې دمه یې دسیسې یو په بل پسې ناکامې شولې . د غورځنګ ډېر تکړه او ژبور کسان یې په ډېرې سپین سترګی

(c) ketabton.com: The Digital Library

شهیدان کړل په موجود نظام او اداره کې د شهیدانو قاتلان په سپینه ورخ ورک شول ، د شهید عثمان خان کاکړ لالا ، د شهید عارف وزیر ، د شهید پروفیسور محمد ابراهیم ارمان لوني . د شهید طاهر داوړ او د نورو شهیدانو قاتلان ورک شول ، د شهید نقیب وزیر ښکاره قاتل راو انور ونه نیول شو بلکې مکافات او سرکاري تحفظ هم ورکړل شو .د غورخنګ اکثره تکړه مشران ونیول شول او پرته له کوم جرم او ثبوت په میاشتو میاشتو او کلونو په زندانونو کې واچول شول .تر دې چې بالاخره د غورځنګ ویاند او تکړه شاعر حضرت نعیم غیرت چې په غورځنګ کې په ګیله منه وزیر مشهور و هم لومړی زنداني او بیا دا دی په ډېرې بې رحمۍ د سپین اسلام اباد په زړه کې په رڼا ورځ شهید کړای شو او قاتلانو ته سرکاري تحفظ ورکړل شو.

د ظلمونو دې لړۍ او دې وروستۍ پېښې یو خل بیا ټول پښتانه د نړۍ په هر ګوټ کې وردول خو دې لوی او نه هېرېدونکي درد پښتانه لاپسې د تور دښمن پر وړاندې متحد او پیاوړي کړل.

شهید ګیله من د نړۍ یو له هغو استثنایي کسانو څخه شو چې په لکونو خلکو یې غائبانه جنازې د نړۍ په هر ملک او هر ښار کې وکړې په هر هېواد او هر ښار کې ستر ستر لاریونونه وشول او مکار دښمن ته یې د خطر وروستی زنګ وشرنګاوه.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د شهید ګیله من وینا او شاعري د پښتون ولس د زړونو رسا غږ دی شهید ګیله من لکه شهید ملنګجان ددې ستر ولس ملي شاعر وپېژندل شو او د خولې هر بیت یې لکه زر ارزښتمند او ملي امانت شو.
موږ په مرګ باور او ایمان لرو دا منو چې شهید ګیله من به نور په فزیکي او حضوري توګه زموږ سره نه وي خو په معنوي توګه هغه ژوندی دی د هغه کلام او شعارونه به د خپلواکۍ تر وروستۍ شېبې انګازې کوي موږ به راویښوي ، موږ به ننګوي او موږ ته به د ننګ او غیرت جذبې راکوي لکه څنګه چې شهیدان مړه نه وي ژوندي وي دغه شان شاعران او د فکر خاوندان هم نه مري تر شا لښکر پرېږدي او لښکر د سنګر د ساتلو ذمه واري لري ، دا د حق او باطل تر منځ تاوده سپېڅلې جګړه ده دا د ظلم او ناروا پر وړاندې پاکه ملي مبارزه ده او دا د یوه تاریخي ستر قام د ارمانونو او ارزښتونو یوه نه ستړې کېدونکې قافله ده ، زموږ تور مخی دښمن دې په دې پو شي چې دغه کاروان او قافله اوس روانه ده او منزل ته به خامخا ان شآءالله رسیږي راستنیږي نه ، نو په مرګونو او وحشتونو دا سرتېري نه وېریږي او نه به د مشرانو او کشرانو په دغه ډول ظالمانه وژنو خبره ختمه او خلاصه شي .کابو د اوه اویاو کلونو حساب په منځ کې پروت دی د مالي تاوان جبیره خو به وشي ځکه چې پښتانه ماده پرست نه دي ، خو د

(c) ketabton.com: The Digital Library

عزت او ناموسي د تاوانونو ټوله ذمه واري د رياست په غاړه پرته ده او دا حسابونه به تصفيه کول غواړي.
درنو لوستونکو زه نه غواړم چې دلته خبرې نورې اوږدې کړم موږ ټول د دغه سپېڅلي ملي لښکر او غورځنګ غړي يوو هم د پښتونولۍ هم د انساني شرافت او هم د اسلامي ورورولۍ او کرامت له مخې مسؤليت لرو چې يو د بل په درد او غم کې شريک شو.
شهيد ګيله من زموږ ملي شاعر او په ملي او اسلامي ارزښتونو ملي شهيد دی .له همدې امله لازم او اړين ګڼو چې د شهيد ګيله من دغه ملغلرې چې د حق د ګټلو په خاطر يې پرې خپل سر بايلود راټولې . محفوظې او راتلونکي کول يعني نسل ته وسپارو.
دا يادونه ضرور ګڼم چې ووايم ددې ټولګې ډېرى شعرونه پخپله شهيد ګيله من ، زلمي سليمان جان ساپي ته راليږلي وو چې ورته يې ډيزاين او چاپ ته تيار کړي . د ګيله من په وينا چې ويل يې اکثره يې نوي شعرونه دي او د کتاب دپاره يې پخپله نوم هم د خپل يوه شعر يو بيت ټاکلى و چې داسې و "زه په سازونو او سندرو باندې مړ ژوندى يم " خو ترڅو چې سلميان جان دا شعرونه سره جوړول تر جوړېدو دمخه ګيله من شهيد کړای شو او دا شعرونه يې موږ سره امانت پاتې شول نو ما ګران سليمان جان ته وويل چې بس ته خپل کار ته ادامه ورکړه زما سره يې هم ځينې شعرونه شته هغه به هم ورسره يو

(c) ketabton.com: The Digital Library

خای کړو او د ژمني سره سم به یې چاپ کړو . د سلیمان په وینا چې ویل یې د ګیله من هیله وه چې د غورځنګ مشر ښاغلی منظور احمد پشتین هم باید پرې یو څو کرښې ولیکی او ګیله من ویل چې د ښاغلي منظور سره مې په دې هکله خبرې شوي دي او لیکنه به ترې راواخلم.

ما د ګیله من د هیلې د پوره کولو په خاطر هڅه وکړه چې د ښاغلي منظور لیکل هم پرې راواخلم ، په دې هکله مې د ښاغلي منظور سره اړیکه هم وشوه د لیکلو ژمنه یې را کړې خو له یوې خوا د ښاغلي منظور د بوختیاو له امله او له بلې خوا د خلکو د کتاب غوښتلو تنده چې موږ یې د چاپ اعلان کړی و ، دومره ډېره وه چې موږ ته یې دا مهلت رانه کړ چې د ښاغلي منظور لیکلو ته لا نور انتظار هم وکړو . نو ان شآءالله د کتاب په دویم او دریم وار چاپ کې به خامخا د شهید ګیله من دا هیله هم پوره کړو..

د شعرونو د ترتیب او سکنړو په وخت کې یوه ستونزه دا وه چې د شهید ګیله من ځینې شعرونه په وزیرواله او کلیواله لهجه وو چې په عام ډول پرې د نورو سیمو د پښتنو پوهېدل ګران وو نو ددې په خاطر چې د شعر اصلیت ته تاوان او تغییر پېښ نه شي موږ له څو مېتودونو څخه کار واخیست او د اصلی شعر تر څنګ مو د هغه لا معیاري بڼه او شکل هم چاپ کړ د فیسبوک پر پاڼه مو د ډېرو ملګرو نظریات هم پرې راټول کړل او دا ستونزه مو په امانتدارۍ حل کړه .

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

شعرونو ته اکثره سرلیکونه هم ما د خپل کار د اسانتیا په پار وټاکل ، مونږ هڅه کوو چې د شهید ګیله من نور خواره واره شعرونه هم له خپرونو راټول کړو او وخت په وخت یې چاپ کړو ترڅو ښه خوندي شي او د ورکېدو مخه یې ډپ شي.

ددې ترڅنګ نورو ملګرو هم پټېیلي ده چې د شهید ګیله من په هکله شوې منثورې او نظمومې لیکنې راټولې او چاپ کړي چې دا هم یو غوره او خورا ښه کار دی .کورنۍ او د غورځنګ مشران غږي هم غواړي چې د شهید د زندان خاطري د " یوویشتمې پېړۍ دوزخ " هم چاپ کړي او همدارنګه لازمه ده چې د شهید ګیله من پخوانی چاپ شوی شعري غور چاڼ " اویا کاله برباد شوم " هم یو ځل بیا په ډېر تیراژ چاپ شي.

بیا هم وایوو که اړتیا پېښه شي ، خلک او ملګري د بیا چاپ غوښتنه وکړی بیا هم مونږ تیار یوو چې د خپل ملي مکلفیت له مخې نوموړی کتاب چاپ کړو.

په ملي او پښتنه مینه او درنښت

اجمل اټک یوسفزی

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوبې

ای پښتونه په ايمان دې لوبې وشوې
په جومات او په قران دې لوبې وشوې

د غفلت د خوب نه کله را پاڅېږې
د ملالې په پېزوان دې لوبې وشوې

يې مُسلِم د اُمتي حق خو ادا کړه
په حديثو د جانان دې لوبې وشوې

ای د وخت مجنونه هلسه راپيدار شه
د ليلا په تور زلفان دې لوبې وشوې

سر تيتي دې د تاريخ پانو کې نشته
په ناموس د باباجان دې لوبې وشوې

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

مالي پاڅه په چمن دې زاغان ګډ دي
په بلبل او په ګلان دې لوبې وشوې

په تاریخ کې دې نام څه و اوس دې څه دی
د میړانې په نښان دې لوبې وشوې

شین ګلخان شوې په یو ورور دې تنګ ونکړو
په خیبر او په افغان دې لوبې وشوې

د پښتون خبره کړښه وه د کاڼي
دا نن ولې په زبان دې لوبې وشوې

توپک پریږده په قلم پورې دې وژني
په شاګرد په اُستاذان دې لوبې وشوې

ګیلامنه تا کې تنګ کله رادرومي
چې په ګران وزیرستان دې لوبې وشوې

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

تکبیر

په حقه هیڅ ویره له دار او له زنځیر مه کوه
مړ شه قیدي شه غلامي دې په ضمیر مه کوه

ما لا د خپلو کونډو بورو تپوس نه دی کړی
ځه مخکې تېر شه ما ته ذکر د کشمیر مه کوه

که چېرته مړ شوم په بې ننګه او بې پته مرګي
مورې په مخ مې لاړې توئ کړه په ما ویر مه کوه

پردی جامه کې اکثر پټ وي مزدوران د پردو
افغانه ړوند باور په خان مُلا او پیر مه کوه

دا وړوور وژنه ده جهاد نه دی امیر صاحبه
زما په مرګ الله اکبر نارې تکبیر مه کوه

مرګ خو حتمي دی خامخه مرې خو په نره مړ شه
اې ګیلامنه یاره تېښته له تقدیر مه کوه

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

نه شرمیږي

د خويندو او د ميندو د سلګو نه نه شرميږي
چې بلې دې پر کور دې د لمبو نه نه شرميږي

ستا هره ورځ دوه درې ماشومان الوځي په بم
نو ته د هغو پرې پرې پښو لاسو نه نه شرميږي

ته نرې چپه خوله ناست يې ستا حق ورانکه ثناء غواړي
ريښتيا وايه د دغو جينکو نه نه شرميږي

عبث دې اوږده کړي دي بس ځان دې پرې ببر دی
د خپلو ښځو ږيرې او بريتو نه نه شرميږي

راوړي يې تصويرونه ماشومان هرې جلسې ته
د هغو ورکو ورونو پښتنو نه نه شرميږي

هارون بلور طاهر داوړ مشال دې ښکه هېر کړل
بې ننګه د نقيب د پرهرو نه نه شرميږي

(c) ketabton.com: The Digital Library

وهـــي دې ماشـــومان پکـــې د ژمـــي بارانونـــه
ای تـــه د بکاخېـــل کیمـــپ د خیمـــو نـــه نـــه شـــرمېږې

چــې لانـــدې تـــر دېـــوال یـــې شـــول قرانونـــه کتابونـــه
د ورانـــو مدرســـو او جمـــاتونو نـــهٔ شـــرمېږې

پـه تـا کـې نـه غیـرت شـته نـه پښـتو پـه نـوم ګلخـان یـې
چـې تـه د ګـیلامن د پیغـورو نـهٔ شـرمېږې

یادونه شهید ګیله من دلته د قام د زلمیو د ننګوني په پار د غورخنګ دوه زړوري او ژبوري خوینديپه ورانګه لوني او ثناء اعجاز هم یاد کړي دي دغه دوه ویاړلي خویندې د غورځنګ د لومړې ورخ سر لښکرې وې او په ډیره میړانه یې په هره غونډه کې برخه اخیستي

(c) ketabton.com: The Digital Library

مالګې

له پردو خنکه ګیلې وکړو په ظلمونو باندې
چې خپل مو مالګې دوړوي په پرهرونو باندې

د وطن پیغلې مو اخر دې حد ته ورسیدې
د بې وسعې شعار لیکي په مړوندونو باندې

د نړۍ خَلک به په کومه سترګه ګوري موږ ته
چې دې هیواد کې مو بندیز په مکتبونو باندې

(c) ketabton.com: The Digital Library

وطنه درې رنګه بیرغ دې څکه نه شي زغمی
خپل دې مئین دي په پردیو بیرغونو باندې

که راویښ نه شوئ نو دا واورئ را روان نسل به
قسم په خدای لاړې در تو کړي په قبرونو باندې

یه خدایه مور ته له وطن هغوی دوزخ جوړ کړی
څوک چې مئین دي ستا په حورو جنتونو باندې

چې ددې عدم تشدد به هم څه حد وي کنه ؟
تور سره او سپین مو شول راسته‌ړي په مرګونی باندې

ای ګیلامنه لر و بر افغانان نه یو کیږي
که ورته مر شې په نارو او په شعرونو باندې

(c) ketabton.com: The Digital Library

حل

نـه مـونږ پـه ارام کینـو نـه تـه د مسـلې حل غـواړې
شـاړې مـورچې تـه لکـه چـې بیـا اباد بـدل غـواړې

نیمه قیصه خورې نیمه راباسې په ممبر ناست یې
مـثلاً مـثلاً وایـې صـفا وایـه ځـه ویـل غـواړې

کلي کـې د میندو بچي ورک پسـې ړنـدې شـولې
جار محبوبې ته ځنګه رانجـه غـواړې کاجل غـواړې

زړه کې دې پاک سر زمین په خوله د لـر و بـر نـارې
جـار رهبـره تـه بـه چـې منـه او کـه کابـل غـواړې

(c) ketabton.com: The Digital Library

او په انسان دوسته هیوادو کې لاریون ځای نیسي
اخ پښتونه ته په احتجاج حق له ځنګل غواړې

زه د جنازو او د قبرونو نه اوزګار نه یم
ای لیونی ته له ما په خپل حُسن غزل غواړې

ته د غلامی په خوب ویده قام ته ناري وهې
یاره ګیلامنه په دوی څنګه تل وهل غواړې

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ولاړ دي

ځار دې شم له بریتو څه ګیډي ګیډي ولاړ دي
کور په دروازه کې دې پردي سړي ولاړ دي

نن ورځ ده د اختر زمونږ د کلي هديره کې
د هر مزار وه سر ته يتيمان بچي ولاړ دي

دا هغه د غيرت ډک پښتانه دي دغه نن چې
خيرات ته په قطار کې ډېر په ورين تندي ولاړ دي

زمونږ د وطن سره او سپين لاهور پينډۍ ته لاړل
په دښتو کې يې صرف د کيکر ازغي ولاړ دي

دا حال دی د وطن د مشرانو ګيلامنه
چې عام د کيمپ سپاهي ته په جناب و جي ولاړ دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سازونه

د هــر کــاروان اول منــزل معلومــول پکــار وي
بیا پسې نیت تړل او سم په کلکه تلل پکار وي

راشه یوه دوې د خیر خبرې پښتنو ته وکړه
که په کور ناستې خور او مور ته دې کنځل پکار وي

زه په سازونو او سندرو باندې مړ ژوندی یم
خو د جومات او حُجرې فرق په کې کول پکار وي

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

که څوک افضل جهاد کوي نو دا قوي حدیث دی
چې د جابر حکمران مخ ته حق ویل پکار وي

ملګرتیا مه کړه که کوي یې د پښتو متل دی
چې درګه نیسې نو د درګې ټینګ نیول پکار وي

موږ ته د روس او امریکې له واده مخکې مخکې
د دې ډیورنډ کرښې له منځه تلل پکار وي

دښمن که هر څو زورور شي بیا یې هم تر مخه
سر ټیټول نه دي پکار سر ماتیدل پکار وي

چې ددې مور خاورې په ننګ ځوانان راوپاراوي
ای ګیلامنه نن سبا داسې غزل پکار وي

(c) ketabton.com: The Digital Library

غدار یم

که حق خبره غداري وي بنه بنکاره غدار یم
پرون غدار وم نن غدار یم سبا بیا غداری یم
که چېرته سپینه او صفا خبر کول جرم وي
که د مظلوم او یتیم اوښکې پاکول جرم وي

که چېرته خپل مظلوم ولس ته حق غوښتل جرم وي
که د تور سرو د حیا ناموس ساتل جرم وي
نو زه مجرم یم ما بندي کړئ ما په دار کړئ راشئ
د خپل وطن قام په خبره مې سنګسار کړئ راشئ

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه مې د خپلو شهيدانو پور له چا وغواړم
د کوټې ښار د وکيلانو پور د چا وغواړم
د ارمي سکول د ستوډينټانو پور له چا وغواړم
د باجوړ د شهيدانو پور له چا وغواړم

زه د کنډر وزيرستان تپوس له چانه وکړم
زه د عثمان عارف ارمان تپوس له چانه وکړم
زما وطن کې په زرهاوو کونډې بورې ګرځي
بې لوبتې پښې ابلې پښې ګرځي سرتوره ګرځي

ستر يې مات دی در په در ګرځي مجبوره ګرځي
په وچو شونډو پښتنې د جنت حورې ګرځي
دا نه په مونږه امريکې نه هندوستان کړي دي
راسره هرڅه دې دوه مخي پاکستان کړي دي

بدل ترې اخلم خامخا ترې نن په شور اخلم
که په شور ونه شوه سبا يې بيا په زور اخلم
زه مې د خپلو وينو يو په سله پور اخلم

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

هم يې نصرت ورسره تر يو ر اخلم

هو زه غدار يم ښه په جار او برملا غدار يم
که حق خبره غداري وي ښه ښکاره غدار يم
پرون غدار وم نن غدار يم سبا بيا غداري يم
عافيه صديقي په ډالرو باندې چا خرڅه کړه

په انګريزانو چا ناموس او چا حيا خرڅه کړه
په لال مسجد مسجد افسر ظلمونه چا وکړل
اې پاکستانيانو اسرايل او که انډيا وکړل
پردي جنګونه په ډالرو باندې چا وکړل

غټ غټ بمونه په ډالرو باندې چا وکړل
وزيرستان ته دا تاجک او ازبک چا راوړل
په جيکپستونو او جيلکفوټ او پاټک چا راوستل
پرويز مشره لا اساما مسان چيرته دی

CamScanner

راو انــور غونــدې د وخـــت فرعونــان چيرتـــه دي
ابــی نتــدن بانــدې کيکونــه بســکټ جا وخوړل
وار پـــرې چــا کــړې و بيرتـــه راکــټ جا وخوړه
وواپــی زه تـــر مشــرف راحيــل بــاجوا غـداريم

کـه حق خبره غداري وي بنـه ښکاره غدار يم
پـرون غدار وم نن غدار يم سبا بيا غداری يم
موږ تـه تکره يې لـه بنګاله خپـل پطلون راوړه
درنـــه بيــل شـــوی اپ پـــرون کشـــمير راوړه

پـــه لـــر او بـــر افغانـــانو ســـترګې مـــه اوباســـه
پـــه دې مظلومـــه انســـانانو ســـترګې مـــه اوباســـه
هو حوصلې مـه بايلئ ای زمـا د غورځنګ ملګرو
مره روان شئ کلک يـو ځای ځنګ پـه ځنګ ملګرو

پاڅئ همدا وخت دی د پرېکړې او بدلون ملګرو
پـــه وطنـــی شـــمعه شـــيدا او لکـــه پتنـــګ ملګـــرو

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګیله من وزیر

ان شاءالله بیا به په اتڼ خپله جنده ودرو
د خپلواکۍ بیرغ به پاس په ملکره ودرو

دا مې نعره ده ګیلامنه خامخا غدار یم
که حق خبره غداري وي بنه بنکاره غدار یم
پرون غدار وم نن غدار یم سبا بیا غداری یم

یادونه : په پورتني نظم کې د ریاست د کړو تاریخي جنایاتو پوره تاریخ او داستان پورت دی . د بیلګې په توګه په کویټه کې د پښتنو وکیلانو قتل عام چې ریاست یې ذمه وار و . د پېښور په ښار صدر کې د ارمي سکول د لسګونو ماشومانو وژل چې وروسته ثابته شوه چې ریاست پخپله پرې حمله کړې وه او دا حملې یې پخپله خکه کولې چې یو خوا یې پښتانه وژل او بل خوا یې د نړۍ والو پاملرنه او خواخوږي جلبوله چې ګوندې دوی پخپله هم د ترهګرو د بریدونو لاندې دي او دا داسې وخت وو چې په افغانستان کې د ناټو پوځونه وو او په دوی دا تور و چې دوی د افغان حکومت وسلوال مخالفین روزي او مرسته یې کوي نو دوی خکه دا کارونه کول چې ځان له دې توره خلاص کړي او هم به پرویز مشرف دنیا ته ویل چې دا دی وګورئ موږ هم د تروریستانو د بریدونو لاندې یوو.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بله تاریخي یادونه دلته په اسلام اباد کې په لال مسجد باندې د پاکستان د پوځونو د برید داستان دی چې د مشرف په امر پاکستاني پوځ د اسلام اباد د ښار په منځ کې په لال جامع مسجد او مدرسه برید وکړ او د لسګونو ملایانو، طلابو تر څنګ یې هم مسجد شهید کړ او هم یې په سلګونو د قرآنکریم نسخې د جنګ په لمبو کې وسېځلې.

بله لویه تاریخي او د پاکستان د شرم دایمي او د بې ایمانۍ خبره او داستان د عافیه صدیقي دی . عافیه صدیقي یوه پاکستانۍ ساینس پوهه مېرمن وه چې په کال دوه زره اته کې په امریکایي قوتونو د ډزو په تور ونیول شوه او د پاکستان دولت خپل دغه ناموس یعنې طبعه د امریکا په غوښتنه امریکایي عدالت او امریکا ته وسپارله چې تر ننه په امریکا کې په امریکایي زندان کې پرته ده.

یادونه: په پورتني شعر کې شهید ګیله من د پښتون قام د قتل عام لوی لوی قاتلان یاد کړي دي . لکه په سند کې د پولیسو په ورديء کې د سوونو پښتنو قاتل راو انور چې نقیب وزیر یې هم شهید کړی دی .بل د پاکستان د پوځ دري مشران چې د پښتنو د قتل عام مسؤلین دي جنرال مشرف . راحیل شریف او قمر جاوید باجوا او همدارنګه د ابي تندن هندي پیلوټ یادونه هم کوي چې الوتکه یې پاکستان نسکوره کړه ابي تندن یې ژوندی ونیوه مګر چا له وېرې یوه څپېړه هم ورنه کړه او د نازولي میلمه په شان یې ونازوه.

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاکستانه

ای د ژوندیو قبرستانه رب دې ونړوه
د میرانشاه فوځي زندانه رب دې ونړوه

د پښتنو نه دې عزت ابرو او ژوند اخیستی
ای منافقه پاکستانه رب دې ونړوه

یادونه : شهید ګیله من خو میاشتې د میرانشاه په فوځي زندان کې زنداني و په زندان کې چې کوم ظلمونه او وحشت ورسره شوی وو هغه یې په یوه نظم کې تول یاد کړي دي ، نوموړی نظم په دې ټولګه کې شته نور جریان به هلته ولولئ.

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لیلا ګیله

پرون لیلا داسې په چل ول کښې ګیله کړله
ویل یې خفه نه شې څه داسې یې قیصه کړله
چې ته شاعر یې او د مینې قیصې نه پیژنې
د محبت شنې سرې رنګینې قیصې نه پیژنې

چیرې یوه ورځ دا زما شنکې خالونه یاد کړه
یامې چشمان یا مې د سرو شونډو سرونه یاد کړه
یا مې د تورو زلفو ول په ول تارونه یاد کړه
یا خو مې چیرته د بنګړو ډک مړوندونه یاد کړه

چیرته یو دوه قیصې زما په تور وربل ولیکه
یو دوه زما په دې نرۍ غاړه غزل ولیکه
چې زه ډاډه شم چې په ما پورې سندرې لیکې
زما د سپینې خولې ورې ورې خبرې لیکې

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې ګله وستايې زما د مخ سرخي لالیه
بیا دې منمه هر یو شعر او شاعري لالیه
ما هم په وچو وچو شونډو ورته مړه وخندل
زړه خو مې نه کېده په زور مې په ډک زړه وخندل

ما ورته وویل لېونی دا ستا ګیله په ځای ده
زه یې منمه دا ستا هره یوه قیصه په ځای ده
دا هم منم چې دا ستا حسن د ستایلو وړ دی
هر یو انداز دې په غزل د یادولو وړ دی

خو زه څه وکړمه پښتون یمه حیا رادرومي
قسم په خدای که مې په خوله د عشق تپه رادرومي
ښکته یې ولیکم ضمیر اجازت نه راکوي
ما ته د وران وطن تصویر اجازت نه راکوي

چې شنه خالونه لیکم شنه لوګي بارود رایاد شي
هغه د کلي په جومات د بمبار دود رایاد شي
چې سره لبان لیکم نو سرې وینې مې زړه ته راشي

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

د زلمي وروړ تودې تودې وینې مې زړه ته راشي

هغه د پلار په مخ پرتې وینې مې زړه ته راشي
هغه د مور په سر چې تلې وینې مې زړه ته راشي
نه نه نو زه به څنګه ستا په مخ سرخي یادوم
په مخ پرتې خاورې د خوار یتیم بچي یادوم

اوس زه دا ستا د شنو بنګړو ډک مړوندونه یاد کړم
که د ځوانانو په لاسو کې زنځیرونه یاد کړم
اوس راته وایه که دا ستا نخرې نازونه یاد کړم
که هغه د کونډو بورو میندو فریادونه یاد کړم

اوس زه دا ستا د تورو زلفو تور تارونه یاد کړم
که د افغان ملت نه ډک تور زندانونه یاد کړم
ړنګه ځواني چې یادوم بیا دا خیالونه راشي
دستي مې زړه ته ړنګ کنډر کورونه راشي

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

خيال ته مې هغه لوټې لوټې بازارونه راشي
اف بيا په خيال کې د خپل کور رنګ دېوالونه راشي
زمونږ په لر او بر افغان قيامتونه جوړ دي
په هر يو کلي او هر کور کې ماتمونه جوړ دي

مونږ خو په يوه ورځ کې له سلو زيات قبرونه جوړ دي
د جنازو نه مو سم لوی لوی قطارونه جوړ دي
د کلي پېغلې د بېلتون په رنځ رنځورې ژاړې
دلته په هر يو کور کښې درې درې کونډې بورې ژاړي

ستر يې مات دی په يو بل کور کې مزدورې ژاړي
تکري يې پاتې دي په منډو ځي سرتورې ژاړې
بچيان مو ګرځي په کوڅو کې خيراتونه غواړي
يوه ډوډۍ پسې د ښار واړه کورونه غواړي

اوس دا هر څه په اوبو يوسم ستا وربل ياد کړم
د يتيمانو ژړا پرېږدم ستا خندل ياد کړم
اوس راته وښايه چې ستا نتکۍ چارګل ياد کړم

(c) ketab...com: The Digital Library

کـه بـل اوروـنـه پـېښـور او پـه کابـل یاد کـړم

ښنګ د ځوانانو په لاشونو باندې پښې وا ږدم
ښنګ په دې سوو اندامونو باندې پښې وا ږدم
مـا تـه د خپلـو شـهیدانو وینـې زور راکـوي
د خـړ کمـر شـهیدان پـل پـه پـل پېغـور راکـوي

چـې د شـهید ارمـان د قبـر تصـویرونه وینـم
چې د مورکۍ یې په دعا اوچت لاسونه وینم
نو په دې خپلې بې وسۍ په چغو چغو ژاړم
د پښتون قام په بربادۍ په چغو چغو ژاړم

لا خـو مـې ارتـې تنـې واړه دښـمنان ګرځـي
زه ورتـه ګـورم د نقیـب تـور قـاتلان ګرځـي
مـا د طـاهر داوړ د سـوي بـدن پـور وانخسـت
ما لا ترنن بدل د ګران هارون بېلور وانخست

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما لا د خپل قام ننګيالي ځوانان ګټلي نه دي
ما د عارف غونډې تنکي ځوانان ګټلي نه دي
لیلا ما وبخښه خالونه وربل ښکله ياد کړم
ستا نرۍ غاړه ستا ورشنډې چارګل ښکله ياد کړم

ترڅو چې وانخلم د دغه شهیدانو بدل
د کونډو بورو ځورېدلو یتیمانو بدل
ترڅو چې ونه کړم تپوس د نړېدلي وطن
دا د بارودو په اور وريت او سوځېدلي وطن

زه مې چې بېرته خپل غیرت او ایمان ونه ګټم
لکه پسونه حلال شوي مشران ونه ګټم
زمانه مه کوه لیلا د ښنو خالونو طمعه

يادونه :په نوموړي نظم کې د ریاست له خوا
تول ظلمونه په پښتون ولس یاد شوي دي . د
پښتون ژغورنې د غورځنګ هغه نومیالي هم یاد شوي چې تر
شهید ګیله من وار دمخه د پنجاب ریاست په ورته بڼه شهیدان
کړي دي لکه شهید پروفیسور ابراهیم ارمان لوني . شهید
سناتور عثمان خان کاکړ او شهید عارف وزیر .چې دغه دربواره

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ورته شکل شهیدان شوي دي او ګیله من هم ریاست په همدې بنه شهید کړ.

په پورته نظم کې د تاریخ بل اتل طاهر داوړ هم یاد شوی دی. طاهر داوړ د پنجابي ریاست کارمند و او پولیس او د لوی منصب خاوند و . کله چې د نقیب وزیر تر شهادت وروسته د پښتون ژغورنې غورځنګ رامنځ ته شو او د حق غوښتلو لاریونونه پیل شول نو طاهر داوړ هم څق ته غاړه کېښوده او د خپل مظلوم قام په ننګه ودرېده خو د پرژ ریاست ونیوه او په ډېرې بې رحمۍ سره یې شهید کړ او جسد یې ورته تر تورخم پورې غاړې غورځولې و چې ګوندې افغان حکومت وژلی دی. ریاست د طاهر داوړ سره دا بې شرمي او بې رحمي خکه وکړه چې نورو کارمندانو ووېروي او غلي یې کړي.

په پورته نظم کې د خړ کمر یادونه هم شوې او په خړ کمر کې د ریاست پوځ په بې وزله ولس یو بل تاریخي ناتار کړی چې د تاریخ په پاڼو کې دغه لوی وحشت ثبت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د لــر و بــر افغـان ستــر افتخــار علــی وزیــر
درځـــار علـــي وزیـــره

وهې د خپلواکۍ ناري په جار علي وزیره
درځـــار علـــی وزیـــره

تــه کلـه کلـه دغــه تپــه ووایــې چې مــورې
لنـډۍ توپـک مـې راکــه

راغلـي دي وطـن تـه بلاګـانې تـورې تـورې
لنـډۍ توپـک مـې راکـه

پنجاب لـري لـه دې قیصـو نـه ډار علي وزیـره
درځـــار علـــی وزیـــره

یادونه : دا شعر شهید ګیله من هغه وخت په شور او زوک په غونډه کې ویلو کله چې علي وزیر د پنجاب له تور زندان نه را ایله شوی و دا د هرکلي او استقبال شعر و چې په زرګونو ګډونوالو به په لوړ غږ بدرګه کولو.

(c) ketabton.com: The Digital Library

حد نه لري

ستا په بیلتون دومره غمجن یمه چې حد نه لري
په ماشوم زړه داسې خوږمن یمه چې حد نه لري

کله مهاجر شمه او کله ترهګر یا غدار
داسې ذلیل په خپل وطن یمه چې حد نه لري

که یې په مینه کې په دار هم شم پروا نه لري
په پښتون قوم داسې مېین یمه چې حد نه لري

د پښتنو په قتل عام خاموش ملک او ملا
ستاسو نه دومره ګیله من یمه چې حد نه لري

د باچا خان امر ماتیږي کنه خدای ګواه دی
نور دومره تنګ له دې دښمن یمه چې حد نه لري

د پښتنو حیا لوټیږي او زه چپ خوله ناست یم
زه ګیله من دومره ډارن یمه چې حد نه لري

(c) ketabton.com: The Digital Library

بغلان آفغانستان

په وینو سوز پرهر پرهــــــر دې کړمه
د مور په غیږ کې ترهګر دې کړمه

چې ته عسکر شوې نو طالب شومه زه
چې ته طالب شوې نو عسکر دې کړمه

زه دې په هر رنګ کې وژلې یمه
کافر د پاسه په ممبر دې کړمه

افغان بچې یم دربدر دې کړمه
خرڅ په کالدارو په ډالر دې کړمه

په ګیلامن هیڅوک زړه نه خوږه وي
قتل په داسې چل هنر دې کړمه

یادونه : د بغلان افغانستان عنوان پخپله شهید ګیله من دې شعر ته ورکړی دی ، د همدې کال په ترڅ کې په بغلان کې سیلابونه، راغلل چې په سوونو کسان په کې شهیدان شول ، نه پوهېږم چې دا سرلیک به دهمدې پېښې سره تړاو لري او که کومه بله خونړۍ پېښه څکه چې نوموړي شعر کې د سیلاب ذکر نشته بنايي په بغلان ولایت کې د کومې بلې خونړۍ پېښې په اغیز کې لیکل شوی وي.
اتک

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

نوی غزل

مور وطن سخت دی ګيله من له شازلميو څخه
پتمنه غيرت يې ده ډکه له پرديو څخه

خاوند يې مړ کړ نامعلومو پرون نن اختر دی
کونډې جلکۍ ليچې خالي کړې له بنګړيو څخه

د مُغل خيلو په دربار کې سلامي ولاړ دي
خوشحال ختکه ته خبر يې د لمسيو څخه

د وطن پيغلې د وطن په تنګ راووتلې
لکه چې تمې يې شوې لنډې د سړيو څخه

جنګه پيغلوتې دې په سرو لاسونو کونډې کړلې
هجرې د کلي دې خالي کړې له ژنکيو څخه

ای ګيلامنه نور دې مړه قام ته ناري مه وهه
ګيله پکار ده خو پکار ده له ژونديو څخه

(c) ketabton.com: The Digital Library

پېغور

بیا دې په سر د فلسطین کشمیر پېغور واخله
پښتونه ته اول د خپلو وینو پور واخله

زه به دا ومنم چې تا روس امریکه مات کړي
ته مړه نر شه یو ځل غچ خو د لاهور واخله

په زنده باد و مرده باد که چېرته کار وه نه شو
له سره تېر شه خپلواکي او حق په زور واخله

رزمک

غېږ د خپلواکۍ دې د یاغي باغي رزمکه
زړه د دوښمن ریږي بې له توري او توپکه

نور باید دا خپل محکوم وطن له پردو وګټو
ځئ چې یو ځای پاڅو له کابله تر اټکه

څنګه مو خوښیږي دا بل مخ پسې را واړه وو
دا د لنګ زامن نه سړي کیږي بې کوتکه

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

لنګ

عجيبه وخت دی لنګ زمري د دستارونو وهي
تور پنجابيان پښتنې ميندې په مخونو وهي

اې ګيلامنه ستا د خاورې دا زلمي ځوانان به
اخر په کومو سترګو ګوتې په بريتونو وهي

کشرى

زما په قتل که دا نوره نړۍ چپ ده خير دى
خو مسلمانه زه خو ستا د کليمې ورور يم

زما پر لاش به دومره وير وي چې توبې به باسي
ځکه چې زه د شپږو خويندو کشرى ورور يم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ولي

ولي د هر شر ذیمه وار یادیږم
کله مُسلِم کله کُفار یادیږم

خدایه چې ستا به فیصله څنګه وي
یو ځای شهید بل ځای مُردار یادیږم

لر او که بر ته سپیناوی ورکړمه
هلته جاسوس دلته غدار یادیږم

نرې مې هم په شاباسي غولوي
سهار پاګل ماښام هوښیار یادیږم

که ګیلامان هر څو ځان سپین مُلا کړم
بیا هم په هر ځای ګُنهکار یادیږم

(c) ketabton.com: The Digital Library

یاره

شم درنه ځار پـه ځو ځو واره یـاره
زمـا یـاغي بـاغي غـداره یـاره

د ګـرد افغـان ملـت د سترګو تـوره
د هـر مظلـوم د زړه قـراره یـاره

پـه څه خـو مـه شې زړکلـن دې غـوارم
د دې برېـاد وطـن لپـاره یـاره

زه ګـیلامن دې بـې لـه تـا نـه شـمه
زمـونږ سـالاره او غمخـواره یـاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

بلا

کومه بلا چې مونږ په ټول جهان کې نه غوښتله
هغه بلا وزیرستان ته څنګه ورسیده

په کومه ژبه دې فتوه راکړه کافر دې کړمه
ستا اندازه زما ایمان ته څنګه ورسیده

خلوریزه

مونږ خو په مینه ورورولۍ په انسانیت مینځ یوو
کوو په نوم د افغان ناز په افغانیت مائین یوو

ای ګیلامنه نه یریږو د تهمت له تاپو
هم په اسلام هم په پښتو هم په غیرت مینځ یوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

ملګري دې يوو

چې چا ته تیتې نه شي سالاره ملګري دې يوو
د ژوندانــه پــه هــره لاره ملګــري دې يــوو

د لــر و بــر افغــان ولــس يــې يــو نــوى امیـد
د قــام د بنـه ژونـدون د پباره ملګري دې يـوو

کـه ديـرې سـختې تکلیفونـه راځـي راځـي دې
مورې له زندان واخــله تــر داره ملګري دې يوو

زموږ وعـــده وه وعده ده وعده به مـو وي
تر خپلې خاورې خپــل اختيــاره ملګري دې يوو

د جبرائیل پـه وزر پټ شي پـه څه خو مه شي
د ګـــيلامن د زړه قـــراره ملګـــري دې يـــوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

ته څه وايې

مـره نور غـږ د ازادۍ ښـه دې کـه تـه څـه وايـې ؟
له دې غلام ژوند خو مرګی ښه دی که ته څه وايي؟

چې تیتموم یې لګوم یې د بادار په پښو کې
نو له هغې مې مات تندی ښه دی که ته څه وايي ؟

دا ازغن تار له منځه وړل خو فرض عین دی په مونږ
خو په اټک پوخ دېوالګی ښه دی که ته څه وايي ؟

چې د نجیب غوندې په خپله قیصه کلک ودرېږم
او چې په غاړه مې زندی ښه دی که ته څه وايي ؟

چې په دې دومره بد وختونو کې مې هم نشو خپل
نودانیم کښې ورور مې پردی ښه دی که ته څه وايي ؟

ای ګیلامنـه پـه قلـم خپـل قـام وطـن وسـتایه
نور بس ګودر لیلا منګی ښه دی که ته څه وايي ؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دوارو حاجت منديم
يو مې زړه دی بل مې ځان د...
که ګران وزیرستان دی او که ګران افغانستان د...

که لر دی او که بر دی وروڼو يو پښتونستان دی
يو ننګ يوه پښتو يو مو رواج يو مو ايمان دی

خو نن په اشارو د بل خپل سر په کانو ولو
لر بر په کانو ولو او بر لر په کانو ولو

هيڅ فرق مه په کې بولئ پښتون يو د لر او بر دی
که سوات که کابل جان که کندهار که پيښاور دی

چې نوم يې د پښتون وی زما ځان زما ځيګر دی
چې ژبه د پښتو وايي زما سترګې او نظر دی

راځئ پښتنو وروڼو چې يو لاس شو يو لښکر شو
دوښمن ته به شکست ورکړو چې يو ځای لراوبر شو

(c) ketabton.com: The Digital Library

تر کومې به په خپل منځ کې جنګیږو او ژوبلیږو
چې چېرته اور بل شوی دی نو مونږه پرې سوځیږو

ویده یوو د غفلت په خوب چې کله به ویښیږو
په خوله مونږه تش هسې بس له یو بل نه ځاریږو

چې کوم محفل ته لاړ شې په یو بل پسې غیبت دی
په خوله دعوې د مینې کړو په زړو کې مو نفرت دی

چې زه پښتون یم ته پښتون یې راشه چې یو ځای شو
تینګ لاس د ورورۍ راکړه را پخلا شه چې یو ځای شو

چې زه شم در ته ګل ته مې بورا شه چې یو ځای شو
که زه وم مرور ته را جرګه شه چې یو ځای شو

تر څو به په ناحقه تویه وو د یو بل وینه
جوړ شوي سوداګر یوو خرڅه وو د یو بل وینه

(c) ketabton.com: The Digital Library

جهان ورته يو شوی پښتون هر ځای په نمبر مري
لر بر په شمالي په کابل جان په پېښاور مري

د دين په سر بدنام شول په نامه د ترهګر مري
څوک مري په دهماکو څوک په ټوپک څوک په خنجر مري

څوک جوړ ورته کافر کړي څوک طالب شي په سنګر مري
دا ولې يو پښتون د بل د لاسه په ډالر مري

د دين په مدرسو کې مو بچيان سينې پرهر مري
جهان وربوري خاندي پښتانه په سمه غر مري

زما د جوماتــه امــام د پاسه پــه ممبــر مــري
بس پېغلې ملالې مو دلې دلې په کودر مري

لاسونه د پښتون صباح بيګاه په وينو سره وي
زما ستا په وينو سره وي ستا زما په وينو سره وي

(c) ketabton.com: The Digital Library

راځئ چې سره یو شو د جهان قیصې به پرېږدو
بس نور د شخصي کتې او تاوان قیصې به پرېږدو

یوو وروڼه د پنجاب و فارسي بان قیصې به پرېږدو
چې کتې لاس ته راوړو نور د زیان قیصې به پرېږدو

چې نوې تاریخ جوړ کړو ته مې وروړ زه به دې وروړ شم
ای ته مې د زړه سر شه زه به ستا د سترګو تور شم

تر څو به د ملنګ پشان په یو بل در ګرځېږې
اخر وایه تر کومې به د مال پشان خرڅېږې

پښتونه لږ خو فکر وکړه ځان ته بربادېږې
راویښ شه دوست دوښمن در ته ښکاره شو که پوهېږې

ټوپک یې لاس کې درکړو ما په تا ، تا په ما وژني
تیارې راخوره وي زمونږ په منځ کې رڼا وژني

(c) Kitabton.com: The Digital Library

بیدار شه ای پښتونه لږ د ځان تاریخ تازه کړه
جذبه دې راژوندۍ کړه د ایمان تاریخ تازه کړه

محمود غزنوي د خوشحال خان تاریخ تازه کړه
لږ بیا د میرزاعلي د میرویس خان تاریخ تازه کړه

د وخت دې ظالمانو ته عمر له ځان نه جوړ کړه
د پلار نیکه پښتاني بهادر له ځان نه جوړ کړه

ته فکر وکړه تول له پښتونخوا لمبه لمبه ده
په ځان نه یوو خبر چې مونږه کړي څه خطا ده

هر ځای پښتنه پیغله مهاجره په بیدیا ده
یو خدای رسول منو بل په قران مو عقیده ده

بس ځکه نړېدلې په بارود هره کوڅه ده
زمونږ د پښتنو نه هر ځای ډکه جیل خانه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

بچیان ترهکر بولي دا په کوم کتاب روا ده
مسلِم یمه زما د ملک نامه خو کلیمه ده

وزیره ګیلامنه دا د کوم جُرم سزا ده
چې فکر ځان ته نه کړي اسدخېله برباد به شي
تر کومې به د بل په اشارو باندې غولېږو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتون مري

هم که لر مري او که بر مري خو پښتون مري
که طالب مري که عسکر مري خو پښتون مري

لویه خدایه د دنیا په مخ چې چېرته
په نامه د ترهګر مري خو پښتون مري

که شهید دی که مردار دی خوار پښتون دی
که مورچل که په سنګر مري خو پښتون مري

چېرته لاړ شو زما ربه حق حیران یو
که په سمه که په غر مري خو پښتون مري

څوک حلال شول او څوک مري په دهماکو کې
که ټوپک که په خنجر مري خو پښتون مري

ګیلامن اسدخیل دې ته ډېر حیران یم
که بې ننګه مري که نر مري خو پښتون مري

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ننګ میدان

زه پښتنه یم بې ننګي نه قبلوم لالیه
د ننګ میدان ته ځنګ په ځنګ درسره ځم لالیه

د زرغونې انا لمسۍ یم ستا دعا په کار ده
د وخت ملاله یم زلمي راپاروم لالیه

الله دې نه کړي که شهید شولې په ننګ د وطن
په تار د زلفو به کفن درته ګنډم لالیه

یا که تیپي شوې ګیله منه خال دې ږدم په وینو
بیا به په لیو کې اوبه درته راوړم لالیه

یادونه : دا شعر شهید ګیله من د پښتو ژبې تکړه سندرغاړې مېرمن پاولینې ته د زمزمې او سندرې دپاره پخپله لیږلی و چې د ګیله من تر شهادت وروسته اغلې مېرمن پاولینې سندره کړ او د سندرې په بڼه خپور شو .ما ته دا شعر مېرمن پاولینې راولیږه.

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ذایقه

یوه داسې ذائقه شته چې هر بنده به یې څکي
بنده هم صرف نه هر یو زنده به یې څکي

د هیچا یې څکلو ته زړه نه کیږي ترخــه ده
لازمــي ده مجبــوري ده خامخـا بــه یــې څکــي

که ننګ که بې ننګي کړي ګیلامنه اسدخېله
په خپل وخت هر یو نر هر یو دلـه بـه یې څکي

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

زمنه

دا درسره کړې کوم مُلا د جنت ژمَنه ده
دا خو جهاد نه دی اشنا دا خو ورور وژنه ده

دلته یو ګلخان دی د کشمیر جنګ ته تَتر وهي
خپله مور یې ناسته په خیمه کښې بې وطنه ده

دا دي بېخي دروغ چې ریاست د مور مثال لري
اوف بیا پښتنو ته ځنګه خپله مور دوښمنه ده

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

هر قوت چې وغواړي نو مړيې کړي هم پړ يې کړي
تـوره د پښتـون د ترهګـر پـهٔ نـوم لمنـه دہ

ای خلکو قسم دی چې منظور له چا هيڅ نه غواړي
صرف يې د ښه امن خپل اولس لره غوښتنه دہ

مونږه را اوچت کړ په دنيا مونږ يې کړو در په در
ای پښتنو دا د شنه او سپين يرغ منته دہ

ځان په حقه وژني تور ته تور او سپين ته سپين وايي
ځکه زمانه د ګيلامن نه ګيلامنه دہ

يادونه: ګيله من د ګل خان لفظ هغو پښتنو يا پښتون ته کاره ولو کوم چې د پاکستان أئين او قانون مني او د خپلواکي او د پښتنو واک اختيار مخالف دي او په موجوده رياست کې د منصب او قدرت خاوندان دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

دروازې

په جونو مو کړې بندې د مکتبونو دروازې
په تاسو دې شي بندې د جنتونو دروازې

زموږ د خویندو میندو ماشومانو په بد حال
ګواه دي د پنجاب د زندانونو دروازې

وطن کې بد حالي ده بده ورځ ده وطن داره
موږ پورې په ماښام کړو د کورونو دروازې

جنت وطن یره دی خو په قدر یې پو نه یوو
خدای بندې کړې په موږ د رحمتونو دروازې

مزه د کلي نشته ګیله منه اسدخیله
چې بندې کړې لالي د دیدنونه دروازې

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

اجل

ولاکـــه یـــې نـــور ومنمـــه دا څوکیـــدار غـــل دی
زمـــا فکـــر د خوشـــحال دی د دې فکـــر د مُغـــل دی

ایمان به څنګه تېر کړې ته په زیړو ورته ګورې
دا ستا په کلي کور ستا پۀ عزت یې جوړ غوبل دی

زما فـکر خراب دی که دا وخت دومره بدرنګ دی
چـې کـړی ګـیدړانو پـه زمـرو بانـدې یرغـل دی

ای دا مو د اسلام او د پښتون وطن دوښمن دی
هـم دوی دی نړولـی پېښـور دی کـه کابـل دی

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

خو هغه دی خو کته یې بدله ده ملګرو
دا مونږ ته پاتې شوی دا ایپي فقیر متل دی

ای راشه دا توپک کېږده خپل ورور دربانديې وژني
په خدای که دا جهاد وي دا تول ما او تا ته چل دی

چې کوم مُلا په چا بانديې فتوه د جهاد ورکړه
نن هغه ملاجان هم د هغو د لارې مل دی

دا نن چې ما او تا ته وايي غدار یې شرپسندیې
منم خوله مې د ورور ده خو اواز پکې د بل دی

پروا مه کوه حق ته به حق وایې ګیلامنه
هیڅوک هم نه دی خلاص چې پوره شوی یې اجل دی

(c) Kitabton.com: The Digital Library

د زندان کیسه

زه به تر نیمې نیمې شپې ځوړند وم
لاس یو خوا سر بل خوا عجیبه ځوړند وم
د مخ له خوا یې د کرنتونو په تارو وهلم
شاته پر ملا یې په چیترو او ډنډو وهلم
خو خدای ګواه دې ما په دې حال کې دا شعر ویلو چې
زه عام وجود یم خاوري کیږمه فاني به شمه
خو که په ننګ د وطن مړ شوم قیمتي به شمه
قامي لښکر ته زه له سر او ماله تېر ورکړی یم
نو په دې نه یم چې په دار یا زنداني به شمه
ما که په ننګ د افغان کلکه توره وتړله
اصلي وارث د خوشال خان او ابدالي به شمه
که مې دستا په شکېدلي ورېل ننګ ونه کړ
د وطن پېغلې خپل تاریخ ته تهمتي به شمه
که د بدن وینه مې تویه شوه په حق د مظلوم
نو ګیله منه افتخار د خپل پردي به شمه
په دې کوټه کې یوه د اوسپنې چوکۍ پرته وه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دې چوکۍ ګرد چاپېره زولنې پرتې وې
بیا یې پر دغه چوکۍ وتړله سم یې بند کړم
بېخي مې سا اخیستی نه شوه سم محکم یې بند کړم
دغه چوکۍ له لاندې ورو ورو ګرمېده راپسې
بوی به راتلو د تن جامه به سوځېده راپسې
په دې چوکۍ یې لګول د برق د تار شارټونه
د اور لمبې وې راکول به یې بار بار شارټونه
ځینې سزاوې خو په خوله د یادېدلو نه دي
ځینې لمحې د یادېدو بیانېدو نه دي
دوی هڅه کړه زه یې په مارانو لړمو خوړلم
ژوندی انسان وم په ژوندون یې زه په سپو خوړلم
یو بېره ور سړی راتلو چې خوشخبري درکوم
نن به سهار د اذانه په وخت پانسي درکوم
زه به خوشال شومه چې شکر دی چې ژر مړ شمه
چې بې ننګي رانه ونه شي بهادر مړ شمه
بس هره شپه به یې ویل چې نن تیار اوسه
د پانسۍ وخت دې رانږدې شولو بیدار اوسه

(c) Kitabton.com: The Digital Library

ما تــه بــه مینــه لـــور ماشــومه لـــور رایــاده شــوله
خــو د وطــن بــه هــره بــوره مــور رایــاده شــوله
ما ویل که مرم شکر په ننګ د مظلومانو مرمه
زه د وطــن پــه کونــډو بــورو یتیمــانو مرمــه
چــې بــه ســهار پــه ډیکــو بــه یــې روان کرمــه زه
بــس پــه چیتــرو او ډنــډو بــه یــې روان کرمــه زه
سترګې مې بند په زخمي پښو به یې روان کرمه زه
لــه لــږ مــزل نــه پــس عجبــه حادثــه راغللــه
هــر خــوا قبرونــه وو د مــړو هــدیره راغللــه
زمــا وه مــخ تــه یــې ډېــر د کــم عمــر ځوانــان ووژل
په یو ساعت کې یې څلور پینځه کسان ووژل
تیار یې جوړ و زه لاندې ژور کند ته ګوزار کړم
دې ظالمانو په ژوندوني قبرستان ته ګوز کړم
پاس یې په غاړه په تړلي مخ کسان ولاړ وو
پــه وینــو رنــګ د انســانانو قصــابان ولاړ وو
ځینو په لاسو کې ګیمتې ځینو بیلچې نیولې
ځینــو زمــا پــه ســر تــوپکې تمــانچې نیــولې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ويل يې اوس وايه زموږ کيسه منې او کنه
اخري وار ننګ دى دا خپل سر دې ساتې او کنه
خو ما ورغبرګه کړه چې شابسې ګوزار کوئ
ژر ژر مې ووژنئ د څه شي انتظار کوئ
اى که ذره ذره توټه توټه نيم نيم شمه
افغان پښتون يمه قسمت دى که تسليم شمه
بس لنډه دا چې دوى پرې پو شول چې يوه نه منې
اى دغه ځوان په هوش خواص زموږ کيسه نه منې
بس يو څو ساعته شوم بېهوشه زما حال بدل شو
زما په ځان اختيار شو ختم زما خيال بدل شو
داسې ماحول جوړ شو چې شو راسره ورور په قيد کې
زما وراره ماشومه لور او زما مور په قيد کې
له يو خوا بل خوا د چيترو اوازونه راتلل
ما ته د ورونو او وريرونو فريادونه راتلل
بس له دې وروسته چې دوى ما باندې هر څه ويلي دي
په دې پو نه يم چې ما بد او که ډېر ښه ويلي دي
پښتنو ورونو دا زما مختصر بيان و

CamScanner

(c) kitabtoon.com: The Digital Library

دا په ما تېر په فوجي قید کې د محشر بیان و
خو خدای ګواه چې زما سره دا قران پوره دی
دغه قسم زما په هره یوه میدان پوره دی
په دې اخر وخت کې هم ما د خپل پرهر په وینو
د تور زندان پر دېوال دغه بیت لیکلي دي چې
(کــه وم ژونــدی د ازادۍ د اتــڼ برخــه بــه وم
که جبري مړ ومه نو زیری مې تر ګوره راوړئ)
ځکه چې ما و خپل ولس ته په بار بار ویلي
دا مې په شعر او په تپه کې دي په جار ویلي
چــې یــا وطــن او یــا کفــن دا مــې شعــار دی
پښــتــانه راویښــومه دا مـــې کـــار دی
مـــا قبـــول دي د حـــق لار کـــې پـــه ســـر ســـترګو
ګیلـــه منـــه کـــه زنـــدان دی او کـــه دار دی

یادونه: په لینده کې پورتني دوه بیتونه د ښاغلي باز خان الیار دي
چې د شهید ارمان لوني د قبر پر دبره هم لیکل شوي دي موږ دکتاب پر
شا پر پښتی هم د همدې خاص ارزښت له مخې لیکلي دي او شهید ګیله
من هم دلته په خپل شعر کې رانغاړلي دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

بغاوت

ما ته چې چا کنځلې وکړلې په تنکه د قام
هغو ته هم ما د يووالي خواست نصيحت کړی دی

دا چې پښتون په کې غلام دی دا بېخي نه منم
ددې نظام نه مې په کلکه بغاوت کړی دی

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتانه

پښتانه د پاکستان نه دي صاحبه
پښتانه خو پنجابیان نه دي صاحبه

پښتانه د لراوبر د لوی تبر دي
پښتانه یو څو کسان نه دي صاحبه

یادونه : په دې شعر کې یې اشاره هغو ریاستي پښتنو ته ده چې د پاکستان له زېږېدو راهیسې د پښتنو په نوم د سیاسي ګوندونو مشران یا پلویان دي او د ریاست په هر ظلم یې خوله ګنډلې او خاموش دي .نو دلته ګیله من ریاست ته وایي دغه کسان چې تاسو سره د پښتنو په نوم ناست دي ، یوازې دوی پښتانه ، نه دي بلکې پښتون قام یو ډېر لوی تبر دی او له آمو تر اباسینه دد ې خطې او جغرافیې خاوندان دي.

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

مینه

مجبور به یم خو چې زما په مینه شک ونه کړې
لکه مورکۍ لکه پلار جان درسره مینه لرم

خلک به هر څه هر څه وايي ته ګوا يې په ما
افغانستانه ګیله مان درسره مینه لرم

یادونه : دلته بیا هم ګیله من د خپلې لهجې له مخې او د قافيې د سمون په پار ګیله من ، ګیله مان لیکلی او موږ هم پرته له لاسوهنې ولیکه .بله لنډه یادونه دا ده چې د پاکستان ریاست او ادارو تل هڅه کړې او کوي يې چې پښتنه یو په بل بې باوره او بد نام کړي د غورځنګ په ډېرو مشرانو او غړو پسې يې همداسې تبلیغ کاوه او کوي يې چې دوی د نورو هېوادونو کسان او جاسوسان دي یعنې پاکستانیانو ته يې ویل چې دوی د هند او افغانستان جاسوسان دي او افغانانو ته يې ذهنیت ورکاوه چې ګوندي دوی پخپله د پاکستان جاسوسان دي ، نو دې باریکۍ ته په کتو شهید ګیله من وايي چې خلک یا دښمنان به هر څه هر څه وايي خو افغانستان زه په تا مین یم.

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اور پسې شه

ستا په نه زړه شکرانه په اور پسې شه
تر مطلبه يارانه په اور پسې شه

لوېته چې د ناموس يې په سر نه وي
مړه داسې پښتانه په اور پسې شه

چې د کيږي هميشه زموږ په وينو
ملکه ستا دا خزانه په اور پسې شه

چې د حق په ځای کې پاتې چوپه خوله شي
دا ملک دا مولانه په اور پسې شه

ميخواران چې ترينه وچې شونډې ګرځي
ساقي ستا دا ميخانه په اور پسې شه

ګيله منه چې نګار در ښخه ولاړو
مړه رنګه شوه دنيه په اور پسې شه

يادونه : په پورته شعر کې شهيد ګيله من د خپلې کليوالي لهجې له مخې د شعر په قافيه کې مولانا د مولانه ، دنيا د دنيه په بڼه ويلی او ما هم کټ مټ د هغه د زمزمې نه همداسې وليکه.

(c) ketabton.com: The Digital Library

جنازې

مور به ترخو پورې د یو بل جنازې اخلو
په پښتونخوا وطن کې هره ورځ لاسونه وینو

کله د پلار کله د مور مات اندامونه وینو
له هرې خوا د یتیمانو فریادونه راځي

د اخ وروړ جانه اخ پلار جانه اوازونه راځي
د هر یو کلي نه د مړو اعلانونه راځي

د لراوبر افغان وطن نه ماتمونه راځي
د لویو وخت کې وي معذور به شي بچیان د وطن

ورته بمونه خښوي څوکیداران د وطن
زمونږ په غوښو یې ماړه کړل سپي لیوان د وطن

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

خو بیا مو هم په یوه خوله نشول مشران د وطن
زموږ خو پیغلې د بابا په کورو کونډې شي

په یو بل کلي کې خیرات غوارې برینډې شي
له حیا ډکې پښتنې پیغلې سر تورې شوې

ځکه اکثره خویندې میندې مو مړې بورې، شي
په یو بل کلي کې په خیرات غوښتو مجبورې شي

د سر سړي مو شول حلال د جاسوسانو په نوم
مشران مو مړه شول د غدارو کافرانو په نوم

ځوک ترهګر ځوک یې کړه مړه د بدمعاشانو په نوم
ځینې ځوانان مو په پنجرو کې د زندان بندي دي

د پښتونخوا مې په زرګونو انسانان بندي دي
ځوک یې ژوندي په امریکا په برطانیا خرڅ کړل

(c) ketabton.com: The Digital Library

تپوس يې وکړئ جرنيلانو برملا خرڅ کړل
کلي کورونه راته رنګ کړل پنجاب

ټول تاريخي ښوونځي ځايونه راته رنګ کړل پنجاب
ښوونځي مدرسې او مکتبونه راته رنګ کړل پنجاب

ګرده نړۍ کې يې په نوم د ترهګر بدنام کړو
استاد شاګرد ملا عامي او هم يې دم سره بدنام کړو

زموږ په وينو يې خپل ځان ته بلډنګونه جوړ کړل
ځان ته ګوز په تور لاهور کې محلونه جوړ کړل

درې اويا کاله شول پښتون نه يې غلام جوړ کړی
د منډيي د خرڅ ليلام له پښتون جوړ کړی

موږه يې تش د ملک په نوم په لا الا غلط يوو
ډېر پښتانه يې په دا شنه سپينه جنده غلط يوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

څوک يې په پاک سر زمين او دا دا غلط يوو
په دا دوه مخي رياست موږ په بيا بيا غلط، يوو

نو نور خو بس دی پښتنو ځانونه وپيژنئ
ای ميړنـو ای ننګيالو ځانونـه وپيژنئ

ای د غفلت په خوب ويدو ځانونه وپيژنئ
د تور دښمن د دې دومخې پالېسی په خلاف

راځئ چې يو شو د بنده د بنده ګۍ په خلاف
ددې دښمن ددې دښمنې معاملې په خلاف

موږه او تاسو باندې کلک سپين بغاوت فرض دی
په دې محکوم وطن کې غږ د افغانيت فرض دی

په لر او بر وطن کې ټينګ ملي وحدت فرض دی
دا کار په موږ لکه پينځه وخت عبادت فرض دی

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ددې غــلام ابنــې غــلام نــه ازادي اخلــو
راځئ د ســر پــه قربــانۍ نــن خپلــواکي اخلــو

د غلامۍ له ژونده سل ځلې بهتر دی مرګی
د ازادۍ د ننګ په کار کې معتبر دی مرګی

راځئ دې کار ته اول خپله ګیله من تیار دی
سبا تــه هــم نــه ایســارېږم دا دی نــن تیــار یــم

تاسو هم دې کار ته د ننګ په پړي ملا وتړئ
صرف په خوله نه نغدې نغدې ارادې وتړئ

ځئ په لاسو کې د خپلواک وطن جنډې اخلو
مــوږ بــه ترڅــو پــورې د یــو بــل جنــازې اخلــو

مــوږ بــه ترڅــو پــورې د یــو بــل جنــازې اخلــو
مــوږ بــه ترڅــو پــورې د یــو بــل جنــازې اخلــو

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوی افغانستان

وجود مې لوی افغانستان دی د مثال په توګه
زړه په کې پروت ملت افغان دی د مثال په توګه

دې ظالمانو په اغزنو کرښو نیم کړی دی
بیا یې په ډېر وحشت په لر او بر تقسیم کړی دی

چې د دې نیم زړه یو کېدو ته څه اقدام ونه کړو
دا خو معلومه ده چې ژوند به په ارام ونه کړو

چې وي موجود دا د تورخم تور زنځیرونه ترڅو
چې مو تر منځ وي د ډیورنډ شینکي تارونه ترڅو

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګیله من وزیر

نو بیا بېخي په لر او بر امن د خدای قسم دی
په کابل جان په پېښور امن د خدای قسم دی

تاسو حساب وکړئ چې څومره ځورېدلي یوو موږ
د دې بېلتون دلاسه څومره دردېدلي یوو موږ

موږ سکه ورونه یوو د ښمن سره ویشلي یوو موږ
بیا یې په سل قسمه نومونو غولولي یوو موږ

له پښتونخوا چې څوک جنت حورو غلمان ته لیږي
بیا یې ټوپک په لاس لوی کور افغانستان ته لیږي

موږ که سوځېږو که ژوبلیږو خو د دوی د لاسه
په لر او بر کې وژل کیږو خو د دوی دلاسه

دا چې له هر ګړنګه ولیږو خو د دوی دلاسه
دا چې په وینو کې لوغړېږو خو د دوی دلاسه

(c) ketabton.com: The Digital Library

منځ کې پېلتون دی وروړ د وروړ له حاله نه خبرېږي
پلار یې د زوی مور یې د لور له حاله نه خبرېږي

نور نه تارونه منم نه یې دا پاتک منمه
نه د چا توره زور او نه د چا ټوپک منمه

نه یې معاهده د ډیورنډ نه یې ګندمک منمه
نه یې زنځیر په تورخم نه یې په سپین بولدک منمه

فقط یو لوی کور له کابله تر اټک منمه
دا خو په زور چا شوکولی له خپل ځان یمه زه

کنه که دلته یم که هلته یو افغان یمه زه
وزیرستان سوات پکتیکا کې مې اورونه بل دي

په لر او بر پښتونخوا کې مې اورونه بل دي
د دې اورونو مړ کېدو ته یو کېدل په کار دي

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ددې اغزنو کربنو نور له منځه وړل په کار دي
پښتنو څو مو چې دا وران وطن ګټلی نه وي

چې مو ترڅو دښمن ته زور د مټ ښودلی نه وي
څو مو چې دا د وطن زوړ پرهر ګنډلی نه وي

چې مو ترڅو په اټک بند دېوال وهلی نه وي
ای ګیله منه تر هغې په موږ سیالي قسم دی
په افغانانو سوله امن خوشالي قسم ده

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

لاسونه

دا چې لاشونه یې کش کیږي په روډونو باندې
ای نړې والو دا مظلومه انسانان نه وینئ

ای ملایانو په برما په فلسطین ژاړئ خو
دا په چمن کې سره په وینو مسلمان نه وینئ

ای پښتنو سیاست والو ولې غلي ناست یئ
دا ناروا وې د خدای داد یې پاکستان نه وینئ

یو سړی

هم د لر دی هم د بر دی یو سړی
ما ته ډېر زیات معتبر دی یو سړی

د افغان ملت په تنګ باندې ولاړ دی
د منظور پشتون عسکر دی یو سړی

(c) ketabton.com: The Digital Library

سر

په خپله خاوره د پردیو زور او شر نه منم
له خدایه پرته هیڅ د سر دپاسه سر نه منم

چې پښتونخوا په کې برباده وي پنجاب اباد وي
داسې دوه مخې پاکستان په عمر بر نه منم

ویزه

په خپل وطن کې دې ویزه پاسپورټ ببخي نه منم
ته تذکره نه منې زه دې شناختي نه منم

ته چې زموږ ملي رهبر منظور پشتین نه منې
زه دې قاید اعظم علامه اقبال یو چودري نه منم

(c) ketabton.com: The Digital Library

چمن

خان ملک ملا خاموش دي دا کوم ننګ دی دا کوم دين دی
د چمن څخه جوړ شوی هم برما هم فلسطين دی

د کشمیر په ننګ دې ډیرې چغې وکړلې پښتونه
نن دې وار دی ستا سکه ورور په وینو کې رنګین دی

يادونه دا څلوريزه يې د چمن غيرتي ولس د هغه اعتراض په هکله ويلې ده، چې د چمن ولس له اتو مياشتو راهيسې پرلت وهلی او د پاکستان د حکومت هغه پرېکړه نه مني چې وايي په چمن دې افغانستان ته تګ راتګ په ويزه او پاسپورټ شي .دا اعتراض مياشتو مياشتو ته اوږد شو او په دې دوران کې د پښتنو ټول سياسي قومي او مذهبي ګوندونه چپ پاتې شول او د حکومت له خوا د پرلت د ختمول په خاطر څو څو وارې په اعتراض کوونکو ظلم زور وشو او ډېر کسان په کې شهيدان هم شول.

(c) ketabton.com: The Digital Library

یوره

راشه ویده دې کړم په سپین سپین مړوندونه یاره
ډېر به دې کړي وي په سره رمل خوبونه یاره

ډېرې شپې ورځې دې کړې تېرې واخ ای
چې درته جوړ کړمه د زلفو بالښتونه یاره

شوندې دې وچې دي پاسته لاس دې تغمې تغمې دي
زما نازکه یاره و زما نیازبینه یاره

په تسلي مې ښکلوه په دا نازک انګي
چې رنګ مې نه کړې د لندۍ زنې خالونه یاره

دومره دوه درې کاله دې خنکه تېرول په سفر
په ما خو سور اور وي له تا بېغیر وختونه یاره

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

ته راته غلي شه لاليه زړه مې ډک دی در ته
چې درته ووايم د سوي زړه حالونه ياره

وګیله منه سر مې کېږده د زلفو په بالښت
زه به ځار ځار کړم ته وايه راته شعرونه ياره

يادونه ددغه شعر په کره والي کې، اغلې مېرمن نوشابې اشنا او ښاغلي
عاشق الله فریاد مرسته کړې ده
رسل په عربي کې شکو ته وايي او ددې شعر له داستانه د ګیله من د
مسافرۍ ستړې او په سرو شکو کې د مزدورۍ سخت ژوند ښه اټکلولای
شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

یوره

روښه چې ویود دې کم په سپین سپین مرمنډ ینه یوره
ډیر وو دې کړي وي په سرۀ رامل خوبینه یوره

ډیرې شپې وریځې وو دې تیرې وي شوکیرې وخاۍ
چې دیرتا جوړ کمه دې زلفې بولشتینه یوره

شونډې دې وچي دي پوستۀ لوس دې دوغمې دوغمې دي
دې مو نوزکه یوره وه دې مو نیازینه یوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

په تسالي مې کوشالاوه پهٔ دا نوزک انګې
چې ړانک مې نهٔ کښې دې لنډې زنیې خولینه یوره

دامره دوه درې کوله دې څرګې تیراول په سفر
پهٔ مو خو سیر یور وي دې تو بغیر واختینه یوره

تهٔ روتا غلائ شه لالیه زړهٔ مې داک دائ دیرتا
چې دیرتا اویائم دې سوي زړهٔ وولینه یوره

وه ګیلامنه سر مې کشیده دې زلفان پهٔ بولشت
زهٔ وو ځار ځار کهٔ او تهٔ ویایه ارتا شعرینه یوره

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

شعر

د غلامۍ لـه ژونـده سـل ځلـې بهتـر دی مرګـی
د ازادۍ د ننـګ پـه لار کـې معتبـر دی مرګـی

راځئ دې کـار تـه اول خپلـه ګیلـه مـن تیـار دی
سبـا تـه هـم نـه ایسـاریږم دا دی نـن تیـار یـم

تاسې هم دې کـار تـه د ننګ پـه پـړي مـلا وتـړئ
صرف پـه خولـه نـه نغـدې نغـدې ارادې وتـړئ

ځئ پـه لاسـو کـې د خپلـواک وطـن جنـډې اخلـو
مـوږ بـه ترخـو پـورې د یـو بـل جنـازې اخلـو

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

بغاوت

ما ته چې څا کنځلې وکړلې په ننګه د قام
هغو ته هم ما د يووالي خواست نصيحت کړی دی

دا چې پښتون په کې غلام دی دا بېخي نه منم
ددې نظام نه مې په کلکه بغاوت کړی دی

پښتانه

پښتانه د پاکستان نه دي صاحبه
پښتانه خو پنجابيان نه دي صاحبه

پښتانه د لر او بر د لوی تبر دي
پښتانه يو څو کسان نه دي صاحبه

يادونه په دې شعر کې يې اشاره هغو رياستي پښتنو ته ده چې د پاکستان له زېږېدو راهيسې د پښتنو په نوم د سياسي ګوندونو مشران يا پلويان دي او د رياست په هر ظلم يې خوله ګنډلې او خاموش دي نو دلته ګيله من رياست ته وايي دغه کسان چې تاسو سره د پښتنو په نوم ناست دي ، يوازې دوی پښتانه ، نه دي بلکې پښتون قام يو د پر لوی تبر دی او له امو تر اباسينه ددې خطې او جغرافيې خاوندان دي

CS CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

مینه

مجبور به یم خو چې زما په مینه شک ونه کړې

لکه مورکۍ لکه پلار جان درسره مینه لرم

خلک به هر څه هر څه وایي ته ګوا یې په ما

افغانستانه ګیله مان درسره مینه لرم

یادونه دلته یا هم ګیله من د خپلې لهجې له مخې او د ق فیې سمون په پار ګیله من . ګیله مان لیکلی او موږ هم پرته له لاسوهنې ولیکه بله لنډه یادونه دا ده چې د پاکستان ریاست او ادارو تل هڅه کړې او کوي یې چې پښتانه یو په بل بې باوره او بد نام کړي د غورځنګ په ډېرو مشرانو او غړو پسې یې همداسې تبلیغ کاوه او کوي یې چې دوی د نورو هېوادونو کسان او جاسوسان دي یعنې پاکستانیانو ته یې ویل چې دوی د هند او افغانستان جاسوسان دي او افغانانو ته یې ذهنیت ورکاوه چې ګوندې دوی پخپله د پاکستان جاسوسان دي نو دې باریکۍ ته په کتو شهید ګیله من وایي چې خلک یا دښمنان به هر څه هر څه وایي خو افغانستان زه په تا مین یم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اور بسې شه

ستا په نه زړه شکرانه په اور پسې شه
تر مطلبه یارانه په اور پسې شه

لوبتمه چې د ناموس یې په سر نه وي
سره داسې پښتانه په اور پسې شه

چې د کیږي همیشه زموږ په وینو
ملکه ستا دا خزانه په اور پسې شه

چې د حق په ځای کې پاتې چوپه خوله شي
دا ملک دا مولانه په اور پسې شه

میخواران چې ترینه وچې شونډې کرځي
ساقي ستا دا میخانه په اور پسې شه

ګیله منه چې نګار در څخه ولاړو
سره رنګه شوه دنیه په اور پسې شه

یادونه په پورته شعر کې شهید ګیله من د خپلې کلیوالې لهجې له
مخې د شعر په قافیه کې مولانا د مولانه ، دنیا د دنیه په بڼه ویلی او
ما هم کټ مټ د هغه د زمزمې نه همداسې ولیکه.

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

قام سره

په ژوند هم د خپل قام یم هم به مرم د قام سره
تر هر سنګر تر هر ډګر به ځم د قام سره

چا ته به سر ټیټ نه کړم نه خرڅ او نه به دار شمه
وعده مې ده په قران لاسونه ږدم د قام سره

او نه مې په زندان او دار هیڅوک تم کوی نه شي
بیخي بې اندازې مینه لرم د قام سره

په هره خوشالۍ د قام د زړه نه خوشالېږم
بس خدای ګوا شریک یم په هر غم د قام سره

وزیره ګیله منه د افغان په نوم دې مړ شم
د مرګ پس چې یادېږم چم په چم د قام سره

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

قسم

قسم په خدای تا لکه ځان لکه ایمان ګرانه وم
قسم په خدای تا لکه لوی افغانستان منمه

او چې زما وطن ته بد امني راوړي جنګونه راوړي
نه سعودي منمه نه داسې پاکستان منمه

ګل خان

چې د مار نه زهر اوباسي ماهي شي
د پښتون نه چې ننګ اوباسې ګل خان شي

څوک چې سر لکه منظور په وطن شیندي
نو هغه سړی د ټول ولس جانان شي

جانان

د جانان مثال د درې رنګه بیرغ دی
توري سترګې شینکی خال سره یې لبان دي

له دې سرې خولې دې واره صدقه شه
هغه ټول چې غلامان د پاکستان دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټپېزه

په وطن هر سړی درديږي
سړي خو يو ځلې مړ كيږي
خو په خپل قام دې قربانيږي
ښځه په هر سړي كونډيږي
سړی هغه دی چې پرې خاوره كونډه شينه

ملت مې لر او بر افغان دی
په قام وطن مې ځان قربان دی
خير كه په برخه مې زندان دی
سپين مخ دې لوی افغانستان دی
دا توري زلفې دی بيرغ باد ربوينه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زما ارمانه خدای دې جوړ کړه
رنځور جانانه خدای دې جوړ کړه
مرم بې له تا نه خدای دې جوړ کړه
افغانستانه خدای دې جوړ کړه
چې هر پښتون درته پرانیستې ټټې دینه

په یار مې سختې نه لوریږي
خو په خپل قام مې زړه بدیږي
که لالی مري که بندي کیږي
که تور وریل مې میراتیږي
په وطن جنګ دې جانان نه ایسارومه

قام کې بې ننګه خلک کم شه
زموږ د دښمن په کور ماتم شه
د پښتنو دښمنه سم شه
په تا مې بیا خولګۍ قسم شه
په وطن ننګ وتا په کور کول خوبونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګلو ښاریې بختوره
خدای خو دې مه کړه د نظره
زما زړګی زما ځیګره
څکه ښابسته یې پېښوره
چې له کابله مرور درته راځینه

په جار نعرې د لر او بر کړه
یو کابل جان بل پېښور کړه
ځان انقلاب ته برابر کړه
ته د منظور خولۍ په سر کړه
زما به ملي بیرغ په سر وي دربه شمه

د ګیله من وزیر جانانه
زخمي زخمي وزیرستانه
نور شې ازاد له دې بلا نه
راجوړ شي لوی افغانستانه
چې روژه مات مو د کابل په اذان شینه

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

خیر اوس که بد شي او که ښه شي
د قام په ننګ دې هر څه وشي
څوک دې قیدیان شي څوک دې مړه شي
رهبره وار دې خطا نه شي
ترشا دې پېغلې پښتنې ولاړې دینه

که کلک پښتون شوې کلک افغان شوې
د پښتنو سره روان شوې
نو زما ځان زما جانان شوې
که د وطن په نوم قربان شوې
په تار د زلفو به کفن دې رته ګنډمه

هغه خپلواک ژوند مو ګنډ پر شو
په وطن بیا مغل چاپېر شو
د پلار نیکه تاریخ مو هېر شو
وار د نجیب د پګړې تېر شو
نور پکتیاوال دې پګړې نه په سره وینه

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

زمــا جانانــه خفــه نــه شــي
زمــوږ ګلســتانه خفــه نــه شــي
لــه ځانــه ګرانــه خفــه نــه شــي
وزیرســــتانه خفــه نــه شــي
د میــرزا علــي بابــا بچیــان بــه دې ګټینــه

لــه ســتنې ووتلــې تــاره
پــه مــلا مــات شــوی یــې چنــاره
څــومره مــې وکــړې انتظــاره
تــه چــې راځــې لــه کنــدهاره
زه بــه چمــن تــه لــه چمبیــل ســره درځمــه

دا مــې یقیــن دا مــې ایمــان دی
هــدف مــې لــوی افغانســتان دی
زمــا تــرې ســر او مــال قربــان دی
یــار لــه کابلــه راروان دی
مـا پــه تــورخم ورتــه نیــولي دي ګلونــه

CamScanner

(c) ketabton.com: The Digital Library

په پښتو جنګ دې پاتې نه شي
قومي غورځنګ دې پاتې نه شي
ژوند مو بدرنګ پاتې نه شي
په وطن تنګ دې پاتې نه شي
زغملی نه شم د همځولو پېغورونه

زما او ستا تر منځه خند دی
ځکه د دواړو ژوندون شند دی
زړه مې د تورو وینو ډند دی
پوزه دې کرښه د ډیورند ده
سره اتنکي دې لر او بر افغانان دینه

(c) ketab

ستا په بېلتون دومره غمجن يمه چې حد نه لري
په غمجن زړه داسې خوږمن يمه چې حد نه لري

په کرغېړنو او اغزنو کړنو بېله ياره
دومره دې تږی د ديدن يمه چې حد نه لري

کله ترهګر شمه او کله مهاجر او غدار
دومره ذليل په خپل وطن يمه چې حد نه لري

د پښتنو په قتل عام خاموش ملک او ملا
له تاسې دومره ګيله من يمه چې حد نه لري

که يې په مينه کې په دار هم شم پروا نه لري
په پښتون قام داسې مئين يمه چې حد نه لري

د باچا خان امر ماتېږي کنه خدای ګواه دی
نور دومره تنګ له دې دښمن يمه چې حد نه لري

د پښتنو حيا لوټېږي او زه چپ خوله ناست يم
زه ګيله من دومره ډارن يمه چې حد نه لري

CS CamScanner

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library