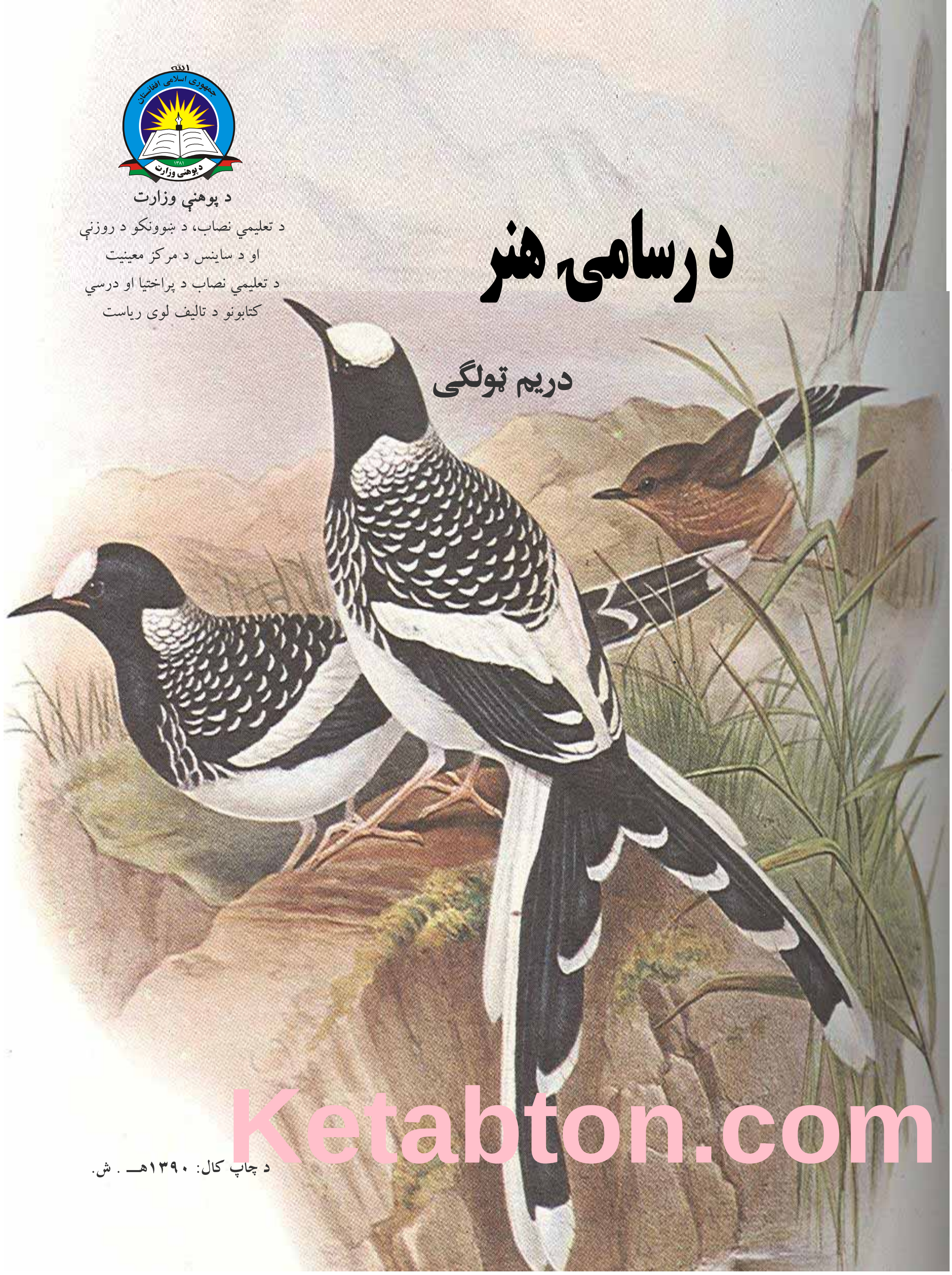



د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساینس د مرکز معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست


# د رسامۍ هنر

## دریم ټولګی

Ketabton.com

د چاپ کال: ۱۳۹۰هـ . ش.

(c) ketabton.com: The Digital Library

**د پوهنې وزارت**

د تعليمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساينس د مرکز معينيت
د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي
کتابونو د تاليف لوی رياست

# د رسامۍ هنر

## دريم ټولګی

**د چاپ کال: ۱۳۹۰ هـ. ش.**

(c) ketabton.com: The Digital Library

# د کتاب د تالیف، څېړنې او تدقیق کمیټې

## لیکوالان:

۱. محمد ظاهر طاهري د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت آمر.
۲. سید انور میچن خیل د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.

## تایید او مطالعه:

### ملي شورا:

د ولسي او مشرانو جرگو د دیني چارو، پوهنې او لوړو زده کړو د کمیسیونونو غړي.

### د څېړنې او تدقیق کمیټې:

### د علومو اکاډمي:

سرڅېړونکی عبدلواجد واجد د علومو اکاډمۍ د ژبو او ادبیاتو د مرکز رئیس.

### کابل پوهنتون:

پوهندوی محمد رفیق رفیق د کابل پوهنتون د ژبو او ادبیاتو د پښتو څانګې استاد.

### پوهنې وزارت:

۱. سعدالدین شپون د پوهنې وزارت سلاکار.
۲. سیف الرحمن آشنا د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د پښتو ژبې د دیپارتمنت علمي غړی.
۳. نفیسه پوپلزی د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړې.
۴. احمد شفیق برنایار د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکی.
۵. بلقیس احمدي د هنرونو د مسلکي لیسې ښوونکې.

### د محتویاتو، سیاسي، فرهنگي، او دیني برخو د څېړنې او کره کتنې کمیټې:

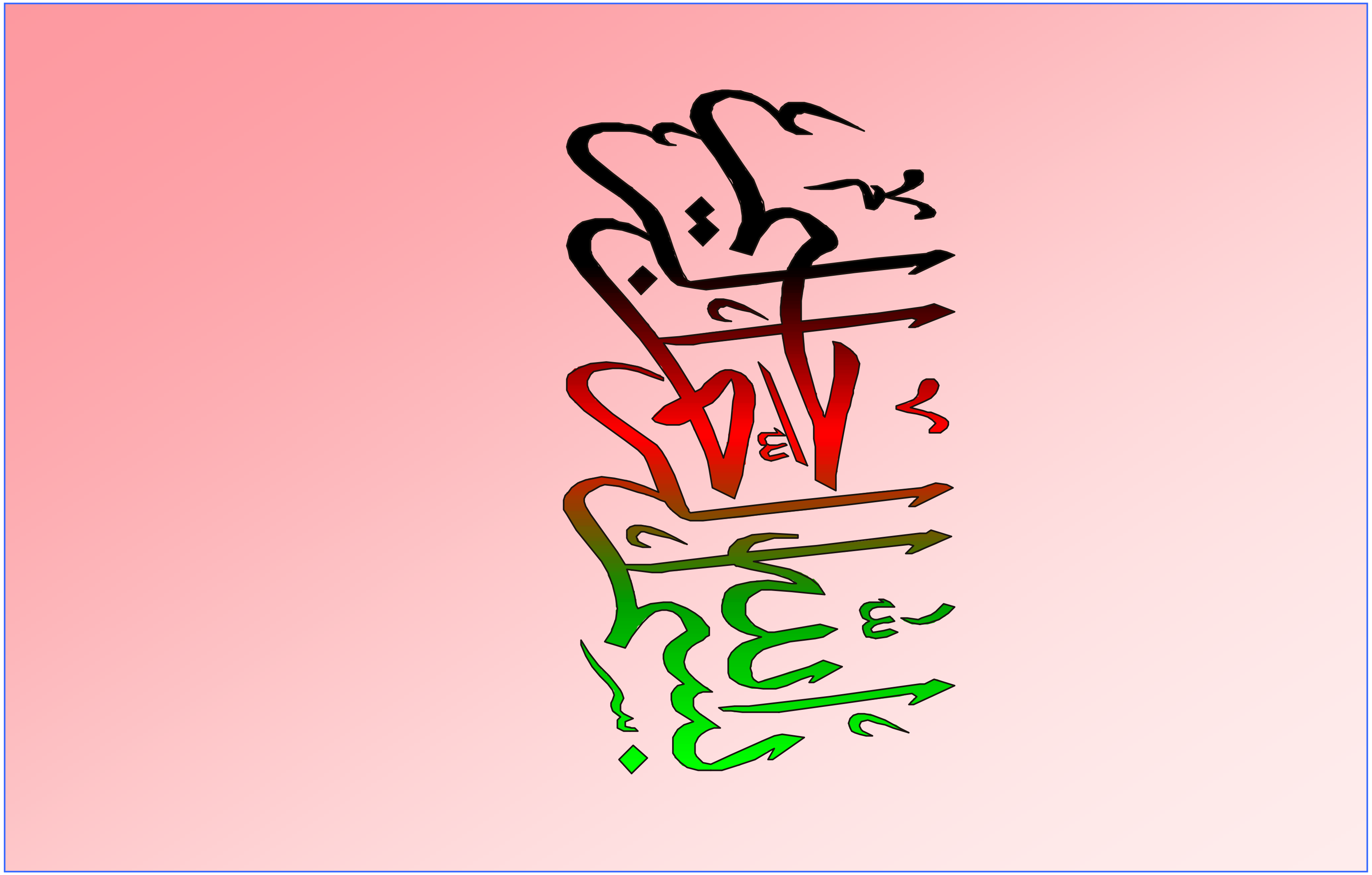
– ډاکټر عطاء الله واحدیار د پوهنې وزارت ستر سلاکار او د نشراتو رئیس.
– دکتور محمد یوسف نیازی د پوهنې وزارت سلاکار.

### د څېړنې او تدقیق د څارنې کمېټه:

– دکتور اسدالله محقق د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو د روزنې او د ساینس مرکز معین
– دکتور شېر علي ظریفي د تعلیمي نصاب د پراختیا د پروژې مسؤول
– د سرمؤلف مرستیال عبدالظاهر گلستاني د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی رئیس

کمپوز او ډیزاین: رحمت الله غفاري

(c) ketabton.com: The Digital Library



(c) ketabton.com: The Digital Library

# ملي سرود

دا وطن افغانستان دی — دا عزت د هر افغان دی

کور د سولې کور د تورې — هر بچی یې قهرمان دی

دا وطن د ټولو کور دی — د بلوڅو د ازبکو

د پښتون او هزاره وو — د ترکمنو د تاجکو

ورسره عرب، ګوجر دي — پامیریان، نورستانیان

براهوي دي، قزلباش دي — هم ایماق، هم پشه یان

دا هیواد به تل ځلیږي — لکه لمر پر شنه آسمان

په سینه کې د آسیا به — لکه زړه وي جاویدان

نوم د حق مو دی رهبر — وایو الله اکبر وایو الله اکبر

**بسم الله الرحمن الرحیم**

## د پوهنې د وزیر پیغام

**گرانو ښوونکو او زده کوونکو،**

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختیا او پرمختگ بنسټ جوړوي. تعلیمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د معاصر علمي پرمختگ او ټولنې د اړتیاوو له مخې رامنځته کیږي. څرگنده ده چې علمي پرمختگ او ټولنیزې اړتیاوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعلیمي نصاب هم علمي او رغنده انکشاف ومومي. البته نه ښایي چې تعلیمي نصاب د سیاسي بدلونونو او د اشخاصو د نظریو او هیلو تابع شي.

دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پر همدې ارزښتونو چمتو او ترتیب شوی دی. علمي گټورې موضوعگانې پکې زیاتې شوې دي. د زده‌کړې په بهیر کې د زده‌کوونکو فعال ساتل د تدریسي پلان برخه گرځېدلې ده.

هیله من یم دا کتاب له لارښوونو او تعلیمي پلان سره سم د فعالې زده‌کړې د میتودونو د کارولو له لارې تدریس شي او د زده‌کوونکو میندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په باکیفیته ښوونه او روزنه کې پرله پسې گډه مرسته وکړي چې د پوهنې د نظام هیلې ترسره شي او زده‌کوونکو او هېواد ته ښې بریاوې ور په برخه کړي.

پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ گران ښوونکي د تعلیمي نصاب په رغنده پلي کولو کې خپل مسؤولیت په ریښتوني توگه سرته رسوي.

د پوهنې وزارت تل زیار کاږي چې د پوهنې تعلیمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دین له بنسټونو، د وطن دوستی د پاک حس په ساتلو او علمي معیارونو سره سم د ټولنې د څرگندو اړتیاوو له مخې پراختیا ومومي.

په دې ډگر کې د هېواد له ټولو علمي شخصیتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده‌کوونکو له میندو او پلرونو څخه هیله لرم چې د خپلو نظریو او رغنده وړاندیزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لا ښه تألیف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې د دې کتاب په چمتو کولو او ترتیب کې یې مرسته کړې، له ملي او نړیوالو درنو مؤسسو، او نورو ملگرو هېوادونو څخه چې د نوي تعلیمي نصاب په چمتو کولو او تدوین او د درسي کتابونو په چاپ او وېش کې یې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفیق

فاروق وردگ

د افغانستان د اسلامي جمهوریت د پوهنې وزیر



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

# لړلیک


| عنوان | مخ |
|---|---|
| ۱- گل | ۲-۱ |
| ۲- آلوبالو | ۴-۳ |
| ۳- دښوونځي وسایل | ٦-۵ |
| ۴- دانسان ظاهري څیره | ۸-۷ |
| ۵- میوې | ۱۰-۹ |
| ٦- سابه | ۱۲-۱۱ |
| ۷- میوې | ۱۴-۱۳ |
| ۸- کوتره | ۱٦-۱۵ |
| ۹- طوطي | ۱۸-۱۷ |
| ۱۰- د ښوونځي لوازم | ۲۰-۱۹ |
| ۱۱- تاپه کول | ۲۲-۲۱ |
| ۱۲- د انسان دبدن حرکتونه | ۲۴-۲۳ |
| ۱۳- د يو حيوان لا سي کار | ۲٦-۲۵ |
| ۱۴- د ګازري تاپه | ۲۸-۲۷ |
| ۱۵- نوښتګرشکل | ۳۰-۲۹ |
| ۱٦- ډيزاين | ۳۲-۳۱ |
| ۱۷- کورني لوبي | ۳۴-۳۳ |
| ۱۸- کورني شيان رنګه کول | ۳٦-۳۵ |
| ۱۹- د کورنيو لوبو لاسي کار | ۳۸-۳۷ |
| ۲۰- له کاغذ څخه نوښتګر کار | ۴۰-۳۹ |

(c) ketabton.com: The Digital Library

۲۱- ډيزاين ........................................................................ ۴۲-۴۱
۲۲- له ساده موادو څخه دصراحي ښکلي کول ................................... ... ۴۴-۴۳
۲۳- چينجی دپاڼي له پاسه.............................................................. ۴۶-۴۵
۲۴- افغاني خولی.......................................................................... ۴۸-۴۷
۲۵- د قطار هلکانو لاس کار ........................................................ ۵۰-۴۹
۲۶- د سربښتو جوړول............................................................... ۵۲-۵۱
۲۷- په ورځ کې دي کلي منظره.................................................. ۵۴-۵۳
۲۸- په شپه کې د يوه کلي منظره.................................................... ۵۶-۵۵
۲۹- د رنګونو ترتيب ................................................................... ۵۷
۳۰- په تاراو رنګ نو ښتګر انځورونه ................................................ ۵۸

## لومړی لوست

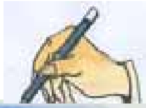
# گل

**موخه: د موډل له مخې دگل له رسمو لوسره د زده‌کوونکو اشناکول.**

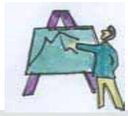
پوښتنې:

- د ګلا نو د رنګو نو نومونه اخیستلی شئ؟
- له ګل څخه څه ګټه اخیستل کیږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library



فعالیتونه: زده کوونکي دې پورتنی شکل له اساساتو سره سم انځور کړي اوپه خپله خوښه دې رنګه کړي.



ګران ښوونکی دې پورتنی شکل د هغه له اساساتو سره سم د ټولګي په توره دړه رسم کړي چې زده کوونکي د هغه د رسمولو په طریقه پوه شي.د رنګه کولو په وخت کې دې له دوی سره مرسته وکړي.

کورنۍ دنده:هرډول ګل موچې خوښېږي انځورېې کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## دویم لوست

# آلوبالو

**موخه**: د آلوبالو د انځور پرداز او د هغه له رنګه کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

**پوښتنې:**

- دآلوبالو اونورو مېوورنګو نه څه توپیـــرسره لري؟
- دآلوبالو مـــېوه او دهغه پاڼې کوم رنګونه لـــري؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې د آلوبالو شکل ته په ځیروګوري او د هغه باندیني خطونه دې د تورې درې له مخې رسم او بیا دې دکتاب له مخې هغه ته پرداز ورکړي او رنګه دې کړي.

ګران ښوونکی دې دآلوبالو شکل د هغه له ډکي سره یو ځای د ټولګي په توره دړه په ساده خطونو انځور کړي اوپورتنی فعالیت دې په زده‌کوونکو سرته ورسوي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې په خپل چاپیر یال کې د آلوبالو یوه پاڼه رسم او ټولګي ته راوړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## دریم لوست

# د ښوونځي وسایل

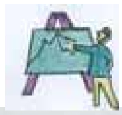
**موخه:** دښوونځي د وسایلو له رسمولو او رنګه کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کېدل.

پوښتنې:

- د ښوونځي د وسایلو په هکله څه ویلی شئ؟
- په لاندې شکل کې څوړوله رنګو نه لیدل کېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شـــي اود ښـــوونځي د وسایلو په هکله دې وغږېږي او پورتنی شکل دې دکتاب له مخـــې رسم او رنګه کړي.



ګران ښوونکی دې د زده‌کوونکوانځورونه همېشه په پام کې ولري اود کتابچو په یوه څنډه کې دې ددوی انځورونه اصلاح کړي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې دکورنۍ له غړو سره د ښوونځي په شیانووغږېږي او خپل معلومات دې بشپړ کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

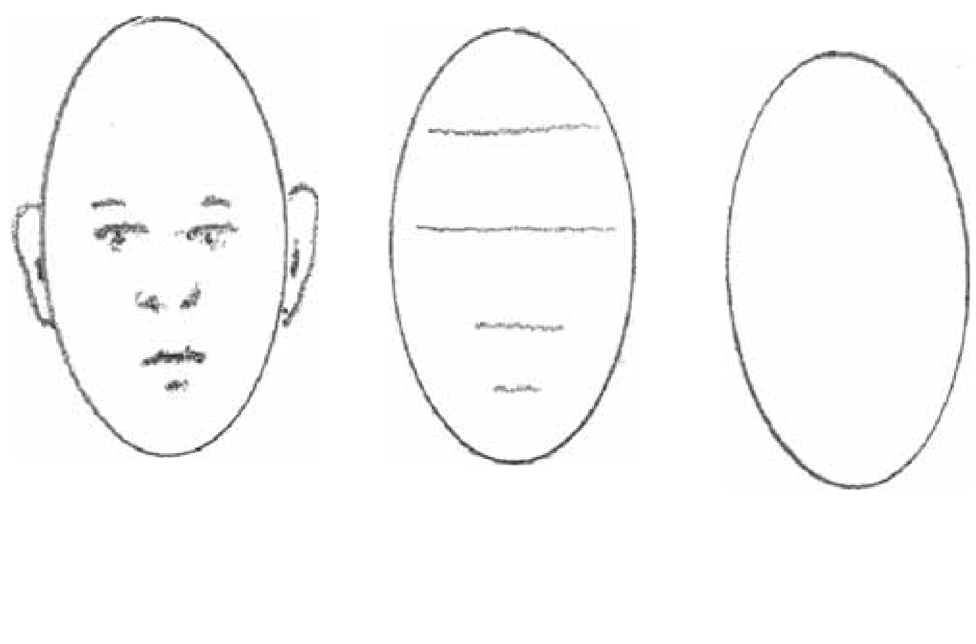
## څلورم لوست

# د انسان د څېره ې رسمول

**موخه**: په بيضوي شکل کې دننه د انسان دپورتريت (څيرې) له رسمولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول

پوښتنې:

- په لاندې شکل کې د بدن کوم غړي ليـــدلی شئ؟
- آيا د رسم شــــــــــووغړو په ارزښت پوهـــېږئ؟





(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې د ټولګي د تورې درې له مخې د انسان څېره انځور کړي.

ګران ښوونکی دې  دانسان څېره دټولګي په توره دړه انځور کړي. د زده‌کوونکو له ځوابونو وروسته له سوالونو سم ځوابو نه ورته  ووايي او د رسم کولو په وخت دې  ورسره مرسته وکړي.

کورنۍ دنده: دانسان څېره رسم کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

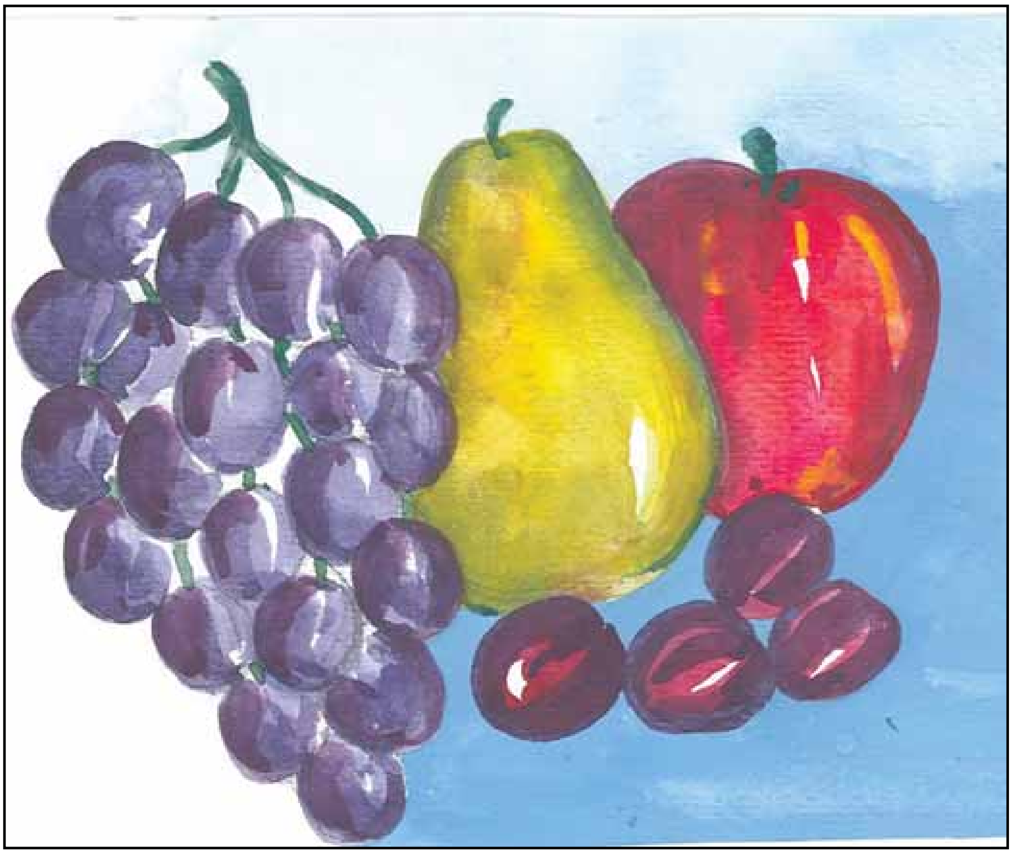
# پنځم لوست

## مېوې

**موخه:** دڅوډوله مېووله انځورولوسره د زده‌کوونکو اشنا کول.

پوښتنې:

- په لاندیني شکل کې کوم ډول مېوې لیدلی شــئ؟
- لاندیني شــکلونه کــوم کــوم رنګــونه لــري ؟



فعالیتونه: زده کوونکي دې پورته شکل انځور ا و رنګه کړي.

ګرانه ښوونکیه: پورتنی شکل دټو لګي په توره دړه رسم کړه اود رنګه کولو پــه وخت کې له دوی سره مرسته وکړه!

کورنۍ دنده: هره مېوه چې مو خوښېږي رسم يې کړئ



(c) ketabton.com: The Digital Library

## شپږم لوست

# سابه

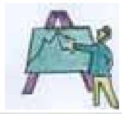
**موخه:** د موډل له مخې د سبو له رسمولو، پرداز او رنګه کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د سبو په هکله معلومات وړاندې کولی شئ؟

آیا پوهېږئ چې له سبو څخه څه ګټه اخیستل کېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې څو ډوله سابه له ځان سره راوړي او د موډل شکل دې یو لوړ ځا ی کې کېږدي او د هغو له مخې دې په ساده خطو رسم و کاږي او بیا دې رنګه کړي.



ښوونکی دې پورتنی فعالیت په زده‌کوونکو سرته ورسوي او د کتا بچو په څنډه کې دې د دوی رسمونه اصلاح کړي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې سابه د هغو له پا ښو سره یو ځای رسم اوټولګي ته راوړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

اووم لوست

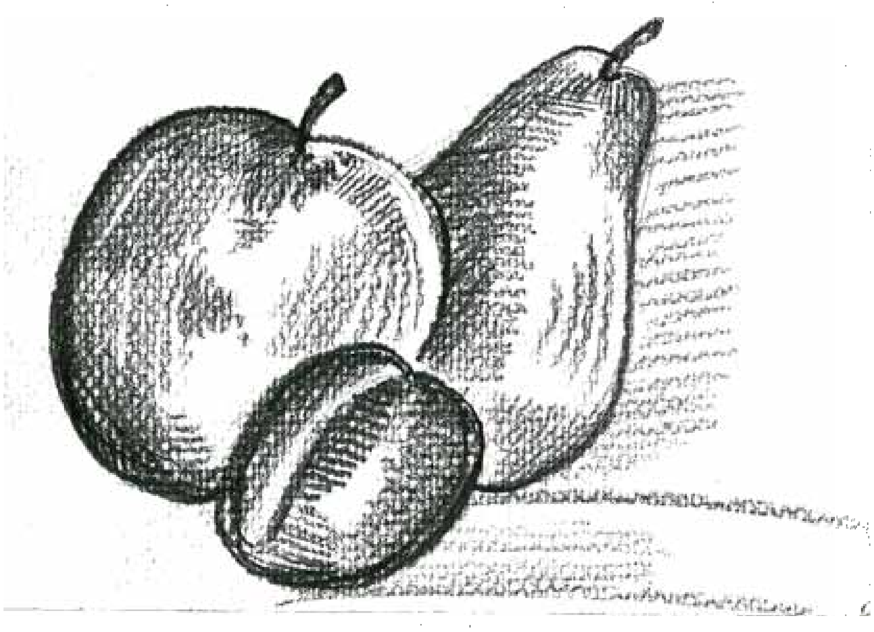
# مېوې

**موخه**: د مېوو رسمول، پرداز او د هغو له رنګه کولوسره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د مېوو په هکله څه ویلی شئ؟

څو ډوله مېوې پېژنئ؟

آیا د ناکو خوړل د روغتیا لپاره ګټور دي؟

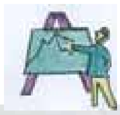




(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې په ګروپو نوووېشل شي او دمېوو په اړ وند دې خبرې اترې وکړي او بیادې پورتنۍمېوې انځور، پرداز اورنګه کړي.



ګرانه ښوونکیه! پورتنۍ مېوې په ساده خطونو دټولګي پر توره درې رسم کړه او زده کوونکي د هغه په رسمولو، پرداز او رنګه کولو وګو ماره او له پوښتنو سم ځوابونه دوی ته ووایاست!

کورنۍ دنده: پورتنی فعالیت یوځل بیا په کورکې سرته ورسوئ او ټولګي ته یې راوړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

## اتم لوست

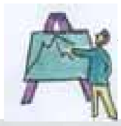
# کوتره

**موخه:** دکوترې له رسمولو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

کوتره دځـــه شي پيغـــام را وړونکـــي ده؟

په کو تره کې کـــوم رنګونه ليدل کېږي؟

فعالیتونه: زده کوونکي دې په ډلو وویشل شي او دکوترې په اړه دې سره وغږېږي وروسته دې د تورې دړې له مخې هغه رسم او لوست دې دکتاب له مخې رنګه کړي.



ګران ښوونکی دې دېو لګي په توره دړه کوتره رسم کړي او دپوښتنو ځوابونه دي دوی ته ووایي او پورتنی فعالیت دې پرې سرته ورسوي.

کورنی دنده: پورتنی رسم یوځل بیا په کور کې رسم او رنګه کړئ او ټولګي ته یې راوړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## نهم لوست

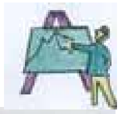
# طوطي

**موخه:** دطوطي له رسمولو اورنګه کولوسره د زده‌کوونکوآشنا کول.

**په لاندې شکل کې کوم رنګونه لیدل کیږي؟**

**د طوطي د ساتلو په هکله مو څه زده دي؟**

**فعاليتونه:** زده کوونکي دې طوطي د لوست د کتاب له مخې رسم او رنګه کړي.



ګران ښوونکی دې دټولګي په توره دړه یوطوطي انځور کړي او درنګه کولو مهارت دې زده‌کوونکو ته ورزده کړي.

کورنۍ دنده:زده کوونکي دې په کور کې یوځل بیا دغه طوطي رسم او رنګه کړي او ټولګي ته دې راوړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

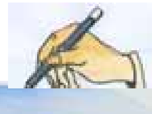
## لسم لوست

# د کور رنګه کول

**موخه:** د کور د سپورې او روښنايي له انځورولو سره د زده‌کوونکو اشناکول.

ستاسې د کور په انګړ کې کوم ډول مېـــــو ې شـــته؟
آیاپوهېږئ چې په خپل کور کې له چا سره ژوندکوئ؟

(c) ketabton.com: The Digital Library



فعالیتونه: زده کوونکی دې دپورته شکل په شان کورد سیوری
اوروښنایي سره رسم کړي او هغه ته دې رنګه پرداز ورکړي.

ښوونکو ته لارښوونه: دپورتني شکل باندیني خطونه په توره دړه رسم
کړئ او وروسته زده کوونکي و هڅوئ چې درسم کولو په وخت کې
له پوره پاملرنې څخه کار واخلي او رسمونه يې اصلاح کړي.

کورنۍ دنده: خپل کور رسم کړئ او هغه ته سیو ری اوروښنایي
ورکړئ.



(c) ketabton.com: The Digital Library

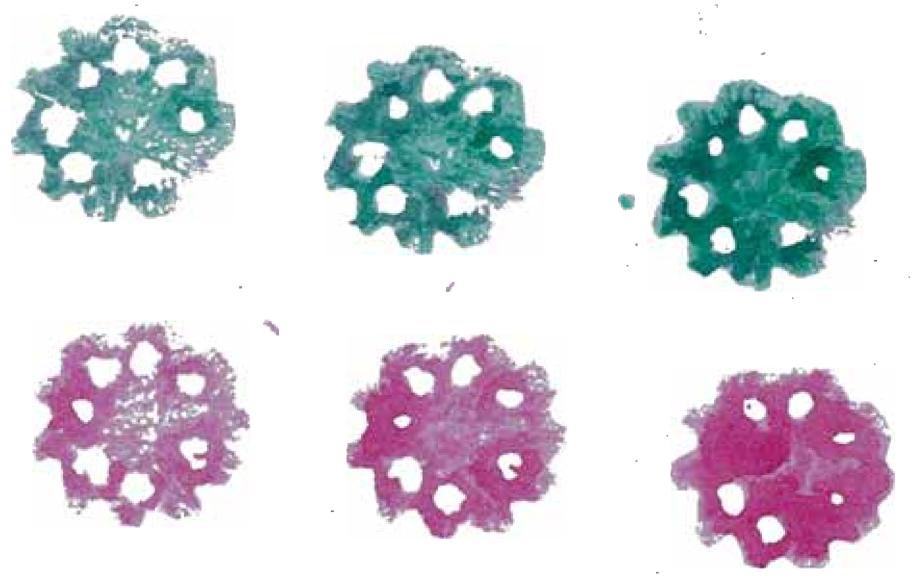
## یوولسم لوست

# ټاپه کول

**موخه**: دلیږو( بېنډۍ ) له ټاپې سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

آ یا دټاپه کولو اړه څه پوهېږئ؟

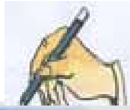
په ټاپه کولوکې له کومو موادو او رنګونو څخه ګټه اخلئ؟





(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



**فعالیتونه**: هر زده کوونکی دې یوه بېنډۍ (لېرو)له ځانه سره ټولګي ته راوړي او په منځ کې دې په چاقو پرې کړي،بیادې هغه په رنګ ککړه کړي او په یوه سپین کاغذ دې ټاپه کړي تر څو یو نوی شکل مینځ ته راشي.

ګران ښوونکي دې دهر زده کوونکي کار تر پاملرنې لاندې ونیسي او پورتنی فعالیت دې په زدکوونکوسر ته ورسوي او زده کوونکي دې نوښتګرو انځورونو ته وهڅوي.

کورنی دنده: په خپله خوښه له یوه شي څخه په سپین کاغذ ټاپه کاري وکړئ!

## دولسم لوست

# د انسان دبدن حرکتونه

**موخه: دانسان دبدن دحرکتونو له انځورولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.**

**دانسان کوم حرکت موخوښ دی چې رسم يې کړئ؟**

**دبدني روزنې کـــوم حرکت ســــــرته رسولی شئ؟**

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه**: زده کوونکي دې په ډلو وویشل شي او هره ډله دې په خپله خوښه دانسان د بدن یو حرکت رسم کړي او نوروډلوته دې وروښيي.

ګران ښوونکي دې د انسان دحرکتونو د رسمولو په وخت کې د زده‌کوونکو رسمونه تر نظرلاندې ونیسي او دانسان دبدن دحرکت په هکله دې دوی ته معلومات ورکړي او پورتنی فعالیت دې پرې سرته ورسوي.

## دیار لسم لوست

# د یوه حیوان لاسي کار

**موخه:** له ختې یا نورو موادوڅخه د یوه حیوان له جوړولوسره د زده‌کوونکوآشنا کول.

له ختې څخه کوم شیان جوړولی شئ؟

د لاندې شکل په اړه څه پوهېږئ؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعاليتونه**:زده کوونکي دې د موډل له مخې لاسي کار جوړ او رنګه کړي.

ګرانه ښوونکيه: له پورتني رسم څخه يو موډل جوړکړه اود مېز په سرېې کېږده او زده کوونکي يې جوړلو ته وهڅوه!

کورنۍ دنده: په خپله خوښه يولاسي کار جوړکړئ او ټولګي ته يې راوړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## څوارلسم لوست

# دګازرې ټاپه

**موخه:** د ښکلي کولو لپاره د غوښې شوې ګازرې له ټاپه کولوســره د زده‌کوونکو آشناکول.

**دښکلې کولو لپاره دګازرې له ټاپې څخه څه ډول ګټه اخیستلی شئ؟**

**له ګازرې پرته نور له کومو موادو څخه دښکلا لپاره ګټه اخیستل کېږي؟**

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعاليتونه:** زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شي او هر ه ډله دې په خپله خوښه له غوڅې شوې ګازرې څخه نوښتګر شکلونه جوړکړي او هغــه دې د څنډو دښکلا لپاره وکاروي.

ګران ښوونکي دې دټاپه کولو په وخت کې له هرې ډلې ســره مرســته وکړي ددوی نوښتګر استعدادونه دې وهڅــوي او کارونــه دې يــې وارزوي.

کورنۍ دنده: د زده‌کوونکوپه خوښه دې ټاپه تمرين شي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

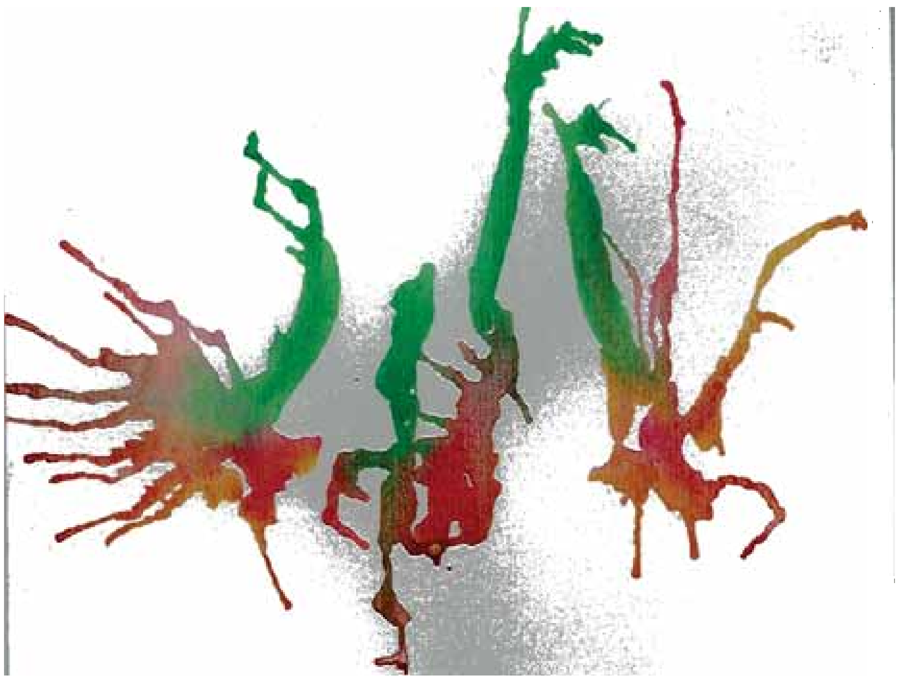
## پنځلسم لوست

# نوښتګر شکل

**موخه:** درنګ دپوکولو په واسطه دنوښتګر شکل له جوړولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

درنګ په پوکولو کوم شکلونه جوړولی شي؟

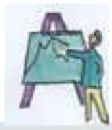
دڅه شي په واسطه رنګ پو کولی شي؟





(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه**: د نوښتگرو شکلونو دجوړولو لپاره یوه اندازه رنګ په یوه سپین کاغذواچوئ او هغه داسې پوکړئ چې یو نوښتګرشکل ترې جوړشي. دا کار باید زده کوونکي په خپله خوښه سرته ورسوي.



ګران ښوونکي دې د پوکولو سمه لاره زده‌کوونکو ته ور زده کړي اود نوښتګروشکلونو په جوړولو کې دې و رسره مرسته وکړي.

کورنۍ دنده: څو شکلونه درنګ او پوکولو په واسطه جوړ کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

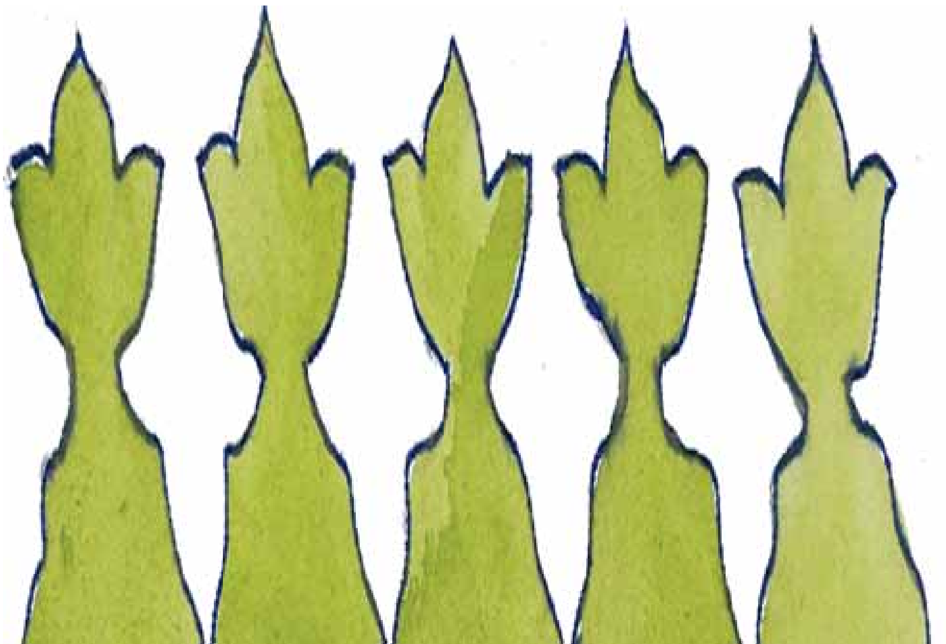
# شپاړسم لوست

## ډیزاین

**موخه:** دډیزاینونو له انځورولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

د کومو شیانو لپاره له ډیزاین نه ګټه اخلئ؟

کوم ډیزاینونه موخوښ دي؟

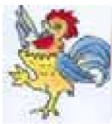




(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: زده کوونکي دې لومړی پر پنسل باندې پورتنی ډیزاین رسم کړي اوبیا دې هغه په مویک (برس) او رنګ رنګه کړي.

ګران ښوونکي دې: پورتنی ډیزاین د زده‌کوونکوپه مخ کې رسم او رنګه کړي ترڅودوی درسم کولواو رنګه کولو په سمه طریقه پوه شي.



کورنۍ دنده: په خپله خوښه یو ډیزاین رسم کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اووه لسم لوست

# كورني لوښي

**موخه:** دكورنيو لوښو له رسمولو سره د زده‌كوونكو آشناكول.

لاندې شــكلونه دڅه شــي دي نــومونه يي واخلــىء؟

پوهېږئ چې له لاندې شكلوڅخه څه ګټه اخيستل كېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې پورتني شکلونه دټولګي له توري درې شخه رسم کړي او و دې هڅول شي چې له يوبل سره رغنده سيالي وکړي.

ګران ښوونکی دې پورتنی شکل پر توره دړه رسم کړي او زده کوونکي دې داسې وروزي چې درسم کولوپه وخت کې زحمت وباسي چې ښکلی انځوروکاږي اود دوی رسمونه دکتابچې په يوه څنډه کې اصلاح کړي.

کورنۍ دنده: نه کورنيو شيانو نه يو په خپله خوښه رسم اوټولګي ته راوړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اتلسم لوست

# دکورنیو لوښو رنګه کول

**موخه:** دکورنیو شیانو له رسمولو اورنګه کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

**دلاندې شیانو په کارولـــو پو هــېږئ؟**

**لاندې شیان له څه شي څخه جوړېږي؟**

(c) ketabton.com: The Digital Library

فعالیتونه: د امکان په صورت کې پورتني شیان له کوره راوړئ او د مېز په سر یې کېږدئ او مخامخ دموډل له مخې د هغوی باندیني خطونه هم دموډل او هم د تورې دړې له مخې رسم او رنګه کړئ.

ګرانه ښوونکیه: هنري مضمونونه ستاسې له تشویق او هڅونې پرته ښه نتیجه نه شي لرلی نوځکه باید د زده‌کوونکو هڅو اوهاند ته وده ورکړئ د کور شیان دټولګي پر توره دړه رسم کړئ او پورتنی فعالیت په دوی سرته ورسوئ!

کورنۍ دنده: له کور نیو لوښو څخه یو په خپله خوښه رسم کړئ او ټولګي ته یې راوړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## نولسم لوست

# دکور نیو لوښو لا سي کار

**موخه**: دکورنیولوښو له جوړولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

له کورنیو لوښو څخه کوم شی په لاس جوړولی شئ؟

له لاندې شکلونو څه ګټه اخیستل کېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه**: زده کوونکي دې لوبښي په ځیر سره وګوري اوبیا دې له ختې اویا نورو هغو موادو څخه چې په واک کې یې لري د هغو په جوړولو پیل و کړي تر جوړیدو وروسته دې هغه ر نګه کړي.

ګران ښوونکي دې دلاسي کار په جوړولو کې له زده‌کوونکوسره همکاري وکړي. ګرانه ښوونکیه ستا سې پاملرنه او هڅونه ددوی دبریا لیتوب سبب ګرځي!

کورنۍ دنده: له کور دلوښو څخه یولوښی جوړکړئ او ټولګي ته یي راوړئ.

شلم لوست

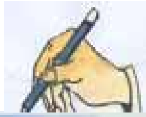
# له کاغذخخه نوښت لرونکی کار

**موخه:** پر کاغذباندې له نوښت لرونکي کار سره د زده‌کوونکو بلدیدل.

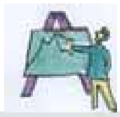
له کاغـــذخخه کـــوم شـــیان جـــوړولی شئ؟

له کاغذ خخه مو کله لاسي کارجوړکړی دی؟

(c) ketabton.com: The Digital Library



**فعالیتونه**: زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شي او پورتنی لاسي کار دې جوړ کړي.



ګران ښوونکی دې دپورته پوښتنو سم ځوابونه زده‌کوونکوته ووايي وروسته دې پورتنی فعالیت پرې سرته ورسوي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې په خپله خونه یولاسي شی جوړ کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

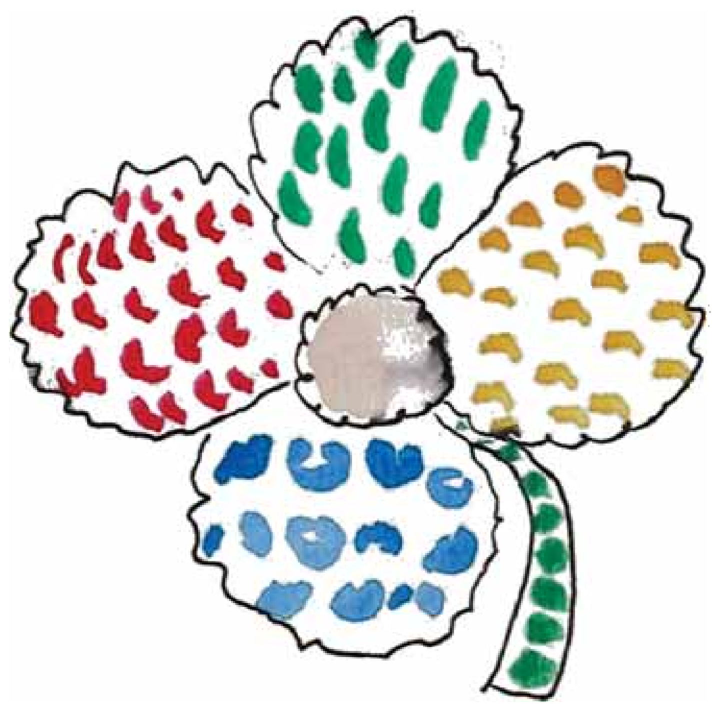
## یوویشتم لوست

# ډیزاین

**موخه:** د ډیزاین له رنګه کولو او پرداز ورکولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

له لاندې شکل څخه څه ګټه اخیستل کیږي؟

څـــه ډول ډیـــزاینـــونه مـــولیـــدلـــي دي؟

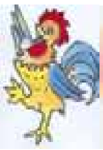




(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شي او هره ډله دې پورتنی شکل دټولګي له تورې درې ځخه رسم او بیا دې هغه درنګ په واسطه ډیزاین او په رنګ دې پرداز ورکړي.

ګران ښوونکي دې زده کوونکي رغنده سیالیو ته و هڅوي، پورتنی شکل دې د ټولګي پر توره دړه رسم او پورتنی فعالیت دې پر دوی باندې سرته ورسوي.



کورنۍ دنده: یوډیزاین رسم او رنګه کړئ او ټولګي ته یې راوړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

## دوه ويشتم لوست

# د صراحي ښکلې کول

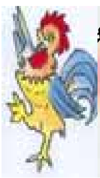
**موخه:** له ساده موادو څخه د صراحي له ښکلې کولو سره د زده‌کوونکو اشنا کېدل.

صراحي ته په کومو شیانو ښکلاورکولی شــئ؟
له صراحي څــخه څه ګټه اخیســتل کــېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې په ډلو ووېشل شي او صراحي دې په ساده رنګونو ښکلې کړي.

ګران ښوونکی دې دپوښتنو له ځوابو نو وروسته سم ځوابونه زده‌کوونکو ته ووايي او پورتنی فعالیت دې په دوی باندي سرته ورسوي.



کورنۍ دنده: زده کوونکي دې له پلاراو مور سره دپورته پوښتنو په هکله خبرې وکړي او سباته دې په ټولګي کې پرې وغږېږي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## درویشتم لوست

# دورېښموچینجی له پاڼې دپاسه

موخه: په ساده خطو نو او پرداز د ونې د پاڼې له پاسه د خزندې د رسمولوسره د زده‌کوونکو آشنا کول.

لاندې رسم شوې خزنده کوم ډول خزنده ده؟

دپاڼې او خزندې رنګونه سره یوشان دي او که توپیر لري؟

له رسم شوې خزندې څخه څه ګټه اخیستله کېږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې په ډلو وويشل شي او دوربېنمو دچينجي په هکله دې سره و غږيږي او وروسته له هغې دې دټولګي د تورې دړې له مخې دوربېنمو چينجی د پانې له پاسه رسم او رنګه کړي.

ګرانو ښوونکو! دوربېنمو دچينجي اود هغه دخوراکي موادو او ګټو په باب زده‌کوونکو ته پوره پوره معلومات ورکړئ او وروسته له هغې دټولګي پر توره دړه دوربېنمو چينجی دپانې له پاسه په ساده خطونو او پرداز سره رسم او پورتنی فعالیت پر دوی باندې سرته ورسوئ.

کورنۍ دنده: دوربېنمو چينجی له پانې دپاسه رسم او ټولګي ته راوړي او دښوونکي له نظره يې تېر کړئ!



(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

## څلېر ويشتم لوست

# افغاني خولۍ

**موخه:** د افغانيو کاليو، دود او دستور د انځورولو سره آشنا کېدل.

آيا پوهيږئ چې په لاندې شکل کې کوم مواد په کار وړل شوي دي ؟

د افغانانو کوم دول خولۍ مو خوښه ده؟

**فعاليتونه:** زده كوونكي دې په ډلو ووېشل شي او دافغانانو د دود، دستور، او كاليوپه هكله دې سره وغږېږي. وروسته دې پورتنۍ شكل دټولګي د تورې درې له مخې رسم او رنګه كړي.

ګران ښوونكی دې: د افغاني كلتور او فرهنګ په اړه زده‌كوونكو ته پوره پوره معلومات وركړي او پورتنۍ شكل دې په آزادو خطونو دټولګي پــه توره تخته رسم كړي .

كورنۍ دنده: زده كوونكي دې يوه خولۍ رسم كړي او درسم په ساعت كې دې ټولګي ته راوړي.



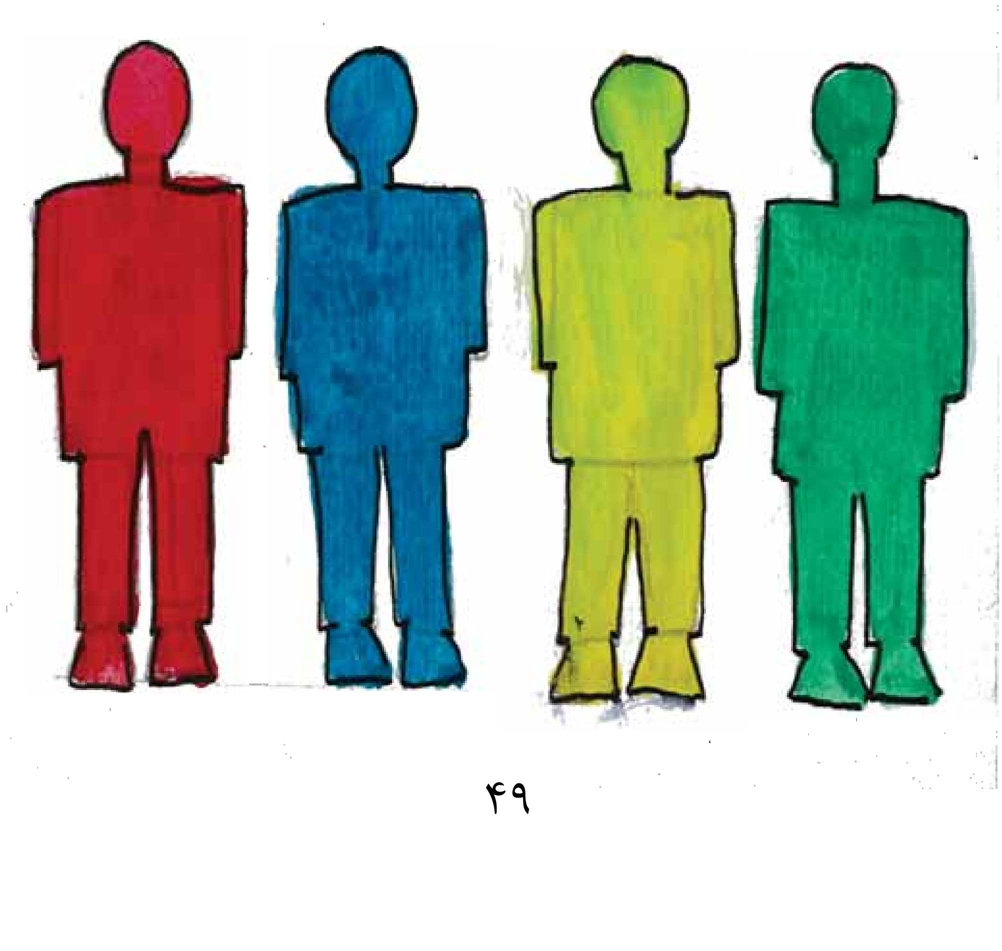
(c) ketabton.com: The Digital Library

## پنځه ويشتم لوست

# د قطار هلکانو لاسي کار

**موخه:** د سرېو د کتار په اړوند د کاغذ له قات او بياتي کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

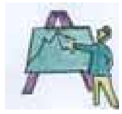
لاندينی شکل څه ډول جوړشوی دی؟
دلانديني شکل دښکلا لپاره له کومو رنګونوڅخه ګټه اخلئ؟





(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې يو کاغذ څو ځلي قات کړي اوپه لومړي قات دې يو سړی رسم کړي او بیا دې هغه بياتي کړي چې څو سړي به لاس ته راشي. وروسته يې په بېلو بېلو رنګونو رنګه کړئ.



ګران ښوونکی دې دشکلونو دجوړولو او رنګه کولو په وخت کې له زده کوونکو سره مرسته وکړي .

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې دکورنۍ د غړوپه مرسته يولاسي شی جوړ کړي اوټولګي ته دې راوړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## شپږ ویشتم لوست

# سریښ

**موخه:** له طبیعي موادو او د ونو د کنډ څخه د سریښو له جوړولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

سریښ د کومو شیانو څخه جوړولی شئ؟

سریښ د څه لپاره پکاریږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې په ګروپونو ووېشل شي، د هغو موادو په هکله دې سره خبرې وکړي کوم چې سریــښ ور څخه جوړېږي او دې عملاً له ونو څخه کنډراټول کړي او له ونو څخه کنډ راټول کړي او په کار دې پیل وکړي او سریښ دې جوړ کړي.

ګران ښوونکی دې د پوښتنوله ځوابونو څخه وروسته دهغو سم ځوابونه زده‌کوونکوته ووایي او دسریښوپه جوړولو کې دې د دوی سره مرسته وکړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اووه و یشتم لوست

# په ورځ کې د یوه کلي منظره

**موخه:** په ورځ کې د یوه کلي د منظرې لــه انځــور ولــو ســره د زده‌کوونکو بلدیدل.

د کلي په شاو خوا کې څه شی تر سترګو کېږي؟

د کلي په منظره کې کوم رنګونه لیــدلــی شئ؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه**: زده کوونکي دې له ټولګي څخه ووځي او دیوه کلي منظره دې له کلي څخه مخامخ رسم او رنګه دې کړي.

ګران ښوونکی دې د پوښتنو سم ځوابونه زده‌کوونکوته ووایي او پورتنی فعالیت دې پر دوی باندې سرته ورسوي او د دوی رسمونه دې وارزوي.

کورنی دنده: زده کوونکي دې دکلي پر ښېلو ښېلو رنګونو باندې له خپلو خپلوانو سره خبرې اترې وکړي او خپل را ټول شوي معلو مات دې په ټولګي کې بیان کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

## اته ویشتم لوست

# په شپه کې دیوه کلي منظره

**موخه:** په شپه کې دیوه کلي دمنظرې له انځورولو او رنګه کولو سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

په شپه کې دیوه کلي منظره څه ډول ښکاري؟
په شپه کې دکلي منظره په کومو رنګونو انځوریږي؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

**فعالیتونه:** زده کوونکي دې پورتنی انځور دکتاب له مخې رسم او رنګه کړي او دشپږ رنګونه دې په هغه کې په سمه توګه وښیي.

ګران ښوونکی دې: دشپږ درنګونو په اړوند زده‌کوونکو ته معلومات وړاندې کړي او پورتنی فعالیت دې پر دوی باندې سرته ورسوي.

کورنۍ دنده: پورتنۍ انځور دې زده کوونکي یوځل بیا په کور کې انځور کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

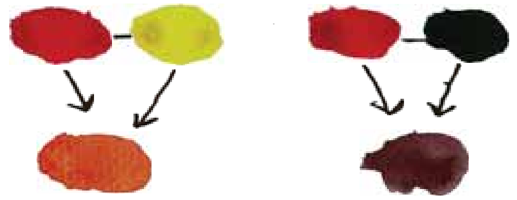
## نهم ویشتم لوست

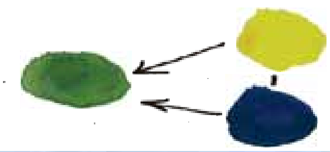
# درنګونو ترکیب (ګډول)

**موخه:** درنګونوترکیب سره د زده‌کوونکو آشنا کول.

درنګ له ترکیب سره مینه لرئ؟

آیا د دوو رنګونو له ګډولو څخه بل رنګ جوړولی شئ؟





**فعالیتونه:** زده کوونکي دې د رنګ او ترکیب په هکله سره و غږېږي او وروسته دې په خپلو کتابچوکې رنګونه یو له بل سره ګډ کړي.

ګران ښوونکی دې پورتنی فعالیت په سمه توګه په زده‌کوونکو سرته ورسوي اود دوی په کتابچوکې دې په عملي توګه رنګونه ترکیب(ګډ) کړي او په دې هکله دې دوی ته معلومات ورکړي.

کورنۍ دنده: زده کوونکي دې رنګونه په خپل کورکې سره ترکیب کړي.



(c) ketabton.com: The Digital Library

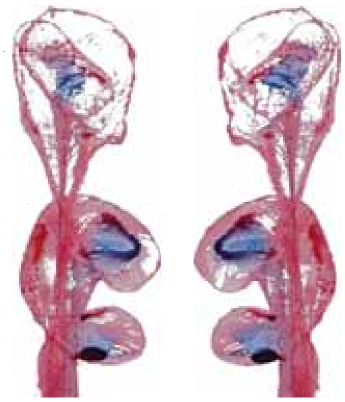
## دیرشم لوست

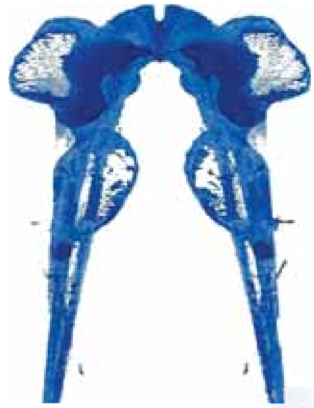
# په تاراو رنګ نوښتګر انځورونه

**موخه:** پر تار اورنګ باندې له نوښتګرو انځورونو سره د زده‌کوونکو آشناکول.

پر تاراو رنګ باندې مـــو انځـــور ګري کړې ده؟

پرتار او رنګ باندې څه ډول شکلونه انځورېږي؟





**فعالیتونه**: زده کوونکي دې په ډلو وویشل شي. دنوښتګر و انځور ونـــو پـــه هکله دې خبرې وکړي او خپل معلومات دې له نورو ډلو سره شریک کړي. وروسته له هغه دې د تاراو رنګ په واسطه نوښتګر انځورونه جوړ کړي.

ګران ښوونکی دې پورتنی شکل دتار او رنګ په واسطه د زده‌کوونکو په مخ کي جوړکړي دا کار دې له لاندې لارښوونې سره سم سرته ورسوي. تاردې په رنګ ککړکړي او دکتابچې په مینځ یا د دووسپینوکاغذوترمینځ کېږدي.کتابچه او یا پاڼې یوپربل واړوئ او دتار یوسر دې له کتابچې وباسئ او کش دې کړي ترڅو ټول تار را ووځي نووبه ګوري چې د یوه نوښتګر شکل انځور جوړشوی دی.



(c) ketabton.com: The Digital Library

**Get more e-books from www.ketabton.com**
**Ketabton.com: The Digital Library**