شڅو کې مزل

عبدالهادي (باور)

کال ۱۳۹۶

Ketabton.com

شڅو کې مزل
عبدالهادي (باور)

ه دود د سکور
د روډ و کــور
لــک او کروړ
ســمه لکه اور

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکي مزل

عبدالهادي (باور)

کال:..............................۱۳۹۶ لمریز

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

لیکوال: عبدالهادي (باور)

ډیزاین: نظیف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمریز کال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د لیکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړلیک

شګوکې مزل 1
سـریزه 6
حمـــد.. 9
نعــت 10
د میـنـې وفــا 11
ســترافغـــان.. 12
پښتنـې نجـلـی.. 14
زړه کـې د آسیا.. 15
آزار مه وړه 16
اسمـــانـه 17
بل تـه کـړې سمـې 19
بـوره مـور 20
بـې لـه مشــره 21
ایمــان 22
وطــنـه.. 23
همت لــرو 25
کـهـکشـان 26
سـپـرلـی 27
تـورې زلـفـې 29
قــلـم د ذهــن 30
هسکـه ټیــټـه 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغيار........ 35
ژوندګي د ملنګانو........ 36
سبا نه راځي........ 37
با ايمانه ده........ 38
ګران وطنه........ 39
شهيده........ 41
سوله........ 42
ترې پټېږم........ 44
لاړې........ 45
دستار د معارف 46
کسوف........ 47
دُر دانه 48
انډوخر........ 50
حُسن د حسين 51
خسوف........ 52
ځمکه شوه شاړه 53
تنهيري اسمان........ 54
خيالي نشتر........ 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبیبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلین 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بیرغونه 71
راډیوګانې 73
ډغرې 74
شپیلۍ 75
د همکارۍ لاسونه 76
ښیرا مه وړه 77
سپین زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا اخلم 87
رنځ د جهل 88
غمجن زړه 90
په څمکه کې 91
خوارځپلې حقیقت 92
ګُل جهان 94
تقدیر 95
ناکس مُطرب 96
علم 98
عینکې 99
لوی جنت دی 100
په جګو غرو 101
ښوونکیه 102
کرکټ 103
کډه د هیلو 104
بې نمازه 105
په ماتم وینم 106
حقوق د ټول بشر 107
د غره مني خبرې 109
رشوت خوره 110
مورې 111
تعصب 112

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــورلــحــد 113
مړ لـه كـاره شوې..114
اخــتــر..116
وطــن 117
لـوى سـرونـه 118
ځـوان يـمـه..119
پـښـتـون 120
كـونجـي..121
هـوښـيار وګـړي 124
دردونـه 125
مسـتـي د ريـحــان..126
درنـه ځـمـه..127
اې زمــابـيــرغــه..128
مـعـمـىٰ..130

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) بڼکلی او هنري نوم ور باندې ابښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمېر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼو کې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په ورېښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زېږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څېر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې نادودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان يې يووالي، وروروګلوۍاو د تعليم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو ځلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پرديو نظرياتو پر بنسټ له ورانکارو تحميلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسووليت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غميزې بنسټ ايښودونکي ګڼل کيږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي يې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دويمه درجه کې زموږ عام ولس مسووليت لري چې ټول په ګډه د سولې، يووالي، تعليم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختيو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې يادونه ضروري ده چې په نړۍکې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کيږي او زموږ هېواد به له ورانيو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او وروروګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندیږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کیږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعیتونو په هینداره کې د خپل ولس د ښو او بدو یادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنیک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نېکمرغه، درانه، مېړني او په خپل ځان بسیا دي چې پیاوړي سیاسي نظامونه لري، د سولې تر زرین چتر لاندې ژوند کوي، کلک یووالی لري، د پردیو د دسیسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم یې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکې افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعیتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سیالانو سیال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نیمګړي نظریات له ګران باور صیب سره څو څو ځلې په ځانګړې توګه شریک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنیوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زیاتې خبرې وکړم خو قدرمن لیکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره یوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړې چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باور صیب ته د لا زیاتو او خوږو غزلونو د لیکلو توفیق غواړم او ګران لوستونکي په مینه، مینه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

مننه

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سریزه

احساس خیالونه په لوبېدا راولي
ژوندون ولس ته مینه صفا راولي

مسکا د ښکلو شونډو په مینه مینه
ګل ته مینه زړه کې، د بورا راولي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنیا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېږګیو مجموعه د سره شفق تر سیوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنیا ئې متأثره کيږي انسان مجبوریږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خیالي دنیا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګیو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته یوه یوه ښکلې خښته په خیالي ګوتو د خولو په تویولو او زیار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچې د غښتلي اومضبوط متې په ذریعه د هیلو یوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هیلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلی، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هیلو د ماڼۍ ور په احتیاط اوخوښۍ پرانیځي.د هیلوماڼۍ ته د رسېدو لارکې ما هم خپل نیمګړی مزل(شګو کې مزل)د پخوانیو لارویانو په پله پیل کړ هیله ده چې د علم او ادب دمینه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نه څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زموږ ځوانان نورهم دېته وهڅيږي چې د مزلونو د ادامې بهير ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هيلو د ايوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمينې د برابرولو او مهيا کولو د انعکاس يوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبير او برکت د بدبختيو، ناخوالو او کړاونو له کثيفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د يخ سيوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه اسمان په پرانيستې آزاده هوا کې د زرين لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پيل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبيعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صيب نه چې د علم او ادب په اسمان يو روڼ او ځلانده ستوری دی او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې ښکلې مشورې راکړي په ترتيب او تنظيم کې يې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر يې پرې ليکلی دی، اوهم زما د دفتر له ځينو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ماته د دې شعري ټولګې په ليکلو کې تشويقي مشورې راکړي د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجانۍ حوا (عزيزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردگو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ انده کورنۍ کې زیږېدلې او اوس مهال د استرالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زموږ زیاتو بیوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات منندوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت

عبدالهادي (باور)

میدان ښار ــ میدان وردګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمـــد

ژاړي، زاري کـــوي دا ځمـــــکه، اسمـــــان
دا کـــاينـــات، غـــرونـه، ډاګــونـه پـرېشـــان

ټــول مـــوجــودات کـــوي د عـجـــز اقـــرار
ټــول امـــن غـــواړي لـــه خـــالـــقـه سبحـــان

ستـا سلطـنـت يـې قـبـول کـــړی پـه ســـر
حــيـران، حـــيـران دي د نـــړۍ پـاچـاهـــان

ستـا پـه ثنـــا کـې د مـــــومـــن مشـــغـولا
تـه يـې مـــوجـود پـه هـــر مـکـــان، لا مکـــان

هـــر څـه دي ستـــا پـــه امـــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلـــېږي ستـــا پـــه اراده او فــــــرمــــــان

ستـــا پـــه اوربـــــت، د ژونـــدون راز تـــړلـــی
ځــمـکـه ژونـــدۍ کـــا کـــتـره کـــتـره بـــاران

مـــړه ګـــلـبـوټــه تـــر سپـــيـنـو واورو لانـدې
پســـتــه وږمــه يــې د بهـــــارکـــړي خـــنـدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

څــانګې رنګـیـنـې پــه ګـلـونـو شـي سـتـا
تـرې بـاسـې څـو رنـګـه مـېـوې پــه ښـه شـــان

بـاوره شـمـــېـره نـعـــمـتـونــه د خــدای(ج)
ورتــه پـرانـیـځـه دواړه سـتـرګـې، چـشـمـــان

***

نعــت

پــه نـبـــیـا نـوکـې چـې ګـــل یـې، هـغـه تـه یـې
د مـــومــــــن پـه زړه چـې تـل یـې، هـغـه تـه یـې

د تـــرړمـــې پـــه اسمـــان، لــه ورایـــه ښـکـارې
هـغـه سـتـوری چـې ځـــل بـل یـې، هـغـه تـه یـې

لـــوړ مقـــام دې انســـانیـــت تـه ډالـــۍ کـړی
چـې غـمـخـور د پـردو، خـپـل یـې، هـغـه تـه یـې

پـه جهـان سپین تور، تور سپین نـه شي منلی
سپین، تـور تـه چې پـه منل یـې، هـغـه تـه یـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګـــوزاريـــبري د حــق غـېـشـي و بــاطـــل تــه
چې معمـــار د دې مـورچــل يـې، هـغـه تـه يـې

د کـــاروان ســـــردار بـل نشـــتـه پـــه نـــړۍ کــې
که ســـردار پــه جهـــان ګـُـل يـې، هـغـه تـه يـې

د کفـــــــــارو شـــوم پـلانـونــه دې رســوا کــړل
چې د سپــيـنــو زړو مـــنـزل يـې، هـغـه تـه يـې

د بــاور د خـــــــوبـــرويـانــو پـــه نـــړۍ کــې
ټينګ د زړه چې په منګول يـې، هـغـه تـه يـې

***

د ميـنې وفــا

احســاس خـيالـونــه پــه لــوبېـدا راولي
ژونـدون ولـس تــه ميـــنـه صفـــا راولي

مـسکا د ښکلوشـونډو پـه ميـنه ميـنه
ګـــل تــه ميــــنــه زړه کـې، د بــورا راولي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتـنـګان لـمـرکې ډېـوې لـيدلی نـه شي
ســتـرګــو تــه تـوره تيـــاره رڼـا راولي

دا پـاڼـه، پـاڼـه غـــزل، لــه الــم نـه ډک
زړه د پـژمـــان بـلـبـل پــه غـوغـا راولي

هغه چې ښکېل شو په دام د ښامار زلفو
هـالـه رهـا مـومـي چـې مـوسـئ راولي

چې پاخي ګـلـه، لـه قـبـره نـوي خـيالات
دا زاړه قـــبـــر تــه مسـيـحــا راولي

بـاوره! پـروانـې پـه شـمـعې کـړ ګـوزار
پــه ســرو لــمــبـو د مـيـنـې وفـا راولي

***

ستـرافغـــان

اســتـوګــن د ام الـــبلاد يـمـه ما وپـېـژنـه
ګـرم سـنـګـر د لـوی جـهـاد يـمـه ما وپـېـژنـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـــا پـه ګــونـډو کـــړل ســکــندر او مغـــول
زه د خــوشحـــال بـابـا اولاد يـمه ما وپېـژنـه

زه هـرکلي کـومه مـرګ ته د خوښۍ په لېمو
د غــيـرتـونـو لــوی هـېواد يـمه ما وپېـژنـه

د غلامۍ حلقې مې نـه دي اچولي و پښـوتـه
زه تــوره، ډال يـــــمـه، آزاد يـمه ما وپېـژنـه

مــا تـه به نه ګورې رقيــبه په خـيرنو سترګو
په ننګ، نـاموس ولاړ شمشاد يـمه ما وپېـژنـه

زه مـضـبوط کـېږمـه غـلـيمه ټـکولـو بـانـدې
خصلت کې کلک لکه فولاد يـمه ما وپېـژنـه

د يـرغلـګرو پــه ســر مـا دی لګولی نـاتـار
زه پـه تـاريـخ د ويـاړ کې يـاد يـمه ما وپېـژنـه

کـه پښتون يم کـه هـزاره يم کـه تـاجک باوره
د ستــر افـغـــان پـه نـوم آباد يـمه ما وپېـژنـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتنې نجلۍ

مه کړه له دین پرته نورې کیسې نجلۍ
پت او عـزت کې اوسه پښـتنې نجلۍ

ښه نښه د عــزت د تـوکـمونو یې
ستا په عـزت به ویاړي پرګنې نجلۍ

ټول ځان دې په حجاب سره ملبس کړه
کله چې له خپل کوره تـه وتې نجلۍ

تاته چې په سترونو کې منظوره وي
عـزت کې سرلوړې شه مېلمنې نجلۍ

په اسلام کې د درنو حقوقو پېغلې
د غـربي حقـو مه کوه دعوې نجلۍ

انساني ژوند ته څه قدر په کې نشته
کورنۍ پکې ورانیـږي درنې نجلۍ

د اسـلام په دایره کې خوږې خوږي
علم فرض په انسان دی مومنې نجلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ملالې په څېر اوسه غیرتمنې
سنګر ساته د حق، مدافعې نجلۍ

مکلفه یې خورکۍ په زده کړو باندې
مور، پلار دې هلې ځلې کړي رڼې نجلۍ

د دارینو سود به هاله شي باوره!
په ښه تعلیم چې شي سمبال ټولې نجلۍ

***

زړه کې د آسیا

افغانان زړه کې د آسیا لري ځای
مېلمانه پالي په ډوډۍ او په چای

هرکلی یې کړي په سترګو په لېمو
چې ترې رخصت شي ورته وایي بای بای

یرغلګر یې پرځولي په نره
ور پېښ شوی دی عذاب په ګِل او لای

(c) ketabton.com: The Digital Library

تښـــتـــېـدلـــی د هـمــــــت لــــه دیـــاره
لا تـــر اوســه يــې نـــارې دي چــې وای وای

چــې تـاريـخ تېـــر تــه نــه ګــوري بـاوره!
مـعـلـومـات بـه يې سطـحي وي او بې پـای

***

آزار مه وړه

آزار مـه وړه ګــــلالــيـه لـــه مـــور مـــوره
وېــره وکـــړه د مـخـــتـــور لـــه هـــره تـــوره

له غـفـلـتـه بـه سودمـن کـلـه څوک نـه شـي
خدای(ج) دې ساتـه د نـادان د زور لــه زوره

نـر زمـری خـو مـــاتـول پـه چـوپـه خـولـه کـا
بـد شغـــال خلـک خـــبرکـا لـــور د لـــوره

پـوروړی چـې عـــادت وي پـــور بـــه ورکـــړي
ځـــان ســـاتــه د نـاديـــده د پـــورلــه پـــوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې نه عـلـم، نـه تـقـوا وي هــغـه چم کې
د نـفــاق غـــږ يــې لګـېږي کـور لـه کـوره

عـــاطـفـه د قـــرابـت چې پـه کــې نــه وه
دښمنـي وي هـغـه ځـای کې ورور لـه وروره

يـو څـو ټـکي خـو بـاور درتـه بيـــان کـړل
ښه اګاه شه، ځـان خبرکـړه نـور لـه نـوره

***

اسمـــانـه

مــســت شه اسمــــانــه، کـــــړه بــارانـونــه
هــر خـوا زرغــون کــړه شنـه، شنـه فـصـلـونـه

ښــکـــتـه کــــړه مـيـــــنـه پـه بـارانـونـو
ســـاړه، ســــاړه کـــړه، دا ســــره اورونـه

زمــوږ حـــالـــت دی اسمـــــانـه داســـې
نشــــتـه پـوښـتـــنـه، نـه تپــــوسـونـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

یو تن ګلګون دی د وینو رنګ کې
بل کړي په وینو تجارتونه

څوک د غمونو په ژړا، ژاړي
څوک له خوښۍ ږدي رنګین خالونه

ځینې تباه شول هستي یې لاړه
ځینو لوټ کړي پردي مالونه

چا نذرانه کړ؛ ژوندون سبحان ته
څوک جهنم کې وهي ټالونه

د چا واده وي عصري هوټل کې
د چا بمبار شول وراوې، ودونه

دلته اسلام تش په یوه نوم دی
دلته نفاق دی، دلته جنګونه

باوره! څنګه به بقا مومو
چې دا مو ژوند وي، دا حالتونه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بل ته کړې سمې

بل تــه کــړې سمــې خـپـله پـه شـــا شوې
څنګه داعــي شـوې، څـنـګه مـــــلا شوې

قـــول ، عـمـــــل خـــو لازم، ملـــــــزوم دي
تــه بــې عــمـــــلـه، تـه بـــرمـــــــلا شوې

څـه بــه اصــــلاح شـي داسـې چـــارواکـي
تـــه چـې پـــه بـــډو، ښـه مـبـــــتلا شوې

مـفســــديــن وايــي، فســــــاد روان دی
څه رســوايــي شــوه، څـه د خـــنـدا شوې

بـــاوره قـــول او عـمـــــــــــــــــل ګـــوره
دا ســتا خـــبـرې رښــتـيـا، رښـتــيـا شوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بوره مور

په هر يوه کوركې بوره مور، له ماتمه ژاړي
بس د ځګرو، بس د وژلو له ستمه ژاړي

زخمي زړګی يې ټکور نه شو د خوښۍ په شېبو
سوله يې ورکه ده طبيبه له مرهمه ژاړي

نه يې علاج، نه يې درمل، نه يې تسل شوی دی
له بې تاثيره تعويذونو او له دمه ژاړي

د ګلابونو په رنګ، رنګ زامن يې ګورته لاړل
د تور ښامار د ګوزارونو، او لړمه ژاړي

خدايه(ج) دا څرنګه دنيا دې کړه ومور ته پېرزو
يو په چړچوکې، بل د خپل عزيز له غمه ژاړي

چې په خوړوکې يې ترخه زهر، زقوم ورکړي
مور خو باوره د ساحر طبيب له چمه ژاړي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې له مشره

بې له مشره که ټولنه، قام اوکور شي
ټول وګړي يې غمجن يا وريت په اور شي

لکه خښتې چې کړبې وي په دېوال کې
خود به داسې دېوالونه رانسکور شي

څوک چې قدرو عزت نه کا د مشرانو
خوار به په ژوندون وي پورته به پرې نور شي

بد نصيب به يې په خوله د پشۍ کې ورکا
چې مرغۍ اخته په جنګ او په پيغور شي

ځينې مل شي د غاصبو ظالمانو
په څو شپو کې بيا خاوند د زر او زور شي

څوک چې خپله ګټه وړاندې له بل بولي
ترېنه جوړ به غټ خاين او رشوت خور شي

د عبرت اصل په کار دی په ژوندون کې
خدای(ج) ته وړاندې خاينان به ټول مختور شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې خپل سود ګوري د نورو په خوښۍ کې
آفرين دې د باور، په پلار او مورشي

***

ايمان

ايمان چې له ماوتاځي ولې ولې؟
چې په ظلم، ناروا ځي ولې، ولې؟

جنګ جګړه کول خوکار د ظالمانو
ناحق جنګ ته چې بيا، بيا ځي ولې ولې؟

حق تري پاتې د شيطان يې وي منلې
ټوپکمار په قصد د غلا ځي ولې ولې؟

ملګري او اشنايي شوه تر مطلبه
خپل ملګرى چې په شا ځي ولې، ولې؟

د ايمان او عقيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقت زموږ له خوا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نېــکـــانـو مشـــوره ورســــــره نشــــتـه
پـه نــاقــص فـــکـر خـطـــا ځـي ولـې ولـې؟

پـه وينـــا د فـــاسقـــانـو بـه عـمـل کـړي
بـــې تــاثـيــــره ښـه ويـنـــا ځـي ولـې ولـې؟

د دې عـصـرملـګـرتيــا کې خـونــده نشـتـه
بـاور يـار مـې يـک تنـهـــا ځـي ولـې ولـې؟

***

وطـــنـه

مـــيـن پـښـــتـون دی پــه تـــا
زيــبـــا وطــــنــه زېــبـــــا

تـــه مـــو يـې مـېـــنـه اوکـــور
تـــه مـــو زړګـــی او ټـــکــور

تـه دنګ دنګ غــرونــه لــرې
ډک ډک ســـيـــنـدونــه لـــرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

اسمـــــان کې وريځې بـاران
پـرې زرغـون کـيـږي مـيدان

سُـــــتره هـــوا لـــرې تـــه
خـيـالـي فـضـــا لـــرې تـــه

لمــر دې څـه شغـلـې لـري
ښـکـلـې پـلـــوشـې لـــري

شـــــنې دې درې هــــيـواده
خـوږې مـــيـوې هـــيـواده

مـــالـــيـار بـاغـونـه لـــري
خـــواږه تـاکـــــونـه لـــري

مـيوې دي سـتا نـامــدارې
مـنـې دي سـتا خـــالـدارې

مـــرغـــــان اوازکـــوي سـتـــا
بــازان پــــروازکــوي سـتـــا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شنه څرځـــايونه لــرې
څـــاروي، مـــالــونه لــرې

تــه ښـايسـتـه پـه ګــل يې
تــه آراســـــتـه پـه ګــل يې

بــاور دې غـــــواړي آبــاد
افغــانسـتـان پــه زړه ښــاد

***

همت لــرو

مـوږ پښـتـانـه يـو بې پښـتـو چـېـرې بل کـار نــه کـوو
همـــت لـــرو، پـه نـامـــردۍ د چـــا آزارنـه کـوو

وطــن مـو شـمـعـه مـوږ يې واړه پتـنـګـان يو ګــلـه
پــه لـمـــبو سـوي، د غـلــيم لـه اور نــه ډار نـه کـوو

مــوږ د بـري تـصـمـيم نـيـولـی شـو، بـريـمـن يـو روان
پــروا پـه دې لارکې د هېـڅ غلـيم، اغــيار نـه کـوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مور یو سرلوړي د پوهنې او د سولې لارکې
مور پرمختګ غواړو، ټوپکو باندې وارنه کوو

مور په پښتو سره را نیسو د ښکلاوو ځانګې
مور شوونځیو ته په تلوکې انتظارنه کوو

مور به پرمټ د خپلو هڅو وړاندې درومو درومو
مور به پروا په دغه لارکې د ښامارنه کوو

د ګاونډي حقه حقوق ورته پوره ورکوو
مور خو غرض د چا په کور او په دېوارنه کوو

مور د بري لار ته باوره په اغزو مزل کړو
مینه د ګل کوو، پروا د هېڅ یو خار نه کوو

***

کهکشان

پاس په اسمان کې څه کهکشا نونه دي
دا ستوري یې واړه، رڼه مېخونه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اسمـــــان لمــــنه ډکـــه پـــه ســـتـــورو ده
د نڅـــــــاوو جـهـــــــان، ورا او ودونـــه دي

لـکـه پـــه غـــاړه چـې لــيـلـئ هــــار واچـوي
د مـلــغــــلـرو پـــه چـــــم، امــيـلـونـه دي

ســـاتـه افغـــان يـاره د امـــيـدو ښـــکـلا
ډک لـــه ښــــکلا د ژونـــدون امــيـدونـه دي

بـاوره ګـــوره نظـــــام د رب(ج) سـپـېـڅــلـی
چې لــه حـکـمـتـه؛ ډک يـې څـه کـــارونـه دي

***

سـپـرلـی

پـه بـڼ کـې مـو خـنـدا کـړي سـره ګـلـونـه د سـپـرلـي
اچـــولـــــي دي بـــــورا اتنـــــــــونـه د سـپـرلـي

شـنـه، زرغـون کـــتـل دي هــره خـوا پـه هـــره سـيـمـه
زېـبـــا، زېـبــا ښـکـاريـږي شـنـه مـخـونـه د سـپـرلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپېره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
اسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو یې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې ورمې دي اوازونه د سپرلي

غر د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

عاشق په مینه کې معشوقې ته کړي رازونه
ښایست، ښایست جانان دی جهانونه د سپرلي

سپېره خزان تېر شوی باوره په محل کې
د خدای(ج) په شکر ښکل کړه دیدنونه د سپرلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورې زلـفې

پـه سپـیـن مـخ دې چې تورې زلـفې راتلـلـې
غــــم زمــــا پــــه تنــــدي خــــاورې اړولـې

زه هـغـه وخــت اګــاه شــوم چـې زمــا نـه يـې
چــې شـــانـه زلـــفــې دې شـــاتـه واچــولـې

سـتا د زلــفـو پـه تـار بنـــد زمــــا زړګـی دی
بيــــا بـه کـــلـه راســتـــــنـه شـې نـازولـې

هــر يـو ګــل د اننـــګـو لـه رنـګـه رنـګ شـو
چـې د ګـــلـو پـه بـاغـونـو ګـــرځــيـدلـې

خدای(ج) خــبـر چې زمــا غــم بـه درسـره وي
دا خـــــــبـرې مـــې زړګـــي راتــه ويـــلـې

د بېلــتـون پـه اور بـه ســوزمـه تـر کـــلـه؟
ډيـر ارمـان دی مـا پـه سـتـرګـو نـه لـيدلـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وصــال پــه فلــک پــړک وهــه بــرېښــنـا شــه
بېلـــــــتـانـــه د بـــاور ســــتـــرګـــې ژړولــې

***

قــلـم د ذهــن

د ښــکـلا پــه وطــن پېښ چــې دا جــنـجــال شو
د قـــلـــم نــوک مـــې فـعـــالـــه بـاکـمـــال شو

پـــه زانـــګو د ســولـــې و زنـــګـــېدل تــوري
هـــر غـــزل مـــې لــکـه وړانـــګـه د هـــلال شو

لـــوپټـــه مـــې د مـــزار پـــه ســـر بيـــرغ کــړئ
يــار وطـن بــانــدې چـې تېــر لــه سر و مــال شو

د ګـــورګـــين ســـــلامـــتـي غـــواړه رقـيـــبــه
ميرويس خان نيکه سمبال په توره و ډال شو

دوه زولـــنـــې د غـــــلامـــۍ يــې دي شــکـولــې
بــريـالـی پـــه ســخـــتـو ســتــونـزوکــې بــلال شو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـاور قـــــلـم بـه ولـــې نـه چـلـــيږي
پــه تـاثيـــرکـې لـکـه تـوره د خـوشحـــال شو

***

هسکه ټيـټه

پــه غـټـو غـټـو سـتـرګـو چې کـــتـل کـانـدي
د نـــرۍ ټـول رازونـــه، پـــه مـنـــګول کـانـدي

چې سمـبال جـانـان د پـوهې په څـواک نـه وي
افـتــخــار؛ پـه پيـــکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مـطــلــب يې غـوڅـول د تيـــارو نـه وي
شـمـعـه څـلـه پـه تـوره شـپـه سـپـځـل کـانـدي

تيــــروکـمـــان هسې نښـه ويشــتــی نـه شي
لـکـه غـېشـی د نظــرچــې ويشــتـل کـانـدي

هـسکـه، ټيـټـه چـې و نــه ويـنــي پـه مـخـکـې
هـــا بـېـــرۍ بــه ډوبـــه؛ پـــه اوبـــو تــل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې د نیـم بسـمل پـه دود شـي تـر پښـو لاندې
بـد ملـخ پـه ګـلـونـو کـې دانـګـل کـانـدي

چـې د سـود پـه خـاطـر وژنـي نفـسـونـه
د بشـر لـه حـد وتـی چـې وژل کـانـدي

عقـیـده وي د سـوچـه مـومـن راسـخـه
د دیـن پـه مسـتـقـیـمه لاره تـلـل کـانـدي

د رقیـب جـادو تـه پـام وکـړئ ملـګـرو
چـې غلـیـم راتـه پـه خـبـرو خـپـل کـانـدي

پـه سلـګـونـو مشـکـلاتـو ګـرفـتـار دي
چې ژونـد څـوک پـه کـوڅـو کـې د کـابـل کـانـدي

د پښـتـون پـه کـور نـاتـار دی نـن بـاوره
ځکه، ځکه خـو اسمـان پـرې ژړل کـانـدي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې

په مخ تويې سپينې اوښکې بې اختياره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتی نه شم جانانه
که يې ګورم دواړه سترګې ګنهکاره شوې

حياداره پښتنه غورځي په تيارو کې
رڼا ګانې منحصرې تر اغياره شوې

د لمرخرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

د غرور ماڼۍ رالوېدونکې ده دلبره
خوښ يم دا چې خپل باور ته وفاداره شوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښـتـانه

پـه نـفــــاق سـوي پـښـــــتـانـه دي لـګـه زه
هــر ځــای د تــن پـه ويـنــو سـره دي لـګـه زه

د بېـلــتـون پـه لار دامــونـه ږدي يـو بـل تـه
د وحـــــدت لـــه لارې کـــــا ږه دي لـګـه زه

د مـــــردانـــو زړه چـــولـــی نـــامـــردانـــو
پـه الـــمـونـو کـــې وراســـتـه دي لـګـه زه

خــواخــوږي هـمــدردي نـشــتـه يـو تـر بـلـه
پــه تــش خــــبـرو کــې خــوا ږه دي لـګـه زه

د تـنـکـو زلـمـو پـه حـــال مـو خـوا بـديـږي
چې پـــه عـمـرونـو کــې شـپـېـتـه دي لـګـه زه

نـادانــي ده د عـــالِـم مقـــام لــوېدلـی
لــه هــر مقـــام پــه پـرېـواتـه دي لـګـه زه

د تــاريـخ پــه آيـيــــنـه کې نـظــر نـشـــتـه
د غـفــلـت پـه خـــوبــو ويــده دي لـګـه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ویجاړ وطن کې بل دي سره اورونه
د پردو په غبرګ کې پراته دي لکه زه

که د علم ډیوې بلې کړي په کور کې
هاله اسمان ته په خاته دي لکه زه

چې یو بل ته کړي د مینې لاس ترغاړه
باور وکړئ، بیا نو درانه دي لکه زه

***

تصور د اغیار

تصور د اغیار نه دی د منلو
مست بلبل دی چا شړلی له سرو ګلو؟

د مور مېرې دود خپل کړی رقیبانو
هسې شوم دود به یې بېل نه کړي ترخپلو

که پردي مرغان کړي دلته پروازونه
شاهینان یې نیسي تل په سرو منګولو

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورو تيـــاروکـې هـغـه پتـنـــګان سـوځـي
چـې وي مــــيـن؛ د شـمــــــعــې د بلـــولــو

د بــاور پــه نـظــر ډېــر داســې کســـــان شــتــه
چـې غـــلامـي کـــړي راز يــې نـــه دی د ويــلـو

***

زندګي د ملنګانو

مـه کـــوه مســـخـــرې پــه زنـــدګـــي د مـلـــنګـانــو
وګـوره پـه کچـکول کـې پـادشـاهـــي د مـلـــنګـانــو

د دنيـــــا پــه مـــال، مـتـاع يــې غـرض نشـتـه دلــبره
د يقـــيـــن پـــه تـــار تـــړلــــــې وروري د مـلـــنګـانــو

په ميـنـه د رحمٰن يې ســـر، صورت دی سـپـېره کـړی
مقــيـمه پـه زيـارت کې وي شـيـخي د مـلـنګـانـو

پـه تشـو، تشـو لــپـوکـې اسمـــان شي لـــړزولی
اخـــتـه مـه شـې جـــانـانـه پـه بـدي د مـلـنګـانـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

له بخت سره به کور ته ځي، خوشاله هغه یارمې
چې پرانیستلو؛ ور ورته کونجي د ملنګانو

د زړه کور به یې صاف وي له ناولي خس، خاشاکه
که بل یې خپل چراغ کړ په تیلي د ملنګانو

که رښتیا د تودې مینې طلبګاره یې اشنا
نو مست شه اې باوره! په دوهي د ملنګانو

***

سبا نه راځي

خوره تیاره ده دلته خدایه(ج) سبا نه راځي
ډیوه خاموشه شوله، کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو ګډ دی د څانګو ځرک نه لګي
د بلبلا نو اواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګین رنګین ګلونه
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

مجنون مزل کړی؛ د تېرو اغزو له پاسه
سترګې يې دواړې ړندې ورته ليلیٰ نه راځي

ګلاب، ګلاب وزرو نه، په اغزو شوله سوري
د بوراګانو ټولګي بيا په نڅا نه راځي

د قربانيو لړۍ شوې تر ښارونو اوږدې
د ارمانونو جنډې په رپېدا نه راځي

مظلوم باور اشنا، د غم په مخکې دی ولاړ
افغان ولس ته خدايه(ج) د څرک اشنا نه راځي

***

با ايمانه ده

تويې شوه، تويېږي دغه وينه با ايمانه ده
خاوره د افغان ده ښايسته له درست جهانه ده

موږ په خپله خاوره هسک پامير او لوی ګوربت لرو
ښکلې په سپين غر او هندوکش باندې ودانه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ لـه قـــــربانيـــو، ســـرښـنـدنـو وېـره نـه کـوو
دا خـاوره قـدم په قـدم هــر افغــان تـه ګـرانـه ده

مـوږ دی پـرځـولـی هـر بـريـدګـر او يـرغلـګر دلـته
تـلـلـی، نيــمه خــوا دی او دنيـــا ورپسـې ورانـه ده

دلــتـه د اســـلام او د ايمـــان ستـــنـې ودانـې دي
دلــتـه د اســـلام طـــريقـه ډېـــره مهــــربـانـه ده

چـا چې د دې خـــاورې پـه کـوتـرو ګـوزار کـړی دی
بيــا خـو نـو بـاوره دا صـيـاد خـپـلـه؛ پښـېمـانـه ده

***

ګـران وطـنـه

تـه لـيـلـئ يـې، تـه ګـلـشـن تـه ګـلـسـتـان يـې
تـه مـو ميـنـه، تـه ښـايـست، تـه مـو ايمـان يـې

خـوږ نسـيـم دې پـه وږمـو، وږمـو چـلــيـږي
تـه نيـمـروز، تـه ميـمـنـه او تـه پغـمـان يـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښکلا ساري دي نشته ټول جهان کې
ته پکتیا، ته مې پارون، ته بدخشان یې

ستا بازان کړي پروازونه په دې څوکو
شنه فصلونه، ډک سیندونه د سبحان یې

ستا منې په ټول جهان کې دي نامدارې
ته لوګر، ته مې وردګ، ته مې میدان یې

تر دې ښکلو او سوترو باغونو ځار شم
ته لغمان، ته مې فراه، ته مې بامیان یې

ستا انار الله (ج) په خپل حکمت جوړ کړي
ته تګاب، ته کندهار، ته مې دامان یې

ستا انګور خو په څو رنګه ښایسته دي
ته غزني، ته مې هرات، ته مې پروان یې

ستا میړانه په جهان، جهان یادیږي
ته میرویس، ته محمود او ته احمدخان یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ اسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

شهيده

ته لاړې، شهيد شوې ځې لا نور شهيده
څنګه ځوانيمرګ شولې غمخور شهيده

ستا په جدايۍ مې اوښکې تويې شولې
اخلم له غليم څخه دې پورشهيده

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه د ښکلو زمــرو پــه څــېر کــامــران شولــې
ستــا دښمــنان دلــته شـول نســکـور شهــيده

تــه لـــه کـــرامـــــاتــو او نېـــکــيـو نــه ډک
تــه بــه شــې شفــيــع د پـــلار و مــور شهــيده

تـا خــو لــه خپـل وطـن نــه دفـــاع کــړې ده
خدای(ج) دې ښـايستـه کــړه نوی کور شهــيده

وينــه بــه ستــا و ټــوکـي غــونچـه ګــلـونــه
تــا تــه دُعـــا کـــانــدي مـور او خـور شهـيده

زمــا بــاور دا دی چـــې آخـــــر رڼــا شـــتــه
تــل بــه تيـــاره نــه وي زمــوږ وروړ شهــيده

***

سولـه

ټـوکــېدلــې خــوشــالــۍ وي تل پـه سولـه
غـوټـې شـوې تـربـګـنــۍ وي تل پـه سولـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، ورورګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغری تودیږي په جګړو کې
پالل شوې نېکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړو کې د سرونو لوبه کیږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړو کې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړیږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

په جګړه کې اې باوره! خوښي نشته
امن، روغه او خوښۍ وي تل په سوله

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـرې پټېـږم

ټولـه شـپه ګـرځـم راګـرځـم په سهـارکې تـرې پـټېـږم
زه لـه لمـر څخه شرمېـږم پـه يوغـارکې تـرې پـټېـږم

فـرمـايش د مـلا ډېـر دی زه وزګـار، وزګـار عـامي يـم
زمـا وس ورسـره نـشـتـه پـه خـپل وارکې تـرې پـټېـږم

پل يې واخيست زمـا کـور ته او د غـلـه ګمـان يې کـړی
پـه کـوټـه کې ورتـه ښکارم، پـه چـنارکې تـرې پـټېـږم

د مـظـلـوم پـه خـولـو، وينـو يې ګـټلی خـپـل قلـنـګ دی
لـه بـادار څخه ډارېـږم، پـه خـپل کـارکې تـرې پـټېـږم

پـه لـيدلـو د جـابـر مې؛ سـترګـې دواړې شي زهـيـرې
چې پـه مخـه کـلـه راشي نـو پـه لارکې تـرې پـټېـږم

دا قـرضـدار بـه مې نو څنګه کـړي پيـدا بـاوره يـاره
پـه کـوڅـوکې غلی ګـرځم او پـه ښـارکې تـرې پـټېـږم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

لاړې

تــه مـصــدر د خــدمـــت، کـــار وې رانـه لاړې
د مـظـلـوم پــه غـــم بـیـمـــار وې رانـه لاړې

دا دوې ســـتـــرګـــې غـــړومـــه بـــې دیـــداره
تـــه مـــې هـــیـــلـــه د دیـــــدار وې رانـه لاړې

د فـطـرت د خـصـلــتـونـــو پـه لــوی بــڼ کــې
پــه ګـــلـــونـــوکـــې نـــګـــار وې رانــه لاړې

سـتـر ښـامـار د زړبـودۍ؛ ټـک پـــه زړه درکـــړ
د ځـوانـۍ شـپـې دې پـــه شـمـــار وې رانــه لاړې

پـــه خـــزان وهـــلـو ســتـرګـــو، ګـــورې مـــاتـــه
د تـنـــــکــو غـــوټـــو بـهـــــــار وې رانـه لاړې

بـــاور سـخـــت دی دردیــدلـــی اې ثـــاقـــبـــه!
د پــــرون ورځـــې ســـــــالار وې رانـه لاړې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

دستار د معــارف

چې خــبــر نــه وي مـخـلـوقــه څـوک پـه کـار د مـعــارف
ورتــه مــه ږدئ پــه کـــکــره لـــوی دســـتـار د مـعــارف

چې يـو ګـام اخـيـسـتـی دا ښـاغـلـی نـه شي مـخ وړانـدې
ور پـه غـــاړه کـــلـه مـه کـــړئ؛ ښـکـلـی هـــار د مـعــارف

چې را پــورتـه د ولــس لـــه مــنـــځـه نـه وي مـلــګـرو
تـيـــــرېــدلــی کـــلــه نــه شي پــه دا لار د مـعــارف

ښـايـسـتـه بـدلـون هـرڅـوک قـبـلـوي پـه خـپـلـو سـترګـو
خـو بـدرنـګ سـړی بـه پـرې کـړي نـازک تـار د مـعــارف

لاس نـيـســه سـوداګــره د پــوهــنـې لــه خـــرڅـــلاوه
لـه سيـاسـت ځـيـنـې جـدا کـړئ شيـن بـهـــار د مـعــارف

افـغــــانـي ټـولـــنـــه غـواړي د پــوهـــې ســـمـــه بـڼــه
حـســاسـيـت کـلـه روا دی نــور پـــه ښـــار د مـعــارف

نـېـک تـصـمـيـم خـپـلـه نـيـسـه اې د لـويـې کـرسـۍ والـه
حـقـيـقـت ورتــه اظـهـــار کـــړه پـه شـعــار د مـعــارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

که سمبال دغه نظام کړو د کادر په راتللو
موږ به و سپړو باوره ګل په خار د معارف

***

کسوف

چې سپوږمۍ راشي تر منځه دا د ځمکې او د لمر
تول په یو مستقیم خط شي، یو مسیر شي برابر

سپوږمۍ ځمکې ته شي لوی خنډ د لمر د شغلو مخکې
تیاره شي توره خوره، تر ږمۍ را لېږي نظر

جغرافیه داسې وایي اې د زړه سره دا واوره
کسوف کله پوره شي ګله، یا یې نیم شي سفر

کسوف د (ک) په حرف یعنې په (کلان) پیل شوی
ځکه چې لمر ډېر کلان دی نسبت په شکلي قمر

(c) ketabton.com: The Digital Library

فــرق د کســوف او خســوف واضــح پــه دې کــلام شــولــو
ســلام، ســلام دی بــاوره؛ چــې دې بیــان کــړ بهـــتـر

***

دُر دانه

ســود یــې چــې ورســیـږي تـر پـردو خــپـلـو
ارزي داســې ښـکـلـي لاس پــه ښـکـلــولــو

پــه پـلـیــتــه جوسه شـنـې وي کـرغـېـړنـې
هــغــه وړۍ چــې هـېـڅ نـه وي د اوبــدلــو

دُردانــه خــو د زړګــي پــه ســر ســورۍ وي
کـــنـــه نـــه وي پـــکــې تـــار د اچــولــو

ورکـوزېږه داسې غـــار او یـا کــوهــي تــه
چې لار و لـــري د بېـــــرتــه راخــــتــلـو

چې بیـا وروسته تـر ویلو پښېمان نه شې
هـــغـــه وایـــه چـــې وي وړ د اوریـــــدلــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوړده ږیره کړه وړه خو عمل سم کړه
بې عمله ږیره وړ وي د خرېلو

د نادان د نادانۍ نښه خو داده
داسې وايي چې وړ نه وي د ویلو

دانه مه خوره د فاسق له دام خانې نه
وزرې ښه یې په پرواز د الوتلو

د شکست زړونو ټوټې کړه بیا راټولې
لاس په کار شه د دې زړو؛ د رغولو

پلیتیو کې که خس او یا خاشاک وي
خود هغه ډېران دی وړ د سوزولو

د نیستۍ اوبه وي داسې لکه وینې
خوره مینه دا اوبه کړي د وینځلو

خپل ویل او عمل دواړه سره یو کړه
اې باوره! چې منظور شي د منلو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

انډوخر

چې سپين پاته او تور خوشې واى په غرو
لور په لور به انډوخر واى بس د خرو

ننداره د سرکښو واى روانه
را ټول شوي واى دا خره له شنو درو

هنګېدل، غورځېدل په کاڼو، بوټو
جنګېدلى په لغتو، په سرو

د ځنګل لور يې منډه واى اخيستې
ور پېښ شوي واى په ښکارکې د زمرو

خره واى تللي زمريان واى پاتې شوي
حارسان واى د دې دښتو او ميرو

مدد ګار د ښو چارو واى باوره
دښمنان يې ښکارولى په خَرُو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

حُسن د حسین

حُســـــن د حـســیـن خـو حـوصـــلـه مــاتـوي
سـل کــه تـوبــه ګـــار شي نـو تـوبـه مــاتـوي

بــې حـسـابــه ثمــر چـېـرې چې امـــبـار شي
ښـــاخ مـــات شـــي د ونـــې او تنــــه مـــاتـوي

مـــلال زړه د ښــایســـتـه مـخ وکـــتـوتـه
تـصـــویـــر بـــاسـي کـلــکـه اٰیـیـنــه مــاتـوي

لــه غـفــلـــتـه یـا عـلـــتـه چې شي بنـــده
غــــل د کــــــور تــړلــې دروازه مــاتـوي

چې کـړه وړه یې انـسـانیـت تـه ورتـه نـه وي
دا کـــړه د انـسـان ښـکـلې څــېـره مــاتـوي

پـه حـیـا او پـه ایمــان چې سمـبـال نـه وي
وعـــده کـړي بـــاوره بیـــا وعـــده مــاتـوي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

خسوف

ځمکه چې راشي د لمر او سپوږمۍ تر میان
په یوه مستقیمه لیکه همزمان

ځمکه د لمر شغلې؛ نه پرېږدي سپوږمۍ ته
تیاره سپوږمۍ؛ بې لمره کله شي تابان

نو بیا وایو چې خسوف دی واقع شوی
په نیمه میاشت کې توره سپوږمۍ شي ګویان

خسوف په (خ) یعني په (خورد) شروع شوی
سپوږمۍ وړه ده نظر لمر ته په اسمان

چې د خسوف په هکله نه شو اشتباه
باور په دې موخه دا مطلب کړ بیان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

څمکه شوه شاړه

څمکه شوه شاړه لالیه، شنه فصلونه پکې نشته
سېلابونو ده نیولې، صاف سیندونه پکې نشته

تېزابي اوبو مو ونې کړلې، تولې راخوړ منې
څانګې وچې شوې سرېيه چې ګلونه پکې نشته

تور زاغان دي را ټول شوي په دې وچو، وچو څانګو
د بلبلو غزلونه، اوازونه پکې نشته

مستي نه کا سرې سرې هوسۍ مو په غرونو په رغونو
ګلان ټول دي رژېدلي شه عطرونه پکې نشته

په باروتو کې الوزي کاڼي، تیږې د دې غرونو
ذره، ذره چاودلي، سره لالونه پکې نشته

په خزان کې بهار نشته اې باوره! خبردار شه
لاس دې لپه کړه سبحان ته، امیدونه پکې نشته

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهيبږي اسمان

خزان جوړ کړه توپانونه دلته ډېر
مړاوې، مړاوې شول ګلونه دلته ډېر

را تنهيبږي اسمان په تورو ورېځو
ږلۍ وځپل فصلونه دلته ډېر

خړو خړو سېلابونو کړه ويجاړ
ښکلي ښکلي ګودرونه دلته ډېر

ګلاب ګلاب سرونه يې رېبلي
کوم بد رنګ کړي لونه دلته ډېر

د ظالم صياد له لاسه چوپ چوپ دي
د بلبلو اوازونه دلته ډېر

د دې وخت د ظالمانو له جفا
څيرې شوي ګرېوانونه دلته ډېر

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره په سیلۍ سپېره شول
د غوټېو زیبا مخونه دلته ډېر

***

خیالي نښتر

یو خیالي نښتر ولاړ د یاد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګړ مېوه پخه شوله جانانه
توتي ناست ورته د کور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېرنه شي
زړه نری لکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو یاره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هریوه ګل ته په صحرا چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وینو اوبه دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا هر ياد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما ياد بيا ستا په ذهن کې ويده دی

زه يې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی يار له ما څخه په څه دی؟

شپه کې نه وي او په ورځ کې را پيدا شي
دا اواز خو د ګاونډ د کور د وره دی

اې باوره! ستا مارغه دا ستا په کور کې
ويشتل شوی په زړګي کې په لينده دی

***

د زړه انځور

دا زما د زړه انځور دی شاعرانه يم
دا د وخت له غم نه ډُر دی شاعرانه يم

زه براس د زړه ويستی نه شم له خولې نه
دا د ذهن يو عاشور دی شاعرانه يم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ظلـــمونـو نـاکـــردې لـيـــکي هـــنـرکـې
د ښــکــلا بـــدرنـــګ تـــربـــور دی شـــاعـــرنـه يـم

د ســـــرو وينـــــو لـــه ســـېلابـــه تـــوري اخـــلـي
د خـــيال بحـــرکـې عـــبـور دی شــاعـــرنـه يـم

د بربېښـنا پـه نيـلـي سـپور ځـغلي اسـمان تـه
د فلـــک پـــه تېـــغ مغـــرور دی شـــاعـــرنـه يـم

لـکه خـس وخـــاشـــاک غـورځـــمه ســـره اورتـه
زيست وژواک مې د تنـــــور دی شـــاعـــرنـه يـم

ولـــې غـــورځـــي د رقيـــب پـــه تېـــــره تـــوره
د ســـکـه وروركـــــردن بُـــر دی شـــاعـــرنـه يـم

غـواړي زړونــه بيـــا د ميـــنـې پـــه منـګولـو
ژوند د ميـنـې مې منظور دی شـاعــرنـه يـم

هــغــه زړه بـــه کــــــلـه روغ نـــه شي بــاوره
چې پـه سـرو وينـــو مسرور دی شــاعـــرنـه يـم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

په ژوندون د دې دهـــر افســـــانه وينـــم
عـــالمـــــان د وطـــن پـــه ويــــرانه وينـــم

اُصــول تـــور نـخـــود دي اوســه ســرګــردانـه
د زورمـــنـــد نـاراسـته کـار، جـــانـانـه وينـــم

ټـول يـې وينـــي ورتـه ګـــوري پـه حـيـرت کې
د قـــانـون تـابـوت پـروت پـه هـديـره وينـــم

يـوه ټَـــلـه پـــه اسمـــــان وي بـــلـه دلـــتـه
زه د عـــدل عجــــيــــبه فيـصــلـه وينـــم

د زورواک پــر مـخ ټـول ورونـه پـرانيــســتي
انتــظـــارکې مظـلـوم پـه يـوه پښـه وينـــم

د حـــقـه حـقـوقـو تېښـتـــه ده هــر لـــوری
د بـې شـــــرمـيـو تــوره سلــســلـه وينـــم

د بقـــا پـــه ځـــای کې اخـلـي ژونـد د نـورو
د چـــپ لاس دوزخـــيـانـوکـــارنـامـه وينـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــدالــت د دې دنيـــا پــه چـــارو نشـــتــه
بېچـــاره کـس پــه هـــر لار بېچـــاره وينـــم

ښه مـقـــام پــه ښه بيـــه اخيـسـتـل شـوی
د خـــايـن د خـــيـانـــت مـعـــامـلـه وينـــم

کـه ولـس داسـې ويـده او يـا خــــامـوش وي
جنـګـســالاروکـې جـوړه دا مـــېـلـه وينـــم

مجـرمـــان ګـرځـي آزاد او پـــه سـرو سـتـرګـو
مـظـلـومـــان بنـــد پــه تـــوره زولانـــه وينـــم

پــه امـســا د هــوســـايـۍ نســکــوره نـــه شـو
ژونـد بـارسـتـړی، سـتـومـــانـه پـه شـــانـه وينـــم

لاس د سـوال يـې کـه اوږده وي همـېـش بـل تـه
اخـتـــيـار د داسـې کـــلـي بېـــګـــانـه وينـــم

هـــــره ورځ يـــې ټـــکـوي لــــه بـــل ادرســـه
د زړه کـــــورکـــــې د پـــــــردو دروازه وينـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبــو د داســې وران کـــــوهــې بــاروه
د ژونـــدون د تبـــــاهــۍ وســيــلــه وينـــم

***

د حُســن بــڼ

د حُــســن بــڼ کــې ګــرځــم، ژېــړ ګـــلــونــه ټــولـــوم
د ګــل پــه نــرمــو پــاڼــو کــې رنـــګــونــه ټــولـــوم

کـچـــکــول د مـحــبــت مــې ګــــرځــومــه در پــه در
فـقـــيــر مـلــنــګ، د حُـــســن خــيــراتــونــه ټــولـــوم

زخـــمــي زړګــــي تــه ورمــه د خــوږې مــيـــنــې درمــل
شـېـريـن، شـېـريـن پــه جــام کـې شــربـتــونـه ټــولـــوم

د خيال په هسکه ځمکه چې زرغونـــې شي هــيــلــې
احســـاســه را وېښـــيـــږه، ارمــــا نــونـه ټــولـــوم

پــيـــدا چـې پــه کــې تــوري کــړم د مـيــنــې د لـفــظــو
آيـــت، آيـــت يــې لـــولـــم، قــــرآنــونـه ټــولـــوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاسته، پاسته غـــزل بـه د میـنـې ورتـه وایـم
د جنګ په نشو مست ستړي قـــامونه ټولـــوم

اساس د خوا ږه ژوند؛ چې دې ځمکه باندې کیږدي
باوره! لـوړ خیالونه، لوړ فکرونه ټولـوم

***

سترقـاتلان

در بـدر افغـــانسـتان بـه وي تـرکـومه؟
رنګ پـه وینو افغانان بـه وي تـرکـومه؟

چې د یو او بل پـه مرګ بـاندې خوشیږي
دغه ستر ستر قـاتـلان به وي تـرکـومه؟

د خدمت او پرمختګ تر نامه لا ندې
دا بې لارې انســانان بـه وي تـرکـومه؟

د نیستۍ لاس یې اوږد کړی دی بل چاته
ځوریدلي یتیمـــان بـه وي تـرکـومه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمــوږ سـود تــرې بــل وړی بــاوره!
د پــردو د جـنـګ مــیدان بــه وي تــرکـــومه؟

***

مــه ژاړه

مـــــه ژاړه دردونــــــو تــه دوا بـه شي
تــوره شـپـه بـه تېـــره او سـبـا بـه شي

لــوړه حــوصـلـه کــړه پـه سخـتـۍ یـاره
ســتـا ژړا بــدلـــه پــه خــنـدا بـه شي

ځـــمه اې فلــکه! پــه طـبـیـب پـسـې
دم، تـعـویذ دې راکړه چې بېګا بـه شي

نـه مـومـــم دردونـــو تـه درمـــل یـاره
زمـــا هــیـلـه بــدلــه، دُعـــا بـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) دې لـه آفـت ساتـه بـاور يـاره
تـور ظـــلـمت اوښـــتـی دی رڼـا بـه شي

***

طبـيبه

درمــــل د زړونــــو وکــــړه ځــوان طبـيـبـه
هــــم د غـــريـب او هـــم د خــــان طبـيـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه پـه جهــان طبـيـبـه

وينـــې بهـــيـږي پـه دې خــوار وطــن کـې
د مجـــروحـــانو کـــړه درمــان طبـيـبـه

اخـــلاق شـيـريـن د طـــبـابـت لــــرې تـه
بــل شـايسـتـه غـونـدې وجـدان طبـيـبـه

ژغــورې لــه مــــرګــه دا ټـپـي انســانـان
تـه يې ژونـدون، تـه يې جـانان طبـيـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دُعـاګانو کې شپه، ورځ یادېږي
ستا خدمتونه بې پایان طبیبه

ظالمان اخلي له انسان څخه ژوند
تا خو ورکړی دی امان طبیبه

باور دی ستا له خدمتونو مشکور
ته یې ګلاب ته یې احسان طبیبه

***

د فتنوکړی

د ظلمت توپان را خور دی زموږ په کلي
سپین سهار خو ځکه تور دی زموږ په کلي

په قسمت مو د تقدیر کاږي دي واریږي
غم د غم په نیلي سپور دی زموږ په کلي

ښوعالمانو ته یې شا ده اړولې
د نادان د ټوپک زور دی زموږ په کلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فتـــــنوکـــــړۍ ور اچــوي دوه لاســوکــې
پــورتــه شــوی شـــــر او شــور دی زمـوږ پــه کلـي

پــه کــې ښه غــوږ دي د وحشــت پــردي لاســونــه
د خــونـکارو مــخ تــک تــور دی زمـوږ پــه کلـي

پــه غـــربــت او نــادانــۍ کــې را څخه تلــلـي
ننــګ، غیرت دلــته نسکور دی زمـوږ پــه کلـي

ظــالـمـــان لــه جـګــړونــه غـواړي خپلـې ګـټـې
سخت حــالت بـاوره خــپور دی زمـوږ پــه کلـي

***

فســـاد

د هـــرفـــاســد پــه ضــد جـهـــاد غـواړو
نــور مـحـــــوه داســـې آدم زاد غـواړو

پــه دې اصــل کـــه رسـي مـقـــام تــه
ويـجـــاړ دا اصــل لــه بنــيـاد غـواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې ښه کـافي مـــزد د کــار شـي ادا
نـوبـه کـار؛ تـرې پـه اعـتـمـاد غـواړو

کـــه د فـســـــاد لــــړۍ وي روانـــه
څـنـګـه بــه خـپـل ملـت آبـاد غـواړو

پـــه خــبـرو نـــه پـــه تېــــــره تـــوره
پښـو د ملـت تـه يـې افــتـاد غـواړو

چې رنـځــونــه کــړي درمــــل بـاوره
داسـې طـبـيـب، داسې اسـتـاد غـواړو

***

مـات زړه

ديـدن د ښـکـلـي مــخ رانـه کـاکــل يـوړ
غـمـــونـــو د زړګـــي رانـــه ګــــوګـــل يـوړ

ســـم د هــيـلـو پـــه ګــلـزار و ټـوکـېدلـی
ګـل ګــلاب دا شـيـــبـه رانــه وربـل يـوړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بڼــو پــه غېـشـو زه ســوری، ســوری شــوم
د مــرګ قـــاصد تــلــوکې رانــه اجــل یــووړ

د انــګـار لـــه بټــۍ تــورې لـمـــبـې خـېـژې
خـــنـدا یـــې د مـــات زړه رانـــه مـــــزل یـووړ

د بـاور نـصـیـب بــه څــنـــګـه شـي بـاوره؟
یــار خــو پــه اشـــارو رانـــه مــورچـــل یــووړ

***

محصلین

را ټــول شــوي پــه لـغـمـــان دي محـصلـیـن
څنګ پــه څنګ لـکـه ګـلان دي محـصلـیـن

پــه بـاغـچـه د عـــلـم، فـــن یـــې ګــذر دی
مـــبـړنـــــي دي، اتـــــلان دي محـصلـیـن

دغـه کـــور بـــه پـــه پـوهـــه ښـــایـســـتـه کـړي
د پـکـتـیـا کـــه د مـــیـدان دي محـصلـیـن

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګــــلـو پــه غـــونچــوکــې رنـــګـارنـګ دي
د وردګ کـــــه د بغــــــلان دي محـصلـيـن

د پېـشــرفـت پــه کـــاروانــو يــې مــزل دی
د لــوګـــر کــه د بـامـــيـان دي محـصلـيـن

مـــزار، کـــنړ، کـــابـل پـــرې ښــايـسـتـه دي
کــه د خوست يا نـورستان دي محـصلـيـن

د بـــاور د ســـتـرګـــو تـــور دي، وطـــن کــې
د رڼــــــــا پـــــه لار روان دي محـصلـيـن

***

نـوبـهـــار

بـيــــاراغـــلـی نـوبـهــــــار دی پـه ګـلـونـو
څه ښــــاغـلی مـــو ګـــلــــزار دی پـه ګـلـونـو

بلـــبلان د خـــپل ارمــــان پـه لـمـــبو ســوي
فــــريــاد يــې سهـــــار، سهــــار دی پـه ګـلـونـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ستـــايـــلـو پـــه ســــندرو زرکــې مــســتــې
پـاس د زاڼـو څـه کـــــــــتـار دی پـه ګـلـونـو

يــو چغـــار د تــوتـکـــيـو او مـــــرغـــيـو
تـاثيـــر پـروت خمـــار، خمـــار دی پـه ګلـونو

د رنـــګــونـــو پـــه زړګـــي کـــې نـخـــښـدل دي
غـــبرګ خـــپور شــوی د انــار دی پـه ګـلـونـو

ســتـا د لاس پـــه شــنـه پيـــالـه کـې پـسـرلـيـه
خمــــاري د ګــــلـو هـــــار دی پـه ګـلـونـو

خــوشـــبـويـــي راوړې ســتـــا د لاس نـشــه ده
رنګـيــن شـوی ژونــد پــه ښــار دی پــه ګـلـونـو

تــور داغ نــه لـــــري پـه زړه تــازه ګــلـونـه
د خـــوښـــيـو ډک بــــــازار دی پـه ګـلـونـو

د بـاور د زړه تـسـکـيـــن شـوی اې خـدايـه(ج)!
د ښـــايســـت جـهـــان واکـدار دی پـه ګـلـونـو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تور توپان

د ظلم په جامه کې تور توپان مې ځوروي
ویشتلی یم په زړه تیر وکمان مې ځوروي

د آب سپینې جامې دي الوتلې هوا ته
ناولي، تباهکاره ظالمان مې ځوروي

د علم او فن کډه بار شوې له دې چمه
خرڅ شوي بې فرهنګه جاهلان مې ځوروي

چې امن، امان نشته ژړا به کړمه چا ته
له خدایه(ج) لرې، لرې جابران مې ځوروي

بل شوي اورونه په هرکلي او دېره دي
ضربې د ماشیندارو، توپ، هاوان مې ځوروي

ربه(ج) ته یې خپله په حال سوله مېلمنه کړې
دا خوار و زار وګړي افغانان مې ځوروي

څو به د یتیم له سترګو اوښکې ځي خاونده
زمور د شهیدانو لوی کاروان مې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه دغـه ازمـونـه نـور نجـات غـواړو سبحـانـه
د هـرې، ببـلـې ورځـې امـتحـان مـې ځوروي

د واک او څـو روپـو پـه سـر وطـن شـولـو بـربـاد
د واک د جګړه مـارو سست ايمـان مـې ځوروي

جهـان پـه سـرو ګـلـونـو کې ګـلـزار دی بـاوره!
مظلوم، پـه وینـو رنګ افغـانستان مـې ځوروي

***

بيـرغـونـه

رپيـږي بيـرغـونـه هـديـروکې څـنګ پـه څـنګ
کـيـنـدلـې مقـبـرې شـوې د شهـيـد پـه وينـو رنګ

عـاشقـان کـلـه څـه وينـي، د عشـق پـه لاره کې
خـوښـيـو سـره نـاځـي بـلـې شمـعې تـه پتـنـګ

پـه خيـرنـو سـترګـو؛ رقيـبـه راتـه مـه ګـوره
دلـتـه پنـاه شوي دي لـوی لښکر د روس، پـرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لویه هدیره کې د افغان د تاریخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زموږ
په ذهن کې مو څوځي د بابا د توري شرنګ

غرمبیږي هر لور توپ، طیارې درانه بمونه
تېر شوی وخت یارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کیږي جانانه په پوهه
کامیاب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صیاد کې
هوښیار مرغه بند نه شي په دام، لومه د نیرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډُول، سورنې ته د رقیب
بیداره درخانۍ کړه بیا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي میوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نیال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـا امــيـده نـه کـړې دا د خــوږو هــيـلـو کـچـکـول
همـت د ځـان باور کړه، مه شه، مه شه خوار ملنګ

***

راډيوګانې

رنګ پـه رنګ کـړي تبلـيغـونـه راډيوګـانې
څنـګ پـه څنـګ کـړي ولسـونـه راډيوګـانې

ځيــنـې ښې او ځيــنـې بـدې پـه تبـلـيغ کې
کـاڼې، کـاڼې کـړي لـوی غـرونـه راډيوکـانې

بـلا شــونـــډې ښکـلـوي تنـــدی د غيـشـي
هڅــــوي انقـــــــلابــونـه راډيوګـانې

کـــلـه اور، کـــلـه اوبـه پـه ژبـه وايـــي
ګــړنــدي کـړي غــورځنـګـونـه راډيوګـانې

کـــړي ړنـدې د حـقـيـقـت سترګې پـه بيـړه
کــلـه کــلـه کـړي ګــواښـونـه راډيوګـانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د درواغـــو پــه خـــبر يــې بــاور مــه کــړئ
کـــبروي ځيــــنــې ذهــــنونـه راډيوګانې

چې رښتــيـنـی يــې وي هـــر خـــبر بـاوره
کـاشکي وکــړي تبـلـيـغـونـه راډيوګانې

***

ډغـــرې

زړه يــې يـــوور پـــه پنــجــوکــې؛ وهـــي بــاز خـپــلــې وزرې
غـبر اورم نــه پــوهــېږم چې څـه وايــي، څـه کـړي خـبـرې

زمــا پــه زړه کې حک دي، پل پــه پل يې چې وينم خلکو
ســرې وينـــې څـڅـــېدلـي هــم پــه لــوړه هــم پــه ژورې

نــور د حـــال پــوښتــنـه مـه کـــړه د ټپــي زړګـي لـه حـــالـه
هـېـڅ ويــلــی درتـــه نــه شـي، شـــي خــبـرې مـــــرورې

عـــاطـفي اواز را شـــوی لـــه غيــبــو دی زمـــا خــيـال تــه
پــه ظـــالـم بــاز پســې ګــوره د غـــره څوکـې اوکــمرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

هــا کــمـرې چــې پــرتـــې دي د غـــــره ډډه کـــې لالـــيـه
چــې بــازان يــې پـه سـر ګـرځـي، ټـپـوســان وهـي ډغــرې

مست بازان خو يک تنهـا پـه دې مـحـل ګـرځـي باوره
ټـپـوسـان شـي ډلــې ډلـې، کـړي پـه دې مـحـل حشـرې

***

شـپـېلـۍ

زړه کـــې دي دردونـــه، کـــړه بيـــان شـپېلـۍ
خـلاص کـړه پـرې؛ ســرونـه د افـغـان شـپـېلـۍ

غـــــرونـــو او رغـــونـــو کـــې رمـې رنـــګ شـوې
داړي چــاغ چـاغ پسـونه سره لـېوان شـپېلـۍ

درونـد خـوب دی راغـلـی پـه شـپـونکي بانـدې
خــود بـه يــې رمـه وي ســـرګـــردان شـپېلـۍ

دلـــــتـه ده د مــــيـږي او لـــــــېوه جــګـړه
کــــفــر شــو نـــازل پــه مسـلمـــان شـپـېلـۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــلاص مــو لــه داړلــو د وحشــيانـو کــړه
وکــړه يـو غـورځـنـګ د خپل ايمــان شپېلۍ

ځـــان ورتـــه تيــــارکـــړه پـــه بــاور يــاره
واخــلـه پـــه ســنــدروکــې ســامــان شپېلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بـڼ پــه څــانـګوکې شــېريـن بلـبلان ښکلي
زمــوږ پـه کـلـي کې دي پېغلې، ځـوانـان ښکلي

د هـمــت مـــلا يـې ده تـــړلــې پــه ځــيــر يــې وګـــوره
راټـول پــه ګــډه دي د ژونــد پــه مــيـدان ښکلي

د هـمـــکـــارۍ لاســـونــه يــو بــل تــه خـــوا ږه غـــــزوي
په خويندو، وروڼـوکې پيــاوړي مشران ښکلي

دوی را ټـــولــــيـږي د خـــوښــيـــو او غـمـونـــو پــــه وخـــت
د مېـلـمـه قــدرکـــړي دا ټـول قـــدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه کـــرکــه ګـــوري، نفـــرتـــونـــو او نفـــاق تـــه واړه
رنـــګـه ګـــلـونـه دي پـــه دغـه ګـــلـدان ښکلـي ښکلـي

دوی د اخــــلاقـــو، د ســـلـوکـــو، د ښـــایـســـت نمـــونــه
ټول ښـــایـســـته دي پــه زېــور د عــرفـــان ښکـلـي ښکلـي

تـــل فـیـصـلـې کــړي د جـــرګـــو او مـــرکـــو پــه مـــرسـتـه
دوی پـیـــروان دي د سـپـېڅـلـي قـــرآن ښکلـي ښکلـي

د غـــیـــرتمـــنـو ســـر دې تـــل وي پــه امـــــان بــاوره!
رب(ج) دې سرلوړي لـري دوی په جهان ښکلي ښکلي

***

ښـــېـرا مه وړه

ســـــاتــه لاسونـه لـــه ظــلـــمـــتــه، ښـــېـــرا مه وړه
اخـــلـه ګـــامـــونـه لـــه تـــومـــتــه، بـــدوا مه وړه

د حـــرص پــه اور د خـــپـل ایمـــان اوبـه کـــړه تـویـې
د هیچـــا مــال، متاع خـپـل کـور تـه پـه شـا مه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

که حَکم شولې عدالت په کار کې وکړه
حق د یوه مسلم قطعاً په بل چا مه وړه

اعتبار چې په تا وشو نو راست امین شه
حلال غواړه، حرام مال؛ هېڅ د دنیا مه وړه

ډېر راضي اوسه په حلال که هر څو وو
له مخلوق څخه رشوت، په ناروا مه وړه

ته دنیا کې نېک عمل وکړه مومنه ګُله
ښکلی باور د ځان توښه کړه خطا مه وړه

***

سپین زړه

سپین يې زړه، پاک يې ايمان سبحان الله
د ښکلاوو مسلمان سبحان الله

رذالت، ضلالت نه لري ګرځي
عمل کاندي په قرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حـيـا پـه خـصـلـت بـانـدې سـمـبال دی
د مــومـــن ښکـلـی وجـــدان سبحان الله

استـغـفـار، تــوبـه کــړي لــه ګـنـاهـونـو
د جـنـــــت پـــــه لار روان سبحان الله

لــه نــادان او فـــاسق نــه لــرې ګــرځـي
سـتـايـل شـوی دا انســــان سبحان الله

چې بـاور يـې مـــاښـام ستوروکې ګـوري
ځـلــيـدونـکـی پــه اسمـــان سبحان الله

***

ګـرځـم په هـرکلي

سـرو لـمـبـو دي سـوځـولـي نن چې ګرځم په هرکلي
بمـــــو دي الـــوزولـي نن چې ګرځم په هرکلي

کـور پـه کـور او چــم پـه چــم دي د سيـلـيـو نـاتـارونـه
ســـرو مـــنـو دي ژړولـي نن چې ګرځم په هرکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـه کـوم تـور، کـومـه ګـنـاه رقـيـبـه داسـې در بـدر شـوو
شـهـيـدکـيـبري نـازولـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

رنګ پـه رنګ جنډې رپـيـږي پـه قـبـرونـو هـديـروکـې
شنه او سره دي ځـړيـدلـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

د لالـه وو پـه ګـلـزار مـې سـرو ګـلابـونـو تـه زړل
پـه وينـوخـړوبـيـدلـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

پـه جـهـان نـارې، سـورې د پـرمـخـتـګ دي را روانـې
خـړبـامـونـه نـړيـدلـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

د افـغـان عـقـل او هـوش بـه کـلـه خـپـل سر تـه سـتـنـيـږي
وحـشـتـونـو ويـرولـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

پـه هـر ملـک کـې ټـول وګـړي خـپـلـو مـوخـوتـه بـاوره!
پـه وحـدت دي رسـيـدلـي نـن چـې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کپچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وایې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وایې نه

صادقان مې لیدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وایې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې وي پوره
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وایې نه

غله ته یې وس نه رسي؛ مظلوم یې رانیولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وایې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مردارو کې کتار دي څه به وایې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نېک کرداره په زړه بیمار دي څه به وایې نه

په خیانت د زورور یې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وایې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځيرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې يې په شرنګهار دي څه به وايې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وايې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کېچه مار دي څه به وايې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی اسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه اسمان کې رڼه سپوږمۍ تر مريخه
دا يې کړه تسخير لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــایســتــه دي پــه دنګو دنګو مـــاڼیـــو
پــاریـس کــه لــنـدن کــه آلمــان دی نــن ســبــا

ورځ تــر بــلــې زیــاتیـــږي کــشــف او اخـــتــراع
هـــر مـخـــتـــرع یـــې قـــدردان دی نــن ســبــا

مـوږه کـلـه عـبـــرت اخـلـو پـه دوو سـتـرګـو
افـغــان چې پرېشـان لا پرېشـان دی نــن ســبــا

تـعـلـــیـم یـافـــتــه د زړه پــه ویـنـــو روزلـــی
اجـنـــبـي وطـــــن تــه روان دی نــن ســبــا

نیـــم کــه رسـي نیـــم خــوراک شـي د کــبــانـو
لــه خپـل ژونـدون نــه پــه فغــان دی نــن ســبــا

تښــتــي نـخـبــه اســتــعــدادونــه هــره خــوا
دا څه غـــافـل، غـــافـل افغـــان دی نـن ســبــا

د خـدمـت شـعـور مشـــرانـو دی بـایـلـلـی
هــر یــو یــې د جـیـب پـه ارمــان دی نــن ســبــا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــایـــلــه د عــمـــــــل او نـــیــــــت ده بـاوره!
حـــال چې روان پــه دې زمــــان دی نــن سـبـا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجــــرونـه پـه روژه
څــوک چې کـــړي عــبـادتــونـه پـه روژه

لـه عـصـیـانـه مـطـهـر لکه مــاشوم شي
هــا چې ســاتــي انــدامــونـه پـه روژه

ورځ یـې تېــره پــه نـفـلـو او تـسـبـېح شي
شپه تــراوېح کړي، لـمـونځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښکـنځلو ځـان سـاتـي
مـسـلـمــــان کـــوي صـــبـــرونـه پـه روژه

چې پــه عـقـل او فـکـر یـې تېــر نــه وي
پـــرې اوریـــږي نــعــمــــتــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثــواب پــه تــمــه بــه لاس پــه کـــار شي
هـــر سـخـي کــړي خــيـراتــونــه پــه روژه

ګل لـه ګل، مېوه، مېوې نـه اخـلـي رنګ
اخـلـــه، شـيـنـده ښـه رنـګـونـه پـه روژه

د جنـــت دروازې وي ورتـــه خـــــلاصې
د ابـلـــيـس تـــړي لاســونـه پـه روژه

هـــر مـومـــن د پـاک قـــرآن تـــلاوت تــه
پـاکـــوي جــامــې، ځـــانــونـه پـه روژه

بـخـتــورخـو هـغــســې مـسـلـمـــان دی
چې عـمــره کـــړي او حـجــونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګـــوره بــې شـمــېـره
نـــازل شـــــوي آيتــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې ځـوک نيسـي دلـــبـره
عــفــوه کـــيـږي ګـــنـاهــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

له غیبت او چغلي نه به ځان ساتي
اخلي، اخلي ثوابونه په روږه

یو خلوت ته وزګار شي په روږه کې
شېخان کړي اعتکافونه په روږه

چې له اجر و ثوابه پاتې نه شي
باور لیکي څو شعرونه په روږه

***

دهقانه

ښه همت ښیه له ځانه ځار دې شم دهقانه
ښې مڼې کره پرېمانه ځار دې شم دهقانه

له سپېرو سپېرو مېرو نه جوړ راته ګلشن کړه
سره ګلونه کړه ارزانه ځار دې شم دهقانه

شپه او ورځ په شنو، شنو کروندو کې کړې کارونه
ستا عزت کوم جانانه ځار دې شم دهقانه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوڅې پښې، سپېرې جامې، سپېره سپېره لاسونه
ته یو لال یې عالیشانه ځار دې شم دهقانه

تا په هنر څکلی د حلالې روزۍ خوند
خپه نه شې له نادانه ځار دې شم دهقانه

د باور قلم ستاینه ستا نه شي کولی
په رښتیا خوښ دی له تانه ځار دې شم دهقانه

***

رڼا اخلم

شپه کې ګرځم رڼا اخلم
ورځ کې خوب کړمه سا اخلم

په زړښت به یې ګوزار کړم
چې زلمی وم امسا اخلم

خوند یې نشته چې رنځور یم
خو چې روغ شوم دوا اخلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښـه نـوټـونـه سـر پـه سـر ږدم
چـې مُـفـلـس شـوم سـودا اخـلـم

لاس پــه ســر لــه شــنـو بـاغـو يـم
چې سـنـګـر شـي کـــلا اخـلـم

بـاور پـــــرخـې ژړولـی
لــه سـحـــره خـــندا اخـلـم

***

رنځ د جهـل

عــابـد ژونـد کـړي د عـبادت پـه ارمـــان
جـاهـل ژونـد کـړي د خپل عـمـل پـه تـاوان

پــه فـــاســق اور د جـهـــنـم بـلـــيـږي
خـــاورې ايــره بــه شـي نـادان، ظـــالـمـان

دانــا ښــه دی، ســود ئـې رسـي انسـان تــه
بـد جــاهــل دی، رســوي نــورو تــه زيـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیـت، انسـانیـت چې پـه کې نــه وي
تــش کــالــبـوت دی پــه څــلـورو وي روان

لــه مــرګ د ګــمــراهــانـو لـــرې تښــتـه
خــپـه کــېـږه پــه مـــرګــي د مسـلـمـــان

خدای(ج) ورتـه ارشاد کړی، دی غــافـل دی
د دیـن لـــپـاره مـعـــجـــز لـــري قـــرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کـړي له منځه
بل دې خدای(ج) خور کړي د علم دسترخوان

آخـــرت کې بـــه جـــوړې څــه پـلـــمې کـــړي
ورتـــه وسپـاري پــه چــپ لاس چې فــرمــــان

رب(ج) دې ورک زمـوږ لـــه منځ کـړي بـاوره!
رنځ د جـهـــل چې یـې ډېر کـــړل نـاروغـــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غمجن زړه وم ناقـــــرار زړا مې راغله
ګلشن زه وم په ګلزار زړا مې راغله

ارمانونه مې ځوانۍ کې نيمه خوا شول
د بل وار په انتظـــار زړا مې راغله

موږ په خپله عقيده او کلتور وژني
ظالمان لـــرو اغيار زړا مې راغله

هديرو کې سري جنډې د شهيدانو
په قبرو کتار کتار زړا مې راغله

افغانانو هېڅ غلامي نه وه منلې
ځينې، ځينې شول بې لار زړا مې راغله

مسلمان به دلجويي کړله د نورو
اوس کا فخر په آزار زړا مې راغله

يتيمان ګرځي شلېدلي ګرېوانونه
نه جامې لري نه تار زړا مې راغله

(c) ketabton.com: The Digital Library

خـــپـل مـــنـزل تــه بــايـــد و رســـو بـاوره
ټـول د حـــق پـــه ســـمـــه لار ژړا مې راغلـه

***

پـه ځـمـکه کې

دي پـــه ځـمـکه کـې پنځـه لـوی، لـوی بحــرونـه
آرام، اطـــلـس، هـــنـد او دوه ســـاړه قطـــبـونـه

شـايســتـه شـكـلې بېــــړۍ پــه کـې چلــيـږي
دوه قـطــبـيـن لـــري پـرېمــانـه يخچـــالـونـه

آســـيـا، آفـــريـقـــا، اروپـــا، انتــــرکــتـيـکـا
آمـــريــکـــا، اســـترا لـــيـا د بـــردي نـومـونـه

پــه پنـځـو وچـو کـې ژونـد او انســانـان شـتـه
خـو انتــــرکـتـيـکـا کـې نشـــتـه ولــسـونـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نـــــړۍ بحـــــــــــرونــــه وصـــــــلوي بـــاوره
د ســـويـــس او پـــانـــامـــې ســــتـــر کـــانـــالـــونــه

***

خوارځپلی حقيقت

چې په لار د انسـان نه ځي حيوانيـت نه مې زړه تـوردی
بـدو چـــارو، بـدو کـــړنـــو او غـيـــبـت نه مې زړه توردی

چې سود نـه ويني شـاغلی نـو سـلام بـه درتـه نـه کــړي
د مـطـلـب د ســـلامــونـــو، رفـــاقـت نه مې زړه تـوردی

د خـپـل جېـب پـه ډکـولـو کې لګـيا ځيـنې مشــران دي
لـه فـاسـد، فـاسـد چـارواکي، لـه دولـت نـه مې زړه تـوردی

ګـرځـي، ګـرځـي بې لارې چې مــوټـر، بـنګـلـه پـيدا کـړي
د حـــرام، حـــرام ژونـــدون او حــــلاوت نه مې زړه توردی

د رعـيـت شـايست يې ټول کـــړ، لـه يـو مـخې بې وقـــاره
د سخـت زړو لـــه چـــلـونـو اوحيـثـيـت نه مې زړه تـوردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د قانون له مخې کار به په خپل وخت کې درته نه کېږي
د بدکارو، مامورینو له رشوت نه مې زړه توردی

د فساد جرړې خورې دي په نظام او ادارو کې
د ناولې واسطې، زور او قدرت نه مې زړه توردی

درخواستونه ناروا کېږي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتیا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غیرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غیرت نه مې زړه توردی

سپین او تور د دنیا ګۍ مو په پنځو لاسو کې ګیر دي
طبیب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافیت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځۍ وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې يې اچوم د دهـــر پــه چوکـاټ کې نــه سمـيـږي
د ژونـدون لـه خوارځبلي حقيقت نه مې زړه توردی

پرې را وخېژه سپوږمۍ د څوارلسمې ننداره کړه
دا د تورې شپې د شکل او ظلمت نه مې زړه توردی

د ځـانـونـو پـه وژلـو سـتـړي نـه شوو عـزرايـيـلـه
ولې نه راځې قيامته؟ له قيامت نه مې زړه توردی

کـه دا حـال، دا مو احوال وي څه به کيږې اې باوره!
توبه وکړه، توبه ګار شه، ندامت نه مې زړه توردی

***

ګُل جهــان

ګُــل جهـــان شو مـــار، لـــړم
نـــه دارو لـــــــــرم نـــه دم

تهـــذيـب غــوارم عـــالـــمـه
پـــاک تهـــذيـب د پـاک صــنـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټـــول جهـــــــان ودان، ودان
پــکــې ســوځـــي زمـــا چـــم

پــه مــړینـــه مـــې خــوښــي کـــا
او پـــه ســـولـــه مـــې مـــاتــم

نـــه آرام شـــــتـــه دیـــارکـــې
نـــه پـــه ځـمـــکـه کـــې حـــرم

د فـتـــــــنــو ګـــــــوزار بـــاور
کـــــړ بـــې واکـــه اوکَـــــړَم

***

تقـدیـر

قـــبـر پـــه قـــبـر جــــــنـازو ســره ژاړاکــړم
صـــبـر پــه صـــبـر هـــدیـرو ســـره ژاړاکـړم

تـقـدیـر سوی پـه لـمـبو، لـمـبـو یـم نـګـاره
د غـمـجـن زړه لـه ســرولـمـبـو ســره ژړا کـړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

یاران نشـتـه پـه حـجـروکې دېوال تـه ګورم
زه د ازمــون لـــه تـصــویـــرو ســره ژړا کــړم

څیرې ګـرېوان، ببـر سـري یـتـیمــان وینـم
هــره لحــظـه یـې لـه غـمـو ســره ژړا کــړم

کـــنډر کـــنډر چـمـو تـه ســترګې غــړومه
ګـــړۍ ګـــړۍ ســـوو نـــارو ســره ژړا کــړم

زه د ښــایسـت پــه تـمه، تـمه انـتـظـــار یـم
لمــحه لمــحه یـې ارمـــانـو ســره ژړا کــړم

د پښـتــون وینـــه بــه هـــدر نــه ځـي بـاوره!
زه لــه ســرو وینــو تکـو ســرو ســره ژړا کــړم

***

ناکس مُطـرب

کــمــــنـد راغــی بـــې حســـاب د تــورو زلــفـو
پـه سـپـیـن مـخ شـولـم قـصــاب د تــورو زلـفـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ناکس مُطرب نغمې به کړم خاموشه
چې مدام وهي رباب د تورو زلفو

د دلبر شکلی تصویر به ترېنه باسم
له ورق، ورق کتاب د تورو زلفو

حوصله یې رانه وړې زړه مې خوړین دی
نور شلومه دا حجاب د تورو زلفو

د خمار نشه یې اخلمه په سترګو
زه خاته کړم په تناب د تورو زلفو

لېوني چې زاهدان په کاڼو ولي
دوی خوړلي دي شراب د تورو زلفو

رهايي ترې سهل کار نه دی باوره!
چې ګډ شولې په هر باب د تورو زلفو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

علم

کــه دا وطـــن شــي پـــه عـــلـــم بيـــا ودان
خوبښ بـه انسـان شي، هـم ځـمکـه هـم اسمـان

کــه ورکـــړو يــو بــل تــه چمـــبې د مينـــې
جــوړ بــه شــي د ســـروګـــلـونـو ګـلسـتـان

کـــه قـــدم ورو ټـــول پـــه لاره د وحـــــدت
پــوره بــه هـــالــه شــي ارمـــان د افغـــان

پـاک او نـاپـاک کـه شولـه بېـــل پــه دې کــور
عمـــل د پــاک بــه ضـــرور شــي پــه قـــرآن

مــخ کــه مهـــار شــو د ظـــالـم او جـــاهــل
تيـــارې بــه ټـولــې، پــه عـــرفـان شي روښــان

ژونـدون بــه هسک شي د رحمــت پــوړۍ تــه
روان بـــه دلـــتــه شــي د پــوهـــې کـــاروان

خـــواري غـــم بـــه وکـــړي کـــوچ لـــه وطـــنـه
د نـــړۍ ســيــال بــه شــي تـــکـــړه افغـــانـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! جګ به مو بيرغ رپيږي
افغانستان به شي نامي په جهان

***

عينکې

کېږده عينکې د هوا په سترګو
ګوره ګردونه د صحرا په سترګو

ښکلي ښکلي به زړه ته درته راشي
بيا د ګلونو د بېديا په سترګو

شيخ خو سپين کاڼي بيا په تورو ولي
ورته موسکى شي د خندا په سترګو

په غورو اورم تکبيرونه مظلوم
يزيد راځي د کربلا په سترګو

ظالم اخيستې خاموشي د ژوندون
ټول ورته ګورو د غوغا په سترګو

(c) ketabton.com: The Digital Library

دي دواړه په خپل کور او په خپل غره کې
کـوتـره ښـکـاري د عـنـقـــا په سـتـرګـو

باوره! خـوار مجـنـون چې صـبـر نـه کـا
خـوږه ده میــــنه د لـیـلـیٰ په سـتـرګـو

***

لـوی جنـت دی

ګـــالـلـی یـې محـنـت دی
د مـور او پـلار خــدمـت دی

اختـــیار د ښـو سـلـوکـو
د هـــر مسـلـم خـصـلـت دی

چې سـر ورکـوي خـدای(ج) تـه
مقـــــام د شهـــــادت دی

خـدمـت چـې د وطـن کـړي
ریـښـتـیـنـی صـداقـت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د علـــم، زده کـــړې چـــارې
ژمنـــتوب د شـــریعـــت دی

مـــدد د مظـــلومـــانـــو
انصـــاف و عـــدالـــت دی

بـاوره! مســـــلم اوسه
همـــدغـه لـــوی جنـــت دی

***

په ځګو غرو

لـکه باز پـه ځـګو غـــرو ګـرځم عـالـمه
د پـــرواز پـــه ســـــردرو ګـرځم عـالـمه

و بـه نـه خـوري درنـې هیـلـې آرزوګـانـې
په ویشتو، ویشـتو، ویشـتو ګـرځم عـالـمه

هی لـیلـیٰ کـه لـه مجـنون نـه جـلا کـیږي
زه د سـولـې پـه شـبـبـو ګـرځم عـالـمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځـوک چې کـاڼـو بـانـدې ولـي تـوده میــنـه
زه د هـــغــو پــه ســـــــرو ګــرځـم عـالــمـه

سپـین لـه سپـین سـره لګیږي تور لـه توره
زه د سـپـــیــنـو پــه ځــېـرو ګــرځـم عـالـمـه

کـه ویـده یـو مـار مو چیـچي بایـد ویښ شو
پـاړوګــــر پــه منـــــــترو ګــرځـم عـالـمـه

ژبــه، عـقــــل د ایـمــــان پــه پـــرده غــواړم
زه د حـــق پـــه پــــلــوشــو ګــرځـم عـالـمـه

زه بـاور د قـــلــم پـه ځـوکـه لیـک کـړمـه
د شعــــرونـــو پـــه نشـــو ګــرځـم عـالـمـه

***

ښوونکیه

د رڼـاوو پـه اسـمــان کـې لکـه لمــر ښـوونـکـیـه
د ښـکـلاوو پـــه جـهـــان کـې لکـه غــر ښـوونـکـیـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

څرک د پوهې دې د شمعې په لمبه بلیږي
د ځلاوو په کاروان کې سپین بشر شوونکیه

تا له ګړنګه خېژولی اسمان ته انسان
د معناوو په عرفان کې معتبر شوونکیه

یې راغلی په څېره د مور و پلار شاګرد ته
د صفاوو نخلستان کې ستر رهبر شوونکیه

قدر او عزت یې په مور فرض دی اې باوره!
د دُعاوو ګلستان کې مقرر شوونکیه

***

کرکټ

لوبه مې په مینه مینه تماشا کړه
څلوریزه او شپږیزه مې دُعا کړه

ماتومه حریفان په ډګرونو
بدرګه مې په چکچکو او نڅا کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا مې نوم به مې اوچت شي په جهان کې
د کرکټ میني مې جوړه څه غوغا کړه

چې ډاډه شومه په جام کې د ګټلو
د اتڼ ناره مې ګرمه په سورنا کړه

زه باور د هیلو کور دُعاوې وایم
خدایه(ج) قبوله مې دُعا او وینا کړه

***

کډه د هیلو

لویه خدایه(ج) دا خو څرنګه جانان دی
لاس د غم یې بند زما په لوند ګرېوان دی

ما پروا د رقیب نه کړله خاونده
اوس رقیب راته په وازه خوله خندان دی

چېرته کډه زه د خپلو هیلو یوسم
وران زړګی مې په جهان کې سرګردان دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهـــار پـه شـنـه مـوســـم پـاڼـه شـوه ژېړه
زمـــا د میـــنـې بـڼ دا رنــګـه خـــــزان دی

پـه کې ګــران دي نــور هـــر څـه دلــتـه بـاوره
پـه دا وران، ویـجــار بـازارکـې غـم ارزان دی

***

بې نمــازه

لــه حـــــق لاري پــه واتـــه دي بـې نمـــازه
چې پــراتـه تــر لمــرخـاتـه دي بـې نمـــازه

په غـفـلـت کـې یـې هسـتـوګـنه ده نـاګـاره
پـه رڼـو ســتـرګــو ویــده دي بـې نمـــازه

ځـــان غـــږوي د لمـــانځـه لـه اداګـــانـو
پـلـــیـتـیـوکــې پـاخــه دي بـې نمـــازه

پـه شــاخـو د ونـو نـاسـت وهــي بـېـخــونـه
د ځـــانــونـو پـه لــوېـده دي بـې نمـــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې رهـــا شـــي وزر نـــه وهـــي پـــه وړانـــدې
د ابلـــيس پـــه دام پـــراتـــه دي بـــې نمـــازه

پـــه غـــافـــلـو بـــه څـــو ډولـــه اوازکـــيږي
روح لـــه تنـــه پـــه خـــاتـــه دي بـــې نمـــازه

بېهـوده بـــه تـــر وخـــت تېـــر کـړي ارمـــانـونـه
ويـښ شـه بيـا کـلـه راتـلـه دي بـې نمـــازه

د بـــاور پـــه خـــوږ تـکـبـيـر اقـــتـداء وکـــړه
تـکـبـيـرونـه يـې خـوا ږه دي بـې نمـــازه

***

پـه مـاتـم وينـم

لښـکـر پـه مـاتـم وينـم چـې شـهـيـد شـولـو افـسـر
کـنـډر دا مـلـت وينـم چـې نـابـود يـې شـو رهـبـر

ګـام پـر ګـام لـوېـدلـې قـافـلـه د پـرمـخـتـګ يـې
مـړ شـوی يـې؛ چـې چـراغ دی د پـوهـې او هـنـر

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره يې ورکه
د بېلتون غبشې يې و خوړ، پخپله په ځيګر

بې علاجه سپېلنې چې غواړي هره شپه
شايست باندې يې لوېدلی د بد سترګي نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! هرڅه چې وران کړ محراب او خپل منبر

***

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

موږ ته خاموشه د اتوم برېښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسيونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ګرد بشر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په نــــړۍ يــې بــاداري شــي مـنــظــور
فــکــرونــه ټــول پــه خــپــل نظـــر جــوړوي

چې امـيـانـی‌کـې شـرنـګ ډالــر تــه ورکــړي
نـــور خــو لا څــه مـــــلا، مـنـــبــر جــوړوي

حــيــاوې اخـــلـــي لـــــه انســـــان وګـــړو
بنـځـه ســـر لــوڅې نــر ببـــــر جــوړوي

وېـــروي دوی پـــه اســلـــحـو مـلــــکـونــه
ځـــان پـــه نــړۍ کـې لــوی افـسـر جــوړوي

لــه کومه ځـــايـه چې خـطـر کــړي احســاس
بيـــا د فتـــــنـو ورتـــه لـشــکـر جــوړوي

چې امـتـحـــان کــړي پـه کې خـپـلې وسـلې
د بــل هـــېــواد د جـنـــګ ډګـــــر جــوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! پاک الله(ج) به کله ورته
د مهدي توره او کلک سپر جوړوي

***

د غره مني خبرې

که ماشومان د لوی غره مني خبرې
کوربانه داسې د وره مني خبرې

له تهذیب شخه منکر شي په بلنه
یو سپېره د بل سپېره مني خبرې

چې شي بې لارې نو سرچپه وي روان
انسانیت پرېږدي د خره مني خبرې

ظالم سور مخ د وینو ډنډ کې وي ولاړ
مظلوم مجبور وي د سره مني خبرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نیـک صـالح اولاد؛ چې پـلارخپل وفـات شي
بـاوره! هـــالـه د تـــــره مـنـي خـبـرې

***

رشوت خوره

مـزې تـا وکـــړې دنیـــا کې رشوت خوره
نظـــر وکـــړه پـه عـقـبې کې رشوت خوره

څـوک کـه یـوکـتـاب خـبـرې درتـه وکـړي
اثـــر نــه شـیــندي پـه تـا کې رشوت خوره

رڼــا ورځ لـــکـه لــېوه داړې مـــالــونـه
ســـره لاسـونـه پـه بـــلـوا کې رشوت خوره

لـه حــرامـو نـه دې تـاوکـړې ټیـتـه غـاړه
تــه یـې اخـلـې هـــر سبـا کې رشوت خوره

پـه مجـلس کـې تسـبـېح اړوې نـاصـح شـې
رشـوتـونـه خـورې خـفـــا کې رشوت خوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

وخت به تېر شي په دې پاکو او ناپاکو
ته به اوسې په غوغا کې رشوت خوره

باور سپينې، سپينې وايي په کلام کې
فکر وکړه په وينا کې رشوت خوره

***

مورې

ستا په ښکلا ده دنيا ښکلې مورې
ستا په رڼا ده فضا ښکلې مورې

تر قدمو لاندې دې وينم جنت
ستا په وينا ده، وينا ښکلې مورې

د خدای(ج) رضا ستا په رضا حصول شي
ستا په رضا ده، رضا ښکلې مورې

ما ته د مينې قدم تا را زده کړ
ته مې د ژوند يې امسا ښکلې مورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـــړم تـــر ابـــده ستـا د حُســن صفـت
سـتا پـه هـسـتـي ده بقـــا ښکلـې مورې

سـتـا پــه عـــزت کـې د بـــاور عـــزت دی
تـا تـه همېش کـــړي دُعـــا ښکلـې مورې

***

تعـصب

مونــده کـیـږي جـاهـل قـام
پـــه تعـصب کـې وي مــدام

خـیـر بـه یـې هېـڅ نـه وي
وارخطــا وي پــه هـــربـام

نـــاروا وو تـــــه درومـــي
د خطـــاوو پـه یـــو ګـــام

بـــدمســـتـان وي مغـــروره
اوبـه ښـي پـه غـلـط جـام

(c) ketabton.com: The Digital Library

متعـصب تــه ســود نشـتــه
عـــاقبـــت يــې وي بــدنـام

د غـــرور کـــور ړنـــګـوي
بــدکـــرداره، بـــد انجـــام

رنـــځ داســـــې دی بــاوره!
انســانـان بــه کــړي نـاکـام

***

تـورلـحـــد

نــه بــه راکـــــــړې دوه لاســـونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وکـــــــــړې ديـــدنـونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـيدلی پـه سـپيـرو خــاورو يـم ډيـر، ډيـر
چـې پـــرتـــه ده انبـــــــارونـه ژاړه ژاړه

يـو زه نــه يـــم بنـــدي شـوی تـورلـحـدکــې
بنـــدي شـــوي عــــالــــمونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــمــر ګــــل ؤ د خـــــزان پــه لـمـــبـو و ســو
را بـه نـه شــي تبـــــــر وخـــــتــونـه ژاړه ژاړه

مُـهــر د سـوال مـې پــه خــولــه دی لـګـېدلـی
خدای(ج) تــه وکــړه ښـه ســـوالـــونـه ژاړه ژاړه

چې د تــږي نظـــر تنــده شي پــرې مـــاتــه
اوس مــې ګـــوره تـصـــويـــرونـه ژاړه ژاړه

دا خـــړپـړ مــزار مـې هـېــر نـه کــړې بــاوره!
پــرې زرغــون کــړه ســره ګــلـونـه ژاړه ژاړه

***

مړ له کاره شوې

نــه د مــړي، ژونــدي، نــه وزګــــاره شـوې
شـپـه او ورځ لـګـيـايــې مــړ لــه کـاره شـوې

نــه دې جــوړکـــړه قـصـــرونــه انــګـړونـه
نــه پـه ګـــبـډه مــوړ، تــږی، نـهـــاره شـوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه بـــرخــه دې خـــوښـي او آرامــي شــوه
نــه خندان، ځیګرخون، دل افګاره شـوې

هېڅ دې قـــدر دنیـــا کــې پــه چـــا نشـتـه
څـوکــه د دې خلـــکـو خـدمتـګاره شـوې

د دهـــر قـــانـون څـــرنـــګه تطـبیق شــو
آوېـــزان چـــې دعــــــدل لـــه داره شـوې

در بــــدره خــــوارو زبــــون شـــوې یـــاره
لـــه حـــــرامــو ګـــټـو چـې انـکـاره شـوې

دا ټـــوکـــبـدلـــې ثمــــــره دې ورکــــړه
چې زخمـي دکـــاڼـو لـــه ګـــوزاره شـوې

د وخـــت لـــه ســـادګـــانـو یـې بـاوره!
چې یـو پـاک الله(ج) تـــه وفــــاداره شـوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اختــر

نــه مــې نــــکـــريـــزي نــه مــې جـــامــې شــتـه يــاره
نــه مــې رانجــه شــتـه، نــه مــې مــېـلـې شــتـه يــاره

د مــور کـميـس مـې پــه ســرو ويـنـــو رنـګ دی
نــه مـې شيـن شـال شـتـه، نـه مـې پيسـې شـتـه يـاره

ســــره اورونـــه دي اوريـــږي هــــــرې خـــواتـــه
نــه مــې خـــندا شـتـه، نــه مــې جــوړې شــتـه يــاره

خـــوښـي الـــوتــې لــــه ســپـېرو ســپـېرو شـــونـډو
نـه مـې پـايـزېـب شـتـه، نـه مـې کَـرې شـتـه يــاره

يـتـيـمــــان ګـــرځـــي ببـــــر ســــري پـــه کـــورو
نــه مـې مجلس شـتـه، نــه مـې حجـرې شـتـه يـاره

خـــوشـــــالـــه نـــه دي د دې وطـــن وګـــــړي
نـه مـې کـــوثـر شـتـه، نـه مـې پيـــالـې شـتـه يــاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! داسې زموږه اختر شولو
نه هغه ګلي، هغه کوڅې شته یاره

***

وطن

وطن په موږه ګران دی، په غیرت سره یې ساتو
عالي لوړ یې نښان دی، په عزت سره یې ساتو

سمبول د آزادۍ دی، د خپلواکو هیوادونو
سرتاج د ټول جهان دی، په الفت سره یې ساتو

په سرو وینو مو ساتلی د هر یرغل په وړاندې
غازي د هر زمان دی، شجاعت سره یې ساتو

ژوندون د غلامۍ؛ خو دی افغانانو تل رد کړی
بری مو لوی ارمان دی، په همت سره یې ساتو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه خــاوره چې مــړ شوی، مــړ ئې مه بولئ عــالمه
بــاور پــه دا ایمــــان دی، پــه حُـــریـت سره یې ســاتو

***

لوی ســرونه

ولـــســـونـــه پـــه مـــیـــړو بـانـدې ښه ښکاري
رقیـــبـان ســوري چـــــړو بـانـدې ښه ښکاري

د لـــویـانـو عـــــزت شــوی پـــه اســــــلام کــې
دوی مُـشـــــفـــقـه پــه وړو بـانـدې ښه ښکاري

کـــیـــنه او حــســـد کـــاردی د بـــدبخــــتـانـــو
مـؤمنان پــه ســپــیـنو زړو بـانـدې ښه ښکاري

نـــړی ټـــولـــه پـــه ملـــــکـــونـــو ده ویـشـــلـــې
هــیـوادونــه پــه ســـــړو بـانـدې ښه ښکاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بـــاور يـې وي د ننـــګ پـــه لار پوخ کـــړی
لـوی سـرونـه پـه شـمـلـو بـانـدې ښه ښکاري

***

ځوان يمه

وېـره د ســـــــر نــــه لـــــــرمـه ځــوان يـمه
زه ولاړ غلـــــيم تـــه پـــه مــــــــيدان يمه

زه لــه اور لــوګـي ســـــــــره لـوبېــــبږمـه
نــر يـمـه، پښــــتون يـم، مـسـلمـــان يـمـه

مـــا دی پــرځـولــی هـــر دښـمــن دلـــتــه
تـــوره او ډال زه د اکــــبـــرخـــــــان يمـه

مــا پــه خـپـلـه خـاوره ســر بـايـلـلـی دی
زه د شـهـــــېـدانـو ســـتـر کـــاروان يـمـه

زه پــه غـــيــرتـــونــــو ټـپــــي شــوی يـــم
پــاتـې بـې مـــــرهــم او بـې درمـــــان يمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه د مجــنـون میـــنــه یــم لــیـلـئ پســې
شــپــه او ورځ مــې نشـتـه ســـرګـــردان یـمـه

پــل یـــې راتــه ښــکـــاري د شــفــق پــه لار
خــوش بــه شـمـه خــیـر کـــه پـریـشــان یـمـه

پــه ننـــګ و غـیـــرت بـــانــدې بــاور لـــرم
زه ننـــګـیـالـی ځــوان یـمـه، افـغـــان یـمـه

***

پښـتـون

هــم پــه ټـوپک مــري هــم پــه دار پښـتـون
ولــې دومـــــره شـــو خـــوارو زار پښـتـون

چې شي را ټـول پــه خوشــۍ یـا پــه غـم
ټــوټــه ټــوټــه شي پــه بمـــبــار پښـتـون

شــوې تـسـبــېح د ژونـــد یــې ګـــډې وډې
چې یـې کړي بنـدې پـه کـلک تـار پښـتـون

(c) ketabton.com: The Digital Library

په نفـــرتـونـو او خـــنـدېونـو بنـــد
خـپـله پـه خـپل لاس تـار پـه تـار پښـتون

د عـــلـم تـــــېرې رڼـــاوې غــــواړي
ګـــرځـي بـې ســــره او نـــادار پښـتون

چې طـبـيـب کـــړي د رنځـونـو پـيــدا
سخـت دی رنځـور شوی بيمـــار پښـتون

بـــاوره! پـاخــه لـــــه درانــه خـــوبـه
غـــواړي د ســولـې، پــوهـې لار پښـتون

***

کونجي

هــومـــره زور وي پــه تيــلـي کې
چې جهـــان بـه پـرې ستـي کې

بـــې ننــګي شـــي زېـــــرولـــی
کـه ننـګ نــه وي پـه ســـړي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس د يـو نـادان لـــــــه لاسـه
ډېــرتبـــــاه شـي پـه بـدي کې

ټـول کـــارونــه خـــراب بـولــه
چې انجـــام شـي پـه تـادي کې

پـه فـــکـرو ســـره جـوړيـــږي
وران يـې وينـــه پـه خـودي کې

تيـــنـدکــونـه خـوري مَـړو تـه
خوښـي تښـتـي پـه نېسـتـي کې

شـلـوی يـې نـه شي لـه ځـان نـه
کـمـــال ګــوره پـه کــونجي کې

پـه ډېـــران دی را لـــوی شـوی
شـک يــــې بـــولـــه آزادي کې

ولـــې نـــه رســـي مقـــــام تــه
چې مـاهـر وي چـاپـلوسي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ناحقه تېرى کاندي
ناحق نه ولي تندي کې

حق تميز کولى نه شي
حق يې بوله ناداني کې

په تياره کې به خوښي کا
خفاش تښتي رڼايي کې

زمريان ويده ويده ښکاري
جوړ ګيدړ وي بېداري کې

امتيازونه سر په سر کا
مصرف باسي سر دستي کې

نن ملنګ وي سبا ګوره
ښه ممتاز وي په هستي کې

يو په سرو وينو کې لامبي
بل خوښي کړي ګډوډي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

وينــــې زبېښـــي د خــــوارانــــو
ورځ تــــر بـــلــې شي مسـتـي کې

وي غـــلامــــان ســوده لــه کــاره
بــل مــــزې کـــا پــه غـــلامـي کې

يـــو لـــه درده تـــــل کـــــړيـــږي
بــل ســود اخــلي بيـمـــاري کې

بــاور مه کــــــــړه پــــــرې بــاوره
چې څـه بـــار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګړي

هــوښــيـــار وګـــړي بــه درانــه پـاتـه شي
نـادان وګـــړي بــه کــــــاږه پـاتـه شي

پــه بېلـــتـانــه انســان داسې لــويـيـږي
افـسـوس يې ټول پـه لـړمـانــه پـاتـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیــا بــه پــه ښـه چـم د زمـري شــي روان
کـه دا وګـــــــړي پښـــتـــانـــه پـاتـه شـي

ټـول بـه یـو موټـې د قـوت کـړي څـرګـنـد
کــه پــه پـوهــنـه کـې تـاوده پـاتـه شـي

د فـــریــادونــو لـــه درد نــه وېـریـږي
کـه یې وحـدت پـه ګـرېـوانـه پـاتـه شـي

بـاور کـوربـه دی د افغـان قـامـونـو
چې د یـووالـي مېـلمـانـه پـاتـه شـي

***

دردونـه

یـاد د لـیـلـئ مـې پـه خـیـالـونـو کـې راځـي
لـمـبـه لـمـبـه مـې پـه دردونـو کـې راځـي

لحـظه، لحـظـه د جــدایـي پـه اور سـوزم
فـــریـاد او شــور مـې پـه لاسـونـو کـې راځـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه په درمـــــل د طبیـب کـلـه رغـــیږم
د هجـــران درد مـې پــه رګـــونـو کـې راځـي

لـیـلیٰ، لـیـلیٰ نـارې کـوم پــه غـرونـو کـې
غـبرګـون د غـږ مـې پــه غـوږونـو کـې راځـي

د بـاور پــه فـــریـادونـو کـې خــوب یـووړم
شـپه ســرګـردانـه پـه خـوبـونـو کـې راځـي

***

مستي د ریحــان

پـه دوسـتـانـو کـــې دوسـتـي، د خــوبان، خوندکا
پـه ګـــلانـو کـې، مســـتي، د ریحـــان، خوندکا

لـکه تـک سـپین ستوری ښکـاري پـه اسمـان کې
پــه یــارانــو کــې، یــاري، د کـــــاروان، خوندکا

تـصـور تـــه پـــه هـیـــنـداره کـــې؛ ښـکـاره شـي
پـه خـوبـانـو کـې، شـوخـي، د ځـــاروان، خوندکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ګلشن کې چې د ګلو فرش هوار کړي
مومنانو کې، پاکي، د ایمان، خوندکا

پسرلی چې پرې له ورایه ښه ښکاریږي
په الوانو کې، خېښي، د الوان، خوندکا

د بهار ناوې په ګلو کړي سمباله
په سپېانو کې، سرخي، د میدان، خوندکا

د باغونو د منهو وکیل باوره!
وزیرانو کې، خواري، د جانان، خوندکا

***

درنه ځمه

یون مې شو په بله درنه ځمه
اې خوږه کابله درنه ځمه

مه کوه فریاد په څانګو، څانګو
وخ د زړه بلبله درنه ځمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس دی نور قفس کې هوس نه کړم
راغله سلا خپله درنه ځمه

زړه مې بند دا ستا په خورو زلفو
زانګي که سل ځله درنه ځمه

بیا پسرلی راځمه ستا خوا ته
اې د خزان ګله درنه ځمه

که څو سوزم په دردو د هجران
د سپین مخ کاکله درنه ځمه

ستا باور خو لاړه ګرندی شو
ته يې تل ترتله درنه ځمه

***

اې زما بیرغه

اې زما بیرغه رپېږه جګو غرو باندې
تل به دې ساتمه د تن په وینو سرو باندې
اې زما بیرغه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په لاره دې بـایـلـــلـي زلمـــــو ســــــرونه دي ډېر
پـه دنـګـو دنـګـو غــرو يــې کـړي مــزلـونـه دي ډېر
ســوچــو يــې خـــاورې ايــره کـــړي مغـــزونـه دي ډېر
پـــه هـسـکـو هـسـکو څـوکــو رپېــږه ســرو بــانـدې
اې زمـــابيـــرغـــه

تـه چې لــوړ يې زمـوږ پـه کې لــوړ دی پت و عـزت
سـتـا هـسـتـي کې پـرتـه ده لــويـه نـښـه د حُـــريت
بې لـــه تا نه لــرو مـوږ هيڅکله خوب او راحـت
لاس پــه لاس مــو وړی يــې تـل پـه سـنـګرو بـانـدې
اې زمـــابيـــرغـــه

سر زمــا خيـر سر ستـا دې خدای(ج) نه لـري خـاورې
پښـــتــون ملـــت نـــه دي مـــنـلـي د غـــلامۍ چـــارې
پـه وينــو د دښـمــن لــري ســرې ســتـرګـې خمـــارې
مـــړ ښـــه دی، چـې عَـلـم نــه لـــري ديـــوارو بـانـدې
اې زمـــابيـــرغـــه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکیه اوس دې پام د یوې معمیٰ لوستلو ته را اړوم هیله ده چې په دقت سره یې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل یې تر لاسه کړې.

معمیٰ

سـرغـوڅ کـــړه د مـعـــبـد، پسـې الـهــــادي کــــړه
مـل یــې کـــړه یـقـــین رســیـرې تــرمـطــلــبـه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library