شګو کې مزل

عبدالهادي (باور)

Ketabton.com

کال ۱۳۹۶

شګو کې مزل

عبدالهادي (باور)

ه دود د سـکـور
د روډ و کــور
لــک او کـروړ
ـسـمـه لـکه اور

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

عبدالهادي (باور)

کال:...............................۱۳۹۶ لمریز

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

لیکوال: عبدالهادي (باور)

ډیزاین: نظیف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمریز کال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د لیکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړليک

شګوکې مزل 1
سـریزه 6
حمـــد.. 9
نعــت 10
د مینـې وفـا 11
ستـرافغـــان.. 12
پښتنې نجـلـۍ.. 14
زړه کې د آسیا.. 15
آزار مه وړه 16
اسمـــانـه 17
بل ته کړې سمې 19
بـوره مـور 20
بې لـه مشــره 21
ایمــان 22
وطــنـه.. 23
همت لــرو 25
کـهکشـان 26
سـپـرلـې 27
تـورې زلـفـې 29
قــلم د ذهــن 30
هسکه ټیــټه 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغيار........ 35
زندګي د ملنګانو........ 36
سبا نه راځي........ 37
با ايمانه ده........ 38
ګران وطنه........ 39
شهيده 41
سوله........ 42
ترې پتېږم 44
لاړې........ 45
دستار د معارف 46
کسوف........ 47
دُر دانه 48
انډوخر........ 50
حُسن د حسين 51
خسوف 52
ځمکه شوه شاړه 53
تنهيږي اسمان 54
خيالي نښتر........ 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبیبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلین 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بیرغونه 71
راډیوګانې 73
ډغرې 74
شپېلۍ 75
د همکارۍ لاسونه 76
ښېرا مه وړه 77
سپین زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا اخلم 87
رنځ د جهل 88
غمجن زړه 90
په څمکه کې 91
خوارځپلی حقیقت 92
کُل جهان 94
تقدیر 95
ناکس مُطرب 96
علم 98
عینکې 99
لوی جنت دی 100
په جګو غرو 101
ښوونکیه 102
کرکټ 103
کډه د هیلو 104
بې نمازه 105
په ماتم وینم 106
حقوق د ټول بشر 107
د غره مني خبرې 109
رشوت خوره 110
موري 111
تعصب 112

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورلـحــد 113
مړ لـه کـاره شوې..................................114
اخــتــر..116
وطـن 117
لـوی ســرونـه 118
ځـوان يـمـه.......................................119
پـښـتـون 120
کـونـجـي...121
هـوښـيـار وګـړي 124
دردونـه 125
مستـي د ريحــان 126
درنـه ځـمـه.......................................127
اې زمــابيــرغــه 128
مـعـمـیٰ 130

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) ښکلی او هنري نوم ور باندې ایښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمېر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼوکې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په وریښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زیږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څېر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې نادودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان يې يووالي، وروروګلوۍ او د تعليم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو څلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پرديو نظرياتو پر بنسټ له ورانکارو تحميلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسووليت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غميزې بنسټ اېښودونکي ګڼل کيږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي يې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دويمه درجه کې زموږ عام ولس مسووليت لري چې ټول په ګډه د سولې، يووالي، تعليم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختيو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې يادونه ضروري ده چې په نړۍ کې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کيږي او زموږ هېواد به له ورانيو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او ورور ګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندیږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کیږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعیتونو په هینداره کې د خپل ولس د ښو او بدو یادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنیک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نېکمرغه، درانه، مېړني او په خپل ځان بسیا دي چې پیاوړي سیاسي نظامونه لري، د سولې تر زرین چتر لاندې ژوند کوي، کلک یووالی لري، د پردیو د دسیسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم یې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکې افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعیتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سیالانو سیال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نیمګړي نظریات له ګران باور صیب سره څو ځلې په ځانګړې توګه شریک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنیوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زیاتې خبرې وکړم خو قدرمن لیکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره يوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړي چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باورصيب ته د لا زياتو او خوږو غزلونو د ليکلو توفيق غواړم او ګران لوستونکي په مينه، مينه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

منته

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سریزه

احساس خیالونه په لوبېدا راولي
ژوندون ولس ته مینه صفا راولي

مسکا د ښکلو شونډو په مینه مینه
ګل ته مینه زړه کې، د بورا راولي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنیا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېرګیو مجموعه د سره شفق تر سیوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنیا ئې متأثره کیږي انسان مجبوریږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خیالي دنیا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګیو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته یوه یوه ښکلې خښته په خیالي ګوتو د خولو په تویولو او زیار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچي د غښتلي اومضبوط مټ په ذریعه د هیلو یوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هیلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلي، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هیلو د ماڼۍ ور په احتیاط اوخوښۍ پرانیځي.د هیلوماڼۍ ته د رسېدو لار کې ما هم خپل نیمګړی مزل(شګو کې مزل)د پخوانیو لارویانو په پله پیل کړ هیله ده چې د علم او ادب دمینه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نه څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زموږ ځوانان نورهم دېته وهڅيږي چې د مزلونو د ادامې بهير ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هيلو د ايوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمينې د برابرولو او مهيا کولو د انعکاس يوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبير او برکت د بدبختيو، ناخوالو او کړاونو له کثيفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د يخ سيوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه اسمان په پرانيستې آزاده هوا کې د زرين لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پيل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبيعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صيب نه چې د علم او ادب په اسمان يو روڼ او ځلانده ستوری دی او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې ښکلې مشورې راکړې په ترتيب او تنظيم کې يې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر يې پرې ليکلی دی، اوهم زما د دفتر له ځينو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ماته د دې شعري ټولګې په ليکلو کې تشويقي مشورې راکړې د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجانۍ حوا (عزيزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردګو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ انده کورنۍ کې زیږېدلې او اوس مهال د استرالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زموږ زیاتو بېوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات مننډوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت
عبدالهادي (باور)
میدان ښار ــ میدان وردګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمـــد

ژاړي، زاري کـــوي دا ځمـــکه، اسمـــان
دا کـاینــات، غــرونه، ډاګـونـه پـرېشــان

ټــول مــوجــودات کـــوي د عـجــز اقــرار
ټـول امــن غــواړي لــه خـــالــقـه سبحــان

سـتـا سلطـنـت يـې قـبـول کــړی پـه ســر
حـيـران، حــيـران دي د نـــړۍ پـاچــاهــان

سـتـا پـه ثنـــا کـې د مــــومـــن مشــغـولا
تـه يـې مــوجـود پـه هــر مـکــان، لا مـکـان

هــر څـه دي سـتـا پـه امــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلـــېږي سـتـا پـه اراده او فـــرمـــان

سـتـا پـه اوربشـــت، د ژونــدون راز تــړلــی
ځـمـکـه ژونـدۍ کـا کـتـره کـتـره بـاران

مـــړه ګـلـبـوټـه تـر سـپـيـنـو واورو لانـدې
پسـتـه وږمـه يـې د بهـــار کـړي خـنـدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځـانګې رنګينې پـه ګـلـونـو شـي سـتـا
تـرې بـاسـې څـو رنـګـه مېـوې پــه ښـه شــان

بـاوره شـمـېـره نعـمـتـونـه د خـدای(ج)
ورتـه پـرانيځـه دواړه سترګې، چـشـمـان

***

نعـت

پـه نبـيـا نـوکـې چـې ګــل يـې، هـغـه تـه يـې
د مـومـن پـه زړه چـې تـل يـې، هـغـه تـه يـې

د تــرږمــۍ پــه اسمــان، لــه ورايــه ښـکـارې
هـغه سـتـوری چـې ځــل بـل يـې، هـغـه تـه يـې

لـوړ مقـــام دې انســـانيــت تـه ډالــۍ کـړی
چـې غـمخـور د پـردو، خـپـل يـې، هـغـه تـه يـې

پـه جهــان سپين تور، تور سپين نـه شي منلی
سپين، تــور تـه چـې پـه منل يـې، هـغـه تـه يـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګــــوزاريـــبري د حــق غـېـشـي و بــاطـــــل تــه
چې مـعـمـــار د دې مـورچــل يــې، هـغـه تـه يـې

د کـــاروان ســـــردار بـل نشـــتـه پــه نـــړۍ کــې
کـه ســردار پــه جـهـــان ګُـل يـې، هـغـه تـه يـې

د کـفـــــــارو شــوم پـلانـونــه دې رســوا کـــړل
چې د سـپــيـنــو زړو مـــنـزل يــې، هـغـه تـه يـې

د بـــاور د خـــــوبـــرويـانــو پـــه نـــړۍ کـــې
ټينګ د زړه چې پـه منګول يـې، هـغـه تـه يـې

***

د مـيـنـې وفــا

احســاس خـيـالــونــه پــه لــوبـېــدا راولـي
ژونــدون ولــس تـــه مـيـــنـــه صـفـــا راولـي

مـسـکـا د ښکـلـوشــونډو پــه مـيـنـه مـيـنـه
ګـــل تـــه مـيـــنـــه زړه کــې، د بــورا راولـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتـنـګان لمـرکـې ډيــوې لــيدلی نـه شي
ســتــرګـــو تــه تــوره تيـــــاره رڼـا راولـي

دا پـاڼـه، پـاڼـه غـــزل، لــه الـــم نـه ډک
زړه د پـژمـــان بـلــبـل پــه غــوغــا راولـي

هغه چې ښکېل شو په دام د ښامـار زلفو
هـــالـه رهـــا مـومـي چـــې مـوســیٰ راولـي

چې پاخـي ګـله، لـه قـبـره نـوي خـيالات
دا زاړه قــــبــــر تـــه مـسـيـحـــــا راولـي

بــاوره! پــروانــې پــه شـمــعې کــړ ګـــوزار
پــه ســـرو لــمـــبـو د ميـــنـــې وفـــا راولـي

***

ســترافغـــــان

اســـتــوګــــن د ام الـــــــبلاد يـمـه مـا وپـېـژنـه
ګــرم سنـګـر د لــوی جـهـــاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما په ګونډو کړل سکندر او مغول
زه د خوشحال بابا اولاد یمه ما وپېژنه

زه هر کلی کومه مرګ ته د خوشۍ په لېمو
د غیرتونو لوی هېواد یمه ما وپېژنه

د غلامۍ حلقې مې نه دي اچولي و پښوته
زه توره، ډال یمه، آزاد یمه ما وپېژنه

ما ته به نه ګورې رقیبه په خیرنو سترګو
په ننګ، ناموس ولاړ شمشاد یمه ما وپېژنه

زه مضبوط کېږمه غلیمه ټکولو باندې
خصلت کې کلک لکه فولاد یمه ما وپېژنه

د یرغلګرو په سر ما دی لګولی ناتار
زه په تاریخ د ویاړ کې یاد یمه ما وپېژنه

که پښتون یم که هزاره یم که تاجک باوره
د ستر افغان په نوم آباد یمه ما وپېژنه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتني نجلۍ

مه کړه له دین پرته نورې کیسې نجلۍ
پت او عزت کې اوسه پښتنې نجلۍ

ښه نښه د عزت د توکمونو یې
ستا په عزت به ویاړي پرګنې نجلۍ

ټول ځان دې په حجاب سره ملبس کړه
کله چې له خپل کوره ته وتې نجلۍ

تا ته چې په سترونو کې منظوره وي
عزت کې سرلوړې شه مېلمنې نجلۍ

په اسلام کې د درنو حقوقو پېغلې
د غربي حقو مه کوه دعوې نجلۍ

انساني ژوند ته څه قدر په کې نشته
کورنۍ پکې ورانیږي درنې نجلۍ

د اسلام په دایره کې خوږې خورې
علم فرض په انسان دی مومنې نجلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ملالې په څېر اوسه غیرتمنې
سنګر ساته د حق، مدافعې نجلۍ

مکلفه یې خورکې په زده کړو باندې
مور، پلار دې هلې ځلې کړي رنې نجلۍ

د دارینو سود به هاله شي باوره!
په ښه تعلیم چې شي سمبال ټولې نجلۍ

***

زړه کې د آسیا

افغانان زړه کې د آسیا لري ځای
میلمانه پالي په ډوډۍ او په چای

هرکلی یې کړي په سترګو په لېمو
چې ترې رخصت شي ورته وایي بای بای

یرغلګر یې پرځولی په نره
ور پېښ شوی دی عذاب په ګِل او لای

(c) ketabton.com: The Digital Library

تښتــــيدلـــی د همــــــت لــــه ديــاره
لا تـــر اوســه يـــې نـــارې دي چـې وای وای

چې تـاريخ تېــــر تـــه نـــه ګـوري بـاوره!
معلـومـات بـه يې سطحي وي او بې پـای

***

آزار مه وړه

آزار مـه وړه ګــــلالــيه لــه مــور مــوره
وېـره وکـــړه د مخـتــور لــه هـــره تـوره

له غفلـتـه به سودمن کـلـه څوک نه شي
خدای(ج) دې ساته د نادان د زور لـه زوره

نر زمـری خو مــاتول په چوپه خولـه کـا
بـد شغــال خلک خـبـرکـا لــور د لــوره

پـوروړی چې عـادت وي پـور بـه ورکـړي
ځـان ســاتـه د نـاديـده د پــورلـه پــوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې نه علم، نه تقوا وي هغه چم کې
د نفاق غبرګې لګېږي کور له کوره

عاطفه د قرابت چې په کې نه وه
دښمني وي هغه ځای کې ورور له وروره

يو څو ټکي خو باور درته بيان کړل
ښه اګاه شه، ځان خبر کړه نور له نوره

***

اسمانه

مست شه اسمانه، کړه بارانونه
هر خوا زرغون کړه شنه، شنه فصلونه

ښکته کړه مينه په بارانونو
ساړه، ساړه کړه، دا سره اورونه

زموږ حالت دی اسمانه داسې
نشته پوښتنه، نه تپوسونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

يو تن ګلګون دی د وينو رنګ کې
بل کړي په وينو تجارتونه

څوک د غمونو په ژړا، ژاړي
څوک له خوښۍ ږدي رنګين خالونه

ځينې تباه شول هستي يې لاړه
ځينو لوټ کړي پردي مالونه

چا نذرانه کړ؛ ژوندون سبحان ته
څوک جهنم کې وهي تالونه

د چا واده وي عصري هوټل کې
د چا بمبار شول وراوې، ودونه

دلته اسلام تش په يوه نوم دی
دلته نفاق دی، دلته جنګونه

باوره! څنګه به بقا مومو
چې دا مو ژوند وي، دا حالتونه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بل ته کړې سمې

بل تـه کـړې سمـې خـپله په شـا شوې
څنګه داعـي شـوې، څـنګه مــــلا شوې

قـــول ، عـمــــل خــو لازم، ملـــــزوم دي
تــه بــې عـمــــلـه، تـه بــرمـــــــلا شوې

څـه بــه اصــلاح شـي داسـې چــارواکـي
تــه چـې پــه بـډو، ښـه مـبـــتـلا شوې

مـفـســــديـن وايــي، فـســـــاد روان دی
څـه رسـوايـي شــوه، څـه د خـــندا شوې

بــاوره قــول او عـمـــــــــــــل ګــوره
دا ســتا خـــبرې رښــتـيا، رښــتـيا شوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بـوره مـور

پـه هــر یـوه کــور کې بـوره مـور، لـه مـاتـمـه ژاړي
بـس د جــــگړو، بـس د وژلــو لــه ســتـمـه ژاړي

زخمـي زړګی یې ټکور نه شو د خوښی په شېبو
سولـه یـې ورکـه ده طـبـیـبـه لـه مـــرهـمـه ژاړي

نه یې عـلاج، نه یې درمل، نه یې تسل شوی دی
لــه بې تـاثـیـــره تعـویـذونـو او لــه دمـه ژاړي

د ګـلابـونو پـه رنګ، رنـګ زامـن یې ګـورتـه لاړل
د تــور بشـــامـــار د ګــوزارونـــو، او لـــړمه ژاړي

خدایه(ج) دا څـرنګه دنیـا دې کړه ومور ته پېرزو
یو په چړچوکې، بل د خپل عـزیز لـه غـمـه ژاړي

چې پـه خـوږو کې یې تـرخه زهــر، زقـوم ورکړي
مـور خو بـاوره د سـاحــر طـبـیـب لـه چـمـه ژاړي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې له مشره

بې لـه مـشـره کـه ټـولـنـه، قـام اوکـور شي
ټـول وګـړي يـې غـمـجـن يـا وريـت پـه اور شي

لـکـه خـښـتـې چـې کـبـړې وي پـه دېـوال کـې
خـود بـه داسـې دېـوالـونـه رانـسـکـور شي

څوک چـې قـدرو عـزت نـه کـا د مـشـرانـو
خوار بـه پـه ژونـدون وي پـورتـه بـه پـرې نـور شي

بـد نـصـيـب بـه يـې پـه خـولـه د پـشـۍ کـې ورکـا
چـې مـرغـۍ اخـتـه پـه جـنګ او پـه پـېـغـور شي

ځـيـنـې مـل شي د غـاصـبو ظـالـمـانو
پـه څـو شـپـو کـې بـيـا خـاونـد د زر او زور شي

څـوک چـې خـپـلـه ګـټـه وړانـدې لـه بـل بـولـي
تـرېـنـه جـوړ بـه غـټ خـايـن او رشـوت خـور شي

د عـبـرت اصـل پـه کـار دی پـه ژونـدون کـې
خدای(ج) تـه وړانـدې خـايـنـان بـه ټول مخـتـور شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې خپل سود ګوري د نورو په خوښۍ کې
آفـــرين دې د باور، په پلار او مورشي

***

ايمـان

ايمـــان چې لـه مـــاوتـاځي ولې ولې؟
چې په ظـــــلم، ناروا ځي ولې، ولې؟

جنګ جګړه کول خوکار د ظـالمـانو
ناحق جنګ ته چې بيا، بيا ځي ولې ولې؟

حق ترې پاتې د شيطــان يې وي منلې
ټوپکمـار په قصـد د غـلا ځي ولې ولې؟

ملګري او اشـنايي شـوه تر مطـلبـه
خپل ملګری چې په شـا ځي ولې، ولې؟

د ايمـان او عقـيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقـــت زموږ لـه خـوا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نیــکـانـو مشــوره ورســـــره نشـــته
پـه نـاقـص فــکـر خطــا ځي ولې ولې؟

پـه وينـــا د فـــاسقـــانو بـه عمـل کـړي
بــې تـاثيــــره ښه وينــــا ځي ولې ولې؟

د دې عصرملګرتيـا کې خـونـده نشـتـه
بـاور يـار مــې يـک تنهــــا ځي ولې ولې؟

***

وطــنـه

مــيـن پښـــتـون دی پــه تــا
زېـبـــا وطـــنـــه زېـبـــا

تـــه مــو يــې مـېــنـه اوکــور
تـــه مــو زړګـــی او ټــکـور

تـه دنګ دنګ غــرونــه لــرې
ډک ډک ســـيـنـدونـه لــرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

اسمـــــان کې ورېځې بـاران
پـرې زرغـون کـيـږي مـيدان

سُــــــتره هــــوا لـــــرې تــه
خـيـالـي فـضــــا لـــرې تــه

لمـــر دې څـه شغـلې لـري
ښکـلـې پـلــــوشـې لـــري

شــــنـې دې درې هـــــېواده
خــورې مــــېوې هـــــېواده

مـــالــــيار بـاغـونـه لـــري
خـــواږه تـاکــــــونـه لـــري

مــېوې دې ستا نـامــدارې
مـنـې دې سـتا خـــالـدارې

مــرغــــان اوازکــوي سـتـا
بـــازان پـــــروازکــوي سـتـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شنه څرڅـــايونه لـــرې
څـــاروي، مـــالـــونه لـــرې

تـــه ښـــايسته په ګـــل يې
تـــه آراســـــته پـــه ګـــل يې

بـــاور دې غـــــــواړي آبـــاد
افغـــانستان پـــه زړه ښـــاد

***

همت لــرو

موږ پښـتانه يو بې پښـتو چېرې بل کار نه کوو
همـــت لـــرو، پـه نـامـــردۍ د چـــا آزار نـه کوو

وطــن مـو شـمـعه مـوږ يې واړه پتنـګان يو ګـله
پـه لمـــبو سـوي، د غلـــيم لـه اور نـه ډار نـه کوو

مـوږ د بري تـصميم نيـولى شـو، بـريمن يو روان
پـروا پـه دې لارکې د هېڅ غلـيم، اغـيار نـه کوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ يـو ســـرلـوړي د پـوهـنـې او د سـولـې لارکـې
مـوږ پرمـخـتـګ غـواړو، ټوپکـو بانـدې وارنـه کـوو

مـوږ پـه پښـتـو سـره را نيـسـو د ښـکـلاوو خـانـګـې
مـوږ ښـوونـځـيـو تـه پـه تـلـوکـې انـتـظـارنـه کـوو

مـوږ بـه پرمـټ د خپلـو هڅـو وړانـدې درومـو درومـو
مـوږ بـه پـروا پـه دغـه لارکـې د ښـامـارنـه کـوو

د ګـاونـډي حـقـه حـقـوق ورتـه پـوره ورکـوو
مـوږ خـو غـرض د چـا پـه کـور او پـه ديـوارنـه کـوو

مـوږ د بـري لار تـه بـاوره پـه اغـزو مـزل کـړو
مينـه د ګـل کـوو، پـروا د هېـڅ يـو خـار نـه کـوو

***

کهکشان

پاس پـه اسمـان کـې څـه کهـکـشـا نـونـه دي
دا ســتـوري يــې واړه، رڼـه مـېـخـونـه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اسمـــــان لمـــــنه ډکـــــه پـــه ســـتــورو ده
د نـخـــــــاوو جـهـــــــان، ورا او ودونـــه دي

لـکـه پـــه غـــاړه چــې لـــیـلـیٰ هــــار واچــوي
د مـلـــغـــــلـرو پـــه چـــــم، امـــیـلـونـه دي

ســـاتـــه افـغـــان یـاره د امـــــیـدو ښـــکـلا
ډک لــــه ښـــــکـلا د ژونـــدون امــــیـدونـه دي

بـاوره ګـــوره نظـــــام د رب(ج) سـپـیـڅـلـــی
چې لــه حـکــمـتـه؛ ډک یـې ټـه کـــارونـه دي

***

ســپـرلـی

پـه بڼ کې مـو خـنـدا کـړي سـره ګـلـونـه د سـپـرلـي
اچـــولـــــي دي بـــــورا اتـڼـــــــونـه د سـپـرلـي

شـنـــه، زرغـون کـــتـل دي هــره خـوا پـه هــره سـیـمـه
زیـبـــا، زیـبـــا ښـکـاریـږي شـنـه مـخـونـه د سـپـرلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپېره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
اسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو يې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې ورمې دي اوازونه د سپرلي

غبر د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

عاشق په مینه کې معشوقې ته کړي رازونه
ښایست، ښایست جانان دی جهانونه د سپرلي

سپېره خزان تېر شوی باوره په محل کې
د خدای(ج) په شکر ښکل کړه دیدنونه د سپرلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـورې زلـفې

پـه سپـيـن مـخ دې چې تورې زلـفې راتـلـلـې
غـــم زمـــا پـــه تنـــــدي خـــاورې اړولـې

زه هـغـه وخـت اګـاه شـوم چـې زمـا نـه يـې
چـې شـــانـه زلـــفـې دې شـــاتــه واچـولـې

سـتا د زلـفـو پـه تـار بنـــد زمـــا زړګـی دی
بيـــا بـه کـــلـه راســتــــنـه شـې نـازولـې

هـــر يـو ګـــل د اننـــګـو لـه رنـــګـه رنـګ شـو
چـې د ګـــلـو پـه بـاغـونـو ګـــرځـــيدلـې

خدای(ج) خـبـر چې زمـــا غـم بـه درسـره وي
دا خـــــــبـرې مـــې زړګـــي راتــه ويـــلـې

د بيـــلـــتـون پـه اور بـه سـوزمـه تـر کـــلـه؟
ډېـر ارمـــان دی مـا پـه سـترګـو نـه لـيدلـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وصــال پــه فلــک پــړک وهــه بــرېښــنا شــه
بېلـــــــتـانـــه د بـــاور ســــتـــرګـــې ژړولــې

***

قــلـم د ذهــن

د ښـــکـلا پـه وطـــن پېښ چـې دا جـنـجــال شو
د قـــلــم نـــوک مـــې فعـــالـــه بـاکـمـــال شو

پــه زانـــګو د ســولـــې و زنـــګــــېدل تــوري
هـــر غـــزل مــې لــکه وړانـــګـه د هـــلال شو

لـــوپټــــه مــې د مـــزار پـــه ســـر بيـــرغ کـړئ
يـار وطـن بـانـدې چـې تېـــر لــه سر و مــال شو

د ګـــورګـــين ســـــلامـــتـي غـــواړه رقيـــبـــه
ميرويس خان نيکه سمبال په توره و ډال شو

دوه زولـــنــې د غـــــلامـــۍ يـــې دي شــکولــې
بــريـالى پـــه ســخـــتــو ســتــونـزوکـې بــلال شو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـاور قـــــلم بـه ولـــې نـه چلـــيږي
پــه تـاثيــر کـې لـکـه تـوره د خـوشحـــال شو

***

هسکه ټيــټه

پــه غـټـو غـټـو ســترګـو چې کـــتل کـانـدي
د نـــرۍ ټــول رازونـــه، پـــه مــنـګول کـانـدي

چې سمـبال جـانان د پوهـې په ځـواک نـه وي
افـتــخـــار؛ پـه پيـــکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مـطـــلـب يـې غـوځـول د تيـــارو نـه وي
شمعـه ځـلـه پـه تـوره شـپـه سـېځـل کـانـدي

تيـــرو کمـــان هسې نښـه ويشـــتی نـه شي
لـکـه غيـښی د نظـــر چې ويشـــتل کـانـدي

هـسکـه، ټيــټه چې و نـــه وينــي پـه مخـکې
هــا بـېــرۍ بــه ډوبــه؛ پــه اوبــو تــل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې د نیم بسمل په دود شي تر پښو لاندې
بد ملخ په ګلونو کې دانګل کاندي

چې د سود په خاطر وژني نفسونه
د بشر له حد وتی چې وژل کاندي

عقیده وي د سوچه مومن راسخه
د دین په مستقیمه لاره تلل کاندي

د رقیب جادو ته پام وکړئ ملګرو
چې غلیم راته په خبرو خپل کاندي

په سلګونو مشکلاتو ګرفتار دي
چې ژوند څوک په کوڅو کې د کابل کاندي

د پښتون په کور ناتار دی نن باوره
ځکه، ځکه خو اسمان پرې ژړل کاندي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپینې اوښکې

په مخ تویې سپینې اوښکې بې اختیاره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتی نه شم جانانه
که یې ګورم دواړه سترګې ګنهکاره شوې

حیاداره پښتنه غورځي په تیاروکې
رڼا ګانې منحصرې تر اغیاره شوې

د لمرخرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

د غرور ماڼۍ رالوېدونکې ده دلبره
خوښ یم دا چې خپل باور ته وفاداره شوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

پښتانه

په نفـــاق سـوي پښـــتانـه دي لکه زه
هـر ځـای د تـن پـه وینــو سـره دي لکه زه

د بېلــتون پـه لار دامــونـه ږدي يـو بـل تـه
د وحـــدت لـــه لارې کـــاږه دي لکه زه

د مـــردانــو زړه چــولــی نــامـــردانــو
پـه الـــمـونـوکـې وراســـتـه دي لکه زه

خـواخـوږي همــدردي نشــتـه يـو تـر بـلـه
پـه تـش خـــبروکـې خـواږه دي لکه زه

د تنــکو زلـمـو پـه حــال مـو خـوا بـديـږي
چې پـه عـمـرونـوکـې شـپـېـتـه دي لکه زه

نـادانـي ده د عـــالِـم مقـــام لـوېدلـی
لـه هــر مقـــام پـه پـرېـواتـه دي لکه زه

د تـاريـخ پـه آيـيـــنـه کې نظـر نشـــتـه
د غـفـلــت پـه خــوبــو ويــده دي لکه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ويجاړ وطن کې بل دي سره اورونه
د پردو په غبرګې پراته دي لکه زه

که د علم ډيوې بلې کړي په کورکې
هاله اسمان ته په خاته دي لکه زه

چې يوبل ته کړي د ميني لاس ترغاړه
باور وکړئ، بيا نو درانه دي لکه زه

***

تصور د اغيار

تصور د اغيار نه دی د منلو
مست بلبل دی چا شړلی له سرو ګلو؟

د مور مېړې دود خپل کړی رقيبانو
هسې شوم دود به يې بېل نه کړي ترخپلو

که پردي مرغان کړي دلته پروازونه
شاهينان يې نيسي تل په سرو منګولو

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــورو تيـــاروکـې هـغـه پـتـنــګان سـوځـي
چـې وي مـــيـن؛ د شـمــــعـــې د بـلـــولـو

د بــاور پــه نـظـر ډېـر داسـې کســـان شـتـه
چـې غــلامـي کـــړي راز يـې نــه دی د ويـلـو

***

زندګي د ملنګانو

مـه کـــوه مـســخـــرې پـه زنــدګــي د مـلــنګـانـو
و ګـوره پـه کـچـکـول کـې پـادشـاهــي د مـلــنګـانـو

د دنيـــا پــه مـــال، مـتـاع يـې غـرض نشـتـه دلـبـره
د يـقـــيـــن پــه تـــار تــړلـــــې وروري د مـلــنګـانـو

پـه ميـنـه د رحمٰـن يـې سـر، صـورت دی سپـېره کـړی
مـقـيـمـه پـه زيـارت کـې وي شـيـخـي د مـلـنګـانـو

پـه تـشـو، تـشـو لــپـوکـې اسمـــان شي لـــړزولـی
اخـــتـه مـه شـې جـانـانـه پـه بـدي د مـلـنګـانـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

له بخت سره به کور ته ځي، خوشاله هغه یارمې
چې پرانیستلو؛ ور ورته کونجي د ملنګانو

د زړه کور به یې صاف وي له ناولي خس، خاشاکه
که بل یې خپل چراغ کړ په تیلي د ملنګانو

که رښتیا د تودې مینې طلبګاره یې اشنا
نو مست شه اې باوره! په دوهي د ملنګانو

***

سبا نه راځي

خوره تیاره ده دلته خدایه(ج) سبا نه راځي
ډیوه خاموشه شوله، کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو ګډ دی د څانګو څرک نه لګي
د بلبلا نو اواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګین رنګین ګلونه
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

مجنـون مــزل کـړی؛ د تېـــرو اغـــزو لـه پـاسه
سـترګې يې دواړې ړنـدې ورتـه لـيلیٰ نـه راځـي

ګـلاب، ګـلاب وزرو نــه، پـه اغـــزو شـولـه سـوري
د بـوراګـــانـو ټـولـګي بيـــا پـه نڅـــا نـه راځـي

د قــــربـانيـــو لـړۍ شـوې تــر ښـارونـو اوږدې
د ارمــــانـونـو جــنـډۍ پـــه رپـېـــدا نـه راځـي

مظــلـوم بـاور اشـنـا، د غـم پـه مخـکـې دی ولاړ
افغـان ولس تـه خدايه(ج) د څرک اشنا نـه راځـي

***

با ايمـانه ده

تـويې شـوه، تـويـيـــږي دغـه وينـــه بـا ايمـــانـه ده
خـــاوره د افغــان ده ښـــايســـتـه لـه درسـت جهـــانـه ده

موږ پـه خپله خـاوره هسک پامير او لـوی ګوربت لـرو
ښکلې پـه سپـيـن غـر او هــنـدوکـش بـانـدې ودانـه ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــوږ لــه قــــــربانيـــو، ســـرښــندنـو وېــره نــه کـــوو
دا خـــاوره قـــدم پـه قـــدم هـــر افغـــان تـه ګـــرانـه ده

مـوږ دی پـرځـولـی هــر بــريــدګــر او يــرغلــګر دلـته
تلـــلی، نيـــمه خـــوا دی او دنيـــا ورپســې ورانــه ده

دلــــتـه د اســــلام او د ايمـــــان ســتـــنـې ودانـــې دي
دلـــتـه د اســــلام طــــريقـه ډېــــره مهــــربـانـه ده

چـــا چـې د دې خـــاورې پــه کـــوتـرو ګـــوزار کـــړی دی
بيـــا خـو نـو بـاوره دا صـيـاد خـپـلــه؛ پښـېمــانـه ده

***

ګــران وطــنــه

تـه لـــيـلـۍ يـې، تـه ګـلــشــن تـه ګـلـســتـان يـې
تـه مـو ميـنـه، تـه ښـايـسـت، تـه مـو ايمـــان يـې

خـــوږ نســــيـم دې پـــه وږمـــو، وږمـــو چـلــــيـږي
تـه نيـمــروز، تـه ميـــمـنـه او تـه پـغـمــان يـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ښـــکـلا ســـــاري دي نشـــــته ټـول جهـــــان کې
تــه پــکــتــيـا، تــه مــې پـارون، تــه بـدخشـــان يـې

ســـتـا بــازان کـــړي پـــروازونــه پــه دې ځـــوکـــو
شـنــه فـصـلـونـه، ډک سـيـنــدونـه د سبحـــان يـې

ســتــا مــنــې پــه ټـول جهـــان کې دي نــامــدارې
تــه لـــوګـــر، تــه مــې وردګ، تــه مــې مـــيـدان يـې

تـــر دې ښــکـلـو او ســوتـــرو بــاغـونـو ځـــار شـم
تــه لغمـــان، تــه مــې فــراه، تــه مــې باميـــان يـې

ستـا انــار الله (ج) پــه خپـل حـكــمـت جـوړ کـــړي
تــه تـګاب، تــه کـــنـدهـــــار، تــه مــې دامـــان يـې

ستـا انـــګور خــو پــه ځــو رنـــګــه ښـــايســـته دي
تــه غـــزني، تــه مې هـــــرات، تــه مې پــروان يـې

ســتــا مـــيـړانـــه پــه جـهـــان، جـهـــان يـاديـږي
تــه ميرويس، تــه محـمـود او تــه احـمـدخـــان يـې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ اسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

شهيده

ته لاړې، شهيد شوې ځې لا نور شهيده
څنګه ځوانيمرګ شولې غمخور شهيده

ستا په جدايۍ مې اوښکې تويې شولې
اخلم له غليم څخه دې پور شهيده

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــه د ښکلو زمــرو پــه څــېر کــامــران شولــې
ستــا دښمــنــان دلــتــه شــول نــســکــور شهــيده

تــه لـــه کـــرامـــاتـــو او نېــکــيــو نـــه ډک
تـــه بـــه شـــې شفــيــع د پـــلار و مـــور شهــيده

تــا خــو لــه خپــل وطــن نــه دفـــاع کـــړې ده
خدای(ج) دې ښـايستــه کـــړه نوی کور شهــيده

وينـــه بـــه ستـــا و ټـــوکـي غـــونچـه ګـلــونـــه
تـــا تـــه دُعـــا کـــانـــدي مـــور او خـــور شهــيده

زمـــا بـــاور دا دی چـــې آخـــــر رڼـــا شـــتـــه
تـــل بـــه تيـــاره نـــه وي زمـــوږ وروړ شهــيده

***

سولـه

ټـوکـــېدلـې خـــوشـــالـۍ وي تـل پـه سولـه
غـوڅـې شـوې تـربـګـنـۍ وي تـل پـه سولـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، ورورګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغرې تودیږي په جګړوکې
پالل شوې نیکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړوکې د سرونو لوبه کیږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړوکې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړیږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

په جګړه کې اې باوره! خوښي نشته
امن، روغه او خوښۍ وي تل په سوله

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تـرې پټېـږم

ټولـه شـپه ګـرځـم راګـرځـم په سهـارکې تـرې پـټـېـږم
زه لـه لمـر څخه شرمـېـږم پـه يوغـارکې تـرې پـټـېـږم

فـرمـايش د مـلا ډېـر دی زه وزګـار، وزګـار عـامي يـم
زمـا وس ورســره نشــتـه پـه خـپل وارکې تـرې پـټـېـږم

پل يې واخيست زما کـور ته او د غـلـه ګمـان يې کـړی
پـه کـوټـه کې ورتـه ښکارم، پـه چـنارکې تـرې پـټـېـږم

د مظـلـوم پـه خولـو، وينـو يې ګـټلی خپل قلنګ دی
لـه بـادار څخه ډاريـږم، پـه خپل کـارکې تـرې پـټـېـږم

پـه لـيدلـو د جـابـر مې؛ سترګـې دواړې شي زهـيـرې
چې پـه مخـه کـــلـه راشي نـو پـه لارکې تـرې پـټـېـږم

دا قــرضـدار بـه مې نو څنګه کـــړي پيـدا بـاوره يـاره
پـه کـوڅـو کې غلی ګـرځم او په ښـارکې تـرې پـټـېـږم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

لاړې

تــه مـصــدر د خــدمــت، کــار وې رانـه لاړې
د مـظــلـوم پــه غــم بـیـمـــار وې رانـه لاړې

دا دوې ســـتــرګــې غـــړومـه بــې دیــداره
تــه مــې هـــیـلـه د دیـــــدار وې رانـه لاړې

د فـطــرت د خـصـلــتـونــو پـه لــوی بــڼ کــې
پـه ګـــلـــونــوکــې نــــګــار وې رانـه لاړې

ســتــر شــامــار د زړبــودی؛ ټـک پــه زړه درکـــړ
د ځـوانـۍ شپـې دې پــه شـمــار وې رانـه لاړې

پــه خـــزان وهــلــو ســتـرګــو، ګــورې مــاتـه
د تـنـــکـو غــوټــو بـهــــــار وې رانـه لاړې

بــاور ســخـــت دی دردېــدلــی اې ثــاقــبـه!
د پـــــرون ورځـــې ســــــالار وې رانـه لاړې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

دستار د معــارف

چې خــبـر نــه وي مـخـلـوقــه څوک پـه کـار د مـعــارف
ورتــه مـه ږدئ پــه کـــکـره لـــوی دســـتـار د مـعــارف

چې یـو ګــام اخیـسـتـی دا ښاغـلـی نـه شي مخ وړانـدې
ور پـه غـــاړه کــلـه مـه کـړئ؛ ښکلـی هـــار د مـعــارف

چې را پــورتــه د ولـس لـــه مــنـــځــه نـه وي مـلـــګـرو
تـېـــــرېــدلــی کـــلــه نــه شي پـه دا لار د مـعــارف

ښایسته بدلـون هرڅوک قبلوي پـه خپلو سترګـو
خـو بدرنګ سړی بـه پـرې کـړي نـازک تـار د مـعــارف

لاس نـیـســه ســوداګــره د پــوهــنـې لــه خــرڅـــلاوه
لـه سیاست ځینـې جدا کړئ شین بهـــار د مـعــارف

افـغــانـي ټـولــنــه غـواړي د پـوهـــې ســـمــه بنـه
حـســاسـیـت کــلـه روا دی نــور پــه ښـــار د مـعــارف

نیـک تـصـمیـم خپلـه نیسـه ای د لـویـې کرسـۍ والـه
حـقـیـقـت ورتــه اظـهــار کـــړه پــه شـعــار د مـعــارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

که سمبال دغه نظام کړو دکادر په راتللو
موږ به و سپړو باوره ګل په خار د معارف

***

کسوف

چې سپوږمۍ راشي تر منځه دا د ځمکې او د لمر
تول په يو مستقيم خط شي، يو مسير شي برابر

سپوږمۍ ځمکې ته شي لوی خنډ د لمر د شغلو مخکې
تياره شي توره خوره، تر ږمې را لېږي نظر

جغرافيه داسې وايي اې د زړه سره دا واوره
کسوف کله پوره شي ګله، يا يې نيم شي سفر

کسوف د (ک) په حرف يعنې په (کلان) پيل شوی
ځکه چې لمر ډېر کلان دی نسبت په ښکلي قمر

(c) ketabton.com: The Digital Library

فــرق د کســوف او خســوف واضــح پــه دې کــلام شــولــو
ســـلام، ســـلام دی بــاوره؛ چــې دي بيـــان کـــړ بهـــتـر

***

دُر دانه

ســود يــې چــې ورســيــږي تــر پــردو خــپـلــو
ارزي داســې ښــکــلــي لاس پــه ښــکــلــولــو

پــه پــلــيــتــه جوسه شــنــې وي کــرغــېــړنــې
هــغــه وړۍ چـــې هــېــڅ نــه وي د اوبـــدلـــو

دُردانــه خــو د زړګـــي پــه ســـر ســوری وي
کــــنــــه نـــه وي پـــکـــې تـــار د اچــولـــو

ورکــوزېــږه داســې غـــار او يــا کــوهــي تــه
چې لار و لـــري د بېــــــرتــه راخـــتــلــو

چې بيــا وروسته تر ويلو پښېمان نه شي
هـــغــه وايـــه چـــې وي وړ د اورېـــــدلـــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوږده ږیره کړه وړه خو عمل سم کړه
بې عـمـلـه ږیـره وړ وي د خـــــرېـلـو

د نــادان د نـادانـــــــۍ نښـه خـو داده
داســې وایــي چــې وړ نـــه وي د ویـــلــو

دانـه مه خوره د فـاسق له دام خـانـې نـه
وږی شـه یـې پـه پــرواز د الــوتـــلـو

د شکست زړونـو ټـوټې کـړه بیـا راټـولې
لاس پـه کــار شــه د دې زړو؛ د رغــولــو

پلـیـتـیوکې کـه خس او یـا خـاشـاک وي
خــود هــغـه ډېـــران دی وړ د ســوزولـــو

د نېـســتـۍ اوبـه وي داســې لــکـه وینــې
خـوږه میـنــه دا اوبــه کــړي د وینځـلـو

خپل ویل او عـمــل دواړه ســره یـوکـړه
اې بــاوره! چــې مـنـظـورشـي د مــنـلـو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

انـډوخــر

چې سپـیـن پـاتـه او تـور خـوشـې وای پـه غــرو
لـــور پـه لـــور بـه انـډوخـــر وای بس د خـــرو

ننـــــداره د ســــــرکــښو وای روانــه
را ټـول شــوي وای دا خــــره لـــه شـنـو درو

هنــګـــېدل، غـورځـــېدل پـه کــاڼو، بـوټـو
جـنــګـــېدلـــی پـــه لغــــتـو، پـــه ســـــرو

د ځنـــګـل لـــور یـــې مــنـډه وای اخیـسـتـې
ور پېـښ شـوي وای پـــه ښـکـــارکـې د زمــــرو

خـــره وای تـلـلـي زمـــریـان وای پـاتـې شـوي
حـــــارســـــان وای د دې دښـــتـو او مـــیـرو

مــددګـــــار د ښـو چـــــارو وای بـاوره
دښـمـــنـان یـــې ښـکـــارولـی پـــه خَـــرُو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

حُسن د حسین

حُسن د حسین خو حوصله ماتوي
سل که توبه ګار شي نو توبه ماتوي

بې حسابه ثمر چېرې چې امبار شي
ښاخ مات شي د ونې او تنه ماتوي

ملال زړه د ښایسته مخ وکتوته
تصویر باسي کلکه اٰیینه ماتوي

له غفلته یا علته چې شي بنده
غل د کور تړلې دروازه ماتوي

چې کړه وړه یې انسانیت ته ورته نه وي
دا کړه د انسان ښکلې څېره ماتوي

په حیا او په ایمان چې سمبال نه وي
وعده کړي باوره بیا وعده ماتوي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

خسوف

ځمکه چې راشي د لمر او سپوږمۍ تر میان
په یوه مستقیمه لیکه همزمان

ځمکه د لمر شغلې؛ نه پرېږدي سپوږمۍ ته
تیاره سپوږمۍ؛ بې لمره کله شي تابان

نو بیا وایو چې خسوف دی واقع شوی
په نیمه میاشت کې توره سپوږمۍ شي ګویان

خسوف په (خ) یعني په (خورد) شروع شوی
سپوږمۍ وړه ده نظر لمرته په اسمان

چې د خسوف په هکله نه شو اشتباه
باور په دې موخه دا مطلب کړ بیان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

څمکه شوه شاړه

څمکه شوه شاړه لالیه، شنه فصلونه پکې نشته
سېلابونو ده نیولې، صاف سیندونه پکې نشته

تېزابي اوبو مو ونې کړلې، ټولې راخوړ منې
څانګې وچې شوې سړیه چې ګلونه پکې نشته

تور زاغان دي را ټول شوي په دې وچو، وچو څانګو
د بلبلو غزلونه، اوازونه پکې نشته

مستي نه کا سرې سرې هوسۍ مو په غرونو په رغونو
ګلان ټول دي رژېدلي ښه عطرونه پکې نشته

په باروتو کې الوزي کاڼي، تیږې د دې غرونو
ذره، ذره چاودلي، سره لالونه پکې نشته

په خزان کې بهار نشته اې باوره! خبردار شه
لاس دې لپه کړه سبحان ته، امیدونه پکې نشته

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنــیـــږي اسمـــان

خـــزان جــوړکـــړه تــوپـانـونـه دلــتـه ډېـر
مــړاوې، مــړاوې شــول ګــلـونـه دلـتـه ډېـر

را تـنـــیـــږي اسمـــــان پــه تــورو وربځــو
ږلـۍ وځــپـل فـصـــــلـونـه دلـتـه ډېـر

خـــړو خـــړو ســیـلابـونـو کـــړه ویـجـــاړ
شـکـلـي شـکـلـي ګـــــودرونـه دلـتـه ډېـر

ګـــلاب ګـــلاب ســــرونـه یـې رېبـــلـي
کـــوم بـــد رنـــګ کـــړي لــونـه دلـتـه ډېـر

د ظـــالـم صـیـاد لــه لاسه چـوپ چـوپ دي
د بـلـــــــبـلـو اوازونـه دلـتـه ډېـر

د دې وخـــت د ظـــالمــــانــو لــه جـفـــا
څــیـرې شـوي ګـــرېـوانـونـه دلـتـه ډېـر

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره په سیلۍ سپېره سپېره شول
د غوټو زیبا مخونه دلته ډېر

***

خیالي نښتر

یو خیالي نښتر ولاړ د یاد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګړ مېوه پخه شوله جانانه
توتي ناست ورته د کور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېرنه شي
زړه نرۍ لکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو یاره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هریوه ګل ته په صحرا چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وینو اوبه دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا هر یاد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما یاد بیا ستا په ذهن کې ویده دی

زه یې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی یار له ما څخه په څه دی؟

شپه کې نه وي او په ورځ کې را پیدا شي
دا اواز خو د ګاونډ د کور د وره دی

اې باوره! ستا مارغه دا ستا په کور کې
ویشتل شوی په زړګي کې په لینده دی

***

د زړه انځور

دا زما د زړه انځور دی شاعرنه یم
دا د وخت له غم نه پُر دی شاعرنه یم

زه براس د زړه ویستی نه شم له خولې نه
دا د ذهن یو عاشور دی شاعرنه یم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ظلـــمونـو نـاکــردي لـيــکي هـــنـرکـې
د ښــکـلا بــدرنــګ تــربــور دی شــاعــرنـه يـم

د ســـرو وينـــو لــه ســېلابــه تــوري اخـــلـي
د خــيـال بحـــرکــې عــبـور دی شــاعــرنـه يـم

د برېښـنا په نيـلي سـپور ځـغلي اسـمان ته
د فلــک پــه تېــغ مغـــرور دی شــاعــرنـه يـم

لکه خـس وخــاشــاک غــورځــمه ســره اورتــه
زيست وژواک مې د تنـــور دی شــاعــرنـه يـم

ولــې غــورځــي د رقــيــب پــه تېـــره تــوره
د ســکــه وروږګـــردن بُـــر دی شــاعــرنـه يـم

غـواړي زړونــه بيـــا د ميــنې پــه منګولـو
ژوند د ميــنې مې منـظور دی شــاعــرنـه يـم

هــغـه زړه بــه کــــــلـه روغ نـــه شي بـاوره
چې پـه سـرو وينـــو مسرور دی شــاعــرنـه يـم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

په ژوندون د دې دهر افسانه وینم
عالمان د وطن په ویرانه وینم

اُصول تور نخود دي اوسه سرګردانه
د زورمند ناراسته کار، جانانه وینم

ټول يې ويني ورته ګوري په حيرت کې
د قانون تابوت پروت په هديره وينم

یوه تَله په اسمان وي بله دلته
زه د عدل عجيبه فيصله وينم

د زورواک پر مخ ټول ورونه پرانيستي
انتظار کې مظلوم په يوه پښه وينم

د حقه حقوقو تېښته ده هر لوری
د بې شرمیو توره سلسله وینم

د بقا په ځای کې اخلي ژوند د نورو
د چپ لاس دوزخيانو کارنامه وينم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــدالـــت د دې دنيـــا پــه چـــارو نشـــته
بېچـــاره کس پــه هـــر لار بېچـــاره وينـــم

ښه مـقـــام پــه ښه بيــه اخيسـتل شوی
د خــايـن د خــيـانــت مـعــامـلـه وينــم

کـه ولـس داسـې ويــده او يــا خــامـوش وي
جنـګســالاروکـې جــوړه دا مــېلـه وينــم

مجـرمـان ګـرځـي آزاد او پـــه سـرو سترګـو
مظـلـومـان بنــد پـه تــوره زولانــه وينــم

پــه امســا د هــوســايـۍ نســکوره نــه شـو
ژونـد بـارسـترې، سـتومـانه په شـانه وينـم

لاس د سوال يې کـه اوږده وي همېش بـل تـه
اختـــيار د داسـې کـلـي بېــګــانـه وينـــم

هـــره ورځ يــې ټـــکوي لـــه بـــل ادرســـه
د زړه کـــورکـــې د پــــــردو دروازه وينـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبــــو د داســـې وران کــــــوهــــي بــاروه
د ژونــــدون د تبــــــاهــــۍ وســـيلــه وينـــم

***

د حُســن بــڼ

د حُـسـن بــڼ کـې ګــرځــم، ژېــړ ګــلـونـه ټـولـــوم
د ګــل پــه نــرمــو پـاڼــو کــې رنـــګـونـه ټـولـــوم

کـچــکـول د مـحـبــت مــې ګـــــرځــومــه در پــه در
فـقـــيــر مـلـــنـګ، د حُــســـن خــيـراتــونـه ټـولـــوم

زخــمــي زړګـــي تــه وړمــه د خــوږې مـيـــنــې درمــل
شـېرين، شـېرين پـه جـام کـې شـربتـونـه ټـولـــوم

د خيال په هسکه ځمکه چې زرغونـې شي هـيلـې
احـســـاســه را وېـښـــېــږه، ارمـــــا نــونـه ټـولـــوم

پــيـــدا چـې پــه کـې تـوري کــړم د مـيــنــې د لـفـظـو
آيـــت، آيـــت يــې لـــولـــم، قـــــرآنــونـه ټـولـــوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاسته، پاسته غزل به د مینې ورته وایم
د جنګ په نشو مست سترګي قامونه ټولوم

اساس د خوا ږه ژوند؛ چې دې ځمکه باندې کېږدي
باوره! لوړ خیالونه، لوړ فکرونه ټولوم

***

سترقاتلان

در بدر افغانستان به وي ترکومه؟
رنګ په وینو افغانان به وي ترکومه؟

چې د یو او بل په مرګ باندې خوشېږي
دغه ستر ستر قاتلان به وي ترکومه؟

د خدمت او پرمختګ تر نامه لا ندې
دا بې لارې انسانان به وي ترکومه؟

د نېستۍ لاس یې اوږد کړی دی بل چاته
ځوریدلي یتیمان به وي ترکومه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمــوږ ســود تــرې بــل وړی بــاوره!
د پــردو د جــنګ مــیدان بــه وي تــرکـــومه؟

***

مــه ژاړه

مـــــه ژاړه دردونــــــو تــه دوا بـه شي
تــوره شـپـه بـه تېـــره او ســبـا بـه شي

لــوړه حــوصــلـه کــړه پـه سـخـتـۍ یــاره
ســتـا ژړا بــدلـــه پــه خـــندا بـه شي

ځـــمه اې فلـــکه! پــه طبـیــب پـســې
دم، تـعـویذ دې راکړه چې بېګا بـه شي

نــه مـومـــم دردونـــو تـه درمـــل یـاره
زمـــا هـــیـلـه بــدلــه، دُعـــا بـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) دې لـه آفـت ساتـه بـاور یـاره
تــور ظــلــمت اوښــتــی دی رڼـا بـه شي

***

طبیبه

درمـــل د زړونـــو وکـــړه ځـــوان طبـیـبـه
هـــم د غـــریـب او هـــم د خـــان طبـیـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه پـه جهـان طبـیـبـه

وینـــې بـهـــیـرې پـه دې خـوار وطـن کـې
د مجــروحــانو کـــړه درمـــان طبـیـبـه

اخــلاق شـېـریـن د طــبـابــت لـــرې تـه
بـل شـایـسـتـه غـونـدې وجـدان طبـیـبـه

ژغـورې لــه مـــرګـه دا ټـپـي انســانـان
تـه يې ژونـدون، تـه يې جـانـان طبـیـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه دُعـــا ګـانـو کـې شــپــه، ورځ يـادېـږي
ســتــا خـــدمـــتــونــه بــې پـايـان طـبـيــبــه

ظـالـمــان اخلي لـه انسـان څـخه ژونـد
تـا خــو ورکـــړی دی امــــــان طـبـيــبــه

بــاور دی ســتـا لــه خــدمــتــونــو مشــکـور
تــه يــې ګــلاب تــه يــې احـســـان طـبـيــبــه

***

د فـتـنـوکـړی

د ظـلــمــت تــوپــان را خــور دی زمــوږ پـه کلي
سـپـيـن سـهــار خو ځـکه تـور دی زمـوږ پـه کلي

پـه قـسـمـت مـو د تـقـديـر کـانـې دي واريــږي
غــم د غـم پـه نـيـلـي سـپـور دی زمــوږ پـه کلي

ښـوعـــالــمــــانـو تــه يـــې شــــا ده اړولـــې
د نــــادان د ټــــوپـــک زور دی زمـوږ پـه کلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فتنو کړۍ ور اچوي دوه لاسو کې
پورته شوی شر او شور دی زموږ په کلي

په کې ښه غوږ دي د وحشت پردي لاسونه
د خونکارو مخ تک تور دی زموږ په کلي

په غربت او نادانۍ کې را ښخه تللي
ننګ، غیرت دلته نسکور دی زموږ په کلي

ظالمان له جګړونه غواړي خپلې ګټې
سخت حالت باوره خپور دی زموږ په کلي

***

فساد

د هر فاسد په ضد جهاد غواړو
نور محوه داسې آدم زاد غواړو

په دې اصل که رسي مقام ته
ویجاړ دا اصل له بنیاد غواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې ښه کـافي مـــزد د کـار شـي ادا
نـوبـه کـار؛ تـرې پـه اعـتـمـاد غـواړو

کـــه د فـســـــاد لـــړۍ وي روانـــه
څـنـګـه بـه خـپل ملـت آبـاد غـواړو

پـه خـــبـرو نــه پــه تېـــــره تــوره
پښـو د ملـت تـه يـې افــتـاد غـواړو

چې رنځــونــه کـــړي درمـــل بـاوره
داسـې طبـيـب، داسې اسـتـاد غـواړو

***

مـات زړه

ديـدن د ښـکـلـي مــخ رانـه کـاکـل يـوړ
غـمــونـو د زړګــي رانــه ګـــوګـــل يـوړ

ســم د هـــيـلـو پـــه ګـــلـزار و ټـوکـېدلی
ګـل ګــلاب دا شـېـــبــه رانــه وربـل يـوړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بڼــو پــه غېـشـو زه ســوری، ســوری شــوم
د مــرګ قـــاصد تــلــوکې رانــه اجــل يــووړ

د انــګــار لـــه بڼـــې تـــورې لـمـــبې خـېـژې
خــــندا يــې د مـــات زړه رانـــه مــــزل يــووړ

د بــاور نــصيــب بـــه څـنـــګه شــي بــاوره؟
يــار خــو پــه اشـــارو رانـــه مــورچـــل يــووړ

***

محصلين

را ټــول شــوي پــه لـغـمـــان دي محـصلـيــن
څنګ پــه څنګ لــکه ګــلان دي محـصلـيــن

پــه بــاغـچــه د عـــلــم، فـــن يـــې ګــذر دی
مـــــبــړنـــــي دي، اتـــــلان دي محـصلـيــن

دغـه کــور بـــه پـــه پــوهــه شــايـســتـه کـړي
د پـکـتــيــا کـــه د مـــيدان دي محـصلـيــن

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګلو په غونچو کې رنګارنګ دي
د وردګ که د بغلان دي محصلين

د پېشرفت په کاروانو يې مزل دی
د لوګر که د باميان دي محصلين

مزار، کنړ، کابل پرې ښايسته دي
که د خوست يا نورستان دي محصلين

د باور د سترګو تور دي، وطن کې
د رڼا په لار روان دي محصلين

***

نوبهار

بيا راغلی نوبهار دی په ګلونو
څه ښاغلی مو ګلزار دی په ګلونو

بلبلان د خپل ارمان په لمبو سوي
فرياد يې سهار، سهار دی په ګلونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ستـــايـــلـــو پـــه ســـــنـدرو زرکــې مـــســتــې
پـــاس د زانـــو ځـــه کــــــــتـــار دی پـه ګلونو

يـــو چغـــــار د تـــوتـکـــــيـــو او مــــــرغـــيـــو
تـــاثيــــر پـــروت خمـــار، خمـــار دی پــه ګلـونو

د رنــــګـونـــو پـــه زړګـــي کـــې نخـــښـدل دي
غــــبرګ خـــــپـور شـــــوی د انـــار دی پـــه ګلـونو

ســتـــا د لاس پـــه شنـــه پيـــالـه کـې پسـرلـيـه
خمــــــاري د ګـــــلـو هـــــــار دی پـــه ګلـونو

خـــوشـــبـويـــــي راوړې ســـتـــا د لاس نـشـه ده
رنګـيـــن شـوی ژونـــد پـــه ښـــار دی پـــه ګلـونو

تـــور داغ نـــه لــــــري پـــه زړه تـــازه ګـــلـونـه
د خـــــوښـــيـــو ډک بـــــــازار دی پـــه ګلـونو

د بـــاور د زړه تـسـکـيـــن شـوی اې خـدايـه(ج)!
د ښـــــايـســـت جـهـــان واکــدار دی پـــه ګلـونو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــور تــوپـان

د ظـــلم پــه جــامه کـې تــور تــوپــان مـې ځوروي
ويشـتـلـی يـم پــه زړه تيـــر وکـمـــان مـې ځوروي

د آب سـپـيـنـې جــامـې دي الــوتــلـې هــوا تــه
نــاولـي، تبـاهــکـاره ظــالـمــــان مـې ځوروي

د عـــلم او فـــن کـــډه بـار شـوې لـــه دې چـمـه
خـرڅ شـوي بـې فـرهـنګه جـاهـلان مـې ځوروي

چې امــن، امـــان نشـــتـه ژړا بـه کـــړمـه چـــا تـــه
لـــه خدايـه(ج) لـرې، لــرې جـــابـران مـې ځوروي

بـل شـــوي اورونـــه پــه هـــــرکـــلـي او دېــره دي
ضـربې د مــاشـيـنـدارو، توپ، هــاوان مـې ځوروي

ربـه(ج) تـه يې خپله پـه حــال سولـه مېلمنه کړې
دا خـــوار و زار وګـــړي افـغـــانـان مـې ځوروي

څـو بـه د يتـيم لـه سـترګـو اوښکې ځي خـاونـده
زمـوږ د شهـــيدانـو لـــوی کـــاروان مـې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه دغـه ازمــونــه نـور نجــات غـواړو سبحــانــه
د هــرې، بېلــې ورځــې امــتـحـــــان مــې ځوروي

د واک او څـو روپـو پــه ســـر وطـن شـولــو بـربـاد
د واک د جګړه مــــارو سـست ايمـــان مــې ځوروي

جهــان پــه ســرو ګــلـونـو کـې ګــلـزار دی بـاوره!
مـظـلوم، پـه وينــو رنګ افـغــانـسـتان مــې ځوروي

***

بيــرغـونـه

رپيــږي بيــرغــونـه هــديــروکې څـنګ پـه څـنګ
کــيـنــدلــې مـقـبـرې شـوې د شهــيــد پـه وينـــو رنګ

عـــاشـقـــان کـــله څــه وينـــي، د عـشـق پـه لاره کې
خــوښــيــو ســـره نـاځـي بـلـې شـمـعې تـه پـتـنـــګ

پــه خـيــرنـو ســتـرګــو؛ رقـيـــبـه راتــه مــه ګـــوره
دلــتـه پنـــاه شـوي دي لــوی لښـکـر د روس، پـرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لویه هدیره کې د افغان د تاریخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زموږ
په ذهن کې مو خوځي د بابا د تورې شرنګ

غرمبیږي هر لور توپ، طیارې درانه بمونه
تېر شوی وخت یارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کیږي جانانه په پوهه
کامیاب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صیاد کې
هوښیار مرغه بند نه شي په دام، لومه د نیرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډُول، سورنۍ ته د رقیب
بیداره درخانۍ کړه بیا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي مېوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نیال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــا امــیــده نــه کــړې دا د خــوږو هــیــلــو کــچــکــول
هــمــت د ځــان بــاور کــړه، مه شه، مه شه خــوار مــلــنګ

***

راډیوګانې

رنګ پـه رنګ کــړي تبلـیغـونـه راډیوګـانې
ځنـګ پـه ځنـګ کـړي ولسـونـه راډیوګـانې

ځیــنــې ښـې او ځیــنــې بــدې پــه تبــلــیــغ کې
کـاڼې، کـاڼې کـړي لـوی غـرونـه راډیوکـانې

بــلا شــونــدې ښــکــلــوي تنـــدی د غــیــښــي
هـڅــــوي انقـــــلابــونــه راډیوګـانې

کـــلـه اور، کـــلـه اوبـه پـه ژبـه وایـــي
ګـړنـدي کـړي غـورځـنـګـونـه راډیوګـانې

کـــړي ړنـدې د حـقـیـقـت سترګې پـه بیـــړه
کـــلـه کـــلـه کـــړي ګـــواښـونـه راډیوګـانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د درواغــو پــه خـــبـر يــې بــاور مـه کــړئ
کـــبروي ځـيـــــنــې ذهـــــنـونـه راډيوګانـې

چې رښتـيـنـی يــې وي هـــر خـــبـر بـاوره
کـاشکي وکـــړي تبـلـيـغـونـه راډيوګانـې

***

ډغـــرې

زړه يــې يـــووړ پـــه پـنـجـو کــې؛ وهـــي بــاز خـپـلـې وزرې
غـبر اورم نــه پـوهـېـږم چې څــه وايــي، څـه کـړي خـبـرې

زمـا پـه زړه کې حک دي، پل پـه پل يې چې وينم خلکو
ســرې وينـــې څـڅــېـدلـي هــم پــه لــوړه هــم پــه ژورې

نـور د حــال پـوښتـنـه مه کـــړه د ټپـي زړګـي لـه حــالـه
هـېـڅ ويــلـی درتــه نــه شــي، شـــي خــبـرې مــــرورې

عـــاطـفي اواز را شــوی لــه غيـبــو دی زمــا خــيـال تــه
پــه ظــالــم بــاز پـســې ګــوره د غـــره څـوکـې اوکــمـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

هــا کــمـري چې پـرتــې دي د غـــره ډډه کــې لالــيـه
چې بـازان يــې پــه سـر ګـرځـي، ټـپـوســان وهـي ډغــرې

مست بازان خو يک تنهـــا پـه دې مـحـل ګـرځـي باوره
ټـپـوســـان شي ډلــې ډلــې، کــړي پــه دې مـحـل حشـرې

***

شپېلۍ

زړه کـــې دي دردونـــه، کــــړه بيـــان شپېلۍ
خـلاص کــړه پـرې؛ ســرونـه د افـغــان شپېلۍ

غــــرونــو او رغــونــو کـــې رمـې رنـــګ شـوې
داړي چـاغ چـاغ پسـونه سـره لـېوان شپېلۍ

درونـد خـوب دی راغـلـی پـه شـپـونکي باندې
خــود بــه يــې رمـــه وي ســـرګـــردان شپېلۍ

دلـــــتــه ده د مـــېـرې او لـــــېـوه جـــګـړه
کـــــفـــر شــو نـــازل پــه مسلـمـــان شپېلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــلاص مــو لــه داړلــو د وحشــیانــوکــړه
وکــړه یــو غــورځنــګ د خپل ایمــان شپېلۍ

ځـــان ورتـــه تیـــارکـــړه پـــه بـاور یــاره
واخــلـه پــه ســنـدروکــې ســامــان شپېلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بـڼ پـه څـانګوکې شـېریـن بلـبلان ښکلي
زمـوږ پـه کـلي کې دي پېغلې، ځوانـان ښکلي

د هـمــت مـــلا یــې ده تــړلــې پــه څــیــر یــې وګـــوره
راټول پـه ګـډه دي د ژونـد پــه مــیـدان ښکلي

د هـمـــکـارۍ لاســـونـــه یــو بــل تــه خـــوا ږه غـــزوي
په خویندو، وروڼـو کې پیــاوړي مشران ښکلي

دوی را ټــولـــیـږي د خـــوښـیـــو او غـمــونـــو پـــه وخـــت
د مېـلـمـه قــدرکـــړي دا ټـول قــدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه کـــرکــه ګـــوري، نفـــرتـــونـــو او نفـــاق تـــه واړه
رنـــګــه ګـــلـــونـــه دي پـــه دغـــه ګـــلـــدان ښکلــي

دوی د اخـــــلاقـــو، د ســـلـــوکـــو، د ښـــايـــســـت نـمـــونـــه
ټول ښـــايـــســـتـــه دي پـــه زېـــور د عـــرفـــان ښکلــي

تـــل فـيـــصـلـــې کـــړي د جـــرګـــو او مـــرکـــو پـــه مـــرستـــه
دوی پـيـــــروان دي د سـپـېڅـلـــي قـــرآن ښکلــي

د غـــيـــرتـمـــنـــو ســـــر دې تـــل وي پـــه امـــــان بـــاوره!
رب(ج) دې سرلوړي لـري دوی پـه جـهـان ښکلــي

***

ښـــېـــرا مـه وړه

ســـــاتـــه لاســونــه لـــه ظـــلـــمـــتـــه، ښـــېـــرا مـه وړه
اخـــلـــه ګـــامـــونــه لـــه تـــومـتـــه، بـــدوا مـه وړه

د حـــرص پــه اور د خـــپـل ايـمــــان اوبـه کـــړه تـــويـــې
د هـيـچـــا مـــال، مـتـاع خـپـل کـور تـه پـه شـا مـه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

که حَکم شولې عدالت په کار کې وکړه
حق د یوه مسلم قطعاً په بل چا مه وړه

اعتبار چې په تا وشو نو راست امین شه
حلال غواړه، حرام مال؛ هېڅ د دنیا مه وړه

ډېر راضي اوسه په حلالو که هر څو وو
له مخلوق څخه رشوت، په ناروا مه وړه

ته دنیا کې نېک عمل وکړه مومنه ګله
ښکلی باور د ځان توښه کړه خطا مه وړه

***

سپین زړه

سپین یې زړه، پاک یې ایمان سبحان الله
د ښکلاوو مسلمان سبحان الله

رذالت، ضلالت نه لري ګرځي
عمل کاندي په قرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حـیـا پــه خـصـلـت بـانــدې سـمـبـال دی
د مــومـــن ښـکـلـی وجـــــدان سـبـحـان اللّٰه

استـغـفـار، تــوبــه کـــړي لـــه ګـــنـاهـونـو
د جـنــــــــت پـــــــه لار روان سـبـحـان اللّٰه

لــه نــادان او فـــاسـق نــه لـــرې ګــرځـي
سـتـایـل شــوی دا انـســــان سـبـحـان اللّٰه

چې بـاور یـې مـــاښــام ستوروکې ګـوري
ځـلــیـدونـکـی پــه اسمــــان سـبحـان اللّٰه

***

ګـرځـم په هـرکـلـي

ســرو لـمـبـو دي ســوځـولـي نـن چې ګرځم په هـرکـلـي
بمـــــــو دي الـــــوزولـي نـن چې ګرځـم په هـرکـلـي

کــور پــه کــور او چـــم پـــه چـــم دي د سـیـلـیـو نـاتـارونـه
ســــرو مـــنـو دي ژړولـي نـن چې ګرځـم په هـرکـلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کوم تور، کومه ګناه رقیبه داسې در بدر شوو
شهید کیږي نازولي نن چې ګرځم په هرکلي

رنګ په رنګ جنډې رپیږي په قبرونو هدیرو کې
شنه او سره دي ځړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د لاله وو په ګلزار مې سرو ګلابونو ته زړل
په وینو خړوبېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

په جهان ناري، سورې د پرمختګ دي را روانې
خړ بامونه نړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د افغان عقل او هوش به کله خپل سر ته ستنیږي
وحشتونو وېرولي نن چې ګرځم په هرکلي

په هر ملک کې ټول وګړي خپلو موخوته باوره!
په وحدت دي رسېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کېچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وايې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وايې نه

صادقان مې ليدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وايې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې وي پوره
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وايې نه

غله ته يې وس نه رسي؛ مظلوم يې رانيولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وايې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مرداروکې کتار دي څه به وايې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نېک کرداره په زړه بيمار دي څه به وايې نه

په خيانت د زورور يې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وايې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځيرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې يې په شرنګهار دي څه به وايې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وايې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کېچه مار دي څه به وايې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی اسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه اسمان کې رڼه سپوږمۍ تر مريخه
دا يې کړه تسخير لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــــایســـتـه دي پـــه دنــګـو دنـګو مـــــاڼيـــو
پـــاریـس کــه لــنــدن کــه آلـمــان دی نــن سـبـا

ورځ تــر بــلــې زیــاتــیــږي کــشــف او اخـــتــراع
هـــــر مخـــتـــرع یـــې قــــدردان دی نــن سـبـا

مــوږه کــلـه عــبــــرت اخــلـو پـه دوو ســتـرګـو
افـغـــان چې پرېشان لا پرېشان دی نــن ســبـا

تـعـلـــیــم یــافـــتــه د زړه پـــه ویـنـــــو روزلـــی
اجـنـــــــبـي وطـــــــن تــه روان دی نـن سـبـا

نیـــم کـــه رســي نیــم خــوراک شي د کـــبــانـو
لـــه خپل ژونـدون نــه پـه فـغـــان دی نـن سـبـا

تـښــتـي نـخـبـه اســتــعـدادونــه هـــره خــوا
دا څه غـــافــل، غـــافـل افـغـــان دی نـن سـبـا

د خـــدمــت شـعـــور مشــــرانـو دی بـایـلــــلـی
هـــر یــو یـې د جیب پـه ارمـــان دی نـن سـبـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــایـــلــه د عـــمـــــــل او نـــیــــــت ده بـاوره!
حـــال چې روان پــه دې زمـــان دی نـن سـبـا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجـــرونـه پـه روژه
څـوک چې کـــړي عــبـادتــونـه پـه روژه

لـه عـصـيـانـه مـطـهـر لکه مــاشوم شي
هــا چې ســاتــي انــدامــونـه پـه روژه

ورځ يـې تېـره پــه نـفـلـو او تـسبېح شي
شپـه تـراوېح کړي، لمونځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښکنځلو ځـان سـاتـي
مـسـلـمـــان کـــوي صـــبـرونـه پـه روژه

چې پــه عـقـل او فــکـر يـې تېــر نــه وي
پـــرې اوريـــږي نــعـــمــــتـونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثــواب پــه تــمــه بــه لاس پــه کـــار شي
هــر سـخـي کــړي خـيـراتــونـه پـه روژه

ګل لـه ګل، مېوه، مېوې نه اخـلـي رنګ
اخـلــه، شـيــنـده ښــه رنـګــونـه پـه روژه

د جنـــت دروازې وي ورتــه خـــــلاصې
د ابـلـــيـس تـــــړي لاســونـه پـه روژه

هــر مـومــن د پـاک قـــرآن تــلاوت تــه
پـاکــوي جــامـې، ځــانــونـه پـه روژه

بخـتــور خــو هغــسـې مسـلمـــان دی
چې عـمــره کـــړي او حـجــونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګــوره بــې شمــېـره
نــازل شـــــوي آيتـــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې څوک نيسي دلـــبـره
عـفــوه کـــيـږي ګـــنـاهــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه غیبت او چـغـلـي نـه بـه ځـان سـاتـي
اخــلـــي، اخــلـــي ثـــوابـــونـه پـه روژه

یـو خـلـوت تـه وزګـــار شـي پـه روژه کې
شیـخـــان کـــړي اعـتـکـافـونـه پـه روژه

چې لـه اجـــــر و ثـوابـه پـاتـې نـه شي
بـاور لـیـــکـي ځـــو شعـــرونـه پـه روژه

***

دهـقـانـه

ښه هـمــت ښـیـه لــه ځـــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه
ښې مــڼــې کـــره پـریـمـــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

لــه سـپـیـرو سـپـیـرو مـیـرو نـه جـوړ راتـه ګـلشن کـړه
ســره ګــلـونـه کـــړه ارزانـــه ځـار دې شم دهـقـانـه

شـپـه او ورځ پـه شـنـو، شنـو کـرونـدو کـې کـړې کـارونـه
سـتـا عـــزت کـوم جـــانـانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوڅې پښې، سپېرې جامې، سپېره سپېره لاسونه
ته يو لال يې عاليشانه ځار دې شم دهقانه

تا په هنر ځکلی د حلالې روزۍ خوند
خپه نه شې له نادانه ځار دې شم دهقانه

د باور قلم ستاينه ستا نه شي کولی
په رښتيا خوښ دی له تانه ځار دې شم دهقانه

***

رڼا اخلم

شپه کې ګرځم رڼا اخلم
ورځ کې خوب کړمه سا اخلم

په زړښت به يې ګوزار کړم
چې زلمی وم امسا اخلم

خوند يې نشته چې رنځور يم
خو چې روغ شوم دوا اخلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښــه نــوټــونــه ســـــر پــه ســـــر ږدم
چــې مُـفــلـــس شــوم ســـودا اخـلـم

لاس پـــه ســــر لـــه شـنـو بـاغـو يـــم
چــې ســنـــګـر شـــي کــــــلا اخـلـم

بـــاور پــــــــــــــــرخـــې ژړولـــی
لـــه ســحـــــــره خـــنــــدا اخـلـم

***

رنځ د جهــل

عـــابـد ژونـد کـــړي د عـــبادت پـه ارمــــان
جـاهـل ژونـد کـړي د خـپل عـمـل پـه تـاوان

پــه فـــاســق اور د جـهـــــنم بـلـــيــږي
خـــاورې ايـــره بـــه شـي نـادان، ظـــالمــان

دانــــا ښــه دی، ســــود ئـې رسـي انســان تــه
بـد جـــاهـــل دی، رســـوي نـــورو تـــه زيـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیـت، انسـانیـت چې پـه کې نــه وي
تــش کــالــبــوت دی پــه څــلــورو وي روان

لــه مــرګ د ګــمــراهــانــو لــرې تښــتــه
خــپــه کــېــږه پــه مــرګــي د مســلــمــان

خدای(ج) ورتـه ارشادکړی، دی غــافل دی
د دیـن لــپــاره مــعــجــز لــري قــرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کـړي لـه منځه
بل دې خدای(ج) خورکړي د علم دسترخوان

آخــرت کې بــه جــوړې څــه پلــمې کــړي
ورتــه وسپاري پــه چــپ لاس چې فــرمــان

رب(ج) دې ورک زمـوږ لــه منځ کــړي باوره!
رنځ د جــهــل چې یې ډېر کــړل ناروغــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غـمـجـن زړه وم نـاقـــــــرار ژړا مې راغـلـه
ګـلـــشـن زه وم پـــه ګـــلـزار ژړا مې راغـلـه

ارمـانـونـه مې ځـوانـۍ کې نـيـمـه خـوا شـول
د بـــل وار پــــه انـتـــظـــــار ژړا مې راغـلـه

مـــوږ پـــه خـپـلـه عـقـيـده اوکـلـتـور وژنـي
ظـــالــمـــان لــــرو اغــيـار ژړا مې راغـلـه

هــديـروکـې سـرې جـنـډې د شـهـيـدانـو
پـــه قـــبـروکـــتـار کـــتـار ژړا مې راغـلـه

افـغـــانـانـو هـېـڅ غـلامـي نـه وه مـنـلـې
ځـيـنـې، ځـيـنـې شـول بـې لار ژړا مې راغـلـه

مـسـلـمـــان بـــه دلـجـويـي کـــړلــه د نـورو
اوس کـــا فـخـــــر پـــه آزار ژړا مې راغـلـه

يـتـيـمـــان ګـــرځي شـلـېـدلي ګـــرېـوانـونـه
نـــه جـــامې لـــري نـــه تـــار ژړا مې راغـلـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــپـل مـــنـزل تــه بــايـــد و رســـو بــاوره
تـول د حـــق پــه ســـمــه لار ژړا مې راغـلـه

***

پـه ځـمـکـه کې

دي پـــه ځـمـکـه کـې پنـځـه لـوی، لـوی بـحـرونـه
آرام، اطـــلـس، هـــنـد او دوه ســـــاړه قـطــبـونـه

شـايســتــه شکلې بـېـــــړی پــه کـې چلــيــږي
دوه قـطــبـيــن لـــري پـرېـمـــانـه يـخـچـــالـونـه

آســيـا، آفـــريقـــا، اروپـــا، انتــــرکــتـيـکـا
آمـــريـکـــا، اســتــرا لـــيـا د بـــردي نــومــونـه

پــه پنـځـو وچـوکـې ژونــد او انســانــان شـتــه
خــو انتـــــرکــتــيـکـا کـې نـشــتــه ولـســونـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نـــــړۍ بحـــــــــــرونـــه وصـــــــلوي بــاوره
د ســـويـــس او پــانــامــې ســـتـــر کـــانــالـــونـه

***

خوارځپلې حقیقت

چې په لار د انسـان نه ځي حیـوانیـت نه مې زړه تـوردی
بـدو چـــارو، بـدو کـــړنـــو او غـیــبـت نه مې زړه توردی

چې سود نـه ویني شـاغلی نـو سـلام بـه درتـه نـه کـړي
د مـطـلـب د ســـلامـــونـــو، رفـــاقـت نه مې زړه تـوردی

د خـپـل جېـب پـه ډکـولـو کې لګـیا ځـیـنې مشــران دي
لـه فـاسـد، فـاسد چـارواکي، لـه دولـت نـه مې زړه تـوردی

ګـرځي، ګـرځي بې لارې چې مـوټـر، بـنګـله پیدا کـړي
د حـــرام، حـــرام ژونـــدون او حــــلاوت نه مې زړه تـوردی

د رعـیـت شـایـست یې ټول کـــړ، لــه یـو مـخې بې وقـــاره
د سخـت زړو لـــه چـــلـونـو اوحیـثـیـت نه مې زړه تـوردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د قانون له مخې کار به په خپل وخت کې درته نه کېږي
د بدکارو، ماموړينو له رشوت نه مې زړه توردی

د فساد جرړې خورې دي په نظام او ادارو کې
د ناولې واسطې، زور او قدرت نه مې زړه توردی

درخواستونه ناروا کېږي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتيا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غيرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غيرت نه مې زړه توردی

سپين او تور د دنيا ګۍ مو په پنځو لاسو کې ګير دي
طبيب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافيت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځۍ وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې يې اچوم د دهـــر پـــه چوکــاټ کې نـــه سمـيـږي
د ژونـدون لـه خوارځبلي حقيقت نه مې زړه تـوردی

پـرې را وخېژه سپوږمۍ د څوارلسمې ننـداره کـړه
دا د تـورې شپې د شکل او ظـلـمت نه مې زړه تـوردی

د ځـــانـونـو پـــه وژلـــو ســتـړي نـــه شوو عــزرايـيـلـه
ولې نه راځې قيـامته؟ له قيامت نه مې زړه تـوردی

کـه دا حـال، دا مـو احـوال وي څه به کيږي اې باوره!
تـوبه وکړه، تـوبه ګــار شه، نـدامت نه مې زړه تـوردی

***

کُل جهـــان

کُـــل جهـــان شـو مـــار، لـــړم
نـــه دارو لــــــــــــرم نـــه دم

تـهـــذيـب غـــوارم عـــالـــمـه
پـــاک تهـــذيـب د پـاک صـــنـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ټــول جـهــــــــان ودان، ودان
پــکـې ســوځــي زمـــا چـــم

پــه مــړینـــه مــې خــوښــي کـــا
او پــه ســـولـــه مــې مـــــاتـم

نـــه آرام شـــــتـــه دیـــارکـــې
نـــه پـــه ځـمـــکــه کـــې حــــرم

د فـتـــــــنـو ګـــــــوزار بـــاور
کـــــړ بـــې واکــــه او کَــــــړم

***

تقـدیـر

قـــبـر پــه قـــبـر جــــــــنـازو ســره ژاړا کــړم
صـــبـر پــه صـــبـر هـــدیـرو ســره ژاړا کــړم

تـقـدیـر سوی پـه لـمـبـو، لـمـبـو یـم نـګـاره
د غـمـجـن زړه لــه ســرولـمـبـو ســره ژړا کــړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

يـاران نـشـتـه پـه حـجـروکې دېوال تـه ګـورم
زه د ازمــون لـــه تـصــويـــرو ســره ژړا کــړم

څيرې ګـرېوان، ببـر سـري يـتـيـمــان وينـم
هــره لـحــظـه يـې لــه غـمـو ســره ژړا کــړم

کـــنــډر کــنــډر چـمــو تـه ســتـرګـې غــړومه
ګـــړی ګـــړی ســـوو نـــارو ســره ژړا کــړم

زه د ښـايـسـت پـه تـمه، تـمه انـتـظـــار يـم
لـمــحه لـمــحـه يـې ارمـــانـو ســره ژړا کــړم

د پـښـتــون ويـنــه بـه هـــدر نـه ځـي بـاوره!
زه لـه ســرو ويـنــو تکـو ســرو ســره ژړا کــړم

***

ناکس مُطـرب

کـمـــنـد راغـــی بـــې حســـاب د تــورو زلــفـو
پـه سپـيـن مـخ شـولـم قـصـاب د تــورو زلــفـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نـاکس مُطـرب نغـمې بـه کــړم خـامـوشه
چــې مــــدام وهـــي ربـــاب د تـورو زلـفو

د دلـــبر شکلی تـصـویـر بـه تـرېنـه باسـم
لـــه ورق، ورق کــــــــتـاب د تـورو زلـفو

حـوصـلـه یـې رانـه وړې زړه مـې خوړین دی
نـــور شـــلـومـه دا حـجـــاب د تـورو زلـفو

د خمـــار نشه یـې اخـلــمه پـه ســترګــو
زه خــــاتـه کــړم پـه تنـــاب د تـورو زلـفو

لـــېونـي چـې زاهـــدان پـه کـــاڼـو ولـي
دوی خــــوړلـــي دي شـــــراب د تـورو زلـفو

رهـــايـي تـرې سهــل کـــار نـه دی بـاوره!
چې ګډ شـولـې پـه هـر بـاب د تـورو زلـفو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

علم

کـه دا وطـن شـي پـه عـلـم بيـا ودان
خوښ به انسـان شي، هم ځمکه هم اسمـان

کـه ورکـړو يـو بـل تـه چمـبې د مينـې
جـوړ بـه شـي د سـروګـلـونـو ګـلستـان

کـه قـدم ورو ټـول پـه لاره د وحـدت
پـوره بـه هـالـه شـي ارمـان د افغـان

پـاک او نـاپـاک کـه شولـه بېـل پـه دې کـور
عـمـل د پـاک بـه ضـرور شـي پـه قـرآن

مـخ کـه مـهـار شـو د ظـالـم او جـاهـل
تيـارې بـه ټـولـې، پـه عـرفـان شي روښـان

ژونـدون بـه هسک شي د رحـمـت پـوړۍ تـه
روان بـه دلـتـه شـي د پـوهـې کـاروان

خـواري غـم بـه وکـړي کـوچ لـه وطـنـه
د نـړۍ سيـال بـه شـي تـکـړه افغـانـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! جګ به مو بيرغ رپيږي
افغانستان به شي نامي په جهان

***

عينکې

کېږده عينکې د هوا په سترګو
ګوره ګردونه د صحرا په سترګو

ښکلي ښکلي به زړه ته درته راشي
بيا د ګلونو د بېديا په سترګو

شېخ خو سپين کاڼي بيا په تورو ولي
ورته موسکی شي د خندا په سترګو

په غوړو اورم تکبيرونه مظلوم
يزيد راځي د کربلا په سترګو

ظالم اخيستې خاموشي د ژوندون
ټول ورته ګورو د غوغا په سترګو

(c) ketabton.com: The Digital Library

دي دواړه په خپل کور او په خپل غره کې
کوتره ښکاري د عنقا په سترګو

باوره! خوار مجنون چې صبر نه کا
خوره ده مینه د لیلیٰ په سترګو

***

لوی جنت دی

ګالللی یې محنت دی
د مور او پلار خدمت دی

اختیار د ښو سلوکو
د هر مسلم خصلت دی

چې سر ورکوي خدای(ج) ته
مقام د شهادت دی

خدمت چې د وطن کړي
ریښتینی صداقت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د علم، زده کړې چارې
ژمنتوب د شریعت دی

مدد د مظلومانو
انصاف و عدالت دی

باوره! مسلم اوسه
همدغه لوی جنت دی

***

په جګو غرو

لکه باز په جګو غرو ګرځم عالمه
د پرواز په سردرو ګرځم عالمه

و به نه خوري درنې هیلې آرزوګانې
په ویشتو، ویشتو، ویشتو ګرځم عالمه

هی لیلیٰ که له مجنون نه جلا کیږي
زه د سولې په شببو ګرځم عالمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

څوک چې کاڼو باندې ولې توده مینه
زه د هغو په سرو ګرځم عالمه

سپین له سپین سره لګیږي تور له توره
زه د سپینو په څیرو ګرځم عالمه

که ویده یو مار مو چیچي باید ویښ شو
پاڅوګر په منترو ګرځم عالمه

ژبه، عقل د ایمان په پرده غواړم
زه د حق په پلوشو ګرځم عالمه

زه باور د قلم په څوکه لیک کړمه
د شعرونو په نشو ګرځم عالمه

***

ښوونکیه

د رڼاوو په اسمان کې لکه لمر ښوونکیه
د ښکلاوو په جهان کې لکه غر ښوونکیه

(c) ketabton.com: The Digital Library

څرک د پوهې دې د شمعې په لمبه بلېږي
د ځلاوو په کاروان کې سپين بشر ښوونکيه

تا له ګړنګه خېژولی اسمان ته انسان
د معناوو په عرفان کې معتبر ښوونکيه

يې راغلی په څېره د مور و پلار شاګرد ته
د صفاوو نخلستان کې ستر رهبر ښوونکيه

قدر او عزت يې په مونږ فرض دی اې باوره!
د دُعاوو ګلستان کې مقرر ښوونکيه

***

کرکټ

لوبه مې په مينه مينه تماشا کړه
څلوريزه او شپږيزه مې دُعا کړه

ماتومه حريفان په ډګرونو
بدرګه مې په چکچکو او نڅا کړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا مې نوم به مې اوچت شي په جهان کې
د کرکټ مینې مې جوړه شه غوغا کړه

چې ډاډه شومه په جام کې د ګټلو
د اتڼ ناره مې ګرمه په سورنا کړه

زه باور د هیلو کور دُعاوې وایم
خدایه(ج) قبوله مې دُعا او وینا کړه

***

کډه د هیلو

لویه خدایه(ج) دا خو څرنګه جانان دی
لاس د غم یې بند زما په لوند ګرېوان دی

ما پروا د رقیب نه کړله خاونده
اوس رقیب راته په وازه خوله خندان دی

چېرته کډه زه د خپلو هیلو یوسم
وران زړګی مې په جهان کې سرګردان دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهـــار پــه شــنــه مــوســـــم پــاڼــه شــوه ژېــړه
زمـــا د میــــنــې بـــڼ دا رنـــګـه خـــــزان دی

پــه کـې ګــران دي نــور هـــر څــه دلــتــه بــاوره
پــه دا وران، ویـجـــار بـــازارکـې غـم ارزان دی

***

بې نمــازه

لـــه حــــــق لاري پــه واتـــه دي بـې نمـــازه
چـې پــراتــه تــر لـمـــرخــاتـه دي بـې نمـــازه

پـه غـفـلـت کـې یـې هـسـتـوګـنـه ده نـاګــاره
پــه رڼـــو ســتـــرګـــو ویـــده دي بـې نمـــازه

ځـــان غـــرړوي د لـمـــانځـه لــه اداګـــانــو
پـلــــیــتـــیــوکـــې پــاخــه دي بــې نمـــازه

پـه شـــاخـو د ونـو نـاسـت وهـــي بـېـخـونـه
د ځــــانــونــو پـه لـــویــده دي بـې نمـــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې رهـــا شـــي وزر نــه وهـــي پــه وړانــدې
د ابلـــیس پـــه دام پـــراتــه دي بــې نمـــازه

پــه غـــافـــلو بــه څـــو ډولــه اوازکـــیږي
روح لـــه تنـــه پــه خـــاتــه دي بــې نمـــازه

بېهــوده بــه تــر وخــت تېــر کــړي ارمــانــونــه
ویـښ شـه بیـا کـلـه راتـلـه دي بـې نمـازه

د بـاور پـه خـوږ تـکـبـیـر اقـتـداء وکـړه
تـکـبـیرونــه یــې خــوا ږه دي بــې نمـــازه

***

پـه مـاتـم وینـم

لښـکـر پـه مـاتـم ویـنـم چـې شـهـیـد شـولـو افـسـر
کـنـډر دا مـلـت ویـنـم چـې نـابـود یـې شـو رهـبـر

ګـام پـر ګـام لـوېـدلـې قـافـلـه د پـرمـخـتـګ یـې
مـړ شـوی یـې؛ چـې چـراغ دی د پـوهـې او هـنـر

(c) ketabton.com: The Digital Library

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره يې ورکه
د بېلتون غمشي يې و خوړ، پخپله په ځيګر

بې علاجه سپېلني چې غواړي هره شپه
شايست باندې يې لوېدلى د بد سترګي نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! هرچا چې وران کړ محراب او خپل منبر

***

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

مور ته خاموشه د اتوم بريښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسيونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ګرد بشر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په نـــړۍ يــې بــاداري شــي منــظــور
فــکــرونــه ټــول پــه خــپــل نظـــر جــوړوي

چې امــيانــیکــې شــرنــګ ډالــر تــه ورکــړي
نـــور خـــو لا څـــه مــــــلا، مـنـــبـــر جــوړوي

حـــياوې اخــــلـــي لـــــه انســــــان وګـــړو
بنــځـه ســـر لــوڅـې نــر ببــــــر جــوړوي

وېـــروي دوی پـــه اســلـــحـو مـلــــــکـونــه
ځــــان پـــه نــړۍ کــې لــوی افــســر جــوړوي

لــه کــومه ځــايـه چې خــطـر کــړي احســاس
بيـــا د فـتـــــنــو ورتــــه لـــښـــــکـــر جــوړوي

چې امتحــان کــړي پـه کې خـپـلې وسـلې
د بــل هـــېـــواد د جـنـــګ ډګــــــر جــوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! پاک الله(ج) به کله ورته
د مهدي توره او کلک سپر جوړوي

***

د غره مني خبرې

که ماشومان د لوی غره مني خبرې
کوربانه داسې د وره مني خبرې

له تهذیب څخه منکر شي په بلنه
یو سپېره د بل سپېره مني خبرې

چې شي بې لارې نو سرچپه وي روان
انسانیت پرېږدي د خره مني خبرې

ظالم سور مخ د وینو ډنډ کې وي ولاړ
مظلوم مجبور وي د سره مني خبرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د نېـک صـالح اولاد؛ چې پـلارخپـل وفـات شي
بـاوره! هــــالــه د تــــــــره مـنـي خـبـرې

***

رشوت خوره

مــزې تـا وکـــــړې دنيـــــا کې رشوت خوره
نـظـــر وکـــړه پـه عـقـبـیٰ کې رشوت خوره

څـوک کـه يـو کـتـاب خـبـرې درتـه وکـړي
اثـــر نــه شـيــنـدي پـه تـا کې رشـوت خوره

رنـځا ورځ لــکـه لـېـوه داړې مـــالـونــه
ســـره لاسـونـه پـه بــلـوا کې رشوت خوره

لـه حــرامـو نـه دې تـاوکـړې ټيـټـه غـاړه
تــه يـې اخـلـې هـــر سـبـا کې رشوت خوره

پـه مـجـلس کـې تـسـبـېح اړوې نـاصـح شـې
رشـوتـونـه خـورې خـفـــا کې رشـوت خوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

وخت به تېر شي په دې پاکو او ناپاکو
ته به اوسې په غوغا کې رشوت خوره

باور سپينې، سپينې وايي په کلام کې
فکر وکړه په وينا کې رشوت خوره

***

موري

ستا په ښکلا ده دنيا ښکلې مورې
ستا په رڼا ده فضا ښکلې مورې

تر قدمو لاندې دې وينم جنت
ستا په وينا ده، وينا ښکلې مورې

د خدای(ج) رضا ستا په رضا حصول شي
ستا په رضا ده، رضا ښکلې مورې

ما ته د مينې قدم تا را زده کړ
ته مې د ژوند يې امسا ښکلې مورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــړم تـــر ابــده ســتـا د حُســـن صفــت
ســتـا پـه هـسـتـي ده بقـــا ښکلـې مورې

ســتــا پــه عـــزت کـې د بـــاور عـــزت دی
تـا تـه همېش کـــړي دُعـــا ښکلـې مورې

***

تعـصـب

مونــده کـيـږي جـاهـل قـام
پـــه تعــصــب کـې وي مــدام

خــيـر بــه يــې هېــڅ نـــه وي
وارخـطـــا وي پـــه هـــربـام

نـــاروا وو تـــــه درومـــي
د خـطـــاوو پـــه يـــو ګـــام

بـــدمســـتـان وي مغـــروره
اوبــه ښـې پـه غـلـط جـام

(c) ketabton.com: The Digital Library

متعـصب تــه ســود نشـتــه
عـــاقبــت يــې وي بــدنــام

د غـــرور كـــور ړنـــګـوي
بـــدكـــرداره، بـــد انجـــام

رنـــځ داســـــې دی بـــاوره!
انســانــان بــه كــړي نــاكــام

***

تــورلــحــد

نــه بــه راكـــــــړې دوه لاســـونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وكــــــــړې ديـــدنــونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـېدلـی پـه سپـېـرو خــاورو يـم ډېـر، ډېـر
چـې پــــرتــــه ده انبـــــــارونـه ژاړه ژاړه

يــو زه نــه يـــم بنـــدي شـوی تــورلــحــدكـې
بنــــدي شـــوي عـــــالــــمـونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

عـمــر ګـــل ؤ د خـــزان پــه لـمــبـو وسـو
را بـه نـه شـي تېـــــر وخـــتـونـه ژاړه ژاړه

مُـهــر د سوال مې پــه خـولــه دی لـګـېدلـی
خدای(ج) تـه وکـړه ښـه سـوالـونـه ژاړه ژاړه

چې د تـېږي نظـــر تنـده شي پـرې مـــاتـه
اوس مــې ګـــوره تـصـــویـرونـه ژاړه ژاړه

دا خـړپـړ مـزار مې هـېـر نـه کـړې بـاوره!
پـرې زرغـون کـړه سـره ګـلـونـه ژاړه ژاړه

***

مړ له کاره شوې

نــه د مــړي، ژونـدي، نــه وزګـــاره شـوې
شـپـه او ورځ لـګـیـایـې مــړ لـه کـاره شـوې

نــه دې جــوړکـــړه قـصــرونــه انـــګـړونـه
نــه پـه ګـــبـډه مـــوړ، تــږی، نـهـــاره شــوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه بـــرخــه دې خـــوښـي او آرامــي شــوه
نــه خندان، ځيګرخون، دل افګاره شـوې

هېـڅ دې قــدر دنيــا کــې پــه چــا نشـتـه
څـوکــه د دې خلــکـو خــدمتګاره شـوې

د دهـــر قـــانـون څـرنــګـه تـطـبـيق شـو
آوېــــزان چـــې دعـــــدل لـــه داره شـوې

در بــــدره خـــوارو زبـــون شـــوې يـــاره
لـــه حـــرامـو ګــټو چـې انـکـاره شـوې

دا ټـــوکـــېدلــې ثمـــــره دې ورکـــړه
چـې زخـمـي دکـــاڼـو لـــه ګـــوزاره شـوې

د وخـــت لـــه ســـادګـــانـو يـې بـاوره!
چـې يـو پـاک الله(ج) تـــه وفـــاداره شـوې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اختـــر

نــه مــې نـــکـــريـــزي نــه مــې جـــامــې شــتــه يــاره
نــه مــې رانـجــه شــتــه، نــه مــې مــېــلــې شــتــه يــاره

د مــور کـمـيـس مـې پــه ســرو ســرو ويـنـــو رنـګ دی
نــه مـې شـين شال شـتـه، نـه مـې پيسـې شـتـه يـاره

ســـــره اورونـــه دي اوريـــبـږي هـــــــــرې خـــواتـــه
نـــه مـــې خـــندا شـــتــه، نـــه مـــې جـــوړې شــتــه يــاره

خـــوښـي الـــوتـــې لـــه ســپـــېـرو ســپـــېـرو شـــونـډو
نــه مــې پـايــزېـب شــتــه، نــه مــې ګـَرې شــتــه يــاره

يـتـيـمـــــان ګـــرځـــي ببــــــر ســـــري پـــه کـــورو
نــه مـې مـجـلـس شـتــه، نــه مـې حـجـرې شـتـه يــاره

خـــوشـــــالـــــه نـــه دي د دې وطـــــن وګــــــړي
نــه مـې کـــوثــر شـتــه، نــه مـې پـيـــالـې شـتـه يــاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

باوره! داسې زموږه اختر شولو
نه هغه ګلې، هغه کوڅې شته یاره

***

وطن

وطن په موږه ګران دی، په غیرت سره یې ساتو
عالي لوړ یې نښان دی، په عزت سره یې ساتو

سمبول د آزادۍ دی، د خپلواکو هیوادونو
سرتاج د ټول جهان دی، په الفت سره یې ساتو

په سرو وینو مو ساتلی د هر یرغل په وړاندې
غازي د هر زمان دی، شجاعت سره یې ساتو

ژوندون د غلامۍ؛ خو دی افغانانو تل رد کړی
بری مو لوی ارمان دی، په همت سره یې ساتو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه خــاوره چې مــړ شوی، مــړ ئې مه بولئ عــالمه
بــاور پــه دا ایمـــان دی، پــه حُـــریـت سره یې ســاتـو

***

لوی سـرونـه

ولـســـونــه پــه مـــیـړو بـانـدې ښه ښکاري
رقیـــبـان سـوري چـــړو بـانـدې ښه ښکاري

د لـــویـانـو عـــزت شــوی پــه اســـــلام کـې
دوی مُـشـــفــقـه پــه وړو بـانـدې ښه ښکاري

کـیـــنـه او حـســد کـــاردی د بـــدبخـــتـانـــو
مـؤمـنـان پـه سپـیـنـو زړو بـانـدې ښه ښکاري

نـــړی ټـولـــه پــه مـلـــکـونـو ده وېشـــلـې
هــیـوادونــه پــه ســـــرو بـانـدې ښه ښکاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بــاور يــې وي د ننــګ پــه لار پوخ کــړی
لـوی سـرونـه پـه شـمـلـو بـانـدې ښه ښکاري

***

ځوان يمه

وېــره د ســــــر نــــه لـــــرمــه ځـــوان يـمـه
زه ولاړ غلـــيـم تـــه پـــه مــــــيــدان يمه

زه لــه اور لــوګــي ســــــره لــوبېــــږمـه
نــر يـمـه، پښـــتون يـم، مـسـلـمـــان يـمـه

مــا دی پـرځـولـی هـــر دښمـن دلـــتـه
تـــوره او ډال زه د اکـــبـــرخـــــــان يـمـه

مــا پــه خـپـلـه خـاوره ســر بـايـلـلـی دی
زه د شـهــــېـدانــو ســتـر کــــاروان يـمـه

زه پــه غـــيــرتـــونـــو ټــپـــي شـــوی يــم
پــاتــې بــې مـــرهــم او بــې درمـــان يـمـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه د مجــنـون میـــنـه یـم لـیـلـیٰ پسـې
شـپـه او ورځ مـې نشـتـه سـرګـردان یـمـه

پـل یـې راتــه ښـــکــاري د شــفــق پــه لار
خــوښ بــه شـمـه خـیـر کــه پـرېشــان یـمـه

پــه ننـګ و غـیـــرت بـانــدې بـاور لــرم
زه ننـګیـالـی ځـوان یـمـه، افغـــان یـمـه

***

پښتون

هـم پـه ټـوپک مـري هـم پـه دار پښـتون
ولـې دومــــره شــو خـــوارو زار پښـتون

چې شي را ټـول پـه خوشۍ یـا پـه غـم
ټــوټـه ټــوټـه شي پـه بمــبـار پښـتون

شـوې تـسـبـېح د ژونـد یـې ګـډې وډې
چې یـې کړي بنـدې پـه کـلک تـار پښـتون

(c) ketabton.com: The Digital Library

په نفـــرتـونـو او خـــنـدونـو بنـــد
خـپـله په خپل لاس تار په تار پښـتون

د عـــــلم تـــــبرې رڼـــاوې غـــــواړي
ګـــرځـي بـې ســـره او نـــادار پښـتون

چې طبـیـب کــړي د رنځـونـو پـیـدا
سخـت دی رنځـور شوی بیمـــار پښـتون

بـاوره! پـاځــه لــــه درانــه خــــوبـه
غـــواړي د ســولـې، پـوهـې لار پښـتون

***

کونجي

هـومـــره زور وي پـــه تیـلـي کې
چې جهـــان بــه پـرې ستـي کې

بـــې ننـــګي شـــي زېــــرولـــی
کــه ننــګ نــه وي پــه ســړي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس د يو نادان له لاسه
ډېر تباه شي په بدي کې

ټول کارونه خراب بوله
چې انجام شي په تادي کې

په فکرو سره جوړېږي
وران يې وينه په خودي کې

تيندکونه خوري مَړو ته
خوښي تښتي په نېستي کې

شلوی يې نه شي له ځان نه
کمال ګوره په کونجي کې

په ډېران دی را لوی شوی
شک يې بوله آزادي کې

ولې نه رسي مقام ته
چې ماهر وي چاپلوسي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ناحقه تېرى کاندي
ناحق نه ولي تندي کې

حق تميزکولى نه شي
حق يې بوله ناداني کې

په تياره کې به خوشې کا
خفاش تښتي رڼايي کې

زمريان ويده ويده ښکاري
جوړ ګيدړ وي بېداري کې

امتيازونه سر په سر کا
مصرف باسي سر دستي کې

نن ملنګ وي سبا ګوره
ښه ممتاز وي په هستي کې

يو په سرو وينو کې لامبي
بل خوشې کړي ګډوډي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

وينـــې زبېـښــې د خـــوارانـــو
ورځ تــر بـــلــې شي مـسـتـي کې

وي غــلامـــان سـوده لــه کـــاره
بـل مـــزې کـــا پــه غـــلامـي کې

يــو لـــه درده تـــل کـــړيـــږي
بـل سـود اخـلـي بيـمـاري کې

بـاور مـه کـــــړه پـــــرې بـاوره
چـې ځـه بـــار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګړي

هـوښـيـار وګـــړي بـــه درانـــه پـاتـه شي
نـادان وګـــړي بـــه کـــــاږه پـاتـه شي

پـــه بېـلــتـانــه انســان داسـې لــويـيـږي
افـسـوس يـې ټول پـــه لــړمـانـه پـاتـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیــا بــه پــه ښـه چـم د زمـري شــي روان
کـه دا وګـــــــړي پښـــتـانــه پـاتــه شي

ټـول بـه یـو موټـی د قـوت کـړي څـرګـنـد
کــه پــه پــوهــنــه کـې تـاوده پـاتـه شي

د فــــریـادونــو لـــه درد نـــه وېـریـږي
کـه یې وحـدت پـه ګـرېـوانـه پـاتـه شي

بــاور کــوربــه دی د افغــان قــامــونــو
چې د یـــووالـي مـېـلـمــانـه پـاتـه شي

***

دردونـه

یـاد د لــیـلـئ مـې پـه خـیـالـونـو کې راځـي
لـمـــبـه لـمـــبـه مـې پـــه دردونـو کې راځـي

لحـــظـه، لحـــظـه د جـــدایـي پـــه اور ســوزم
فـــریـاد او شـــور مــې پــه لاسـونـو کې راځـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه په درمــــــل د طبيـــب کـلـه رغـــيږم
د هجـــران درد مـې پــه رګـــونـو کې راځـي

لـيـلیٰ، لـيـلیٰ نـارې کـوم پـه غـرونـو کې
غـبرګـون د غـږ مې پـه غـوږونـو کې راځـي

د بـاور پـه فـــريـادونـو کـې خـوب يـووړم
شپـه ســرګـردانـه پـه خـوبـونـو کې راځـي

***

مستي د ريحــان

پـه دوسـتـانـو کـې دوسـتـي، د خـوبان، خوندکا
پـه ګــلانـو کـې، مســـتي، د ريحــان، خـوندکا

لـکه تـک سپـين ستوری ښکاري پـه اسمـان کې
پـه يـارانـو کـې، يـاري، دکـــاروان، خـوندکا

تـصـور تـه پـه هـيـنـداره کـې؛ ښـکـاره شـي
پـه خـوبـانـو کـې، شـوخـي، د ځــاروان، خـوندکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

په ګلشن کې چې د ګلو فرش هوار کړي
مومنانو کې، پاکي، د ایمان، خوندکا

پسرلی چې پرې له ورایه ښه ښکاریږي
په الوانو کې، خښي، د الوان، خوندکا

د بهار ناوې په ګلو کړي سمباله
په سپانوکې، سرخي، د میدان، خوندکا

د باغونو د منو وکیل باوره!
وزیرانوکې، خواري، د جانان، خوندکا

***

درنه ځمه

یون مې شو په بله درنه ځمه
اې خوږه کابله درنه ځمه

مه کوه فریاد په څانګو، څانګو
وخ د زړه بلبله درنه ځمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بس دی نور قفس کې هوس نه کړم
راغله سلا خپله درنه ځمه

زړه مې بند دا ستا په خورو زلفو
زانګي که سل ځله درنه ځمه

بیا پسرلی راځمه ستا خوا ته
اې د خزان ګله درنه ځمه

که څو سوزم په دردو د هجران
د سپین مخ کاکله درنه ځمه

ستا باور خو لاړه ګرندی شو
ته یې تل ترتله درنه ځمه

***

اې زما بیرغه

اې زما بیرغه رپېږه جګو غرو باندې
تل به دې ساتمه د تن په وینو سرو باندې
اې زما بیرغه

(c) ketabton.com: The Digital Library

په لاره دي بـايـلـلـي زلمـو سـرونه دي ډېر
پـه دنـګـو دنـګـو غـرو يـې کـړي مـزلـونه دي ډېر
سـوچـو يـې خـاورې ايـره کـړي مغـزونه دي ډېر
پـه هسکو هسکو څـوکـو رپېـږه سـرو بـانـدې
اې زمـابـيـرغـه

تـه چې لـوړ يې زمـوږ پـه کې لـوړ دی پت و عـزت
ستـا هسـتي کې پـرتـه ده لـويـه نښـه د حُـريت
بې لـه تا نـه لـرو مـوږ هيڅکله خوب او راحـت
لاس پـه لاس مـو وړی يـې تـل پـه سـنګرو بـانـدې
اې زمـابـيـرغـه

سر زمـا خيـر سر ستـا دې خدای(ج) نه لـري خـاورې
پښـتـون مـلـت نـه دي مـنـلـي د غـلامۍ چـارې
پـه وينـو د دښمـن لـري سـرې سـتـرګـې خمـارې
مـړ ښـه دی، چې عَلـم نـه لـري ديـوارو بـانـدې
اې زمـابـيـرغـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکيه اوس دې پام د يوې معمۍ لوستلو ته را اړوم هيله ده چې په دقت سره يې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل يې تر لاسه کړې.

معمۍ

سرغوڅ کړه د معبد، پسې الهادي کړه
مل يې کړه يقين رسيږې ترمطلبه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library