د پوهنې وزارت
د تعليمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساينس د مرکز معينيت
د تعليمي نصاب د پراختيا او درسي
کتابونو د تاليف لوی رياست

د رسامۍ هنر

شپږم ټولگی

Ketabton.com

د چاپ کال ۱۳۹۰ هــ . ش.

د پوهنې وزارت

د تعلیمي نصاب، د ښوونکو د روزنې
او د ساینس د مرکز معینیت
د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي
کتابونو د تالیف لوی ریاست

د رسامۍ هنر

شپږم ټولګی

د چاپ کال: ۱۳۹۰ هـ . ش.

(c) ketabton.com: The Digital Library

د کتاب د تالیف، څېړنې او تدقیق کمیټې

لیکوالان:

۱. محمد ظاهر طاهري د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت آمر.

۲. سید انور میچنخیل د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.

تایید او مطالعه:

ملي شورا:

د ولسي او مشرانو جرګو د دیني چارو، پوهنې او لوړو زده کړو د کمیسیونونو غړي.

د څېړنې او تدقیق کمېټې:

د علومو اکاډمي:

سرڅېړونکی عبدلواجد واجد د علومو اکاډمی د ژبو او ادبیاتو د مرکز رئیس.

ذکریا ملاتړ د علومو اکاډمی د ژبو او ادبیاتو د مرکز علمي غړی.

د کابل پوهنتون:

پوهندوی محمد رفیق رفیق د کابل پوهنتون د ژبو او ادبیاتو د پښتو څانګې استاد.

د هنرونو مسلکي لیسه:

دپوهنې وزارت:

۱. سعدالدین شپون د پوهنې وزارت سلاکار.

۲. نفیسه پوپلزی د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړې.

۳. محمد غالب الله یار د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف ریاست د هنرونو د دیپارتمنت علمي غړی.

۴. محمد شفیق برنایار د هنرونو د مسلکي لیسي ښوونکی.

۵. بلقیس احمدي د هنرونو د مسلکي لیسي ښوونکې.

د محتویاتو، سیاسي، فرهنګي، او دیني برخو د څېړنې او کره کتنې کمیټې.

ډاکټر عطاء الله واحدیار د پوهنې وزارت ستر سلاکار او د نشراتو رئیس.

دکتور محمد یوسف نیازی د پوهنې وزارت سلا کار.

د مؤلف مرستیال محمد سهراب دیدار.

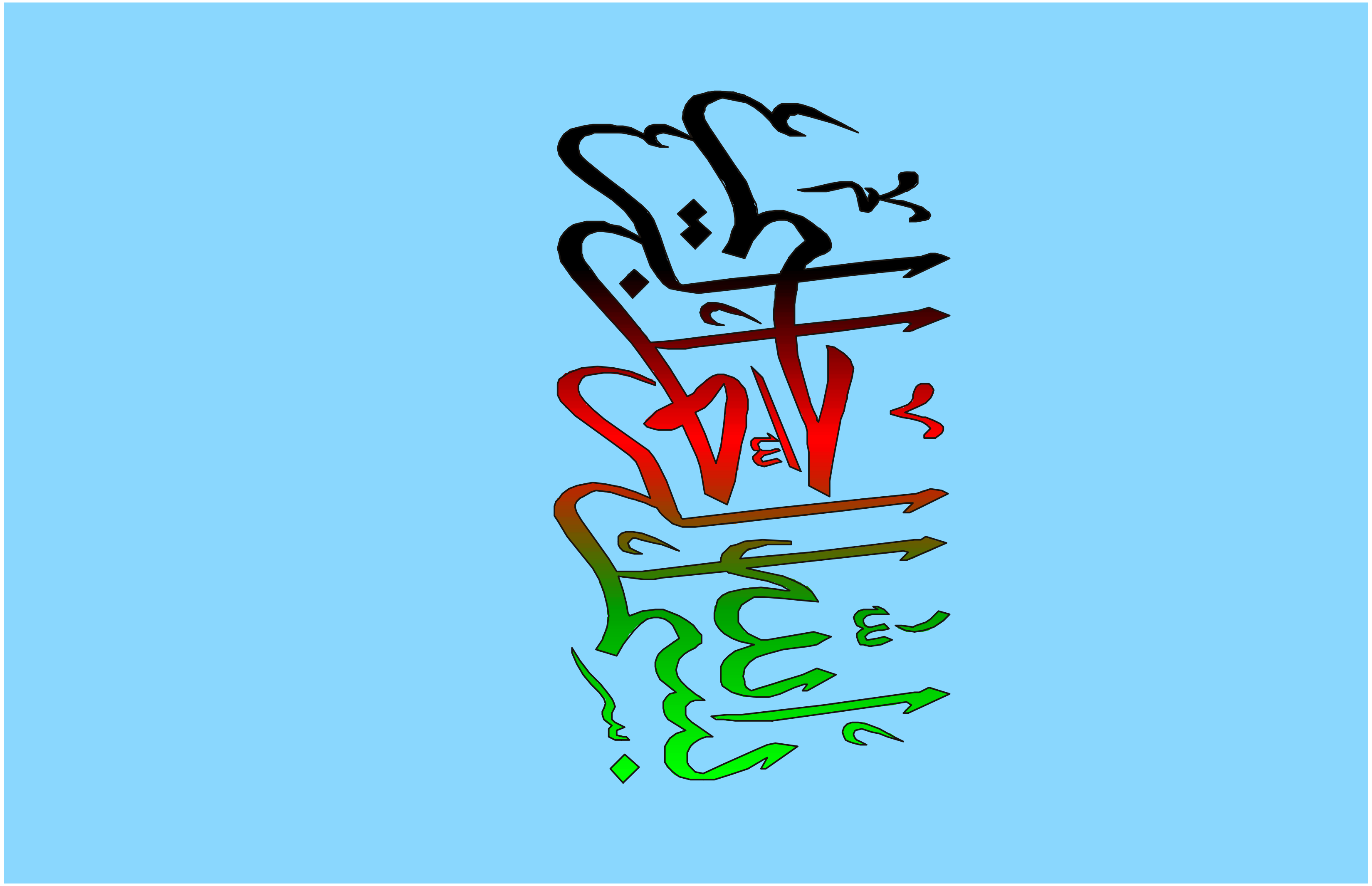
د څېړنې او تدقیق د څارنې کمیټه:

- دکتور اسدالله محقق د تعلیمي نصاب د پراختیا، د ښوونکو د روزنې او د ساینس مرکز معین
- دکتور شېر علي ظریفي د تعلیمي نصاب د پراختیا د پروژې مسؤول
- د سرمؤلف مرستیال عبدالظاهر ګلستاني د تعلیمي نصاب د پراختیا او درسي کتابونو د تالیف لوی رئیس

کمپوز او ډیزاین: رحمت الله غفاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



(c) ketabton.com: The Digital Library

ملي سرود

دا وطن افغانستان دی — دا عزت د هر افغان دی
کور د سولې کور د تورې — هر بچی یې قهرمان دی
دا وطن د ټولو کور دی — د بلوڅو د ازبکو
د پښتون او هزاره وو — د ترکمنو د تاجکو
ورسره عرب، ګوجر دي — پامیریان، نورستانیان
براهوي دي، قزلباش دي — هم ایماق، هم پشه یان
دا هیواد به تل ځلیږي — لکه لمر پر شنه آسمان
په سینه کې د آسیا به — لکه زړه وي جاویدان
نوم د حق مو دی رهبر — وایو الله اکبر وایو الله اکبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحیم

د پوهنې د وزیر پیغام

ګرانو ښوونکو او زده کوونکو،

ښوونه او روزنه د هر هېواد د پراختیا او پرمختګ بنسټ جوړوي. تعلیمي نصاب د ښوونې او روزنې مهم توکی دی چې د علمي پرمختګ او ټولنې د اړتیاوو له مخې رامنځته کیږي. څرګنده ده چې علمي پرمختګ او ټولنیزې اړتیاوې تل د بدلون په حال کې وي. له دې امله لازمه ده چې تعلیمي نصاب هم علمي او رغنده انکشاف ومومي. البته نه ښایي چې تعلیمي نصاب د سیاسي بدلونونو او د اشخاصو د نظریو او هیلو تابع شي.

دا کتاب چې نن ستاسو په لاس کې دی، پر همدې ارزښتونو چمتو او ترتیب شوی دی. علمي ګټورې موضوعګانې پکې زیاتې شوې دي. د زده کړې په بهیر کې د زده کوونکو فعال ساتل د تدریسي پلان برخه ګرځېدلې ده.

هیله من یم دا کتاب له لارښوونو او تعلیمي پلان سره سم د فعالې زده کړې د میتودونو د کارولو له لارې تدریس شي او د زده کوونکو میندې او پلرونه هم د خپلو لوڼو او زامنو په باکیفیته ښوونه او روزنه کې پرله پسې ګډه مرسته وکړي چې د پوهنې د نظام هیلې ترسره شي او زده کوونکو او هېواد ته ښې بریاوې ور په برخه کړي.

زه پر دې ټکي پوره باور لرم چې زموږ ګران استادان او ښوونکي د تعلیمي نصاب په رغنده پلي کولو کې ستره دنده او درونه مسؤولیت لري.

د پوهنې وزارت تل زیار کاږي چې د پوهنې تعلیمي نصاب د اسلام د سپېڅلي دین له بنسټونو، د وطن دوستۍ د پاک حس په ساتلو او علمي معیارونو سره سم د ټولنې د څرګندو اړتیاوو له مخې پراختیا ومومي.

په دې ډګر کې د هېواد له ټولو علمي شخصیتونو، د ښوونې او روزنې له پوهانو او د زده کوونکو له میندو او پلرونو څخه هیله لرم چې د خپلو نظریو او رغنده وړاندیزونو له لارې زموږ له مؤلفانو سره د درسي کتابونو په لا ښه تالیف کې مرسته وکړي.

له ټولو هغو پوهانو څخه چې ددې کتاب په چمتو کولو او ترتیب کې یې مرسته کړې، له ملي او نړیوالو درنو موسسو، او نورو ملګرو هېوادونو څخه چې د نوي تعلیمي نصاب په چمتو کولو او تدوین او د درسي کتابونو په چاپ او وېش کې یې مرسته کړې ده، مننه او درناوی کوم.

ومن الله التوفیق

فاروق وردګ

د افغانستان د اسلامي جمهوریت د پوهنې وزیر

(c) ketabton.com: The Digital Library

فهرست

شمېر		مخ
۱– لومړی لوست:	....	۲–۱
۲– دوهم لوست:	....	۴–۳
۳– دریم لوست:	....	٦–۵
۴– څلورم لوست:	....	۸–۷
۵– پنځم لوست:	....	۱۰–۹
٦– شپږم لوست:	....	۱۲–۱۱
۷– اووم لوست:	....	۱۴–۱۳
۸– اتم لوست:	....	۱٦–۱۵
۹– نهم لوست:	....	۱۸–۱۷
۱۰– لسم لوست:	....	۲۰–۱۹
۱۱– یوولسم لوست:	....	۲۲–۲۱
۱۲– دوولسم لوست:	....	۲۴–۲۳
۱۳– دیارلسم لوست:	....	۲٦–۲۵
۱۴– څوارلسم لوست:	....	۲۸–۲۷
۱۵– پنځلسم لوست:	....	۳۰–۲۹
۱٦– شپاړسم لوست:	....	۳۲–۳۱

۱۷- اوو لسم لوست:.. ۳۴-۳۳
۱۸- اتلسم لوست:.. ۳۶-۳۵
۱۹- نولسم لوست:.. ۳۸-۳۷
۲۰- شلم لوست:.. ۴۰-۳۹
۲۱- یو ویشتم لوست:.. ۴۲-۴۱
۲۲- دوه ویشتم لوست:.. ۴۴-۴۳
۲۳- درویشتم لوست:.. ۴۶-۴۵
۲۴- خلیرویشتم لوست:.. ۴۸-۴۷
۲۵- پنځه ویشتم لوست:.. ۵۰-۴۹
۲۶- شپږ ویشتم لوست:.. ۵۲- ۵۱
۲۷- اوویشتم لوست:.. ۵۴- ۵۳
۲۸- اته ویشتم لوست:.. ۵۶-۵۵
۲۹- نهه ویشتم لوست:.. ۵۷
۳۰- دیرشم لوست:.. ۵۸

(c) ketabton.com: The Digital Library

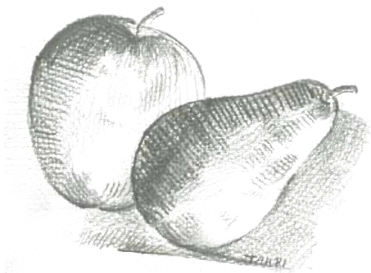
لومړی لوست

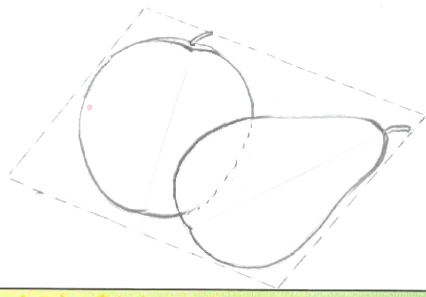
مڼه او ناک

موخه: د باندنیو او داخلي خطونو په پام کې نیولو او په پنسل د مڼې او ناک د انځورولو سره اشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ مڼه او ناک کوم رنګونه لري؟
- ❖ دمڼې او ناک خوړل څه ګټه لري؟





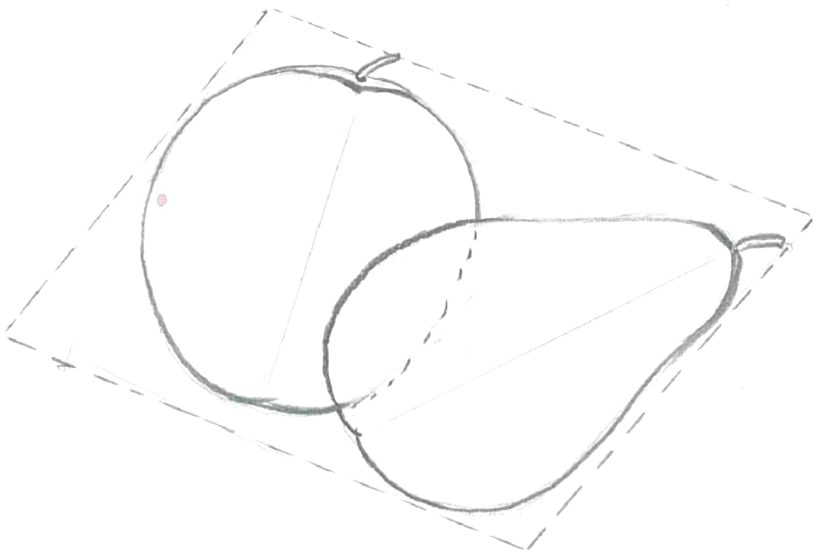
ښاغلی ښوونکی دې:

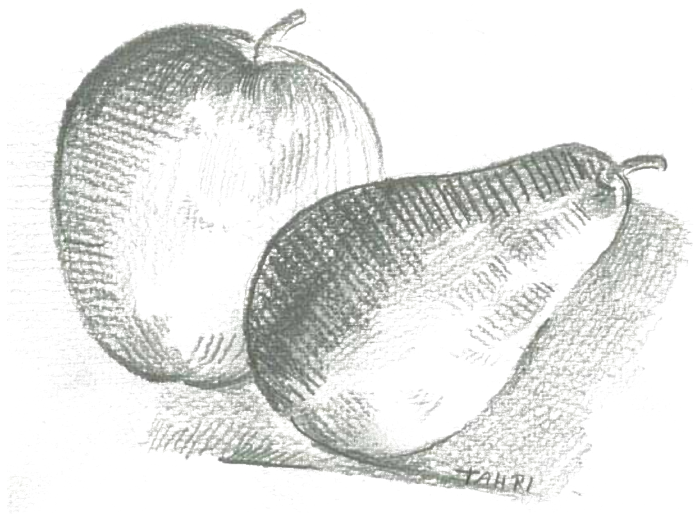
د مڼې او ناک پیژندنه او د هغې د انځورولو په طریقه باندې زده کوونکي و پوهوي او د دوی له ځوابونو څخه وروسته سم ځوابونه ورته ووایي. دوی خپلې خوښې ته پرېږدي چې په نرم پنسل کار وکړي. دکار کولو په وخت کې دوی ته لازمه لارښوونه وکړئ!

فعالیت:

زده کوونکي دې لومړۍ پوښتوته ځوابونه ووايي او بیادې داخلي او خارجي خطونه په پام کې ونیسي او د ضعیف کار څخه دې دقوی کیدو په طرف خپل کارته ادامه ورکړي او بیا دې هغه په ساده پردازونو بشپړ کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library





کورنۍ دنده: پاتې شوي پردازونه دې په کورکې وکاروي!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

دویم لوست

د مڼې او ناک رنګه کول

موخه: د مڼې او ناک د رنګه کولو د طریقې زده کړه.

پوښتنې:

- په مڼه او ناک کې کوم رنګونه کار ول کیږي؟
- مڼې او ناک په کوم فصل کې پخیږي او خلک یې ولې خوري؟

ښاغلی ښوونکی دې:

د مڼې او ناک د انځورولو او درنګونو د ترکیب (ګډولو) په اړه زده کوونکو ته لارښوونه وکړي، ترڅو دوی وکولی شي چې د پورتني شکل په شان رنګونه په خپلو خپلو ځایونو کې وکاروي.

فعالیت:

زده کوونکي دې د کاغذ په مناسب ځای کې مڼه او ناک د پورتني شکل په شان انځور او رنګه کړي.

کورنۍ دنده: نور خپل انځور په کور کې کاروم!

(c) ketabton.com: The Digital Library

دریم لوست

لاسي کار

موخه: د چاپیریال دساده موادو لکه ختبه، لرګی، رنګه پنډ کاغذ او نورو څخه د مڼې او ناک د لاسي کار په جوړېدو باندې د زده کوونکو پوهیدنه.

پوښتنې:

- ❖ د لاسي کار له پاره کوم شیان ضروري دي؟
- ❖ کوم ډول لاسي کار مو خوښ دی؟

ښاغلیه ښوونکیه:

مڼه او ناک د چاپیریال له ساده موادو څخه جوړ کړئ او بیا یې په ټولګي کې دمیز په سر کیږدئ زده کوونکي د هغې په جوړولو وګماری او تاسې د جوړیدو په وخت کې لارښوونې ورته وکړئ.

فعالیت:

زده کوونکي دې پورتني شکلو نه په پام کې ونیسي او بیا دې په ټولګي کې یو لاسي کار جوړ کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ارزونه:

❖ د سکيچ او طرحه کولو سره مينه درلودل.

❖ د رنګ په ترکيب کې يې استعداد ونو وده کړې ده.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

ثلورم لوست

سابه

موخه: د سابو د انځور ولو او د هغو رنګو سره چې په سابو کې لیدل کیږي آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ سابه ولې انځوره وو؟
- ❖ د سابو خوړل څه ګټه لري؟

ګرانه ښوونکیه:

د سابو په سم کمپوز کولو کې له زده کوونکو سره مرسته وکړئ او د خطونو په واسطه سکیچ کول وروښیئ او د رنګه کولو په طریقه یې پوه کړئ!

فعالیت:

زده کوونکي کولای شي چې پورتنی شکل په خپله خوښه کمپوز او په آزاد ډول یې سکیچ کړي او هڅه دې وکړي چې رنګونه په مناسبو ځایونو کې راشي.

کورنۍ دنده: زه په کور کې له خپلو لويانو سره د رنګ او دهغې د کارولو او دسابو د رنګونو په هکله خبرې کوم.

ارزونه:

- د زده کوونکو فکر او بدلون موندلې .دی؟
- د رنګ په اړه معلومات.
- په خبرو د مشکلاتو حلول.

(c) ketabton.com: The Digital Library

پنځم لوست

سابه

موخه: په آزادو خطونو دسابو د انځور ولو دطریقی او دهغې رنګه کولو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- د رنګونو پرځای استعمال روغتیا ته څه ګټه رسوي؟
- دهر موسم د سابو ځانګړي نومونه واخلی؟

ښاغلیه ښوونکیه!

لومړۍ پورتنی شکل د ټولګي په توره دړه انځور کړئ او بیا زده کوونکي په ډلو وویشئ او هره ډله دې پورتنی شکل په پام کې ونیسي او بیا دې د شکل په انځور ولو پیل وکړي او هره ډله دې خپل انځورونه نورو ډلو ته وښیي.

فعالیت:

زده کوونکي دې لومړی سابه په خطونو انځوراو بیا دې هغه رنګه کړي او خپل اثر دې دټولګیوالو دننداري له پاره کیږدي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: په کور کې له دخپلو لویانو سره د رنګ د استعمالولو په هکله وغږیږئ.

شپږم لوست

ونه

موخه: له ټولګي نه د باندې د طبيعي شیانو د انځور ولو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ هرې خواته په غور وګورئ او ووایئ چې کوم شی ستاسې په فکر ښکلی دی؟
- ❖ په طبیعت کې کوم رنګونه تر سترګو کیږي؟

ښاغلیه ښوونکیه!

زده کوونکي له ټولګي څخه د باندې وباسئ او دوی خپلې خوښې ته پرېږدئ چې له طبیعت څخه یو شی خوښ او هغه انځور کړي. تاسې دوی ته لازمه لارښوونه وکړئ او د دوی کارونه وستایئ چې د دوی د لاریاتې هڅونې سبب شي.

فعالیت:

زده کوونکي دې له ټولګي څخه د باندې په خپله خوښه د طبیعت له شیانو څخه یو انځور کړي او د پورته شکل نه په ګټه اخیستنه هغه رنګه کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: د ګران افغانستان د لاسي صنايعو څخه لاسي کار جوړ کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

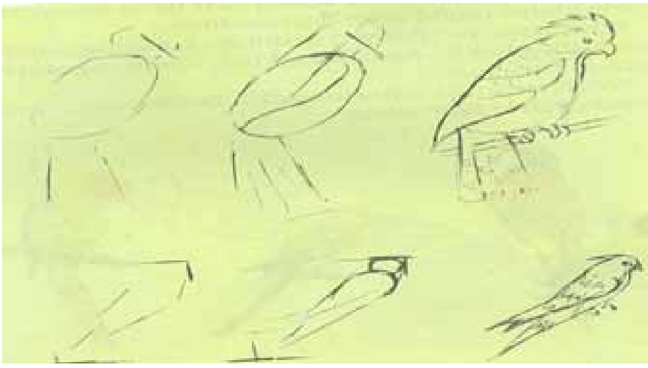
اووم لوست

الوتونکي

موخه: د الوتونکو له انځور ولو سره د زده کوونکو آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ کوم ډول الوتونکی مو خوښ دي؟
- ❖ د الوتونکو له کومو رنګونو سره مینه لرئ ؟



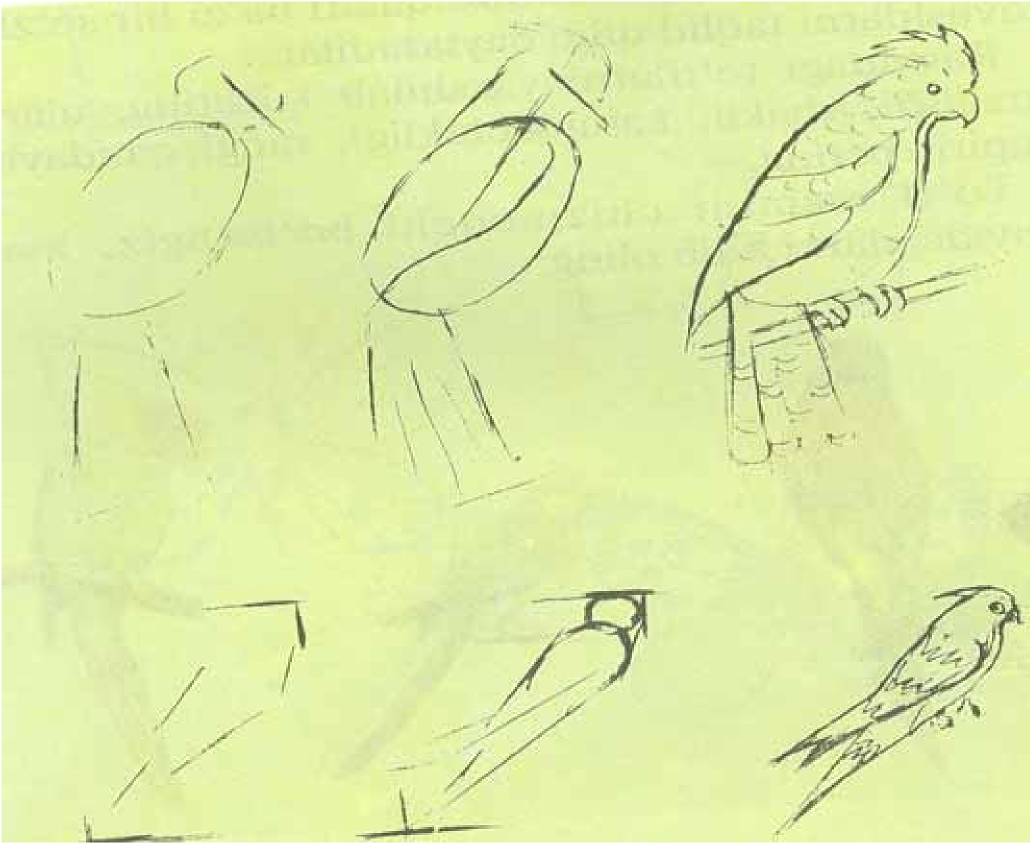
ګران ښوونکی!

د الوتونکو په اړه زده کوونکو ته ځرګندونې وکړئ او پورتني شکلو نه په خطونو د ټولګي په توره دړه انځور کړئ او د دوی پام د شکلونو داخلي او خارجي خطونو ته ور واوړئ او بیا هغه ور باندې انځور کړئ!

فعالیت:

الوتونکي د کتاب او توري دړې له مخې انځور او بیا یې رنګه کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library



ارزونه:

❖ د زده کوونکو په انځورونو کې څومره بدلون راغلی دی.

کورنۍ دنده: پورتنی شکل بشپړ کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

اتم لوست

طوطي

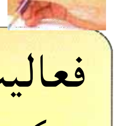
موخه: دالوتونکو د رنگونو دترکیب او په خطو نو باندې دهغې دانځورولو زده کړه.

پوښتنې:

- ❖ دلاندې شکلو نو در نگونو د ترکیب په هکله معلومات وړاندې کړئ ؟
- ❖ درسمونو له رنگه کولو څخه څه احساس درته پیدا کیږي؟

ښاغلیه ښوونکیه!

زده کوونکي په دې وپوهوئ چې لومړۍ دې شکل په تتو (خفیفو) خطونو انځور کړي او مناسب رنگونه دې سره ګډ کړي او شکل دې رنگه کړي. تاسې د رنگونو په ترکیب او سکیچ کولو کې ورسره مرسته وکړئ!



فعالیت:

زده کوونکي دې په ډیر غور او دقت شکل په تتو خطو انځور کړي او بیا دې هغه په مناسبو رنگونو رنگه کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

ارز ونه:

- ❖ په سکیچ او رنګه کولو کې دزده کوونکو د فکر ځرنګوالی.
- ❖ تر کومه حده پورې د رنګونو په ترکیب کې مهارت بنودل شوی دی.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

نهم لوست

افغاني کالي

موخه: د افغاني دود او دستور او د محلي جامو سره د زده کوونکو بلدیدل.

پوښتنې:

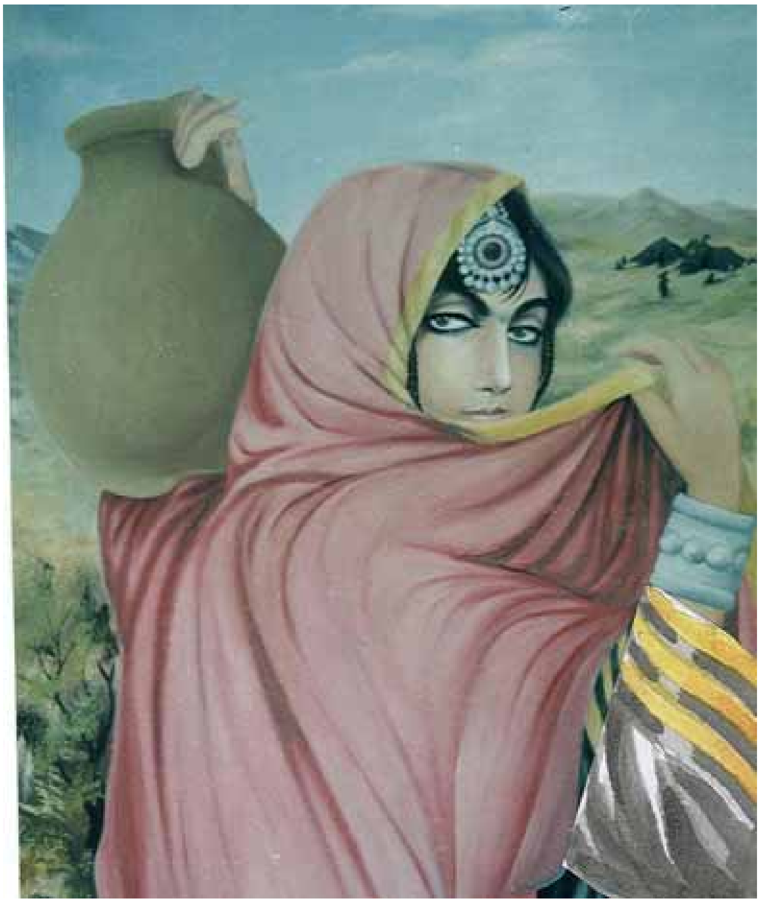
❖ د افغاني کالیو سره که آشنا یاست پرې وغږېږئ؟
❖ د افغاني کالیو ډیزاینونه له څه شي څخه جوړېږي؟

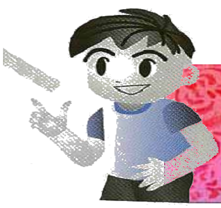
ښاغلیه ښوونکیه!

د ګران افغانستان د کلتور او فرهنګ په اړه شاګردانو ته معلومات ورکړئ او لاندینی فعالیت په دوی باندې سر ته ورسوئ. او رسمونه یې د کتابچې په یوه څنډه کې اصلاح کړئ!

فعالیت:

زده کوونکي دې د ښوونکي لارښوونې په پام کې ونیسي او پورتنی شکل دې انځور او رنګه کړي.





کورنۍ دنده: له خپلو لویانو څخه د دود او د ستور په هکله معلومات را ټول کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

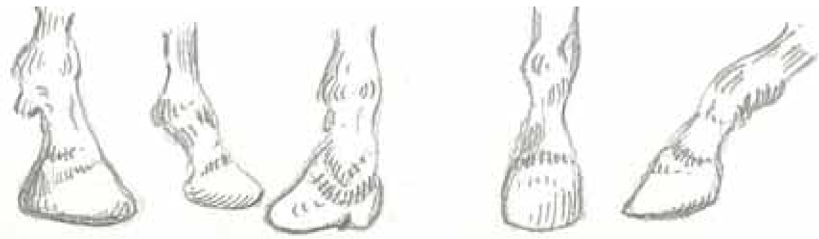
لسم لوست

د آس د پښو حرکتونه

موخه: د مختلفو او بیلا بیلو زاویو څخه د آس د پښو د انځور ولوسره اشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ آس له کوم ډول څارویو څخه دی؟
- ❖ له آس څخه څه ګټه اخیستل کیږي؟



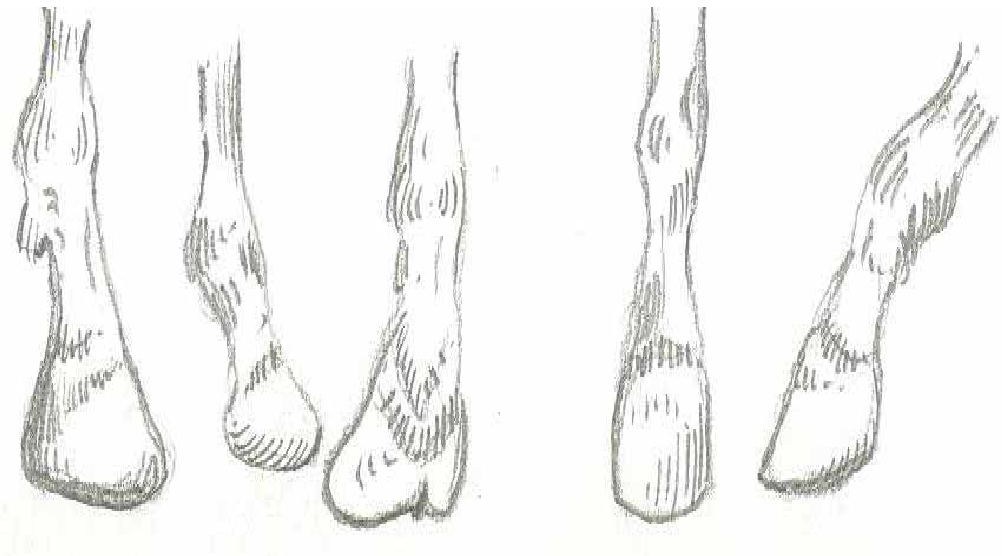
ښاغلیه ښوونکیه!

زده کوونکو ته د پورتنیوپوښتنو سم ځوابونه ووایئ. او زده کوونکي پوښتنو کولو ته وهڅوئ. د بیلا بیلو زاویو څخه د آس د پښې په اړه لازمه لارښوونه ورته وکړئ!

فعالیت:

زده کوونکي دې پورتني شکلونه په پام کې ونیسي او بیا دې له بیلا بیلو زاویو څخه د آس پښه انځور کړي او وروسته دې په نرم پنسل پرداز ورکړي او په دې کار کې دې له ښوونکي څخه مرسته وغواړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: په خپله خوښه انځور وکاږئ!

ارزونه:

له بېلو بېلو زاويو څخه د آس د پښو د انځور ولو، سيوري او روښنايي په هکله د زده کوونکو سم درک.

(c) ketabton.com: The Digital Library

يوولسم لوست

خزنده ګان

موخه: په آزادو خطونو باندې د خزنده ګانو د انځور ولو او رنګه کولو سره د زده کوونکو آشنا کيدل.

پوښتنې:

- ❖ خزنده ګان ګټور او که زيان رسوونکي دي ؟
- ❖ څو ډوله خزنده ګان پيژنئ؟

ښاغليه ښوونکيه!

د خزنده ګانو د ځانګړتيا وو په هکله زده کوونکو ته معلومات ورکړئ او دسمو ځوابو په ويلو کې ورسره مرسته وکړئ. پورتني شکلونو په خطونو باندې د ټولګي په توره دړه انځور کړئ او د دوی سره په انځور ولو کې مرسته وکړئ!

فعاليت:

د خزنده ګانو په هکله خپل معلومات بشپړ کړئ او بيا د تورې دړې له مخې خطونه په پام کې ونيسئ او پورتنی شکل انځور او رنګه کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: یو خزنده انځور کړئ!

ارزونه:

- له شکلونو اوپوښتنو څخه لاس ته راوړنې.
- دزده کوونکو د فکر ځرنګوالی.

دوولسم لوست

ګل

موخه: د ډول ډول ګلونو د انځورولو او رنګه کولو سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

- د مرسل د ګلونو د څو رنګو نمونه واخلئ؟
- خلک ولې ګلان خوښوي؟

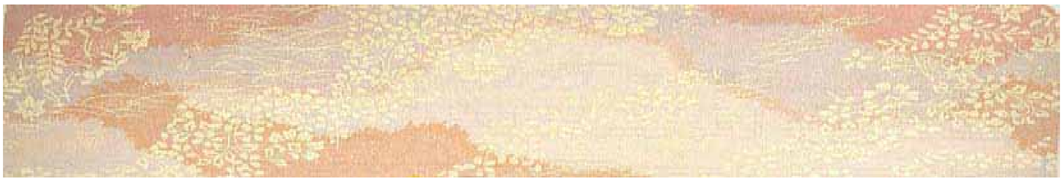
ښاغلیه ښوونکیه!

د زده کوونکو له خوښې سره سم، هر ډول ګل چې د دوی خوښ وي، انځور دې يې کړي او تاسې د دوی سره مرسته وکړئ!

فعالیت:

د زده کوونکو هر ډول ګل چې خوښیږي هغه دې انځور کړي او بیا دې په رنګه کولو پيل وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



ارزونه:

- د رنګونو په ګډولو (ترکیب) کې کوم مهارتونه په کار وړل شوي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

خیالي منظره

موخه: هغه پخوانۍ لیدنې چې د زده کوونکو په خیال کې وې په کاغذ باندې د هغې په انځور ولو پوهیدنه.

پوښتنې:

- ❖ پخوا چې تاسې د طبیعت په هکله فکر کړی و څه ویلی شئ؟
- ❖ له تاریخي توکو څخه کوم شی انځور ولی شئ؟

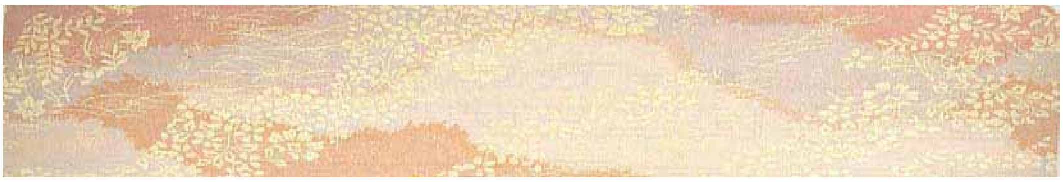
ښاغلیه ښوونکیه!

زده کوونکي وهڅوئ چې د پخوانیو لیدنو پر اساس فکر وکړي، هغه اسلامي ډیزاینونه او تاریخي لرغوني آثار چې د دوی په فکر کې ګرځي هغه دې انځور کړي او دوی فکر کولو ته اړ باسئ.

فعالیت:

پورتنی شکل په پام کې ونیسئ او د خپلو پخوانیو لیدنو پربنسټ یو شکل انځور کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: له خپلو لویانو سره د خپلې خیالي (فکري) لیدنو په اړوند مشوره وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

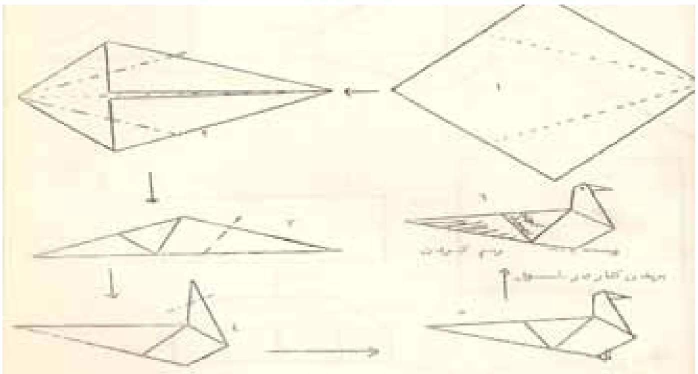
څوارلسم لوست

کاغذي لاسي کارونه

موخه: د الوتونکو په لاسي کار کې د زده کوونکو استعدادونو ته وده ورکول.

پوښتنې:

- ❖ د لاسي کار له جوړېدو څخه وروسته څه احساس درته پیداکیږي؟
- ❖ له کومو مواد و څخه لاسي کار جوړ یدلی شي؟



ښاغلی ښوونکیه!

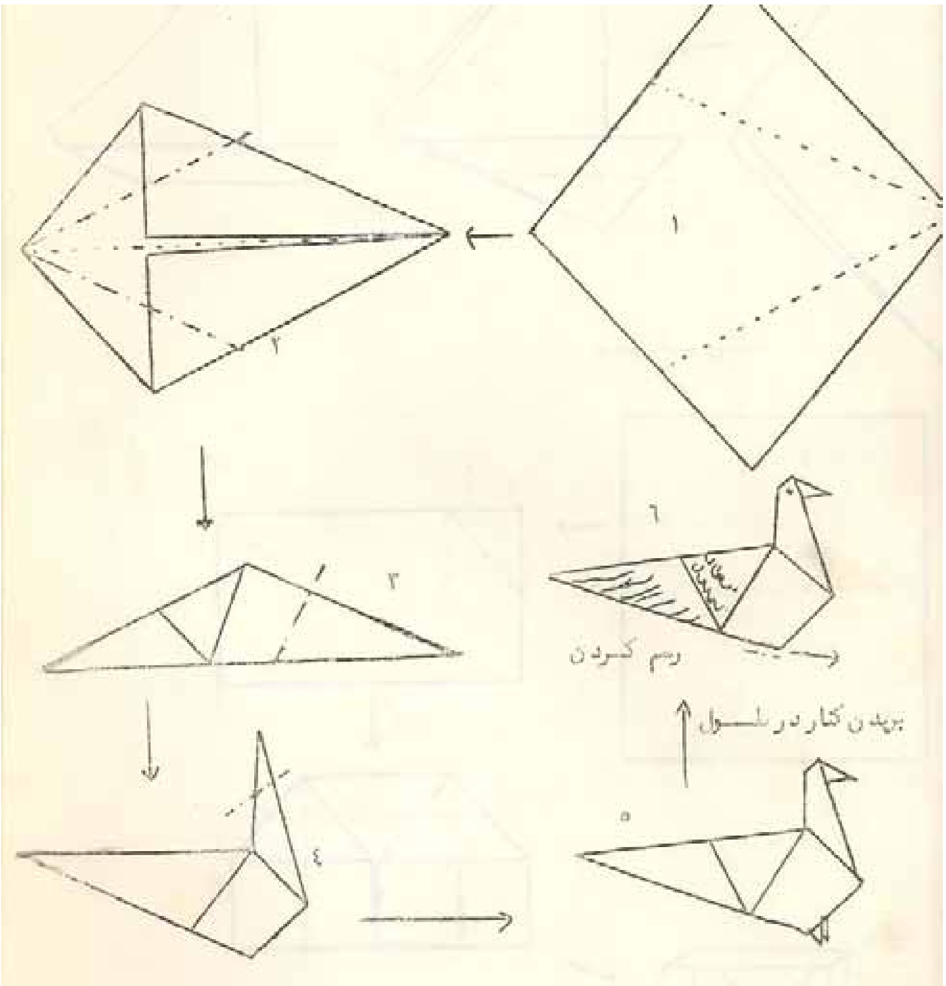
زده کوونکو ته سپارښتنه وکړئ چې د پورتني لاسي کار د جوړ یدو له پاره یوسپین کاغذ دپورتنیو مرحلو په شان څو واره قات کړي څو پورتنی شکل لاس ته راشي.

فعالیت:

زده کوونکي دې پورتنۍ لارښوونې په پام کې ونیسي او د شکل په جوړ یدو دې پیل وکړي او له خپل ښوونکي څخه دې مرسته وغواړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: د خپلولویانو په مشوره یو لاسي کارجوړ کړئ!

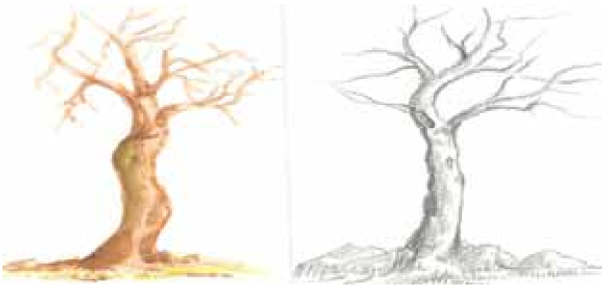
پنځلسم لوست

ونې

موخه: د طبیعت د ساده شکلونو د انځورولو سره اشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ په طبیعت کې کومې ښکلاوې تر سترګو کیږي؟
- ❖ په طبیعت کې له کومو شیانو سره مینه لرئ؟



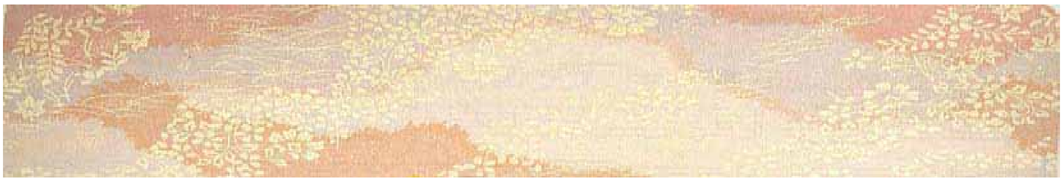
ښاغلیه ښوونکیه!

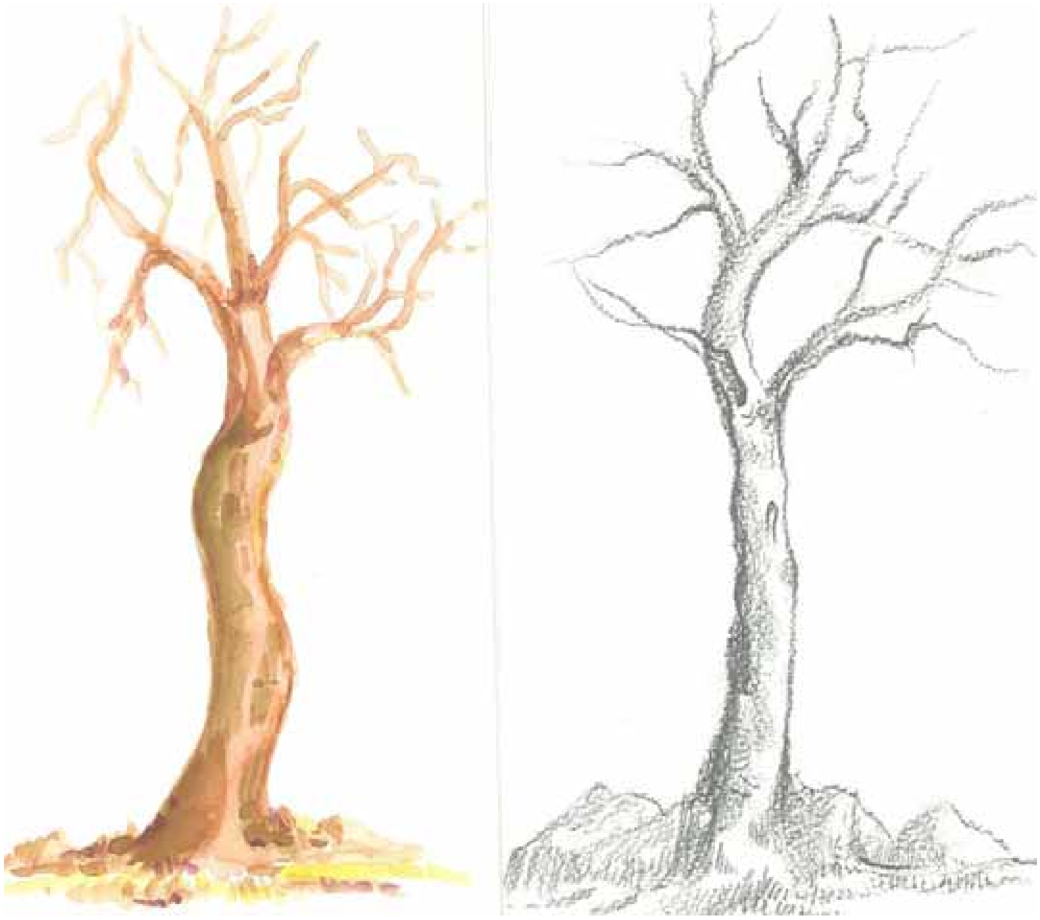
زده کوونکي له ټولګي څخه د باندې وباسئ او دوی ته واک ورکړئ چې په خپله خوښه یوه ونه په پنسل باندې انځور او پرداز ورکړي.

فعالیت:

پورتنی شکل په پام کې ونیسئ او له ټولګي نه دباندې یوه ونه خوښه کړئ او هغه انځور او پرداز ورکړئ، د اړتیا په وخت کې له خپل ښوونکي څخه مرسته وغواړئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library





کورنۍ دنده: پورتنی فعالیت په کور کې هم سرته ورسوئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

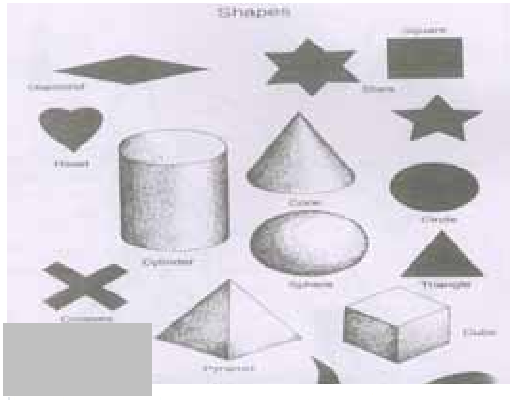
شپاړسم لوست

هندسي شکلونه

موخه: د هندسي شکلونو د کمپوز (سم یوځای کولو) د هغې د پسپکتیف (لریوالي او نږدیوالي) په پام کې نیولو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

❖ له هندسي شکلونو سره مو پخوا آشنایي درلوده؟
❖ هندسي شکلونه ولې کاروو؟



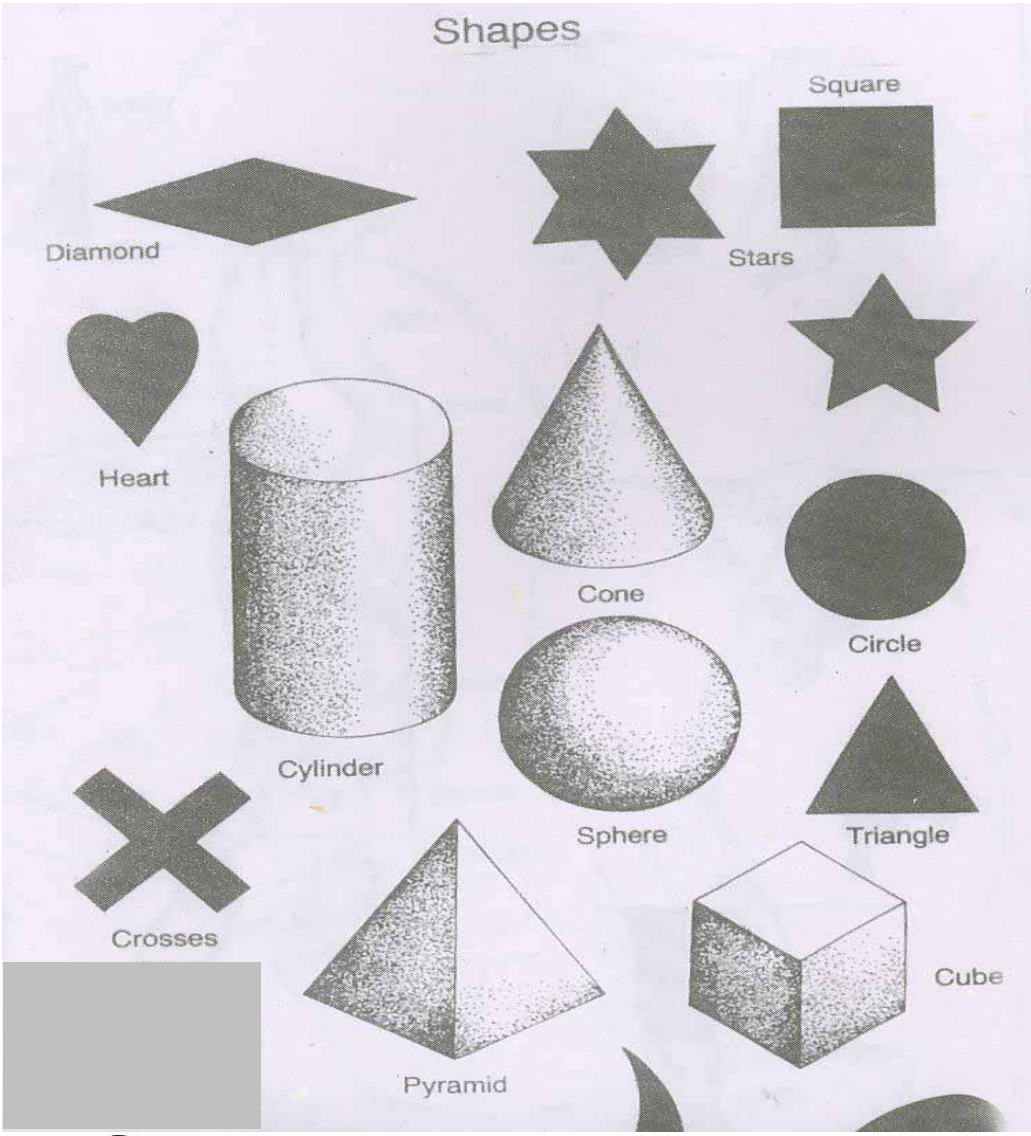
ښاغلیه ښوونکیه!

زده کوونکي په ډلو وویشئ، هره ډله دې د هندسي شکلونو په اړوند فکر وکړي او هغه دې په ډیر غور انځور کړي او ستاسې په لارښوونه دې هغه رنګه کړي. دپسپکتیف په هکله دوی ته څه نا څه څرګندونې وکړئ!

فعالیت:

د زده کوونکو هره ډله دې پورتني شکلونه انځور کړي. د شکل پسپکتیف (لریوالي او نږدیوالي) ته دې پوره پاملرنه وکړي او بیا دې خپل انځورونو ته پرداز ورکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: پورتنی فعالیت یو ځل بیا تمرین کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

اوو لسم لوست

تخنيکي او هندسي شکلونه

موخه: په پنسل باندې د تتو سکيچونو او د هندسي شکلو د رنګه کولو زده کړه.

پوښتنې:

- کوم هندسي شکلونه مو خوښيږي؟
- هندسي شکلونه په کومو شيانوکې کارول کيږي؟

ښاغليه ښوونکيه!

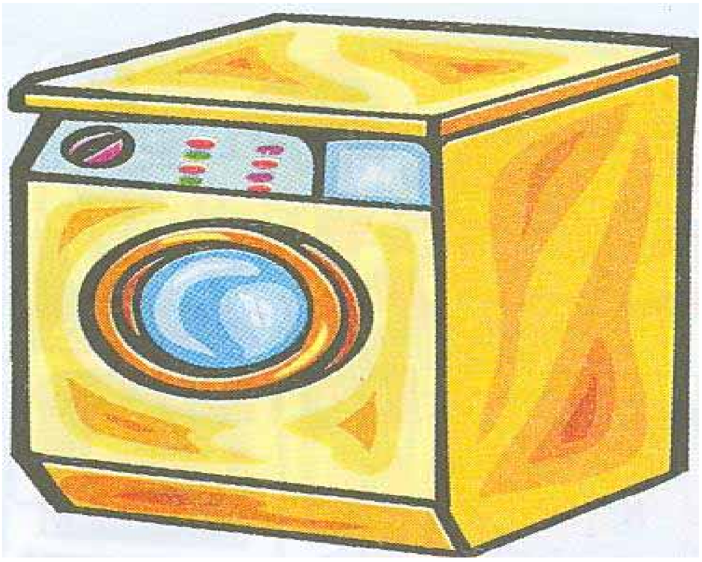
زده کوونکو ته بېل بېل کمپوزونه زده کړي وي، تاسې هغوی ته دبېلو بېلو رنګونو د رنګه کولو طريقې ور و ښاياست د مثال په توګه په يوه رنګ، په دو رنګونو او په درو رنګونو او يا په ډول ډول رنګونو.

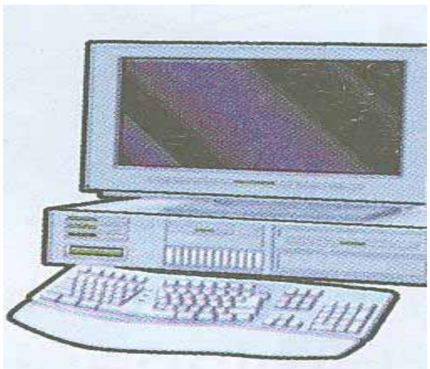
فعاليت:

زده کوونکي دې پورتنی شکل په تتو خطو انځور کړي او بيا دې په خپله خوښه هغه رنګه کړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library





کورنۍ دنده: هندسي شکلونه انځور کړئ!

اتلسم لوست

ابتکاري شکل

موخه: د چاپیریال له ساده موادو څخه د نوښتګرو ابتکاري انځورونو او دنوښتګر فکر د څرنګوالي سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ یوه دقیقه فکر وکړئ او بیا د خپلو فکري پایلو په اړه وغږیږئ؟
- ❖ نوښت (ابتکار) څه شي ته وایي؟

ګرانه ښوونکیه!

زده کوونکي د څو دقیقو لپاره فکر کولو ته پریږدئ او بیا دې پورتنی شکل په پام کې ونیسي او یو بل ابتکاري او نوښتګر اثر دې جوړ کړي. د ابتکاري اثر په هکله دوی کولی شي له یو بل سره مشوره هم وکړي په دې درس کې به تاسې ته جوته شي چې د دوی نوښتګرو استعدادو څومره وده کړیده.

فعالیت:

پورتنی شکل په پام کې ونیسئ او ښه فکر وکړئ او یو ابتکاري شکل جوړ کړئ له خپلو ټولګیوالو سره په دې اړه مشوره هم کولی شئ.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: په خپله خوښه انځور وکاږئ!

نولسم لوست

ابتکاري شکل

موخه: د ابتکاری شکلو نوله جوړولو سره د زده کوونکو آشنا کیدل.

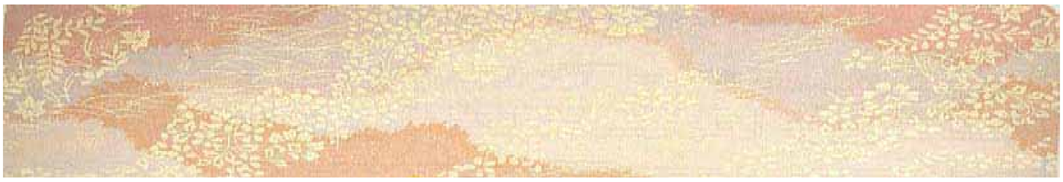
پوښتنې:

- ❖ لاندې شکل څه ډول جوړ شوی دی؟
- ❖ تاسې کله دا ډول نوښت او ابتکار کړی و؟

ګران ښوونکی دې:
زده کوونکي و هڅوي چې پورتنی شکل په پام کې ونیسي او له پاڼو څخه دې یو ابتکاري شکل جوړ کړي.

فعالیت:
پورتنی شکل په پام کې ونیسئ او له پاڼو څخه یو ابتکاري شکل جوړ کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: د ابتکاري شکلونو د طرح کولو لپاره فکر وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

شلم لوست

ابتکاري شکل

موخه: په سپين کاغذ د رنګونو له اچولو او قات کولو څخه د ابتکاري انځورونو د جوړولو سره آشنا کيدل.

پوښتني:

- ❖ د څه شي په هکله فکر کوئ ويې وايئ ؟
- ❖ له ابتکاري کارونو څخه خوند اخلئ؟

ښاغلی ښوونکی دې:

زده کوونکو ته لارښوونه وکړي چې د رنګونو د ترکيب او تويولو او د خپل ابتکاري هنری اثر دجوړيدو په اړه په خپله تصميم ونيسي. او تاسې دوی ته سپارښتنه وکړئ چې خپل کالي، د کورنۍ شيان او درسي لوښې په رنګ ککړ نه کړي.

فعاليت:

يو سپين کاغذ په مساوي او برابر ډول قات کړئ او په يوه برخه يې څو رنګه واچوئ او بيرته يې قات کړئ او دلاس په ورغوي فشار ورکړئ پس له څو شيبو هغه خلاص کړئ وبه ګورئ چې يو هنري اثر تري جوړ شوی دی.

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: په کور کې یو هنري ابتکاري انځور جوړ کړئ!

یو ویشتم لوست

د پاڼو ټاپه

موخه: د چاپېريال دشيانو د ټاپه کولو سره آشنا کول.

پوښتنې:

- ❖ د ټاپه کولو له پاره کوم شيان په کارېږي؟
- ❖ له طبيعي شيانو او رنګ څخه په ټا په کولوکې څه ډول استفاده کوئ؟

ګرانه ښوونکيه!

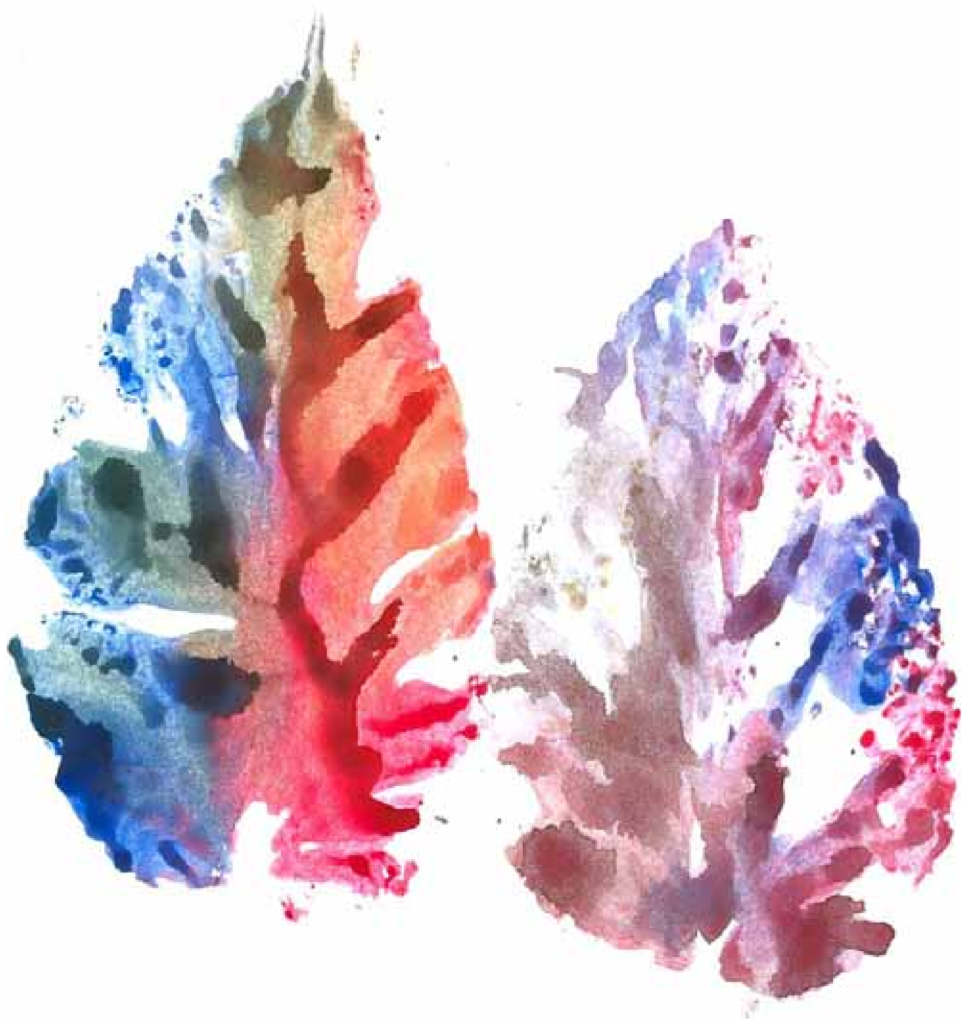
له زده کوونکو سره دطبيعي موادو په پيدا کولو او رنګه کولو کې مرسته وکړئ او دوی وهڅوئ چې پخپله کار وکړي.

فعاليت:

د ونې يوه پاڼه په رنګ ښه ککړه کړئ او بيا يې په يوه سپين کاغذ ونښلوئ ترڅو د پاڼې شکل د کاغذ پرمخ جوړ شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: په خپله کتابچه کې یوه پاڼه په ټاپو ښکلې کړئ!

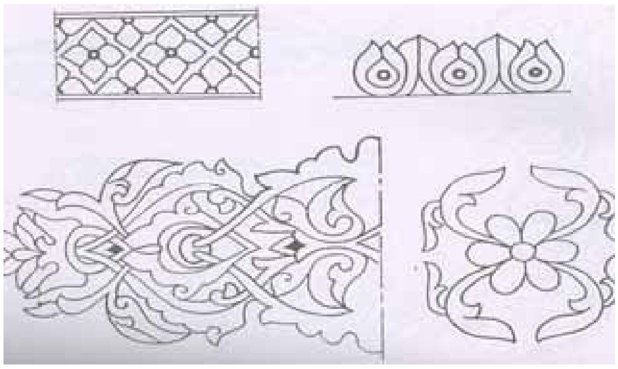
دوه ويشتم لوست

ډيزاينونه

موخه: په پنسل باندې د ډيزاينونو له سکيچ کولو سره آشنا کېدل.

پوښتنې:

❖ له ډيزاينونو څخه څه ګټه اخيستل کيږي؟
❖ تاسې په خپل چاپيريال کې کوم ډيزاينونه ليدلي دي؟

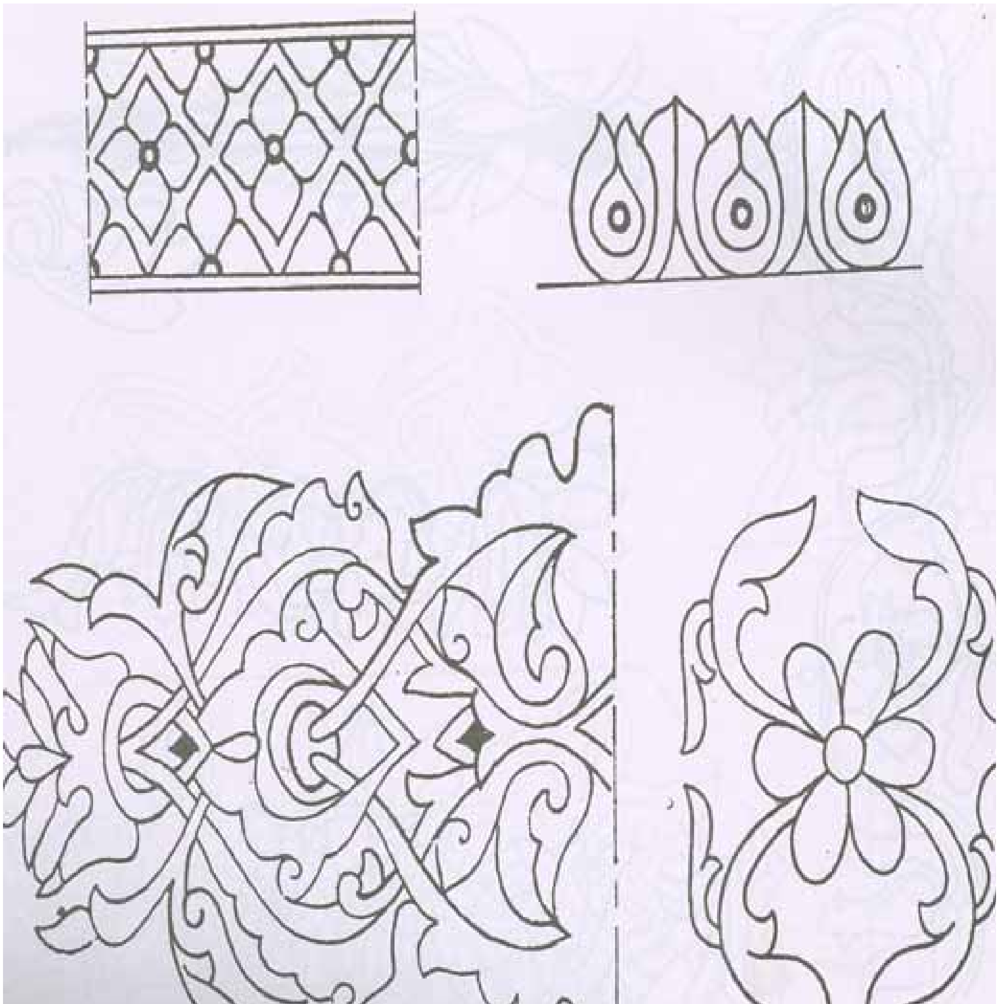


ګران ښوونکی دې:
پورتنی ډيزاين د ټولګي په توره دړه داسې سکيچ کړي چې زده کوونکي ستاسې دلاس حرکت په خپلو سترګو ووينې. دوی ته دخپل انځور د پاکوالي په اړه خبرې وکړئ!

فعاليت:
زده کوونکي دې په روښانه خطونو پورتنی ډيزاين انځورکړي او بيا دې په نرم پنسل نوري طرحې وکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: د کورنۍ د لویانو په مشوره له ډیزاین څخه یو لاسي کار جوړ کړئ!

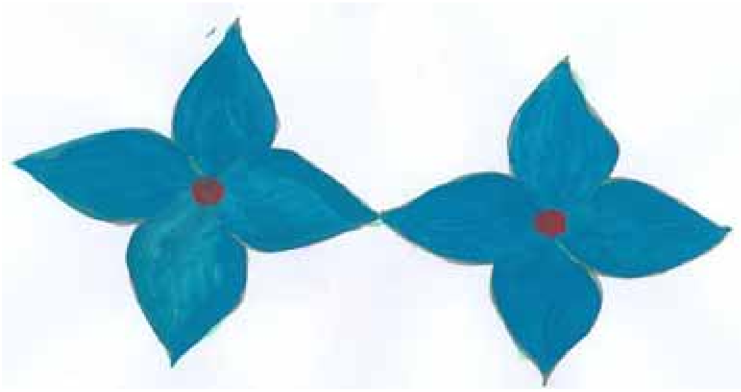
دروېشتم لوست

ډيزاين

موخه: په پنډ کاغذکې دډيزاينونو دقطع کولو څخه دلاسي کار د جوړولو زده کړه.

پوښتنې:

- په پنډ رنګه کاغذ کې لاسي کار جوړولی شئ؟
- له ډيزاينوڅخه لاسي کار ولې جوړ وئ؟

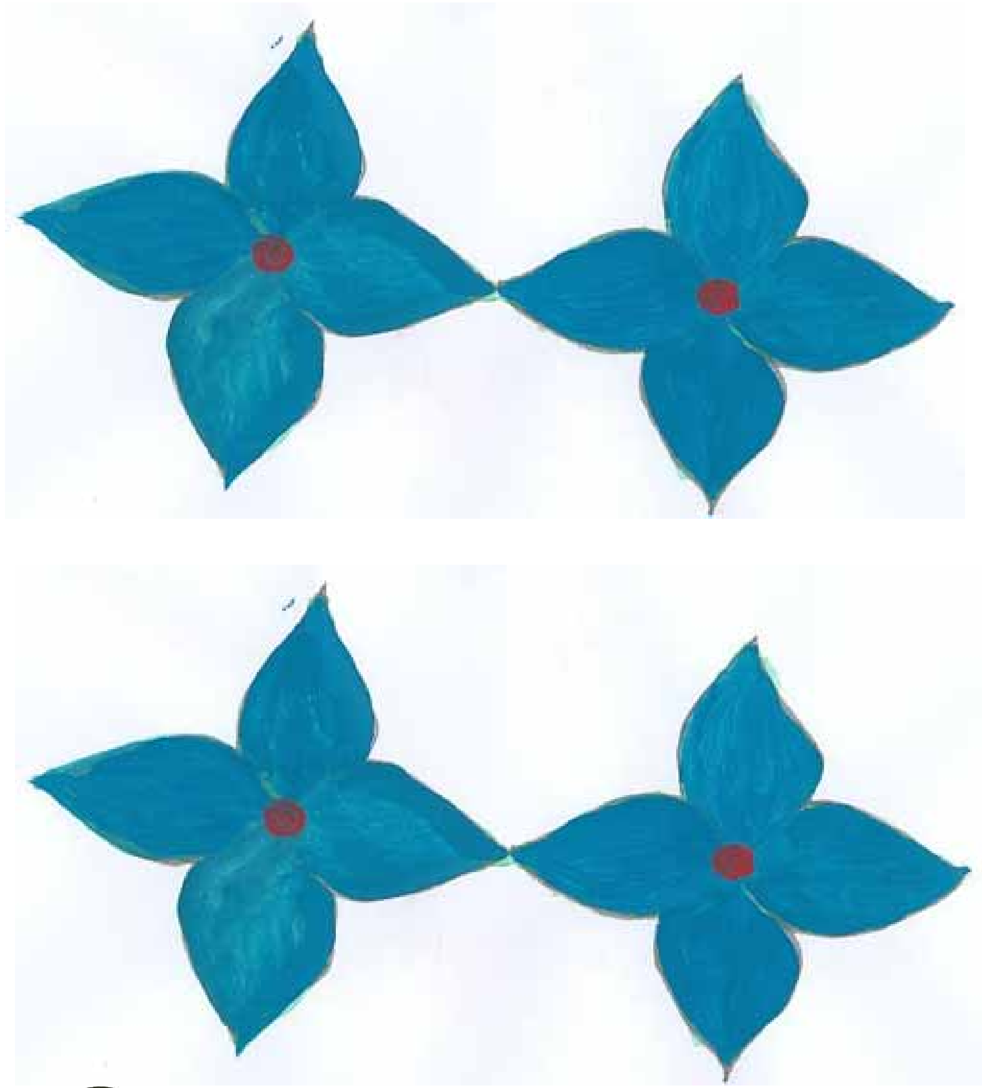


ګران ښوونکی دې:
زده کوونکو ته لارښوونه وکړي چې په پنډ رنګه کاغذ باندې ډيزاينونه انځور کړي او د پورتنيو پړاوونو په اړه دوی ته ور څرګند ونې وکړي.

فعاليت:
زده کوونکي دې لومړی پورتنی ډيزاين په يوه رنګه پنډ کاغذ باندې انځور کړي او بيا دې د بياتي په واسطه هغه په منظمه توګه بياتي کړي او وپس له هغې بياتي شوی ډيزاين دې پر بل سپين کاغذ ونښلوي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: د چاپیریال له ساده موادو څخه ډیزاینونه جوړ کړئ!

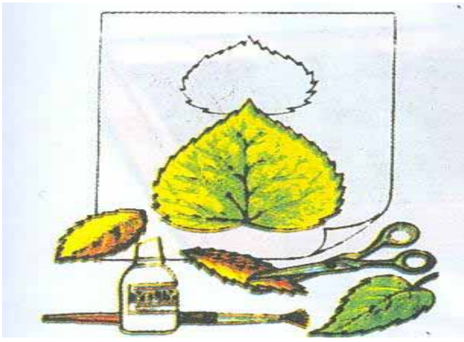
څلور ویشتم لوست

ابتکاري شکل

موخه: د ونو له پاڼو څخه د بیلابیلو شکلونو له جوړولو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ د کومو پاڼو څخه ښکلي شکلونه جوړیدلی شي؟
- ❖ له پاڼو څخه څه ډول شکلونه جوړ وئ؟



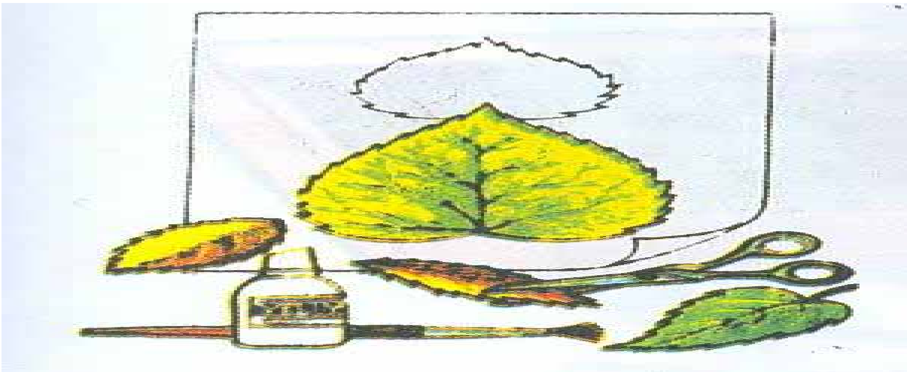
ښاغلی ښوونکی دې:

زده کوونکو ته ووايي چې په بل درسي ساعت کې د ونو ښلې ښلې پاڼې له ځان سره راوړي. تاسې دوی ته لارښوونه وکړئ چې د سپین کاغذ په پاڼه دونو له پاڼو څخه بیلابیلو شکلونه جوړ کړي. د شکلو په جوړ ونه کې ورسره مرسته وکړئ.

فعالیت:

پورتني شکل نه په ګټه اخیستنه پاڼې د یوه سپین کاغذ په مخ داسې سریښ کړئ چې یو هنري شکل ترې جوړ شي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



ارزونه:

- د زده کوونکو هنري او ابتکاري ليدنې.
- د چاپيريال له موادو څخه سمه ګټه اخيستنه.
- د موادو په پيدا کولو کې د دوی د فکر څرنګوالی.
- داستعدادونو وده او په هنري تفکر کې يې بدلون.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

پنځه ويشتم لوست

کورني لوښي

موخه: په تتو (خفيفو) خطونو د کورنيو لوښو د سکيچ کولو زده کړه.

پوښتنې:

- ❖ د کور له لوښو څخه څه ګټه اخيستل کيږي؟
- ❖ په لاندې شکل کې د کور کوم لوښي وينئ؟

ښاغلی ښوونکی دې:

پورتني انځورونه د ټولګي په توره دړه رسم کړي او د شکل د کمپوز په هکله دې دوی ته لازمې ځرګند ونې وکړي. د لريوالي او نږديوالي، سيوري او روښنايي په اړه دوی ته لارښوونې وکړئ.

فعاليت:

پورتني شکلونه په تتو (خفيفو) خطونو انځور او بيا د نرم پنسل په واسطه سيورې او روښنايي پکې انځور کړئ او له تتو خطونو څخه يوه قوي انځور ته مخه وکړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

کورنۍ دنده: له پورتنیو لوښو څخه یو انځور کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

شپږ ویشتم لوست

د کورني لوښي

موخه: د کورنیو لوښو له رنګه کولو سره د زده کوونکو آشنا کول.

پوښتنې:

- ❖ لاندې لوښي په کوم ځای کې جوړیږي؟
- ❖ داشکلونه کوم رنګونه لري؟

ګران ښوونکی دې:

د پورتنیو شکلونو د رنګ په اړه زده کوونکو ته څرګند ونې او درنګونو د ترکیب ترتیب دوی ته ور زده کړي. ددوی بشپړ شوي انځورونه په ټولګې کې د ننداری له پاره کیږدئ.

فعالیت:

پورتنی شکل په تتو خطونو سکیچ کړئ او بیا یې په رنګه کولو پیل وکړئ. هڅه وکړئ چې د پورتني شکل رنګونه کټ مټ پیدا کړئ او په سمه توګه یې وکاروئ. که چیرته ستاسې انځور بشپړ نه شو، نو بیا هغه په کورکې تکمیل کړئ!

کورنۍ دنده: د انځور رنګه کول په کور کې بشپړ کړئ!

(c) ketabton.com: The Digital Library

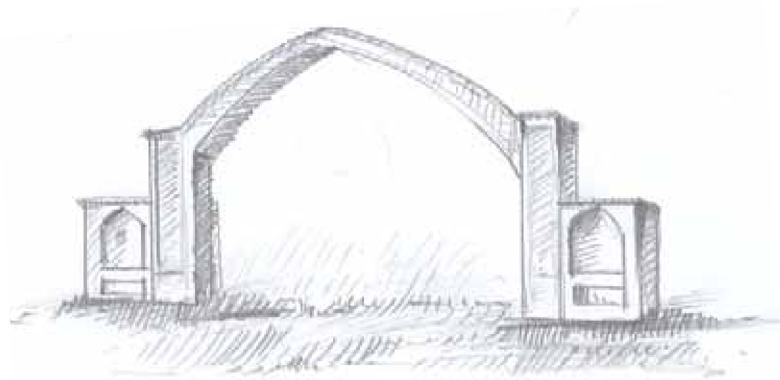
اوو یشتم لوست

د لرغوني آثار

موخه: د تاریخي آثار د انځور ولو او پرداز ورکولو زده کړه.

پوښتنې:

❖ زموږ د ګران هیواد تاریخي آثار د نورو هیواد ونود تاریخي آثارو سره څه توپیرونه لري؟



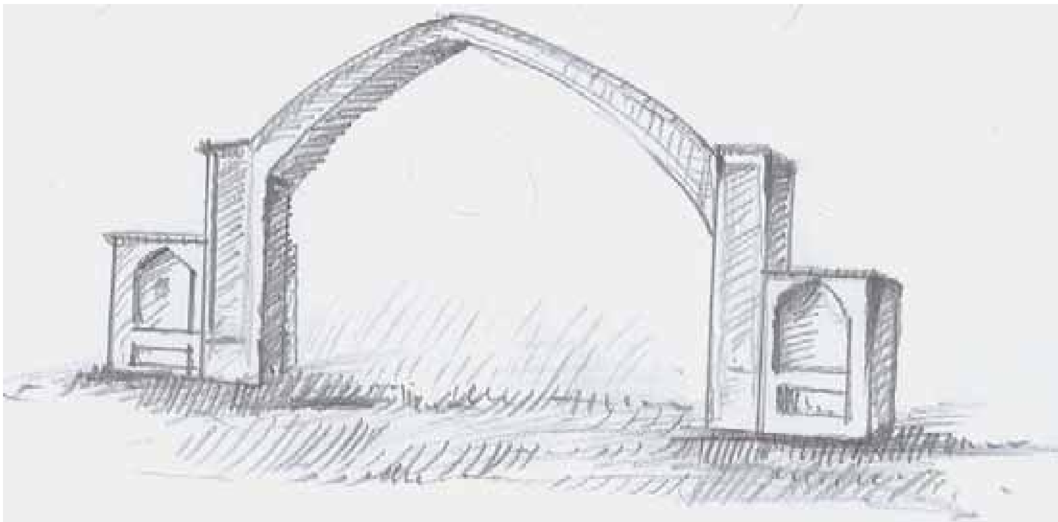
ښاغلی ښوونکی دې:

د افغانستان او د نړۍ د تاریخي آثارو په اړوند زده کوونکو ته معلومات ورکړي. پورتنی شکل په توره دړه په آزادو خطونو انځور کړئ او دوی ته سپارښتنه وکړئ چې دتورې دړې او کتاب له مخې انځور ګري وکړي.

فعالیت:

زده کوونکي دې د تورې دړې او کتاب له مخې د پورتني شکل انځور وکاږي او بیا دې پرداز ورکړي.

(c) ketabton.com: The Digital Library



کورنۍ دنده: د تاریخي آثارو په هکله له خپلو لویانو څخه پوښتني وکړئ

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

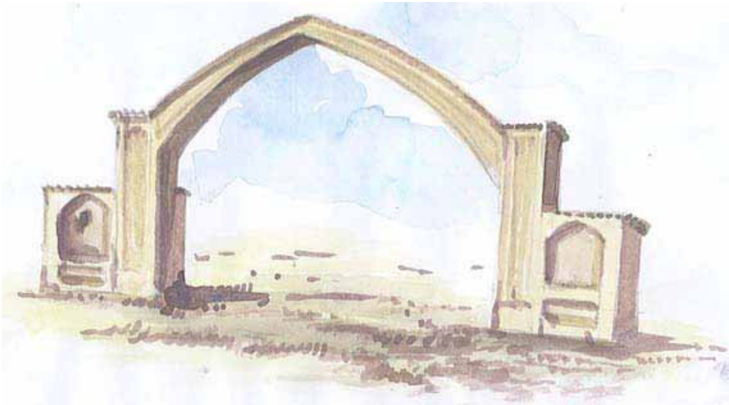
اته ویشتم لوست

تاریخي اثار

موخه: دتاریخي اثارو پیژندنه او په خطونو باندې له هغې د انځور ولو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ د بست کلا په کوم ځای کې ده؟
- ❖ کوم تاریخي اثارمو تر اوسه لیدلي دي؟



ګران ښوونکی دې:

د تاریخي اثارو په اړه زده کوونکو ته څرګندونې وکړي او د پورتني شکل په انځور ولو او رنګه کولو کې د دوی سره لازمه مرسته وکړي.

فعالیت:

زده کوونکي دې دښوونکي د لارښوونې سره سم پورتنی شکل په تتو خطو انځور کړي. او بیا دې په رنګه کولو پیل وکړي.

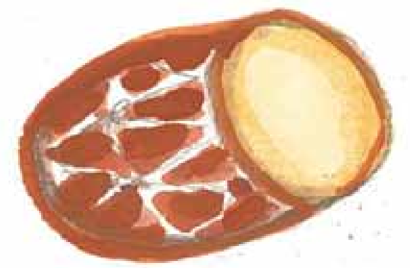
نهه ویشتم لوست

لاسي کار

موخه: د چاپیریال د ساده موادو څخه دتاریخي اثارو د لاسي کار د جوړولو سره اشنا کیدل.

پوښتنې:

- ❖ تاریخي آثار له کومو موادو څخه جوړ یږي؟
- ❖ د تاریخي آثارو له لیدنې ورسته څه احساس درته پیدا کیږي؟



ګران ښوونکی دې:

د پورتني شکل د لاسي کار په جوړولو کې دوی ته څرګند وني او لاژمه مرسته وکړئ او دهغې د جوړولو په طریقه یې وپوهوئ. له ختې، کاغذ او لرګي څخه کولی شي چې پورته شکل جوړ کړي.

فعالیت:

زده کوونکي دې په څو ډلو وویشل شي او بیا دې د لاسي کار په هکله فکر وکړي او هر زده کوونکی دې لاسي کار جوړ کړي او له بشپړیدو وروسته دې په ټولګی کې د ننداري له پاره کیږدي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

(c) ketabton.com: The Digital Library

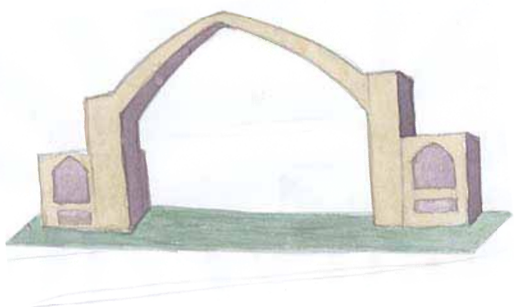
دیرشم لوست

تاریخي آثار

موخه: له لرغونو آثارو څخه د یوه اثر د انځور ولو او رنګه کولو سره آشنا کیدل.

پوښتنې:

- د افغانستان د لرغونو آثارو په هکله څه ویلی شئ؟
- په خپل چاپیریال کې مو لرغوني آثار لیدلي دي؟



ښاغلی ښوونکی دې:

د لرغونو آثارو په هکله زده کوونکو ته څرګندونې وکړي او دوې دې وهڅوي چې د خپلې منطقې لرغوني آثار وګوري د امکان په صورت کې باید دوی په کابل کې د استقلال منار، په هرات کې دجام منار، په لشکر ګاه کې د بُست قلعه، په پغمان کې له طاق ظفر څخه لیدنه وکړي.

فعالیت:

زده کوونکي دې د پورتنیو شکلونو څخه یو په تتو خطونو انځوراو بیا دې په مناسبو رنګونو ښکلا ورکړي.

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library