

واک به مو بل سره وي ياره خان به پاتي نه وي
مينه الفت به نه وي دا جهان به پاتي نه وي

چي زه پري بيا اوښکي دمه کړم او ته گوري ورته
ستا تر راتلو پوري اشنا گرېوان به پاتي نه وي
جنون ، ساغر او می دا درې واره به ورک ورک وي
داميکده به نه وي دا رندان به پاتي نه وي
راځه يو ځلي راسره دزړه خبرې وکړه
بيانو که مرمه گوره بل ارمان به پاتي نه وي

ستا مريدي خيال به يواځي شي بي پيره به شي
(ساحله)! دا (دروېش) او دا (کاروان) به پاتي نه وي

Ketabton.com

داڅو اوښکې دي گربوانه دادي تاسره يادگار وي
دا مي درکړې له خپګانه دادي تاسره يادگار وي

څو سپېڅلي شهيدان مي درته پرېښودل په غېږ کي
پک له ننگ افغانستانه دادي تاسره يادگار وي
ځي له زړه نه مي سري ويني راشه خال تري ځانته کېږده
زه چې مړ شومه جانانه دادي تاسره يادگار وي
څو ترڅي خاطري واخله پام چې څوک پرې خبر نه شي
زړه مي تور دی له هر چانه دادي تاسره يادگار وي

څو غزلې څو سندري خوار (ساحل) درته ليکلي
اوس نو ځي له دې دونيا نه دادي تاسره يادگار وي

دخکو منځ کې اشاره بڼه نه وي
په تنهائی کې بهانه بڼه نه وي

د مینې کورته مخامخ ځي سړی
په دروازه کې یې دمه بڼه نه وي

د عشق لفظونه خو خواره خواره وي
د عشق پر پانو سریزه بڼه نه وي

قد د چنار په شان او دنگه غړی
هسي لنډی بوچی وړه بڼه نه وي

(ساحله) سر تاو کړه اوده شه کرار
بس هره شپه خو شوگیره بڼه نه وي

يو عشق و يو خلوص و بل ارمان و راسره
همدغه برکت و چي جانان و راسره

يو چا ويل چي تش لاس دجانان کوڅي ته مه ځه
يو چا ويل چي نه تلمه خو ځان و راسره

بس خو چي چمبه لاسو کي ونيسي
زړونو ته لمبه لاسو کي ونيسي

نورو ته دميني تراني وايي
ماته سپپاره لاسو کي ونيسي

زه چي نيمه شپه غزل غزل شمه
څوک راته ډيوه لاسو کي ونيسي

ته چي راسره گرځي اکثر، بنگلي
اور اخلي آيينه لاسو کي ونيسي

بنگليه ! ستا (ساحل) به اخر ستا په سر
توله ميخانه لاسو کي ونيسي

کله چې هم زما په برخه کې جانان ورسې
زما گاونډ او زما چم ته بيا شيطان ورسې

خپلو کړو وړو خبرو ته خوشحاله ومه
خو په دې نه ومه چې تاته به تاوان ورسې

لږ چې چا ورتلو لږ چې چاڅپه غوندې کړو
زمونږه زور ايله په خپل څېرې گرېوان ورسې

بس په ايمان يې درته وايمه باور پرې وکړه
هر څه به خونده شي چې تاته څه خپگان ورسې

د ډېرو ښکلو له دعا څخه به پرځې شومه
يقين مې نه شي چې منزل ته مې کاروان ورسې

ستا دنظر غشي چي نه ودريري
ياره ! زما به اخر زړه ودريري

گيلی می ټولي خولي ته راولمه
چي موکه راشي بيا می خوله ودريري

نور هر سړی ترېنه په زوړ تيريري
زمونږ سندرو ته کاڼه ودريري

زمونږ دبخت مرغه خاونده هروخت
چي څنگه شي په الوته ودريري

ساحله! نوي هيلې زړه ته راشي
سپوږمۍ چي کله هم په غره ودريري

رنگينه شپه ده
تیاره خوره ده
رندان راتول دي
بنگ دي نشه ده
غارې بې سمه
لکه پپاله ده
په بوه غاړه
خوله ،خوله ده
لکه دشاتو
داسي خوره ده
بس مړه ژوند دی
بنکلي کیسه ده

لاره وي گودر وي سړی وډار شي
هسي زړه او تر وي سړی وډار شي
خومره که ديار سره تنها وي څوک
بيا هم يو نظر وي سړی وډار شي
دا مخلوق او دا زمان چي وگوري!
خومره چي باور وي سړی وډار شي
بنکلي چي دمرگ په نوم راوتي وي
يو وي که لښکر وي سړی وډار شي
دغه مېخاني دي نوري ړنگي شي
هسي هم که شر وي سړی وډار شي
ټول وجود که بايلي نو څه باک نه وي
زړه ته چي خطر وي سړی وډار شي
وي د جنگ پيغام او که د امن وي
نوم يې چي خبر وي سړی وډار شي
بس خو چي (ساحل) يې کله نه درلود
رود که سمندر وي سړی وډار شي

دکب څلورمه د شپي دولس بجي دازمون صيب کور

نن په دې پورې میخانه کې یوه شپه کومه
چې هر څه کیري بس گنا کوم نشه کومه

چې ستا قامت اوستا رخسار ستايم نو بيا دلبره !
هغې غزل ته پوره درې شپې شوگیره کومه
دمخورو او سپین ږيرو خودې ونه منل
داخل دکلي لېونو باندي جرگه کومه
لېونی نه يم، چې په ځان راټولومه خلک
په زړه مجبور يم، چې رباب وهم ټپه کومه
هر ځل په کانو بدرگه یو خو بیا هم درځمه
ستا په کوڅه کې لا غزل لیکم دمه کومه

نن چې داستا په مخامخ دلبره چپ ولاړ يم
نن خو دې زه دېکلي حسن تماشه کومه

راخه راخه اختر دی
مینہ کوه اختر دی
پہ ما اوتا جانانہ !
هره شبیه اختر دی
وہل دسعودی شبخانو
و خورئ روژہ اختر دی
یوہ خولگی غوارمه
پرپردہ بانہ اختر دی
(ساحلہ) !ونہ سوخی
لمبہ لمبہ اختر دی

د مسلمان بچي دکفر تر سرايه نه ځي
که ټول له لورې مري خو بياهم تر بډايه نه ځي

هغه غرونه به د زړه دتل غرونه نه وي
هغه غرونه چې له دې ځايه تر خدايه نه ځي

لکه زخمي سپاهي به خامخا پرېوځي آخر
څوک چې دميني په لار ځي او بيا تر پايه نه ځي

دغه پاچا خو ځان تردې حده بدنامه کړ چې
داخل به دې چوکۍ ته دا دچا په رايه نه ځي

ستري جگړې ته ځي تکره ملگري گوره ځانته
(ساحله) دوی خو تاسره دجنگ تر ځايه نه ځي

۸۷- ۳ - ۱۱

د يار چم ديار مالت کي چي ڏوک گرڇي
داسي وي لکه جنت کي چي ڏوک گرڇي
ببر سر خبري گرپوان نمجني سترگي
بس دچا په محبت کي چي ڏوک گرڇي

تاسره چي گرڻم نو سري يمه
مينه يمه ژوند يمه سپرلي يمه
خو که هم له خرو خاورو شته يمه
بياهم دچا گوته کي غمي يمه
زه هم درنه نوره مينه نه غوارم
دومره بس چي سترگو کي دي خاي يمه
خو که مي لاسونه درته نه رسي
بيا هم سپورمي زه ستا لپوني يمه
خوند دينايستونو مي ځکلي دي
ځکه لا (ساحل) يم لا زلمي يمه

ستاله رنگه خلک رنگ اخلي بښکليه
دخوانی خومار ته بڼگ اخلي بښکليه

اوس بي ميني خلک مينه مينه پايي
خو زمونږه زړونه زنگ اخلي بښکليه

د بڼايست په فلسفي پسي مونږ ورک شوه
خو فايده ترېنه بدرنگ اخلي بښکليه

ستا په نوم دلته کي ډېر خلک اباد دي
ستا په نوم خلک قلنگ اخلي بښکليه

له ساحل سره يي د قدر لاره نه شته
گني بښکلی له چا څنگ اخلي بښکيه !

دلته دفکر او دخیال خبرې ډېرې کيږي
د تورو سترگو دجمال خبرې ډېرې کيږي

خدای شته چې مونږ خو دهېچاکمال ونه لیدلو
دلته خو هسي دکمال خبرې ډېرې کيږي
چايي هم توري او قلم ته درنښت نه دی کړی
هسي په ژبه دخوشحال خبرې ډېرې کيږي
کله چې زړونو کې بلا کینې را وتوکيږي
بيا دثواب او د اوبال خبرې ډېرې کيږي
سپوږمۍ يا ته راشه يا ما درسره پورته بوځه
زمونږ تر منځه د دېوال خبرې ډېرې کيږي

بنایي چې مینې دي د زړه له کوره کډه کړي
(ساحله) اوس دي دزوال خبرې ډېرې کيږي

جينگی

بنکلا لري بنایست لري سرزوره جينگی دي
په مرگ پسې راوتي نن له کوره جينگی دي

يوه له گوتي ونيسه اوبل ته غاړه ورکړه
ددې وطن خو مړه بي پيغوره جينگی دي
يواځې دسپېڅلي مينې تېري دي (ساحله)
ټول عمر جنگ ځپلي او بي وروره جينگی دي

بلخ

د افلاطون په څېر بلا بلا خبرې لرو
مونږ ته هم غوږ ونیسئ مونږه هم سندرې لرو

راځئ چورلکو سره نن شپه مېلمانه یئ زمونږ
غرونه مو مه ولئ په غرونو کې گورگوري
لرو
کابلۍ! ستا دیار کېدو قابل به یو او که نه
ډېرې خو نه خو یوه لپه ملغلرې لرو

د ښایستونو له کاروان سره ور غاړې وتې
زړگيه ښه شوه چې جانان سره ور غاړې وتې

زما دخیال د نغمه گرو تال کې جوړه راغلي
تپه تپه شوي یه قربان سره ور غاړې وتې

اوس یې نو خپل کړه او س د زړه په تل کې خای هم ورکړه
ډېره موده پس دې ارمان سره ور غاړې وتې

زما په سترگو کې دې خای خائته ونه موندلو
د اوښکو رود شوي له گربوان سره ور غاړې وتې

چې د ټول عمر خومارونه دې یو دم ماتوي
(ساحله !) څه عظیم انسان سره ور غاړې وتې

ترخو چي مینان یو نو کچکول به گرځوو
غزاته چي ورځو په غاړه ډول به گرځوو

بي بنگو گوزاره خو ډېره گرانه ده جانانه !
چي چپرته خوله ځان سره کنډول به گرځوو
غمونه او دردونه او داڅیري گربوانونه
جانانه ستا لپاره بس داتول به گرځوو

نذرانه

نه ،
داسي خونه ،
چې ته دېل په لاسو
له مانه سر غوڅوي
سر غو څول مې هم قبول دي ياره !
خو ستا په خپلو لاسو
خو ستا په خپلو لاسو

مونږه دژوند هره شپه دچاپه ياد تېرو
مونږ په غمونو هره شپه دچاپه ياد تېرو

سم لکه روح غمونه هم له ځانه نه بيلوو
دا ژوند دغم په حواله دچاپه ياد تېرو

چاره مو نشته شوگړو مو سترگې وخوړلې
اوس شپې دبنگو په نشه دچاپه ياد تېرو

اوس چي هغه شپه، رانه پاتي شوه
پوی شوم چي هغه، رانه پاتي شوه

نور به ځان دغم په خوب ویده ساتم
نوره شوگیره رانه پاتي شوه
مه کبڼه ساقي په میکده کي اوس
څه کوي نشه رانه پاتي شوه
نوره به دغرونو لاره ونیسم
نوره داکوڅه رانه پاتي شوه
بیا به تر ابدې پوري پاتي یم
اوس چي قافله رانه پاتي شوه

وه (ساحله) اوس چي غزل نه وایم
گرانې شوه پیاله نه پاتي شوه

خدای دې اوس کوم سندر غاړې پرې وربرابر کړي

ارو اينداد فرهاد ته د هغه په ليکه !

هغه چي په فرهاده ! ما اوتا زندی کوي
يو ورځ به دا څلور کونجه دنيا زندی کوي
ای ! ودري مخ راواړوه چي لاره رانه، نه شي
تیاره را خوره شوي ده رڼا زندی کوي
دې خوار ولس دغاري رسي سرته خېژولي
خو دا ياغي باغي خلک يې لا زندی کوي
څوک ور دمیکدي تري ساقي په کانو ولي
همدې کلي کي نور پاڅي ملا زندی کوي

(ساحله) د دلبر ښېرا کي دومره لوی اغېز دی
چي اوس راته په ستوني کي دوعا زندی کوي

دا نيمگري ميني دې ميراتي شي
دا کيسي به څومره په زړه پاتي شي

څنگ چي مخامخ ورسره ودرېږم
هېرې رانه ټولي ننواټي شي

ته چي زمونږ پيغلي په مرمۍ ولي
ستا پيغلي دې غبرگي په ملا ماتې شي

سترگي جنگول او جواړي د زړو
دغه مسلي به ډېرې زياتې شي

ستا په نوم غزل چي خيال کي راولم
گوتې مې قلم باندې راماتي شي

زړه مې غواړي څنگ ته دې اوده شمه
ستا لپاره وسوځم او بېه شمه

ستاسترگو کې خپلې سترګې ښځې کړم
څومره ښایسته شم څومره ښه شمه
ته خو دې د تل لپاره ته اوسې
زه هېڅکله نه غواړم چې زه شمه
ښايي سپورمې تاته به درسمه
خوب کې هره شپه په الوته شمه

نه غواړم چې تل داسې (ساحل) اوسم
غواړم سمندر ته چې دې زړه شمه

څه نا علاجېه زمانه ده خلک زړه خرڅوي
د څو روپیو په بدله کې سپینه خوله خرڅوي

نوره نړۍ د ماشومانو زړونه لاس کې ساتي
زمونږ ماشومان خو یا اوبه او یا سابه خرڅوي

ازاد بازار دی نو سړی به په کې څه ووايي
څوک سپین اوسره راوړي او څوک په کې واړه خرڅوي

زمونږه پېغلي ډکې سترګې ګرځوي له اوبښکو
خو ګاونډی په اعظمي بیه رانجه خرڅوي

منم (ساحله) چې غمو به یې په سر اخیستی
خو باور وکړه خلک خپل کورونه نه خرڅوي

بس چي دي جلی وفا ونه کرله
ټولې زندگۍ وفا ونه کرله

ماله مې دې زړه ناولي غم جوړ که
تاسره خولگۍ وفا ونه کرله

زه خويي دميني په درد پوی کړمه
مړه شاعری وفا ونه کرله

ما د پېښور کوڅو کې واورېدل
اف! چي کابلۍ وفا ونه کرله

خلکو لمر اوستوري لاس کې ونيول
ماسره سپوږمۍ وفا ونه کرله

بلا مودې وشوې چې داسې په سجده پاتې دی
داسې څوک دی چې په واوره کې خوله پاتې دی

څوک يې مادر بولي او څوک پرې بيا دمور غږ کوي
په دې نړۍ کې صرف همدغه نوم ښايسته پاتې دی
خلکو خو خپلې برخې هر چېرته معلومې کړلې
بس يو پښتون دی چې په هر ځای کې ساده پاتې دی
ورشه بېگه خو ترې په منډه منډه بېرته راغلي
تصوير دې هغسې سرينس په آيينه پاتې دی

سپوږمۍ خولاره سپوږمۍ مخ څادرکې ونغاړلو
(ساحل) وده کړئ ساحل هسې شوگيره پاتې دی

دلته وگري دخپل ځان په فلسفه کې ورک دي
ټول مخامخ ورته ولاړ خو آيينه کې ورک دي
له تابه څه پوښتم چې څوک يم او نوم مې څه دی
زما دنامي توري زما په سپپاره کې ورک دي
يونيم سړی دبل ښايست کې سترگې ښځې ساتي
نور نو اکثره بيا دځان په تماشه کې ورک دي
خلک په نورو هديرو کې مړي ساتي ورځي
زمونږه مړي بيا زمونږ په هديره کې ورک دي
ورځ کې دلمر له رڼا ځان ساتي خو گوره سپوږمۍ!
ستا په رڼا پسې بلا خلک په شپه کې ورک دي
ښه ، په ساحل کې دې بلا هيلې کرلي دي خو
ډېرې کيسې دي سمندر په څپه کې ورک دي
ډېر داستانونه دي يوه يوه څپه کې ورک دي

راشي شوگيره کوي
ٽوله شپه کيسه کوي
ڇه لبوني خلڪ دي
جنگ کوي جگره کوي
عشق خلوص او زغم وفا
ڄومره بنه واره کوي
سترگي ڇي ور واروم
سره واورِي خوله کوي
بيا يي سترگي پتي دي
بيا به ڇه بانه کوي
زمونر شعرونه هڻڻ نه دي
خوند يي سريزه کوي
تاته انتظار سپورمي!
ڇه بلا مزه کوي
يو ڄاي شول خندا برپينا
خدای مي دي پرده کوي
زمونر دينمن زمونر کورکي
خوب کوي دمه کوي
اوه ! ساحل ويلي وو
بل چبرته به شپه کوي

غبر

ياره !

منم چي بنايست نه لري ته
نه مي دسترگو كڅي
ستا په ليدلو سوځي
خو دغي غبر دې څه بلا كړېده
بس چي راپېښه وكړې
سترگي مي پټي شي او ليد وبايلي

د دروېش دوراني په پل

څوک چې بڼایست نه لري څوک چې ایینه نه لري
 هغه په ژوند کې د خوښۍ یوه شېبه نه لري
 په بځملي تختونو شپه ورځې ویده پراته وي
 دلته بلا وگري شته چې شوگیره نه لري
 د وجود نور غړي دې هر وختي پرده کې وي خو
 وایي چې سترگو ته کاته څه کفاره نه لري
 ددې هېواد دابدای تمه به څه ترې وشي
 دلته ماشوم تر اوسه لاس کې سپپاره نه لري
 سپورمۍ! داستا دمخ رڼاته خوار په تمه ناست دی
 یو څوک غزل لیکي له ځان سره ډیوه نه لري
 بڼایي ددې نړۍ بدبخته وي همدوی ساحله!
 هغه وگري چې جومات او مناره نه لري

بڻڪلي چي راڻي مونڙ ته جمال ورسره نه راڻي
عشق راوري زره راوري جلال ورسره نه راڻي
ڦنگ چي دڀڻتون بڇي نري ته سترگي پرانيڙي
جنگ جگري يي کسب وي کمال ورسره نه راڻي
بڻايي چي ددي نري بدبخته خلڪ مونڙه يوو
مونڙ ته چي بڻاما ر راڻي نو لال ورسره نه راڻي

چېرته چې پرده دسري نه کيږي
هاته نو بيا شپه دسري نه کيږي
سترگي بنې په دې چې بهر لار لري
زړه کي گوزاره دسري نه کيږي
يا خو دمور غېره يا ديار کوڅه
بل خای کي دمه دسري نه کيږي
بنکليه! چې ته نه يي نو داومنه
خان سره دعوه دسري نه کيږي
هسي نه ساحله! چې لمبه دې کړي
بيا گوره چاره دسري نه کيږي

بیا سلام راباندې شوی
بیا الهام راباندې شوی
څه به هر ښکلي ته ژاړم
څه ناکام راباندې شوی
سندريز وطن کې اوسم
څومره پام راباندې شوی
څه تاثیر ستا کمالزیه !
د کلام راباندې شوی
زه مجبوریمه ساحله !
غم د قام راباندې شوی

۲۱ _ ۲۰۱۰ ۶ کلید راډیو

دلته خلک ډېر مغروره دي من، من دي
داسې نه ده چې په چاپسي دردمن دي

يوه تشه خوله خندا او مسک برېتونه
دا وگړي بس همدغومره خوږمن دي
همغوی به ستا خوښی لمبه ، لمبه کړي
ته ، به وايي څه ياران مي اندېښمن دي
مايو وخت ويل چې ښکلي راته گران دي

خو تر اوسه هم په ما باندې شکمن دي

نه ساحله ! ستا د زړونو ساتل نه زده
په همدې درنه دا بڼکلي گيله من دي

سترگو نه پرده کوو چي څه کېږي
زړه کي گوزاره کوو چي څه کېږي

پرېږده چي د زړه خبرې و منو
هر ښکلي ته ښه کوو چي څه کېږي

خوب کي خو زړگيه جانان نه راځي
نوره شوگيره کوو چي څه کېږي

ټول کلی به پوی په خپله مینه کړو
دغه اراده کوو چي څه کېږي

څه ساحله ! نن خو مي سوال ومنه
چېرته ننداره کوو چي څه کېږي

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۴ کلید رادیو

(لڪه غرونو ڪي اوبه ته لاره وشي)
داسي ڪله ڪله زړه ته لاره وشي
په دې لاره باندې ډېر خلک بنويږي
خو يوازې ستا بانه ته لاره وشي
د مين زړگي ارمان په ڪي تويږي
چي له سترگو نه لېمه ته لاره وشي
ستا غمونه مې په خيال ڪي داسې گرځي
(په غورو ڪي چي ويښته ته لاره وشي)

چي هر ښکلی يې په زړه ڪي لاره ڪاري
ساحل نه وايي چي څه ته ؟ لاره وشي

مونږ ژوندي يو خو له ژونده ناخبره
مونږ بي خونده يو له خونده ناخبره

اوس د ښار په منزلونو کي اوسېږو
اوس يو ځکه له هلمنډه ناخبره

ته خو ښه يي يو سلام خو دې راغلی
خو بيا زه يم څرگنده ناخبره

ستا يوه بوسه به ما اوبه، اوبه کړي
زه خو ومه له سوگنده ناخبره

ته پرې زما سلام لږ ووايه جلاله !
ستا ساحل دی اوس له ((انده)) ناخبره

نه ياري کړي نه سلام کلي کې گرځي
بنکلي څه کوي مدام کلي کې گرځي

د زړه ویني خو زموږ پسي تويېږي
خدايزده چاته لاس په نام کلي کې گرځي
ستا مين چي غزليز سفر پيل کړی
له طبيعت اخلي الهام کلي کې گرځي
ددې زيري په ارمان پسي به مړ شم
چا رواړی دی پيغام کلي کې گرځي

فقط سترگي جنگوي او لاره گوري
ساحل څه په احترام کلي کې گرځي

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۱ کلید رادیو

يو غزل او يو سلام د مينې نېنه
د هر ښكلي احترام د مينې نېنه

د بل غم سره د اوښکولارې لارې
په گلونو باندې پام د مينې نېنه
په کوڅه کې يو هلک د ونې شاته
او جينۍ ناسته په بام د مينې نېنه
د مشرانو د خبرو اورېدنه
د ماشوم په خوله پيغام د مينې نېنه
ته دې خپل ياران گرم مه بوله ساحله !
ستا غزل سره ناکام د مينې نېنه

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۱ کلید رادیو

زړه مې مه پټوه گراني! درسره دی
بېرته يې راکړه مهرباني! درسره دی

اوس خو زه هم لکه سيوری درپسې يم
چېرته گرځي سرگرداني! درسره دی

نور نو نه کېږي خبرې دې اوږدې شوې
د الفاظو ترجماني! درسره دی

خير دی ما له دغې غمه په امان کړه
د غمونو کوروداني درسره دی

د ساحل له خولې به بد الفاظ وانه وړې
درته وایمه گلپاني! درسره دی

۲_ سرطان _ ۱۳۸۹ کلید رادیو

سره گلابونه چي شبنم پالي
زړه مې اوس دغسې صنم پالي

ستا مرمړينو سترگو ټيټي کرلي
سترگي مې جنگ نه کوي نم پالي

ما چي په کومو خان پاچا گڼلو
هغه ملگري مي اوس کم پالي

خومره کمزوري انسانان ژوندي دي
د عشق تپونه چي په دم پالي

ساحل ته خپل غمونه هېڅ نه ښکاري
ساحل له هر چا سره غم پالي

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۵ کلید راډیو ننګرهار

ماته گل بڼکاري گلاب دی هغه بڼکلی
د هر بڼکلي انتخاب دی هغه بڼکلی

زه د ژوند د بڼکلا څکه په کې کومه
د رنگونو یو دریاب دی هغه بڼکلی

شیخه ! ستا د ارادو په کې څه نه شته
ملنگانو ته ثواب دی هغه بڼکلی

د بد رنگو زړونو ژوند به په کې سوځي
ماته بڼکاري انقلاب دی هغه بڼکلی

اوه ، ساحله ! مونږ ته دغه خبر بس د
چې ستا بڼکلو کې حساب دی هغه بڼکلی

مينه کي اسلام ته سړی وړسي
خومره لوړ مقام ته سړی وړسي

خپله بي وسي به په کي وويني
اوس نو که بگرام ته سړی وړسي

ستا هنر چي غم او تربگني وځوري
څه به نو انعام ته سړی وړسي

دا شېبې له مرگ سره تړلي وي
مخکې چي پيغام ته سړی وړسي

کله چي ساحله ! سترگې پټې کړي
هله به ارام ته سړی وړسي

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۴ کلید راډیو

د نړۍ خلک ماغزه وڅوري پوهان شي
ځمکه ونيسي او پورته تر اسمان شي

زموږ ځوانان چې لږ په بڼه او بدو پوی شي
سم د لاسه ټوپک واخلي قومندان شي

00000

مونږه ژوند غواړو او ژوند د ژوند لپاره
داسې نه چې د هوس او خوندلپاره

بيا د نويو عملياتو نوم تازه شو
د پښتون او د مظلوم هلمند لپاره

يار راته زما په زړه يوه خبره نه کوي
زه يې چې په تمه يم هغه خبره نه کوي

زه چې خپل ياران د آييني په څېر شفاف گڼم
ماته ياران ولې پښتنه خبره نه کوي

څار شمه د خپل کلي درانه مشران چې گورمه
سر يې که په دار هم شي کړه خبره نه کوي

ته ورته د خپلې ښکلا دومره صفت مه کوه
مانه بغير دغه آيينه خبره نه کوي

ستا د غزليز منزل د لارې لاروی نه شوم
ستا په څېر ساحله ! زمانه خبره نه کوي

اجمل اند او وړوکی اند (پاڅون) ته !

زما او د جانان کله نظر چې مخامخ شي
بس سم لکه ځانمرگی او عسکر چې مخامخ شي

لومړی راسره سترگی جنگوي بیا غاړه راکړي
دا ټپکلي خلک ماسره اکثر چې مخامخ شي
باور لرم چې غرونه به هم غاړې سره ورکړي
کلونه پس د مینې مرور چې مخامخ شي
انصاف ورځیني نه غواړي ږوډۍ ورڅخه غواړي
زموږ د کلي خلک او رهبر چې مخامخ شي

حتماً به یې ساحله ! شاعري بیرته ژوندی شي
چینار ، چینه ، اجمل او بیا سپین غر چې مخامخ شي

څنگ چي دي کاته له مانه نه اوړي
دغسي دي زړه له مانه نه اوړي

زه به دي ته څومره خلک وژنمه
دا سړی په څه له مانه نه اوړي

خدايه! څه په لوی انسان مين يم
اوړي چي په غره له مانه نه اوړي

لېونی له خپل ارمان سره په لاره
وي نښتی له گرېوان سره په لاره

چې ددې وخت د خوبانو څه عادت دی
قدم اخلي له گومان سره په لاره

یویشتمه پېړۍ هم پای ته رسیري
خو څوک نه ځي له افغان سره په لاره

دا شېبې د مینانو ښکاره نښې
پلی تگ او له باران سره په لاره

که همداسې اندېښنې وي بیا ضرور به
ساحل مړ وي له جانان سره په لاره

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۶ کلید رادیو ننگرهار

که دی خراب او که دی سم وکه
په ، نه خبره دی قسم وکه

بنه، و د زړه خو می څه غم وکه
سترگو می بیا درېسي نم وکه

چي دي دنيا ته مونږه څه کړي وو ؟
چي دي دنيا په مونږ کرم وکه

زما د اوبکو څاڅکي نه پېژني ؟
چي تا گومان پري د شبنم وکه

بېگه می خوب لیده چي یار می نشته
بېگه می ټوله شپه ماتم وکه

۲۷ _ ۶ _ ۲۰۱۰ کلید رادیو

زړه هسې په نه خبره سوی کوي
ځان سره پخپله دا زیاتۍ کوي

زه که څومره ځان پرده کې ساتمه
سترگې مې د بنکلو هرکلی کوي

دازره په اوروڼو باندې ایښی دی
دا زړه چې لمبه کوي لوگی کوي

څوک به دې نړۍ کې وي چې لاس درکړي
څوک به دې په کلکه مخنیوی کوي

دا ((ساحل)) به غرونو باندې واړوي
دا ساحل چې تاسره ناستی کوي

نه گرځي گلونو پسي نه گرځي
خلک د چا زړونو پسي نه گرځي

هر پردی زموږ د غرونو تېری دی
څوک د چا غمونو پسي نه گرځي
بنکلي په لفظونو باندې زړه ساتي
بنکلي په شعرونو پسي نه گرځي
هېڅوک دلته روغه سته نه غواړي
هېڅوک په سرونو پسي نه گرځي
خلک یو ارمان بي خوبه کړي دي
خلک په خوبونو پسي نه گرځي
اوس ساحل له هرڅه سره روږدی دی
ځکه په سوچونو پسي نه گرځي

بس ايله مو غريبي په ښار کي وکړه
مونږ همدومره خوشالي په ښار کي وکړه

زه د ژوندپه لاره هېچا روان نه کړم
ما هر ښکلي ته زاري په ښار کي وکړه

مونږ د کلي ښايستونه لولپه کړه
مونږ چي سپوره شاعري په ښار کي وکړه

نور وگړي پکي اوسي لکه مړي
څوکسانو زندگي په ښار کي وکړه

اوه ساحله ! هغه خلک ليوني دي
چاچي مينه، سادگي په ښار کي وکړه

د خوځون حجره د شپي ۹ بجي

پڻتڻه پيغله

ده د وخت خبره ليکن ڊېره بي باوره ده
داچي پڻتڻه پيغله د هر سري نوکره ده
دا پيغله په خپل وجود او نفس بڼه زوروره ده
منمه چي بڼکلي ده بڼايسته ده ملغلره ده
لاس کي ټوپک خوله کي يي اور اغوستي زغره ده
ومنئ د خدای په ټولو لارو برابر ده

زړه کي دې ځی نه شومه هېڅ نه شومه
چې ستازرگی نه شومه هېڅ نه شومه

حالاتو څو که ښکته پورته کړمه
خو چې سړی نه شومه هېڅ نه شومه

د یوه ساده باده غماز سترگو ته
زه چې ازغی نه شومه هېڅ نه شومه

زه که د هر سړي په کار شم موري
چې ستا سپرلی نه شومه هېڅ نه شومه

(ساحله) ډېره غلامي مي وکړه
بس چې لوگی نه شومه هېڅ نه شومه

ځان ته ناست یمه له ستورو سره پالم
خپلو پرېښودمه، نورو سره پالم

ماته سڀنيو خلڪو توري کيسي وڪري
پاتي عمر مي له تورو سره پالم

زورورو، زوروري نخري وڪري
اوس چي مينه له ڪمزورو سره پالم

زه د سرو شونڊو احسان منلي نه شم
سپوري شونڊي مي له سپورو سره پالم

نه ساحله ما خو هر حل ته راستون ڪري
تابه ويل چي له ميخورو سره پالم

په وړه غوندي خبره سړی مات شي
چي رابېل شي له لښکره سړی مات شي

نن مې بيا يار په وړه خوله راته وويل
چي راگوري زوروره سړی مات شي

دا مرموزې گونگوسې چي سړی اوري
ياراني شي د نظره سړی مات شي

چي دې څنگ کې وه د دنگ چينار په څېر يي
خو چي شوله مروه سړی مات شي

واه ساحله ! ستا خبرې خو پخي دي
چي په لاره ځي کاپره سړی مات شي

۱۸ _ ۳ _ ۱۳۸۹

خلکو وکړلي د غرونو منځ کې لاري
مونږ ونه شوي کړي د زړونو منځ کې لاري

د ښکلا او د سرخيو لـه سـبـبـه
چاته ښکاري د گلونو منځ کي لاري؟

زه د ښکلو په کاروان پسي يم تللی
ماليدلي د اورونو منځ کي لاري

زبردسته آيينه مې مخ ته ايښي
په کي وينم د خيالونو منځ کي لاري

خو د يار دغي خبرې زه حيران کړم
گران دي ، گران دي د ربابونو منځ کي لاري

زه وائيم خبرو ڀسي مڙيمه
زړه وائي سنڌرو ڀسي مڙيمه
خوله وائي گورگورو ڀسي مڙيمه
عشق وائي ملگرو ڀسي مڙيمه
اوس چي له جانانه جدا شوي ٿي
ٽولو مساپرو ڀسي مڙيمه
اوس مي په غره واوره راته نه ٻڌاري
اوس مي په نٻٽرو ڀسي مڙيمه
بيا راشي او بيا مي زرگي وڄاري
بيا ورکو سواڳرو ڀسي مڙيمه

تاته چي ساحل مينه وٺائي
داسي زورورو ڀسي مڙيمه

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۸ کلید رادیو

پاره ستا خبرو ڪي خبري دي
ڪينه په سندور ڪي خبري دي

دا چي سڀني خولي په بله نه اوري
بيا نو په گورگورو ڪي خبري دي

مونږ ته يي د زره رنځونه واچول
خداي شته په ملگرو ڪي خبري دي

چيرته آيينه ڪي ځانته وگوره!
چا ويل ملگرو ڪي خبري دي

تانه چي ساحله ! زره ڪي ژوند غواري
بس نو دي سوالگرو ڪي خبري دي

۲۰۱۰ _ ۶ _ ۲۹ کلید راديو

ٽول کارونه دي خراب وي سم دي نه وي
فقط دا چي خوشالي وي غم دي نه وي

هر سري سره دي سل ميله وسله وي
بس يواځي ميراث مري بم دي نه وي

ژوند همغه وي دلبره چي په زړه وي
زما سترگو کي اوسپړه چم دي نه وي

زما زړه داسي کنډر بڼه دي خو ته دي
سترگي غټي گرځوه خونم دي نه وي

شاعران به ستا غزل اوري ساحله!
تل د پيرو دوعا وکړه کم دي نه وي

زه نېردي يم ژوند له مانه لرې دی
خدای شته دی چې خوند له مانه لرې دی

مابه يې یتیم ورکي ښکل کړي وای
څه وکړم هلمند له مانه لرې دی

یار ته به په څه باندې یار ووايم
دا چې ښه څرگند له مانه لرې دی

اوس مې چې غزل درته ښه نه ښکاري
ښه پوی يې چې اند له مانه لرې دی

پوی شومه د کلي غم د کلي دی
ماسره دا ټول ماتم د کلي دی

ماته اوس په ښار کې هر سړی وايي
دغه سادګی خوسم د کلي دی

ښار کې منترونه ، جادوګانې دي
تاسره خو اوس هم دم د کلي دی

تاسره د ښار د ښاپېرو صنم
ماسره زما صنم د کلي دی

څومره به بي مینې وای که ښار کې وای
ښه دی چې ساحل خو هم د کلي دی

ببڳاه راغلي
دنيا راغلي
كليوال چپ دي
بلا راغلي
ثواب ترې جور شه
گناه راغلي
موري ما بڻڪل ڪره
سزا راغلي
خه خو به وايي
چي بيا راغلي
((جلال)) راغلي
رنا راغلي
چي غم راغلي
خندا راغلي
خو چي ته نه يي
ڙرا راغلي
ساحله ! غرق يي
تنها راغلي

ننگرهار ادبي بهير - سپين غر پوهنتون
۲۰۱۰ _ ۷ _ ۲۳

افغانستان ته د جلال د راتلو په پلمه !

وايي جلال راځي چې څه به کېږي
د شعر جمال راځي چې څه به کېږي

د ښکلو سيال راځي چې څه به کېږي
پښتون بلال راځي چې څه به کېږي

زما د سترگو کسي اوس نه سوځي
د تندي خال راځي چې څه به کېږي

د ماتو زرونو د پيوند لپاره
استاد کلال راځي چې څه به کېږي

بېگامه مي زړه ويل ساحله ! اشنا
ستا انډيوال راځي چې څه به کېږي

نه ، که نه په غم درسره پاتې يم
خومره ډېر وم کم درسره پاتې يم

ټول عمر دي زړه نه غورځولی يم
ټول عمر ته هم درسره پاتې يم

ستا گلابي مخ خو مې پاللی دی
سم لکه شبنم درسره پاتې يم

هره شېبه ستا د نظرونو بنکار
لاندې تر قدم درسره پاتې يم

تاکه د ساحل لارې څارلي دي
زړه ! گوره زه هم درسره پاتې يم

سر مو مات بڼه دی خو زړه په سور کې ساتو
د ښار ښکلي یو وېښته په سور کې ساتو

سترگې مړې بڼې وي چې ښکلي درته گوري
جنگولو ته باڼه په سور کې ساتو
الفاظ، نوي راولو چې زړه پرې بڼه شي
شعر ویلو ته زړه په سور کې ساتو
مونږله هرې ښکلا خپله برخه غواړو
دې حالاتو کې ځان بڼه په سور کې ساتو

نه ، ساحله ! خو چې یار در ځیني لاره
بیا به هغه مهال څه په سور کې ساتو !؟

۲۰۱۰ _ ۱۰ _ ۱۳

دا ژوند لکه د تورو کانیو غر شي چې ته ځي
د هر چا لاس په ما خوارکي برشي چې ته ځي

له تاسره دا ټول ماحول راټول وي لکه مور
وجود له مانه بلکل مرور شي چې ته ځي
زموږ په کي نور څه دي چې دمي په کي کوو
اورونه دي ورپورې په گودر شي چې ته ځي
دا ستا په سر د هسکي شملي وياړ لزمه زه
له ما نه دي هم پاتي شور او شر شي چې ته ځي

پاچا دي کر له ځمکي نه دي پورته کر اسمان ته
ساحل به بېرته بيا د چا نوکر شي چې ته ځي

۵ _ ۸ _ ۲۰۱۰ کلید راډیو

دا زه ولي کوی نه شم گذران لکه یاران ؟
هر وختي بنکلوم د خدای قران لکه یاران

د خیال څپې مې وچې دي په دښته کې روان یم
په زړه باندې مې نه اوري باران لکه یاران

د هرې زمانې د سود او زیان کیسه کې نه یم
الله راکړي شکر دی یاران لکه یاران

له هر چانه به ځان څاروم خوله به ترېنه غواړم
په ژوند کې به نور نه کوم خپګان لکه یاران

ساحله ! ددې وخت له رواجونو نه تېرېږم
له ځان سره به ګرځوم جانان لکه یاران

۵ _ ۸ _ ۲۰۱۰ کلید راډي

ربه استعمار یمه ما وژ غوره
زړه باندې بېمار یمه ما وژ غوره

سره کفار راغلي دي او وژني مي
پروت په لویه لار یمه ما وژ غوره

منمه چي ستا لاره مي پرېښي وه
بيا هم اميدوار یمه ما وژ غوره

هر سړي نه مينه د ورورۍ غواړم
خاوري د دربار یمه ما وژ غوره

بله اثره بله لاره نه لرم
تاته انتظار یمه ما وژ غوره

د وري لومړۍ نېټه ۱۳۸۹ کال کلید رادیو

لکه گل ، لکه لېمه، لکه اوبه
راتويږي مې په زړه لکه اوبه

اوس د سرو وینو چينې له ځمکې وځي
اوس نو نشته دی اوبه، لکه اوبه

کلیوالو بنایستونو ته لوگی شم
بنکلي، بنکلي دي رانه لکه اوبه

د غريبو مینو غم ورسره نشته
زورو دې شي ساره لکه اوبه

دوه بنکلاوې دي ساحل به په کې مړ شي
يو دې مینه او بل ته لکه اوبه

بلا به وه خو برکت یی نه و
جذبہ یی ورکه وه جرات یی نه و

داخل په کلي کي هرڅه ښکلي وو
کلی هماغه و غربت یی نه و
چا ورته هسي سلام هم نه کاوه
ملنگ ژوندی و کرامت یی نه و
بیا هم د کلي خان ظلمونه کول
بیا هم بي قدره و عزت یی نه و
يو ورځ به وي چي هر سړی به وايي
ساحل خو و خو بغاوت یی نه و

۲۰۱۰_۹_۲۳
کلید راډي جلال اباد

چي نه کوي د زړه له تله مينه راسره
الله دي نه کړي گډه دا ستا وينه راسره

بيا وروسته مي د سترگو تيتېدل نه دي پکار
بس ښه شوه چي خبره دي کړه سپينه راسره

د شور له بازارونو نه په منډه منډه راغلم
دنیا د خاموشي نه شوه رنگينه راسره

د ژوند خوشبويي لپاره ښه لونگ په کار دي
که خدای چيري نېردي کړي لونگينه راسره

ساحله ! يو بدرنگه زمانه کي پيدا شوی
داخلک او حالات چي دي بدبينه راسره

۱۶ _ ۹ _ ۲۰۱۰ کلید رادي جلال اباد

ورځ چي کله تېره شي نو شپه راځي
 خوارو او ږښندو ته پرده راځي
 چاته د زړه سر چاته مېلمه راځي
 مونږ ته هم پراخه حوصله راځي
 ياره دومره زر رقيب ته مه ورځه
 ژوند دی دې کې غم راځي غوسه راځي
 پورته ورته هم کتلی نه شمه
 هر ښکلی چي گورمه جذبې راځي
 هره ورځ په غرونو کې بمبار کېږي
 هره ورځ له غرونو جنازه راځي
 زه خويي د سولي خلاف بولمه
 چېرته چې په مخه دروازه راځي

کله چې یار ښکل کړم سترگې ټیټې کړي
 نه ، ساحله ! دا کار مې ښه نه راځي

يو وخت و شاعري وه يارانـه وه زړه كي زور و
د ښـكلو په څېر ښـكلي زمانـه وه زړه كي زور و

اوس هر چاته سلام كول د ژوند كولو لاره
پخوا خو كه گېله كه بهانه وه زړه كي زور و
گودر و چټي پېغلي وي لمر مخي هلـكان و
سـنـدره وه تپـه وه ترانـه وه زړه كي زور و
اوس زور دى بدمعاشي ده خو چي ښـكلي خـلك شته و
قانون و محكمه وه جېلخانه وه زړه كي زور و

ساحله ! دا خو ښار دى مېخاني دي خلك سست دي
بس كلي و چي ژوند و ښـگدانـه وه زړه كي زور و

بنکلی یی بنکلی راپسی راځه

زړه یی منلی راپسی راځه
لکه پاللی مینه نه غواړمه
لکه ساتلی راپسی راځه
دانه وانه یی ټولوه راپسی
زړه می شیندلی راپسی راځه
بیا به د ژوند په لاره نه ودرېږي
مرگ می گنډلی راپسی راځه
نور به اغزي چېرې چېرل ونه کړي
گل می سپڅلی راپسی راځه

ساحله! چېرته به می زړه پرېوځي
عشق می گوټلی راپسی راځه

۱ _ ۸ _ ۲۰۱۰ کلید راډیو

زاره چاودی شومه یاره زاره چاودی
ستا د سترگو له گوزاره زاره چاودی

ما خو ټول عمر خواري درپسي و کړه
خو تا څه کړم په کراره زاره چاودی

مشره ! څومره چاپلوسي دې په کې وکړه
بیا هم لارې له درباره زاره چاودی

ته، خو دلته هر سړي په کانو ویشتي
اخر شوي د چا لپاره زاره چاودی

اغبار ژاري خو جانان ورپورې خاندي
ساحل مړ پروت دی په لاره زاره چاودی

د مجيد قرار بنکلي لور ډيوه گلي ته !

د گلونو په څېر بنکلي ډيوه گله
اوو رنگونو په څېر بنکلي ډيوه گله

د دې ټول طبيعت او ټولو کایناتو
تصويرونو په څېر بنکلي ډيوه گله

د مینې کابو والي تورو سترگو
نظرونو په څېر بنکلي ډيوه گله

د کابل د شوخو شوخو مستو پېغلو
مړوندونو په څېر بنکلي ډيوه گله

د قرار د سترگو تور او د زړه مینې
د شعرونو په څېر بنکلي ډيوه گله

يو اڃي مي دا ستا په خولگي زړه نه ځږېده
يو څه خو ځږېده خو داسي ښه نه ځږېده

دا ستا د يوې مستې خندا څه عجيبه تاو، و
د زړه اور مي په واورې او اوبه نه ځږېده

د يار په جدایي مي تر سحره ځنګدن و
رقيب هم تر سحره راکاته نه ځږېده

له زړه نه مي د وينو څه عجيبې لارې وشوې
دلبر په کي منډلي وو باڼه نه ځږېده

ساحله ! عجيبه مسلمانان له نړۍ لارل
چي ورور به يې مړ پروت و په کاله نه ځږېده

۲۰۱۰ _ ۱۰ _ ۱۶

مونږ لېوني نه يو خو چا له مونږه زړه وړی دی
يوې جلی یوې ښکلا له مونږه زړه وړی دی

دا مونږ چې هر سړي ته گورو او خندلی نه شو
باور دي وشه چې بلا له مونږه زړه وړی دی

لږه موده کېږي چې ته مونږ سره مينه کوي
ډېره موده وشوه چې تال له مونږه زړه وړی دی

له تا خو هسې هم مونږ خیر چېرته لېدلی نه دی
ستا په ژړا کې دي خدا له مونږه زړه وړی دی

ساحله ! ستا په ارداو باندې به پوی شو خیر دی
چې تا په څه ډول مانا له مونږه زړه وړی دی

سپنه خوله په سپين سهار سړی وځي
د بڼایسته خلکو ازار سړی وځي

د خپل کلي چينارونه در په زړه شي
سره تاوونه چې د ښار سړی وځي

چې د ښکلو مخ دې ښکل که پی ترې وځي
ته به وايي چې کوکنار سړی وځي

ستا خولگی نه وه بېگانه نهر ویده شوم
قسم مه کوه چې یار سړی وځي

څه ساحله ! ستا زاري څه زما کبر
دواړه یو ځای په کرار سړی وځي

بلا وهلي يو بلا دې زمونږ زړه ووهي
دنيا پرسته يو دنيا دې زمونږ زړه ووهي

زمونږ په سترگو کې د خاورې شيندل څه مانا ده
اشنا دې راشي او اشنا دې زمونږ زړه ووهي

زمونږ په زړونو کې خو چېرې اوسېدلای نه شي
که دلته ژوند غواړي پاچا دې زمونږ زړه ووهي

دلبر ته وايه چې د غرونو سره سر جنگوو
په چرې نه شي په خدا دې زمونږ زړه ووهي

ساحله ! پوی شه چې ایمان به پسي بایلو اخر
داسې نو نه شي چې ښکلا دې زمونږ زړه ووهي

۲۰۱۰ _ ۱۰ _ ۱۸

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library