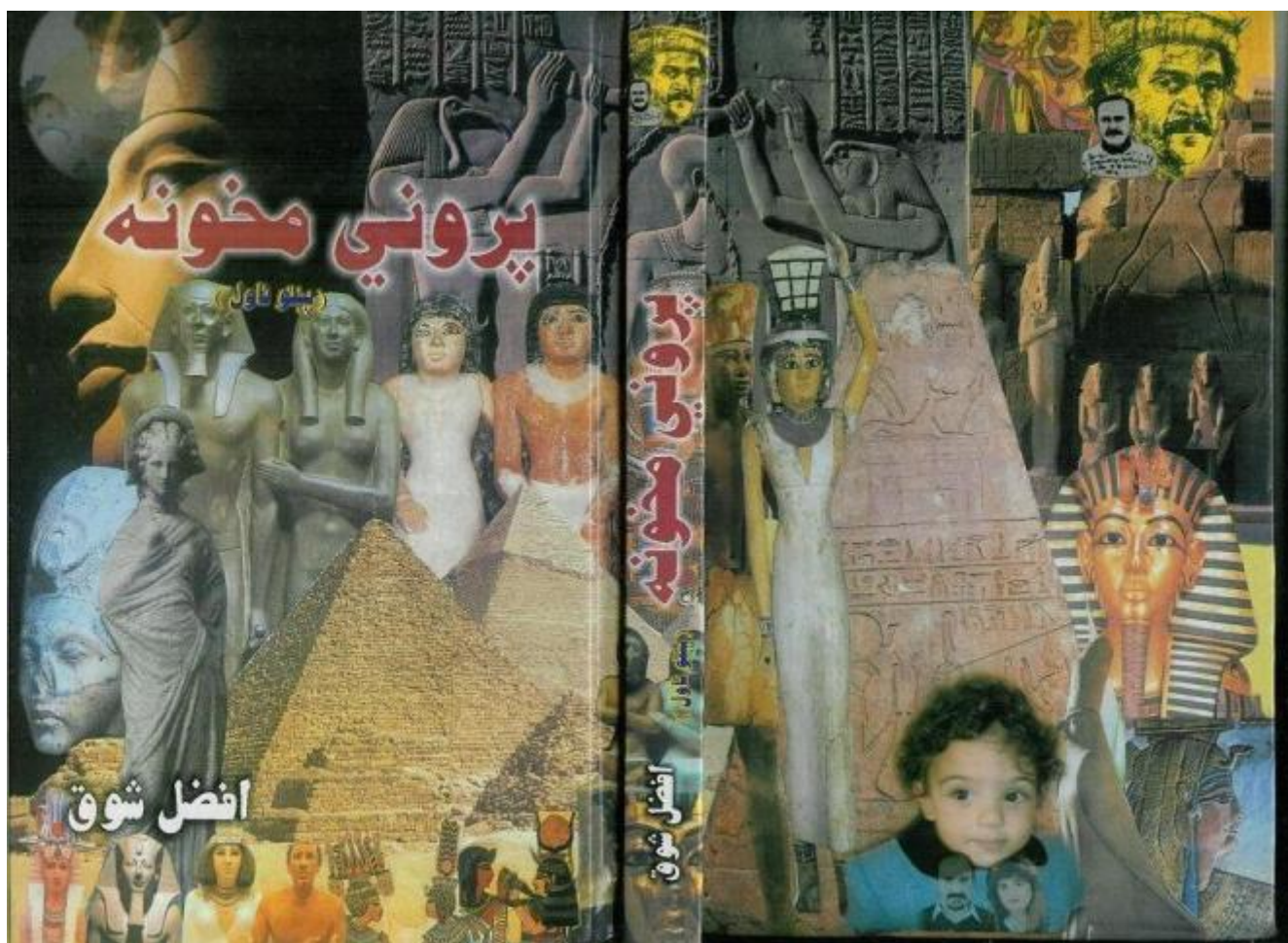




او بيا هغوى هم دَنن پِه هندارو كي

پروني مخونه
Ketabton.com

..... واغوندلو

(پښتو ناول)

افضل شوق

له اړخه د
سکام پښتو اکېډمۍ - کوټه

حقوق محفوظ ---

دا ناول چې د "پروني مخونه" تر عنوان د لاندې د مارچ په کال 2006ع کې چاپ او د افضل شوق په نامه په مارکيټ کې خپور کړل شوی دی همه حقوق يې د هغه د زامنو عزيزيار خان ، اولس يار خان ، حکمتيار خان ، قاميار خان او خوږې لور هديل برېشنا افضل خان په نومونو محفوظ ساتل کېږي

د کتاب په باب ---

د کتاب (ناول) نوم - پروني مخونه

ليکونکى - افضل شوق

- د چاپ کال - مارچ کال 2006ع
- د کتاب سرپاڼه - الې ال اېس اېن مهافې امريکا
- اهتمام د چاپولو - ډاکټر وهيبه سکاني افضل
- کمپوزنگ - حکمتيار خان او قاميار خان
- له اړخه - سکام پښتو اکېډمۍ کوټه
- بيیه - 300 کالداري ۲۵۰ افغانۍ او 35 یوایس ډالر
- پاکستاني /

د کتاب تر لاسه کولو درک...

- یونیورسټي بک اېجنسی - خېبر بازار پېښور
- عظیم پبلشرز - سوئیکارنو چوک پېښور
- صحاف کتابتون موسسه - کاسي روډ کوټه
- دانش کتابتون - ډهکې قيصه خوانۍ پېښور
- پښتو اکېډمۍ بک سټال - پېښور یونیورسټی

په نامه



د خپلي خوږې لور "هدیل برېشنا افضل خان" چې نه یوازې زه او زما کورنۍ یې مکمله کړې ده، بلکې زما د مینې د لټون جنوني قیصه یې هم تر خپل ځانه پورې داسې ورسوله .. چې زه ورته د عظیم، کریم، حلیم، حکیم، علیم، رحمان او رحیم خدای پاک په لور او لار باندې لومړی گام، خود هغې د ژوند آغاز وایم - او د هغې څخه د یو پښتون پلار په حیثیت دا هیله لرم، چې هغه به د خپل دې غږیز پښتون پایا (شوق) او نړیزي ماما (وهیبه) د مینې دغه رښتوني قیصه مخته هم په دې نیت بوځي .. چې د پاکي او بې غرضه مینې په تاریخ کې یوه بله قیصه ابدې ژوند و مومي .

..... خاوري

افضل شوق

اسلام آباد -

مارچ کال 2006ع

بنايسته ملغلره

پښتو افسانې لا د ديوانو له منگولو ، د كوه قاف له تيارو نه راوتلي نه وې چې په بلي لومي كې ونښتې - په لره پښتونخوا كې د پنجابيانو او د هغو د هندي سنياسيانو ډايجستونو او فلمونو د اثر لاندې د ژوندۍ پښتني معاشري نه بيرته د اسرارو او جادو په سمخو كې لا دركه شوې - په بره پښتونخوا كې په اول سر كې د پښتونستان ، بيا د تش په نامه مجاهدو تنظيمونو په بوخته كې گير شوې - د پښتونستان ارمان خو د لرې او برې پښتونخوا د مشرانو له شامته ، لكه د شنډه توت ونه تر اوسه بشمېره پاتې ده او جهاد د فلسطين اسامه گانو او آي اېس آي د گټو ډالۍ شو - په پښتو ادبياتو باندې د لر او بر د همدغو څلورو آفتونو (هندي ذهنيت ، هندي فلمونو ، د پښتونستان غوښتنې پلمو او جهادي غرضونو) اثر دا پرېوت چې له پښتني چاپېريال نه يې پرې كړل - د ليكوال او شاعر مخ يې بل پلو ، داسې لوري ته واړاوه چې د ټولنې د معاشري او ارزښتونو سره تړاو نه لري - زاړه ، سولېدلي او بې خونده تصورونه ، انځورونه ، تاريخ شرمولي ، زمان زموللي بابولالي د جمالگوټي د جولاب په څير د ادبياتو په نامه په پښتنو باندې وخورلې شول .

د دې ردعمل څه و؟ ځينو ليكوالو بيرته باباگانو ته مخه كړه - شپې يې د ځانه چاپېره ، شمله داره پگړۍ يې په سر كړه ، په نوره نړۍ يې د سامراج او امپريالست ټاپې ولگولې او د ځانه يې بل ، دا ځلې پښتون سنياسي ساز كړ او په دې ترانې بسيا شول چې ، اور د واشنگټن او كرمليڼ په ماڼۍ پوري شه !! دا د صوفيانو عارفانه گوبڼه گيري ، به ښه واى ، خو كه دنيا د دوى نه لاس اخيستۍ واى - دښمنانو شندې پرې وكړې او بيا يې پرېښودل چې د خپلي ناپوهۍ په كړايي كې وريته يا د ډايناسارانو په شان ورك شي .

خو د پښتنو به پيران زوره ورويا به د الله تعالى پېرزوينه (چې تل يې په خپلو صادقو بندگانو باندې لوروي) وه چې په دوى كې داسې نوى كول راپيدا شو چې نه يوازي به د باباگانو د وياړلي تاريخ د خوندي ساتلو ذمه وهي بلكه د نورې نړۍ سره به يې گام په گام پرمخ بيايي - د دې كول او نسل استازي په لره او بره پښتونخوا كې په تادۍ سره لگيا دي ، خپلي تقدير ورسپارلې ذمه واړۍ پوره كوي - تادي په دې چې نړۍ انتظار نشي كولى چې يره يو ځلي پښتون را ورسېږي بيا به پرمخ ځو .

افضل شوق د همدغو استازو په صف كې ولاړ ليكوال دى - ده ښاغلي ، د ادبياتو په ډولا ډول نوعو كې په برياليتوب قلم چلولى دى - سفرنامې يې په پښتو كې نامي دي چې ان زما په شان سخت دريځي لوستونكي هم خوند پر اخيستۍ دى - تصويرونه يې صفا ، راڼه او پر واقعيت ولاړ دي - ياد مي شي چې د پېښور په يوه عالمي كنفرانس كې ، چا منكر په (اووه گامه مزل) نيوه كه كوله چې د بنكاك

حالات يې چې بيان کړي ، هغه د پښتني معاشري خلاف دي - ما ورته وويل چې شوق خو څه د پښين يا لورالايي منظرکشي نه ده کړي ، بنکاک همدا شان دی چې ده ستايلى - سړى استوى بنکاک ته ، تمه ورنه د لورالايي کوئ - په دوو نورو سفرنامو کي هم همداسي ، واقعيت ته وفادار چلېدلى دى .

تېره هفته د شوق د يوه ناول " پروني مخونه " زېرى راباندي وشو - پرون مي شروع او نن مي ختم کړ - اوس په خوشالۍ سره کمپيوتر ته ناست يم ، خپل تاثرات ليکم .

په دې ناول باندي له ورايه د شوق ځانگړې ټاپه ده چې دى له نورو همزولو ليکوالانو بېلوي - دا د ابن بطوطه ټاپه ده - شوق بلا ملکونه ليدلي او هلته يې بلا زيات خلکو سره شيروار گډ کړى دى - خو د ابن بطوطه خلاف ، د شوق په رشته دارانو کي ، نېخه ولي ، تر نيمى زيات زنانه دي - د بنبايستوکو په دې رنگين انگرې کي شوق خپل دين او پښتو هم ساتي - چې هغوى شراب څښي ، شوق د کپه چينو کافي پيالو ورسره جنگوي ، چې هغوى ورسره مينه کوي شوق ورسره سپينه کوي ، چې هغوى يې شيطان ته پوري وهي ، پښتني جذبه يې بيرته رحمان ته ورسيځوي -

زما پورتنۍ خبري د دې مانا نه لري چې گڼي شوق هسې گگې زړي کړو دى - هسي خو په زړه کي گوړې ماتوي ، خو د حمزه بابا خبره :

ما کوز ورته لېمه کړه زما سر نه ټيټېده

شاهد چې په الفت کي هم افغان پاتې کېدم

پروني مخونه " د مصر او ځينو نورو ځايونو په زړه پورې انځورکښي هم ده - بنکاري دا چې د شوق سترگې برسېره پر انساني بنکلا د نړۍ په بنکلا هم نه مېرېږي - د مصر د اهرامونو نه نيولې د آلپ تر واورينو څوکو يو هم د ده له قلم نه نه دي پاتې - زه د شوق داسي راتلونکو ناولونو ته سترگي په لاريم چې پام يې په ښو شي ، د خپلې پښتونخوا انځورکښي هم په همدې تفصيل او مهارت وکړي ، چې چا - يې لا له جماله پلو نه دى لري کړى .

په " پروني مخونه " کې د سېلاني مينه يو ستوي او يو پوريزه نه ده ، بلکه لکه پراټه پټ په پټ او لکه د پښتنو ناوې ، په اوو شالونو کې پټه ده - خوند هم داسې مينه کوي ، نه د ډېران بنکار ، د لوېديځ والو مينه چې لنډه په لنډو بستر ته ورسېږي - زما يوه ملگري به ويل چې په چرگ کې مې سينه ، لکه لمى او ورنونه نه خوښېږي ، بلکه وزر ، چجوکۍ او ډونگه مې خوښه ده چې سړى په شواخون ترې - کوم خخوزې غوښه بود کړي .

ما په خپل "د سمخې ياران" نومي ناول کي يو ساده (جټ) پښتون زلمی ، چي نوم يې هم نه ، نه مشاهد ، نه زلمی يا زمري ، نه ايمل بلکه سم صفا کليوال ، کمال خان ، دی امريکه ته راوست نجيب -دلته مې د امريکا د بې پروا چټو پېغلو سره په يوه پوهنتون کې و اچاوه -ان چې بنائسته شين سترگې مي ورسره په يوه بستر کې څملولې ، خو ده ظالم خور ورته وويل او لاس قدرې يې ورنه وړ -همدا کمال خان بيا وطن ته په ستنېدو مين کېږي چي هغه بله کيسه ده -د " پروني مخونه " د سېلاني مینتوب هم خونده ورې لوړې ژورې او د پراتې پټونه لري او د يوه قوي ناول لېوالتيا (سسينس) يې په ښکلې طريقه پاللې دی .

ناول برسېره په نورو ښېگڼو د ځينو ملکونو د تاريخ او جغرافيه په باب گټور معلومات هم لري - يوه مشوره چي زه يې شوق صيب ، بلکه ټولو لږ او بر پښتنو ليکوالو ته ورکوم د ژبي او تورو کارولو په هکله دی ، هغه دا چي اصلي پښتو ، د ولس ژوندی ژبه بره د فارسي او کوزه د اردو او انگرېزي د يرغل په دوړو کې ورکه نه شي - زه د مجاور احمد زيار طريقه هم ردوم چي هر شي ته نوي پښتو توري له گېډي راباسي ، خو چي ساده ، روانه ، هم فهمه پښتو توري وي ، په نورو ژبو خاوري اړوم - بله مشوره مي د املا په هکله ده - پښتو ليک دود بايد لږ او بريو شان او معياري وي - د لږ او بر پښتنو نيم درځن ځلي په گډو غونډو کي په خ ، ږ ، پ ، ټ ، ی ، ي ، ې ، ئ ، ی او نورو تورو باندي په اتفاق سره پرېکړې کړي چي د هغې خيال ساتل ضروري خبره ده - متل دی چي دوه پکه ، هغه هم سره ورکه - هسې هم زموږ ژبه په نړيواله کچه په سيالانو کي شمار نه ده ، ان چي په کمپيوټر کي يو منل شوی پروگرام او کيبورډ لا نه لري نو که موږ يې لږ تر لږه په پښتونخوا کې له گډوۍ و نه ژغورو ، نو د ډايناسارانو په شان به يې ځای خامخا د تباهۍ کنده وي - مشرانو او باباگانو خو پښتو ليکنه ، که ماته ده که گوډه ، تر موږ راوړسوله ، نو دا به د پښتون ولس سره جفا وي چي موږ يې د خپل زمان او عصر سياله نه کړو .

د افضل شوق په قلم دي برکت شي چي داسي ملغلرې په خپل قام لوروي .

سعدالدین شپون

ويرجنيا ، امريکه

يو ليکوال، يو سېلانی، يو ناول

ښاغلی ليکوال او شاعر افضل شوق تر اوسه پوري د يو سېلانی ليکوال په توگه د يونليکونو ډبري په زړه پوري بېلگې پښتو لوستونکو ته وړاندي کړې دي - خو دا دې ځل دغه د نړۍ د بېلابېلو برخو د ليدلو شوقي سېلانی ليکوال، د يو داسي ناول د ليکلو تاييا کړې ده چې هم د نړۍ له نندارو سره سره تړلی دی، هم د مينې له کيسو سره، هم د بېلابېلو کلتورونو له پېژندنې سره او هم له هنر سره، له کيسې او داستاني په زړه پوري بيان سره.

پروني مخونه .. داسي يو ناول دی چې د نوې نړۍ د مينو او هوسونو، د نويو اړيکو، د نويو حقيقتونو تسلسل داستاني کوي او په ډېره په زړه پوري او خوږه بڼه يې وړاندي کوي - د نړۍ د نندارچيانو او سېلانیانو لپاره د يو ستر لرغوني مرکز .. مصر، تاريخي نندارې هم په کې کولای شو او د نوې زمانې د نويو ځوانانو او پېغلو د مينې او هوسونو ډبرې ښې نندارې هم په هنري بڼه وړاندي کېږي - په حقيقت کې د ختيځ د تاريخ يوه داسې ننداره ده چې د نن د لوېديځ اغېزې هم ورسره ملگرې شوې دي او د نوي تمدن او په زړه د نړيا کې د نويو حالاتو کيسې راته کوي - د سېلانی پښتون شاعر او په مصر کې د زده کونکې "وسا" نوې هغې پېغلې مينه چې کورنۍ يې ترکۍ رښته لري او اوس الجيريان دي، او د فرانسې اثراتو هم پرې پرېمانه ليدل کېږي، دا ټول د ختيځو ټولنو هغه نوي حقيقتونه دي چې ښاغلی ليکوال يې په خوږه ژبه موندلې ته وړاندي کوي.

د ښاغلي افضل شوق دغه ناول ډېرې ښېگڼې لري - د يو ښه ناول ډېرې زياتې خوبۍ يې په کې خوندي کړې دي، لکه چې هيڅ کار پرته له نيمگړتياوو نه وي، ښايي چې نيمگړتياوې هم په کې وي، لکه د گوزې پښتونخوا د ډېرو نورو ليکوالو په څير داسې پرېمانه انگرېزي ټکي، اصطلاحات او نومونې کاروي چې ډېر کسان، په تېره بيا افغان ليکوال به پرې په سختۍ په دغو اصطلاحاتو پوه شي - خو دا هم له بده مرغه زموږ د سره په زور او جبر ويشلې شوې ټولنې يو حقيقت دی او ليکوال مجبور دي چې دغه حقيقت په پام کې وکړي، هلته اوس ژبه په همدغه حالت او دريځ ده او د بنيادي او بنسټونو او بدلونونو گامونه ليکوال په يوازې ځان نه شي اوچتولی.

پروني مخونه .. يو ډېر خوږ ناول دی او په داسې بڼه کښل شوی دی چې لوستونکی په پرله پسې توگه د ځان پر لورې کشوي او نه يې پرېږدي چې د پاتې برخې له لوستلو يې تېر شي، او دا د يو داستاني اثر مهمه خوبۍ ده ..

موږ په پښتو ژبه د داسې په زړه پورې آثارو کښلو او خپرېدنگ ته ډېره اړتیا لرو - دا د ژبې د شتمنۍ او اهمیت نښې نښانې دي - الله پاک دې داسې نښې نښانې او د ژبې د شتمنۍ داسې پانگې زیاتې کړي .

په مینه

زرین

انځور

جرمني ،

د کولن ښار

د 2005 د جون دریمه

د شوق سفر

پښتو ادب کي د ناول شمېره څه حده پوري ضرور شته ، خو دغه شمېره يا مقدار کي د معيار تله بېخي دومره درنه نه ده چي مونږ و وئيلي شو ، چي " اوس پښتو ناول هم د پښتو افسانې د معيار په شان د عالمي معيار په کانتيا يا تله دروند شوی دی - اول خو د ابتدا نه پښتو ناول ته لیکونکو څه خاص توجه نه ورکړي - بيا هم که څه موده وړاندي ځنه لیکوالو څه لکل بېشک چي کړي دي او د پښتو " ناولي صنف " لمن يې درنه کړي ده - خو دې کي هغه لیکونه هم د ناول په نوم بللی کېږي چي يا خو د سفرنامو بڼه لري - او يا ځنه د خطونو په شکل تحرير او چاپ شوي دي - نو ځکه ورته ناول وئيلي کېدل به غلطې گڼلي کېږي او نه ورته د معيار پوره سند ورکولی شي - ځکه چي ناقدان واي ..

" ناول يو داسي مشکل او صبر آزما صنف دی چي د ډېري مطالعې او تېزي مشاهدې ضرورت ورته پېښېږي "

نو شايد پښتون د دومره صبر او مطالعې زغم نه لري - او شاهد په دې سبب قصه يا داستان زر تر زره انجام يا اختتام رسولو ته لېواله وي - داسي صورت کي که مشاهده هر څو هم تېزه وي ، خو ناول لیکونکي د دغه تېزي مشاهدې نه ډېر کم کار اخلي - پاتې د تجربې خبره شوه - نو که ناول لیکل صبر ،

زغم او قرار غواړي نو دې ناول دپاره تجربه د دې نه زيات وخت ته اړه لري - هم د پښتو ژبي يو نقاد
ډاکټر خالد خان ليکي ...

"د يو ناول دپاره د واقعاتو راجمع کول دومره گران کار نه دی ، ثومره گران چي د دغو واقعاتو په ښه
ډول بيانول دي"

گوا دغو واقعاتو ته ترتيب ورکول ، د فقرو ، جملو جوړښت او د مکالمو برجسته ادائیکي او هم دغو
کي لفظي جوړوالی . پيوستوالی راويستل وخت او هنر غواړي - او زما خپل خيال دی ، چي زما د خبري
تائيد ځکه کېږي ، چي يو ناول ليکونکی دومره محنت ، کړاو رېډيو يا ټېليويژن د ډرامې دپاره ولي و
نکړي ، چي که وخت هم واخلي نو محتثانه هم ښه پوره ورکولی شي .

د ښاغلي افضل شوق ناول " پروني مخونه" د ابتدائي صفحو يا بابونو دغه تاثر راوپاندي کوي لکه
ښاغلی شوق د افسانې په رنگ کي خپله ورځنۍ ډاټري بيان کړي وي - يا د يوې سفرنامې داسي برخه
يې معلومېږي چي هغې کي يو شاعر سېلاني د ښائيست يا د ښائيسته " قلوپطره" په لټون د قاهره يا د
ټول مصر په بازارونو کي د نورو خارجي ملگرو سره په دې بحث سروي ، چي

" ښائيست څه شی دی؟ "

او يو خارجي ملگري ورته واي چي ..

" ښائيست په رنگ کي نه ، بلکه په اخلاق کي دی "

خو د لېوني او شاعر سېلاني يا د دې ناول هيرو يو خپله جدا رائي ده او هغه هم د هغې ښائيست يا
قلوپطره په لټون دی .. او بيا ..

د دې ناول بنياد د قاهره د کانفرنس يا سيمينار نه ايښی شوی دی چي ښاغلي ليکونکي لکه د
سترگو حال په خير بيان کړی دی - خو ، هم د دغه روداد لوستونکی چي ثومره د دې روداد لوسته کوي ،
نومخ په وړاندي ځي او هومره يې دلچسپي زياتېږي - او د قصې سره سره د قاهره خصوصاً د فرعوني
دور د باقياتو د سېل نه هم خوند اخلي - او دا د ښاغلي شوق هنر دی ، چي په خبرو خبرو کي د فرعوني
دور او تاريخ نه خپل لوستونکی لکه د ماشوم په خپل هنر او خوند خوند اگاه کوي او دې ته يې هم
پسخوي ، چي هغه د ناول لوسته کي په وړاندي لار شي ... لکه د يو ظالم فرعون " سنبفرو" فرعون يا
خدای (نعوذ بالله) جوړ شي ، نومور ته واي ..

" زه د خپل خدای پلار په شان ظالم نشم جوړېدلی او په انسانانو ظلم نشم کولی "

د دې مکالمې (چې شاهد تاريخي ده) يوه خبره ښکاره کېږي چې فرعونان که هر څومره هم ظالمان و او د خدای جوړېدلو په نامه يې ځان د پاره هر څه، هر ظلم خپل جائز حق گڼلو - خو د دې باوجود دوی (خوفو) سينه کې هم لکه د نورو انسانانو ضمير هم و - ځکه خو د دعوي غرور لرلو باوجود هم واي چې "زه په انسانانو ظلم نشم کولی" - د يو ښه او معياري ليکونکي هم دغه خاصيت وي چې هغه په يوه خبره، جمله او مکالمه کې څو څو معنې را ونغاړي.

ښاغلی شوق څه ډېر مشرقي او مغربي ملکونه کتلي دي - او هم د دې (خصوصاً مغربي) ملکونو د ادب مطالعه يې ښه ژوره کړې ده - نو ظاهره ده، د هغه په ليک او تخليق کې د دغې مطالعې څه اثر به خامخا ښکاره کېږي - او هم دغه سبب دی، چې ښاغلی شوق په نظم او نثر کې د پښتو روايتي ادب نه ډډه کړې ده - نو ځکه هم د هغوی په هر ليک او تحرير کې د پښتو ادب په حواله يوه نوي تجربه محسوسېږي - خو هغه د دې ژوري مطالعې د تاثر باوجود په شعوري توگه دا کوشش کوي، چې هغه د پښتو او پښتنو د پاره وليکي او معياري وليکي - خو دا هم کېدلی شي چې د شوق دغه معياري او تجرباتي ليک د "نن" د لوستونکي د ذهني قوت نه بالا وي او ممکنه ده چې د دغه نن د لوستونکي د ذهني، شعوري او علمي قوت حاصل کړي چې د شوق د "سبا" د پاره ليک مطالعه ورته اسانه شي - دا خبره مې په دې بنياد وکړه، چې ښاغلی شوق خپله اعتراف کوي، چې "هغه د نن د لوستونکي په ځای د کوي" سبا د لوستونکي د پاره ليکل

وئيلی کېږي چې ..

"نن ناول کې چې ليکلی کېږي، دا د عصري رجحاناتو نمائنده وي"

خو شوق د ناول د سرسري مطالعې نه واضحه کېږي چې هغه د پښتو روايتي رجحان نه تر څه حده ځان ژغورلی دی - ولي چې بيا هم هغه يو پښتون دی - نو ځکه هم هغه د "پښتونيت" نه نه شي وتلی - ځکه خو يو ځای ليکي ..

"(سېلاني ته) پښتو ورته د څه وئيلو اجازه ځکه نه ورکوي چې هغه دواړه ښځي (زنانه) دې - او د ښځو سره سيالي د پښتنو کار نه دی"

د "پروني مخونه" دريم باب يا فصل پوري د يوې سفرنامې يا روداد رنگ لري - خو د څلورم باب نه ناول کې هم د ناول خوند راشي او د لوستونکي دلچسپي څه نوره سېوا شي - يوه عجيبه خبره دا ده، چې د ناول "ولن" د يو روايتي، بدشکله، بدخبرې او طاقتور دېو رنگه نارينه په ځای تهائي پېغله ده - او هغه هم نرم و نازکه او ښايسته پېغله.

د ډېر بحث کولو په ځای که خبره رالنده کړو، نو دې ځای ته به راشو، چې ښاغلی دې ناول کې د دو زړونو مینه هم ښکاره کړې ده، د عاشق معشوقې روائتي مرورتوب ناراضگي هم څرگنده کړې ده، د معشوقې ناز نراکت هم، منظرکشي يې هم کړې ده او کردارنگاري يې هم په داسې هنر کړې ده، چې هر کردار په خپل ځای يو اهميت لري - او ناول د ځان دننه د دې ډېرو کردارونو هم يوه قصه لري - علامت هم لري او د نوي دور مغربي او د ماډرن ژوند عکاسي هم کوي - مکالمې ډېرې دي .. خو زه د ښاغلي شوق نه د اختلاف جرات کوم، چې مکالمو کې هغه تاثرات نه ښکاري، کوم چې د يو "کهنه مشق" يا تجربه کار ليکونکي خاصه وي - چونکې افضل شوق نه يواځې نثرنگار دی، بلکې هغوی تر ټولو پرمخې يو منلی شوی شاعر هم دی - هغه د شاعر په حيث د "شلمېدلي امېل" او "په لټون ستا د څهرې" غوندي معياري شعري مجموعې هم پښتو ژبې ته ورکړي چې پښتو ادب پرې په ځای وياړ کولی شي - نو هم په دې بنياد د "پروني مخونه" په لوستو د مکالمو کمزوري "شاعرانه هنر" کمی محسوسېږي ..

د ډاکټر خالد خان وړاندي ذکر شوي وينا په خپل ځای ده، چې " .. څومره گران چې د دغو واقعاتو په ښه ډول بيانول دي .." خو د ښاغلي شوق د دې ناول ټول واقعات يو تسلسل سره مخي ته راغلي او شوق هم هغه ډول بيان کړي - او اوس پاتې د "ښه ډول" او معيار خبره شوه - نو شوق صاحب خپله واي چې ..

" که د نن پښتانه او پښتو ادب زما تخليق ته اهميت نه هم ورکوي يا زما په ادبي هنر پوه نشي، نو پروا نه لري - ځکه چې زه د نن په ځای سبا د پاره ليک کوم"

او چې ښاغلی شوق پخپله دا اعتراف کوي، نو مونږ به اوس د سبا د نقاد رائي ته گورو، چې د شوق تخليقاتو ته هغه کوم او څه معيار ورکوي - او دغه سبا، سبا هم راتلی شي، صدې پس هم راتلی شي .. او ښاغلی شوق چې د "پروني مخونه" ناول کې د قصې کوم سفر د څلورم پنځم باب نه شروع کړی دی .. نو د نن لوستونکي حق لري، چې د شوق سره مخ په وړاندي لاړ شي - او بيا خپله د نن رائي ښکاره کړي - البته د ليکونکو په حيث د نن ليکونکي فېصله ورکوي، چې

" شوق پښتو ادب کې د شاعر په توگه، د سفرنامه نگار په توگه او اوس د ناول نگار په حيث يقيناً يو جوت مقام جوړ کړو - باور لرو، چې که ژوند و، نو شوق به دغه مقام د قلم د معمار په حيث نور هم اوچت او بلند کړي"

د ښاغلي شوق د ښک مرغی د پاره د نن ليکونکي دعاگو دي ..

طاهر آفریدي

کراچی 23_12_04

زه هم غواړم چي څه ووايم ...

لاکن زه څه او له چا څخه پوښتنه وکړم ، چي دا زه څه لیکم .. آیا هغه څه په زړه او ذهن لگي هم که هسي هوا شي ؟ - منم چي زما په مزغو کي راپورته شوي دې تپوس بلا ځوابونه مخي ته راوړلو ، خو کوم څه چي ما غوښتلو .. هغه څه لا مخي ته که څه هم کټ کټ هغسي نه دي راغلي - نو هم زړه ماتۍ ځکه نه يم ، چي په نن پسې سبا هم را روان دی .. کېدلی شي چي هغه څه هم مخي ته راشي چي زما د زړه او ضمير تسکين ورباندي کېږي .. خو يقيناً چي زه به بيا نه يم .

البته دومره وشولو ، چي پښتنو په يوه صلاح دا خبره اخير هم ومنله ، چي د شوق قلم چي څه هم ليکلي دي .. که هغه نظم دی که نثر په کي د خبتي خبري د نه برابر دي - زما په خيال بس دغه ايوارډ او ريوارډ راته ډېر دی چي په خپل قول کي دروغجن او په جذبو کي ملاوتي نه شومه ياد .

دا ناول هم شاهد چي هغسي ناول نه وي ، چي تر اوسه په پښتو او گاونډۍ ژبو کي ليکل شوي دي - ولي چي په دې ناول کي هم له "الفه" تر "بي" پوري هر څه رښتيا دي او هم هغه څه دي چي زما دي او بس زما شاوخوا ته زېږېدلي دي - گوا نه يوازي د دې ناول پلاټ زما په خپلي کيسې پوري اړه لري بلکې د دې ناول ټول کردارونه هم زما ليدلي کتلي کردارونه او راسره د ژوند تر دې ساعته څنگ په څنگ راغلي کردارونه دي ، چي زه هم ورپکي د سېلاني په بڼه ورگډ يم - ياني چپ له هېرو او هيروييني ، هن چي نور ټول کردارونه په خپلو اصلو نومونو ورکي رول لوبوي لگيا دي - د وختونو تعين ، د سيمو ذکر ، د پېښو نوغيتونه او کېغيتونه هم داسي رښتيا دي لکه په سپينه ورځ کي چي په آسمان باندي ژېړی لمر څرکېږي - ولي چي هر څه د ډاکو منډري پروف په رنگه نه يوازي له ما سره خوندي پراته دي بلکې په دې ناول کي هر ياد شوی کردار يې گواهي په خپله خله هم کولی شي .

پاته شوه د منظر کشۍ او مکالمو خبره .. نو دلته به دا ووايم ، چي د ساده کيسې څخه ناول جوړول افسانوي او ډرامايي مبالغې غواړي او ما هم داسي حتماً کړي دي - مطلب د کيسې د خوند زياتولو دپاره مي د خپل شاعرانه عادت په سمون خبري په افسانوي او ډرامايي انداز کي نه يوازي کړي دي بلکې ښه ډېره مرچ مصاله مي هم ورگډه کړي ده .

گوا که څه هم دا زما کيسه ده .. زما د تېري ژوند او د مړې مينې کيسه ده ، خو تر ځانه پوري مي محدوده کړي ځکه نه ده چي په دې کي د فرعونانو ، يونانيانو ، رومنو او عربو د لنډ تاريخ سره سره د مصر ،

الجزائر، شام، اردن، عراق او ځيني نورو ليدلو ملکونو سره سم د خپل هېوادوالو د روڼيو، خوڼونو، کلتور او هر اړخيزه ژوند په باب تجزياتي اشارې د يون ليک تنده هم ماتوي - چي هغه که يوې خواته د دې ناول کيسه سرته رسوي، نو بلي خواته و لوستونکو ته د سپل خوند او پند هم ور په گوته کېږي - گوا د دې پورتننيو خبرو له سوبه زما کيسه تشه زما د تسکين يا د تشهير پلمه څه، چي د رسوائي وسيله هم نه ده - بلکې په کي د لوستونکو د دلچسپۍ خيال هم ساتلو هڅي شوي ده.

که يوې خواته لوی سعیدگوهر، چي د هيڅ قسم تعريف او تعارف محتاجه نه دی استادانه گټورو مشورو او حوالياتي کومک که زه نن ناول نگارانو په کتار کي و درولم، نو بلي خواته به ساري او په پښتو و تي پښتون مشر سعدالدين شپون له امريکا څخه د نيت او تېلي فوني تړون په وسيله زما دغسي ملا تې کړی دی - لکه څنگه چي د پښتو افسانې، ناول او سفرنامې په اړه درانه نوم ياني قدرمن طاهر آفريدي په کراچۍ کي زما د درو هفتو د استوگني په دوران کي د ناول په باب د ملگري رياض تسنيم، يار محب وزير او ورور رحمان بونېري سره په گډه بحثونو زما و جديديت په درنه سترگو کتلو سره سره زما و فکري رجحان ته اوږې ورکړې - خو دا به دا به هم ادبي خيانت گڼم که مي د عزتمن اياز داودزئی، چي زه ورته نه تش د پښتو ادب بلکې د پښتو د زني خال وایم ذکر نه وکړه، چا چي په لسم اکتوبر 2004ع له پېښور څخه په گډه په موټر کي د سفر کولو په وخت يې له ما سره د ناول د هئيت او عصري غوښتنو په باب تر هغه وخته پوري خبري کولې چي د شرک باران له سوبه مو له وېگن سره ايکسپډنټ نه و شوی.

نور... گران سهېل جعفر، ملگري محمود اياز او همتگري ليکوالي حسينه گل هم په خپل خپل ځای او وس زما ملا راټينگه کړي ده - هرڅه هرڅه.. خو د ستر هاشم بابر، اکبر سيال، نورالاسلام سنگر، عطا الرحمان عطا او حنيف خليل نومونه هم نه اخيستل به ما گناهگار کړي - نو ځکه د پورته ذکر شو سترو نومونو دپاره د شکريې توري که څه هم کم گڼم خو بس فقط دومره به ورته وایم، چي خدای مو هم دغسي په پښتو او پښتنو مټين لره.. آمين

توري خاوري

افضل شوق

فصل ۱

د طلب د خبرې زېږېدنه

"د مصر خلک ډېر بنائسته دي ، ولي چي حضرت يوسف عليه السلام په دغي خاوري کي خو پيدا شويدي"

هو ، له دې هيلي سره ملگری چي د مودو مودو د مزل کولو ورسته سېلاني پښتونزوی د نړۍ په درويشتم گوت کي د کال 1997ع د ستمبر د مياشتي په 29مه نېټه په لومړي ماښام څنگه قدمونه کښېښولو ، نو داسي يې و سنجولو لکه هغه چي د خپلي هغې خيالي ليلا و کوڅې ته را ورسېدلي وي ، چي هغه ورپسې کچکول په لاس کي کلي په کلي ، ښار په ښار او هېواد په هېواد گرځېدلو-هم ځکه خو يې سترگو په مصرۍ خبرو کي سم دلاسه د هغې د خبرې لتون پټيل کړی و او هر چاته يې په نېغه کتلو لگيا و

و -

لاکن ټېکسي چي څنگه څنگه له ائيرپورټ څخه د قاهره ښار په لور واټن لنډولو ، نوکه څه هم سېلاني پښتونزوی د دې ځای د خلکو د حسن په باب نور نور مایوسه کېدلو ، خو زړه يې گوره چي ماته څله نه منله ؟ او هڅه يې کوله چي په هغو غنم رنگو خبرو کي نور نور بنائست وکتوي ، چي دې وخت د روډ دواړو څنډو ته په دنگو او پرسېدلي بدنونو پوري نه يوازي نښتي ښکاره کېدلې ، بلکې سېلاني يې ډېر ژر بيا په هېلو قاهره هوتل کي د خپلو نابلد و خارجيانو ملگرو په وړاندي د خپلي لنډي پېژندگلوی کولو ورسته په دې خبره کولو هم وپارولو ، چي ..

"دا مصريان خو هم دومره بنائسته نه دي ، لکه څنگه چي مشهوره دي"

"هو ، ما هم اوس دغسي خبره دې ملگري فلوريتا ته کول"

سېلاني لا سمه خپله خبره سرته نه وه رسولي ، چي له هغې پيت پوزي غنم رنگي پېغلي چي فلپائيني وه سره څنگ کي ناست د آذربايجان نري دنگ ځوان او سپينچکي ملگري باگيرلي روډ په ماته گوډه انگلسۍ کي داسي څه و وئيلو ؟ چي دې بل اړخ ته يې په صوفه کي ناست د گامبيا څخه اړه لرونکي تک تور او هسک ځوان بوباجوف د سگرېټ د لوگي يوه غټه څروسکه را ايستلو ورسته په لابي کي ناستو ملگرو ته داسي په کبرجن نظر وکتلو لکه هغوی چي تر ده هم بد رنگه وي- نو په دې خو يې غاړه تازه کړه او په خپلي ځانگړي ياني وياړمني ډډني لهجې کي واي ..

"اې گائيز .. بنائست په رنگ کي نه ، بلکې په انساني اخلاق کي دی"

دا خبره څه وه؟ چي د ناستو خارجيانو ملگرو تر ميان گپي د پېژندگلوي څخه د دوستۍ په لور غزوني په بيلابېلو لارو پټيل کړې - هم ځکه خو ډېر ژر بيا د هغوي تر منځ دا فېصله هم وشوه، چي ټول ملگري به د نن ماښام ډوډۍ په گډه باندي د باندي چرته په نېرډې رېستورېنټ کي خوري -

مخته بيا څه و؟ چي د انساني فطري غوښتنو په سمون هر ملگري ځان ځانته د خپلي خوښي ملگري ټاکلو دپاره ارادي هڅي هم پټيل کړي وې - د سېلاني په برخه د چاښناخنده رويه ځوان ډاکټر لومائي او د کمبوډيا نري هلك وزمه ځوان ډاکټر پو سامنانگ، چي پنډي چشمکي يې په سترگو وې کرار کرار څه راتلو، چي د تهائي لېنډ چټه او بېخي مسته خو مسلماننه پېغله سوپيس هم داسي ورته نېرډې نېرډې کېدله لکه جوړه چي يې د ماما لور وي - لاکن بلي خواته سېلاني ورڅخه ځان په دې پېچلو، چي هغه که څه هم بنائسته وه، خو تر ټاک اوښتي سپکاوي کي يې هم شک نه درلودلو - گوا که څه هم هغه خپله بڼه پوهېدله، چي سېلاني په هغې کي چندانې دلچسپي نه اخلي، خو هغه وه، چي بيا بيا به يې ورته وئيلو..

"په کار دا دی، چي ما او تا تر خپلو بڼه دوستان و اوسو، ولي چي دواړه اېشئين يو"

بيا که به هرڅو د نه غوښتلو پرته هم هغه ورته د ملگرتيا يقين دهاني کوله، خو د هغې تهائي پېغلي زړه به نه په ځای کېدلو او دا هڅه به يې په وار وار کوله، چي سېلاني دي په نېغه د زړه سودا ورسره وکړي - او هغه ملامته هم نه وه، ولي چي په تهائي ټولنيز کلتور کي خو دغه رنگه په تادی رېستي جوړېږي - نو ځکه چي سېلاني به څنگه د منگولين پېغلي التانگريل يا فلپاني انجلۍ فلوريتا سره خبره لږه اوږده يا خوږه کړه، نو سوپيس به لکه ماشومه په اوږې باندي ور ټال شوله او د هغه پام به يې د ځان په لور واړولو - نو ځکه خو سېلاني که به هرڅو ځان ورڅخه پېچلو، نو هم په دې ډلي کي ورگډ د هر ملگري د يقين تر هانده دا خيال غوره شوی و، چي سېلاني او سوپيس ترخپلو جوړۍ کېږي لگيا دي -

2

"دا هغه انجلۍ نه ده؟ چي زه يې له مودو مودو راهسې لټومه"

د سېلاني په مزغو کي يو دم دې سوال غزوني څه وکړې؟ چي د هغه د سترگو د ژور نظر له خوا د ځواب يقيني کولو له مخه د ژېړو وېښتو هغې سپين مخي دنکي پېغلي چي په تور پېنټ او گلابي شرت کي پټه وه له ډاکټر لومائي سره د بيا ليدلو لوظ پخولو ورسته چي څنگه د خپل مېز په لور په غټو گامونو غبرگه شوه، نو د سېلاني زړه يې هم له ځان سره گنډلی داسي يوړو، چي هغه له چيناي ملگري څخه پوښتنه وکړه..

"لومائي.. دا پېغله څوك ده؟"

"دا ډاكټر وسا عربلور ده، چي نن د دې لومړنۍ اكبېلك غونډې وروسته به دلته نېرېږي چرته يو فلېټ په كرايه باندي راته نيولو كي كومك كوي"

"تش تاته؟ او كه موږ ته هم"

د لومائي د خبري وروسته چي څنگه د پند و چشمكو تر شا ورته كتلو وروسته ډاكټر پو دا پوښتنه كه څه هم د ټوكي په انداز كي وكړه، خو هغه په خندنۍ خله ورته واي..

"ويل.. دا خو لا ښه خبره ده، موږ درې واړه به"

هغه لا خبره سرته نه وه رسولي، چي سېلاني هم ورسره داسي خوبه كړه..

"هو هو.. يو ځای اوسېږو"

دومره يې لا نه و وئيلي، چي سترگي يې په هغې پېغلي وسا كي نابېره بيرته ښځي شوې، چي د خپلو خوندكيانو په منځ كي دې وخت هلته ليري ناسته انسان نه، بلكې شاپېرۍ برېښېد له - نو ځكه خو د پخواننيو خبرو د يادونو يلغار د سېلاني په زړه باندي داسي ور پټيل شو، لكه يو فلم چي سړي له سره په دويم ځل گوري - گوا..

يو ځل بيرته سېلاني څو كاله شاته د يو ځوان افسر په بڼه د ملائشيا د دارالحكومت كوالالمپور ښار.. د 38 باميزه گرېنډ كانټينېنټل هوټل په لابي كي ورننوتلو وروسته د هغې ښكلي پېغلي مېېش وري په لور روان و، چي د كاؤنټرونو شاته په نيمه خلاسه دروازه كي لا هغسي ولاړه وه -

"ښه و شو چي راغلې ځوانه.. ما ته گوره، چي په انتظار درته زړه شوم"

دوه گامه مخته را اخيستلو وروسته چي هغې انډين پېغلي دومره په موسكني انداز كي و وئيلو، نو په ځان غره سېلاني هم ورمخته شو - اوس به يې لاس ور غزولو، چي ناڅاپه د هغه سړي په سلام اچولو باندي هغه د ځان په لور راستون شو، چي تپوس يې كولو..

"افتتاحي غونډه كله ده؟"

"لس نيمې بجې"

خو په ځای د سېلاني .. له هغه سره یو اړخ ته ناست ډاکټر پوساماننگ چي ځواب وربیا کړو، نو و دې بل اړخ ته ناست ډاکټر لومائي لاس ورکولو سره سم له هغه دنگ توربخون ځوان سره په خبرو کي بوخت شولو، چي ځان ته یې سعید سوډاني وئیلو - گوا هغه هم د دوی په رنگه د کلني گلوبل ډپلومه کورس کولو دپاره دلته راغلی و - نو ځکه خو په لوی زړه هغه هم له دوی سره د مصر د مقعظم نامي غره په سر باندي جوړ شوي دې قاهره ډېموگرافک سېنټر په کېنټین کي په خالي چوکۍ باندي کېنېستلو -

سعید سوډاني له هر ناست ملگري سره ستړي مه شي کولو ورسته چي څنگه له هغوی سره په خبرو کي بوخت شو، نو سېلاني یو ځل بیرته له خیاله ..

د ایران له تهران ښار څخه په اتوبوس کي سپور د ترکی و استنبول ښار ته پېښه لاسمه نه وه کړي .. ، چي عذرا نامي ترکی پېغله یې په لالېلي بازار کي بیا مله شوي هم وله - او یو وار بیا څنگ په څنگ دواړه تر هغه ټاکه پوري رسېدلو ته هڅوال شولو، چي چرته لاري دوی شوي وې - خو د حېرت خبره دا، چي په نه ساعت کي څه مخته تگ کولو سم دستي بیا سېلاني او عذرا په خپلو خپلو لارو باندي تگ ته چمتو شوي و - خو د دریاب د دو څنډو په شان سره سره، لاکن له یو بله لېري لېري مخ په وړاندي رهي روان و -

دغه رنگه چي څومره څومره دا ناسته ډله د سي ډي سي په دې واره غوندي زېر زميني کېنټین کي تر خپلو په گپو کي مشغولېدل، نو هغومره د یادونو تر ټولي گنډي سېلاني په مزغو کي خلاصولې لگيا و او په نه ساعت کي بیا ..

سېلاني د ځينو پاکستانۍ خبرو سره سره د یو څو پښتني پېغلو لکه پلوشه، غرسنۍ، نانۍ، .. پښکي، هاني گله، ملالۍ او نورو نورو خبرو په چپه د سنگاپور پېغله چانگ چي څنگه سېلاني له ځان سره د تېر شوو وختونو په لور مخ مخته لاس ورکړی نه و، چي د تېر هېر وخت په دُرشل کي ناڅاپه یوې ښکلي او چټي تهائي پېغلي یو پیا وړو دانگلو - او هغه یې له ځان سره د تهائي لېنډ د نوموړي پتایا بېچ په رنگونو کي داسي یوې بلي خواته و وینېلو، چي د یو څو لمحو دپاره سېلاني له ځان او جهان لاس په سر څه، چي د خپل ذات په لور بیرته راستنېدل ورته گران شوي و - خو یه، ډېر ژر بیرته ..

د انگلیند سره اړه لرونکي پېغلي سارا نه یوازي هغه د پخوا په رنگه د هغې په لور ورغبرگ کړو، .. بلکې د هغه په خیالونو کي یې خبرې ته ورو ورو هغسي زاړه نقشونه هم وراغوندلو .. کوم چي د انډونېشیا په توري بېچ باندي د یو سوشل ورکري په بڼه هغې درلودلي و - لاکن سېلاني ورسره

وژغېدلو ځکه نه ، چي يو دم د سکاټ لېنډ سوربوري پېغلي کبلي وار لاس ته کړو او په حېرت باندې يې ورته کتلو ورسته په خدا کي په لغازي انداز ورڅخه تپوس وکړو -

" هې سېلانيه .. ته مي لا تر اوسه هم يادوي ؟ "

" هو کبلي .. لاکن راته وايه ، چي ته هم هغسي لا غلا ته جوړېدلي يې که له خپلي ملگري نتاشا " سره ... ؟

سېلاني به هم اوس نوره نوره هنداره ورته ښکاره کوله ، چي د هغې په څېرې کي ورته د گلاسکو د ښکلي پېغلي نتاشا سپينه غوړېدلي څېره داسي را برسېره شوه ، چي سېلاني يې هم هغسي د تېر شوي وخت سره ملگري په هغه لور بوتلو ، چرته چي ورنگ آسان ، خو ورڅخه راغبرگېدل گران بلکې بېخي گران کار بلل کېږي - اوس به لا سېلاني ورڅخه بېرته د تېښتېدلو په نيت پائڅې ټولولې ، چي مخي ته يې د سکاټ لېنډ هغه بله سپين سترگي پېغله ټينا هم دنگه ودرېدله ، چي د فرانس په نيس نامي ښار کي يې د انگلېنډ د مستي پېغلي کرسټي او د فرانس د غاوري پېغلي جېن په ګډه دغه يوازيني سېلاني ته د ټول عمر رنځونه په زړه کي داسي ليکلي و ، چي لا خو يې تر اوسه رغېدلو ته خلې سمي نه وې جوړي کړي -

مخته .. د شکاگو غاوره امريکايي پېغله ونېسا وتېرو وه ، چي په سوئټز لېنډ کي يې سېلاني د ډانده غوندي تر لاس نيولی د لوسرن له چېل بريج څخه رک تر هغه رېستورېنټ پوري د درياب په څنډي باندي مخ مخته په چلناکو خبرو او د مينناکو اداگانو په کومک وړلو لگيا وه ، چرته چي هغې څو کالونه پخوا و سېلاني ته مابنامنی ورکړی و ..

لا يې د ونيسا سره د سوئس رواټي پاستاخوړلو ورسته د اوبو غوړپ سم نه و تر غاړي تېر کړی ، چي .. د ساتو ته امريکا پېغلي چوي له خپلو خوږو موسکاگانو سره ورڅرمه شوه او په خوږو خوږو خبرو کي يې د شپې په تيارو کي د لندن د هغو سېلابي رڼاگانو په لور بوتلو ، چي هلته لېري بېخي لري داسي برېښېد لې ، لکه د آسمان يوه څنډه چي و مخکي ته راځنډلي -

هرڅه هرڅه ، خو د جاپان پيت پوزي کائيکو هم له چا کمه نه وه - گوا په خپل وار يې سېلاني يو ځل بېرته د آسټريا او اټلي تر ميان په اېلپس نامي هسکي او تر ليري ليري پوري خپرې غريزي سلسلې کي د سپينو واورو په منع کي په جوړو نړيو لارو باندي د هغه پنځه زر کلن آس مېن په لور ور رهي کړی و ، چي نن هم و د نيا ته تريو غټي عجوبي کم نه دی -

هو ، د سېلاني د سوچ لکۍ چي تر دې ځايه را اړېده شوله ، نو د جرمني سورمخي رينا و هغه ته د خپل هېواد په گڼ تور ځنگل کي د اميد لاري ورپه گوته کولو سره سم د هالېنډ د شپې په تيارو کي و

سوشل ورك ته روږدېدلي پېغلي وينا په لور ور و ډېكلو- خو تر هغې پوري سېلاني ځكه نه ورسېد
لو، چي په نيمه لار كي د هسپاني- بنكلي مصري مارسېلا ډيخا لاس ور واچولو او له ځان سره يې
ملگري د بارسلونا و نوموړي رامېلاس سترېت ته چي څنگه ورسولو، نو د هغه د خبرې نقشونه په
كاغذ باندې د همېش دپاره اړولو له پاره چمتو هم شوله -

لنډه دا، چي د پاکستان او دوبي پرته د ځينو اېشپاني هېوادونو لکه تهاني لېنډ، سنگاپور،
ملائشيا، انډونېشيا، سري لنکا، ايران او ترکی په گډه د نړۍ د گوت گوت، چي په کي تريو درځن
زيات اروپايي هېوادونه چي هالېنډ، بيلجيم، اېلي، سپېن، فرانس، سوئيزلېنډ، مناکو، سان
مرينو، آسټريا، جرمني، لېچتېستائن، انگلېنډ، وېلز او سکاټ لېنډ هم ورگډ و په ښارونو او د
سمندرونو يا درياښو په غاړو باندې ليدل شو خبرو په خپل خپل وار د سېلاني په مزغو کي خپلي
کيسې له پخوانيو زړو ښو سره گنډلي چي د هغې مخامخ ناستي پېغلي وسا د خبرې تر نقشونو پوري
څنگه را ورسولي - نو د لېوني شاعر د خوبونو او خيالونو په سمون د هغه په مزغو کي خوندي شوي
له مودو مودو راهسې هغې نيمگري خبرې هم د تکميل په لور غزوني وکړې - چي دئ يې په لټون کي
سترې څه؟ چي ورپسې پری وزمه شوی هم و - نو ځکه خو يې يوه سره غوندي ساه د سکون اخيستلو
ورسته په دُسمال باندې له تندي څخه خولې پاكي کړې او د نه غوښتلو پرته هم له ملگرو سره له
کېنتين څخه د باندې و وتلو -

که څه هم د سېلاني زړه د هغې نړۍ دنګي او تګي سپيني عربي ليدلو ته بيا بيا ځکېدلو، خو زړه يې
بې غمه په دې و، چي د نن په افتتاحي پارټۍ کي او د پارټۍ ورسته به يې بيا ځکه ورسره ديدن وشي
چي د ډاکټر لوماني د يوې هېواد والي ملگري ليانګ، کومه چي تېر کال د وسا کلاس فېلو هم پاته
شوي وه په خواست به تر هغه علاقې پوري له هغوئ سره راتله، چرته چي په يوې نېږدې پلازې کي
فلېټونه د بارې دپاره خالي پراته و -

_ 3 _

".. دې وخت په بېلا بېلو ډگري او ډپلومه کورسونو کي د نړۍ د 65 هېوادونو سټوډنټس په سي ډي
سي کي سبق واي - او زه هغو ټولو نو ملگرو ته د ادارې د ستايف او د نورو زړو سټوډنټس له خوا په
دې گلوبل پوست گربجوېشن ډپلومه کورس کي د گډون دپاره ښه راغلي وایم .. کوم چي نن ياني په
لومړي اکتوبر 1997ع باندې دا دی پئيل هم شو، خو دا لومړنۍ لس ورځي د پروگرام په سمه د مصر د
سېل دپاره ورته غوره کړل شوي دي"

د قاهره ډيموگرفک سېنټر د ډائريکټر ښاغلي هشام مخلوف د خپل ستايف د لنډي پېژندگلوی کولو
ورسته چي دويم ځل دا خبره سرته په خپرو کي ورسوله، نو يو ځوان، چي ښاغلی ډېن نومېدلو
راپورته شو او د گلوبل سره سم يې د ايم فل و لوستونکو ته هم لاندې په بېسمنټ کي جوړي کفې په

لور کوزېد لو خواست څه وکړو؟ چي د سېلاني سترگو يو ځل بيا هغه پېغله وسا په سترگو کي داسي واخيستله ، لکه هغې چي يې روح په خپله قبضه کي کړې وي - نو ځکه خو يې سترگي داسي په تعاقب کي وې - هو.. لکه هغه نوري دوي تهائي سترگي ، چي و دې بنار ته د راتگ له لومړۍ ورځي تر دې ساعته د سېلاني په لور بيا بيا په ډېره مينه ورکېدلې - خو هغه ورځه گوره چي نن ځله ځان پټولو لگيا و؟ گوا که څه هم تر پرونه په کي په خوند او خدا غږېدلو -

سېلاني به لا اوس نور نور ورته کتلو ، چي مخامخ په دويم مېز له خوندکيانو سره ناستي وسا له هغه سره په څنگ کي ناست له ډاکټر لومائي څخه پوښتنه وکړه ..

"... تاسو څه فېصله وکړه مسټر لومائي؟ هلته به اوسېږئ که بلي خواته مو انتظام کړی دی "

" فېصله .. ؟ "

د لومائي په ځای چي د سېلاني له خلې داسي ورته يو دم ووتلو ، نو هغې د هغه په حال باندي موسېد لو ورسته ورته وئيلو ..

" د دې مطلب دا دی ، چي تاسو هم په هغو فلېټونو کي اوسېدل خوښوئ .. چرته چي لومائي ورته غواړي "

" هو ، بې شکه .. خو که ښه فلېټونه وي هله "

ډاکټر پوسامنانگ چي دا خبره څنگه وکړه ، نو سېلاني هم سر ورسره د خوښي په نيت پورته کښته څه وښورلو ، چي هغې مخته و وئيلو ..

" ښه خبره ده - او هغه ښه فلېټونه هم دي - تر تاسو له مخه هم په کي اولې سټوډنټس اوسېدلو او اوس هم په کي يو نيم اوسي لکه چي ... "

" هو هو زه هم هلته اوسېدل غواړم "

سېلاني خبره داسي ورسره خوښه کړله ، لکه ده چي هغه فلېټونه ليدلي وي - نو ځکه خو ملگري پو سامنانگ په څنگلي باندي وينستلو ورسته څوکه غوندي ورته وئيلو ..

" لا خو موږ هغه ځای ليدلی نه دی او تا ورسره بيا خبره خوښه هم کړه "

خو سېلاني د هغه دا خبره په يوه غوږ واورېدله او په بل غوږ يې ځکه وايستله ، چي دې وخت يې د هغې عربي شهزادگۍ چي که څه هم مصري نه وه الجبرين عرب وه کي داسي سودا بنده شوي وه - چي هغه پېغله يې خيال له خياله په ښکاره خوي و بود او د روئيو له لارو د فرعونانو د دور پېغله و سنجوله - ولي چي په هغې کي د نن د ښځېنه ناز او نخرو په ځای د پرون سړي وزمه ښځه له ورايه نغښتي برېښېدله - او دا هغه ادا وه .. چي که يې يوې خواته سېلاني ځانته هوسولو ، نو بلي خواته يې هغه د خپل غاوره شان په وړاندي داسي په گوندو کولو هم ځانته - لکه هغه چي بله هيڅ څوک نه .. بلکې خپله هم فرعونه وي - ځکه خو سېلاني په هغې کي د ظالم باچا سنډيرو د جلالي راني هتيفيرس څخه واخلې بيا تر ځماري لېږي تاخينميس پوري تر دو درځنو هم زياتي د هغو فرعوني شهزادگيانو خبرې وليدلې ، چي نن يې د جلال او جمال کيسې څه ، چي ممياني او په کاپو باندي نقش شوي عکسونه لا هم داسي خبري کوي - لکه هغوئ چي مړې گرسره نه ، بلکې ژوندۍ دي -

يوې خواته د وسا داسي جلالي ښائست او بلي خواته خوار سېلاني و ، چي هغه يې په سوچ سوچ کي ورته که څه هم وړوکی کولو لگيا و - خو سترگي يې هم ځکه نه شوي ورڅخه اړولي ، چي هغې يې د زړه په مخکي باندي نه يوازي خپل بېرغ رپولي و بلکې اوس خو يې د هغه درستي جذبه او احساسات هم ځانته داسي مرثيي کړي و - چي هغه ته ترې صبرېدل بېخي گران شوي و - نو په دې خو سېلاني ته خپل زړه په بيا بيا دا گواهي ورکوله ، چي ..

" دا هغه ده .. بله نه ده ، کومه چي هغه خپله گڼله - لکن خپله شوي يې لا ځکه نه ده ، ولي چي اوس اوس خو هم دغه ده چي د هغه د خوب او خيال له پردو رانښکاره شوي ده "

که څه هم دې وخت په مېزونو باندي کوشري او نور رقم رقم مصري خواږه پراته و او ملگرو څه ، چي هغې عربي پېغلي هم ښه په مزه مزه خوړلو - چا چي د هغه په زړه کي کور جوړولو لگيا وه - خو يو هغه و ، چي سترگي يې له وسا څخه نه اوښتلې او ښځېنه يې ورته داسي کتلو ، لکه هغه چي به بيرته وزر وکړي او د هغه د خوب او خيال و ټاپوگانو ته به والوخي -

سېلاني به لا د خپل نظر ستنې نوري نوري د وسا د خبرې تر ښکلو نقشونو ايستلې ، چي يو وخت د هغې هم ورته پام شو - لومړی نظر که يې څه هم ډېر له قهره ډک و ، خو په شونډو باندي يې په هغه کچکولي مئين د رحم خوړکو د پاره نړۍ لکن غاوره موسکا نابيره څه خوره شوه ؟ چي د سېلاني گوډو او شلو جذبو هم يو دم عسکري ښي واغوندلې او هيلي يې تر ډېره هانده جهادي شولې - نو ځکه خو مخته بيا سېلاني و ، چي سترگي يې داسي په کي کراري کړي وې ، چي که هغې نه هم ورته کتلو ، خو دې سودا به په وار وار وسا په دې خبري باندي پاروله چي ورته په غلو غلو وگورې ... چي آيا سېلاني ورته گوري که يه ؟ ولي چي د هر څه پرته هم هغه يوه ښځه وه او ښځه د خپل حسن په باب ستاينونکي

سترگي ډبري خوښوي - گوا نور که نه ، خو هغه اوس په دې پوهه شوي وه ، چي دا پښتون سېلاني يې
ښه په مزه مريض شوی دی -

_ 4 _

کله ډوډۍ ختمه شوه ؟ او څنگه سېلاني له سي ډي سي څخه د ډاکټر پو او ډاکټر لومائي په
ملگري کي د پېغلي وسا ، چي ډاکټره هم وه او نن سبا يې دلته په ډېموگرافي کي ايم فل کولو په
راهنمائي کي هغه پلازي ته ورسېد لو ؟ چي دې وخت يې هغوئ په دويم پور باندي په هغه فلېټ کي
ولاړ و - چي هغې ورته ډېر ښه فلېټ وئيلو او دا يې غوښتلو چي په هغوئ کي يې څوک په باره و نيسي
- نوځکه د هغې د غوښتني په احترام کي سېلاني ورته رامخي ته شو ..

" .. زه خو په دې فلېټ کي اوسم ، ولي چي "

" هو ولي چي دا درته ډاکټروسا خوښ کړو - څنگه صحيح وایم که غلط ؟ .. "

لومائي چي د سېلاني خبره پرې کولو ورسته دومره و وئيلو ، نو ملگري پو هم د وړې خندا ورسته
ورسره داسي په لغزي موسکا کي خبره وټړله ..

" لومائي .. ته درست واي ، ولي چي زما شاعر دوست له سهاره راهسې په وسا کي سترگي "

پو به لا اوس نور څه وئيلو ، چي سېلاني يو دم وار لاس ته کړو او وئيل يې ..

" ډاکټر صاحبه .. دا زما ملگري ډېر اړام دي "

" هو دي خو .. لاکن "

" گوره گوره هغه هم در پوهه شوه "

لومائي د هغې په " لاکن " چي دا خبره د خپل آزاد چينائي فطرت له سوبه څنگه وکړه ، نو وسا و سېلاني
ته په داسي برگو وکتلو ، لکه سېلاني چي ډېر بد کار کړي وي - خو اوس به لا سېلاني نور نور ويري
اخيستلو ، چي هغې د خوښي په چپه په فرعوني موسکا کي وئيلو ..

" دا شاعران وي هم دغسي "

" گوا ښځي او حُسن يې زيات خوښ وي "

څه ؟ لومائي دا دي څه و وئيلو ؟ "

" هو خيال کوه دلته خلگ په داسي آزادو خبرو خوا بد وي "

د سېلاني د رد عمل سره سم چي وسا هم ورته داسي خبره وکړه ، نو هغه د موسېد لو ورسته په ډېر احترام له هغوي څخه داسي مافي واخيستله ..

" بڅېنه غواړم ، زما مطلب ستاسو له بې عزتۍ څخه نه گرسره و .. داسي خبري خو موږ په خپل هېواد کي په ډېر خوند خوند کو "

او سېلاني ورته وئيلو ..

" دا ستا د وطن په رنگه آزاد وطن نه دی .. دا مصر دی - او دلته له ښځي سره خبري ډېري په احترام باندي کېږي "

" نو بيا خو ما او لومائي ته احتياط کول په کار دی "

" هو ، دا به ستاسو په حق کي ښه خبره وي "

غاوري وسا دا خبره کولو ورسته له لومائي سره مخته گام اوچتولو په وخت چي يو فرعوني غوندي نظر د سېلاني په لور ور خوشی کړو ، نو هغه يو دم داسي و سنجولو لکه زلزله چي راغلي وي .. نو ځکه خويي ورسره څنگ کي ولاړ په ملگري ډاکټر پو باندي لاسونه ونيولو - او ورته واي ..

" زلزله نه ده ؟ "

" څوک .. هغه چي تا ورته ماته منلي ده ؟ "

" يه .. يه زما مطلب دا دی ، چي دې وخت ... "

" هو ، هغه دې وخت ډېره ښه ښکاري .. دا وئيل غوړې ؟ "

ډاکټر پو چي د سېلاني خبري له کسته په بله څنگه واړولې ، نو هغه هم په خپلي سادگۍ باندي په کلکه د لېونيانو غوندي څه و خندلو ؟ چي پو هم ورسره خله تر غوږو پوري ابله پبله وازه کړه - هم په دې خو څو گامه مخته وتي وسا له ډېره خشمه مخ داسي ورته را واړولو ، چي سېلاني يې په سترگو کي د قد يمي مصري راني هاتشيپسوت هېبته له ورايه داسي و سنجولو ، لکه هغې چي د هغوي دا خدا د خپل فرعوني شان په حق کي ډېر گستاخانه عمل گڼلی وي - هم دغه وجه وه ، چي بيا د هغې په سترگو

کي سترگي اچول خو د ليري خبره ، بلکې د سېلاني ټولي موسائي جذبي لاهم له ډېري ويري ورته داسي په گوندو شولې - چي بيا يې تر هغه ساعته پوري خله گندلي لرلي وه ، چي هغې خپله د سي ډي سي په وړاندي د اجازه اخيستلو په وخت هغه ته د خدای په امانې کولو په وار د شونډو په ورستۍ خوږې موسکا کي د هجران تريخ دوك نه و اچولۍ -

فصل ۲

د فرعونانو پيروزوئي نه

سېلاني چي به هرڅو هغه پېغله له خپله ذهنه دباندې ايستلو هڅه کوله ، نو هغه به نوره نوره د ده په زړه کي جگېدله او هغه ته به يې دا خبره په يقيني توگه څرگند وله ، چي گني هغه بله نه بلکې کټ مټ هغه خبره ده ، چي د ده د تېر ژوندون ټولو ليد لو خبرو يې تر هغې پوري د رسېدلو رهنمائي کړي ده - نو ځکه خو نن سېلاني له ډاکټر پو سره په هغه فلېټ کي د اوسېدلو دپاره ډېر هوسېدلو ، چي وسا ورته خوښ کړی و - له ځان سره سوچ کولو ، چي ..

"خومره به خوشاله شي هغه ، چي ما يې د خوښي په سمه خبره منلي ده "

او بل ملگري پو ساماننگ به هم نن سهار بيا داسي ورته وئيلو ، چي ..

"هغه فلېټ ته موږ خپله نه ، بلکې وسا پارولي يو ، چي ورځو "

لاکن که څوک د سېلاني په دې خوښه نه و خوشاله ، نو هغه يوازي سوپيس وه ، چي نن يې په وار وار هغه ته دا وئيلو ، چي ..

"تا تازيله وکړه ، له دې په چپه خو هم فلېټونه و - کېدلی شو ، چي ښه او ارزانه فلېټ دي موندلی وى "

لاکن د گامبيا تک تور خرت ملگري بوبا جوف او ډاکټر لو مائي يې په حق کي ځکه و ، چي هغوئ او په بس کي شاته ناستي الباني ملگري منوبلا مورتې ، چي له خپل مېړه بيسنک او دو وړو لونو فلاويه او وينډي سره ناسته وه هم په هغې پلازې کي يو بل سره څنگ په څنگ فلېټونه نيولي و - او دې وخت چپ له تهائي سوپيس ، فلوريتا فلپائتي ، د منگوليا التانگريل ، د يوگنډا بتوکا ، د ايتھوپيا ډاکټر تفيبرا ، د عراق پېغلي عقود او ځيني نورو پرته سعيد سوډاني هم له "هېلو قاهره هوتل" څخه کډي د سي ډي سي په بس کي بار کړي وې او خپلو نيول شو فلېټونو ته روان و - لاکن بس د نيمي گنټهې د

سفر کولو ورسته ، چي کله سي ډي سي ته ورسېد لو ، نو د ټولو په صلاح باندې هغو کډوالو هم دا خوښه کړه ، چي تر فلېټونو د مخه که سي ډي سي ته د يو څو ساعته د پاره ورشي ، نو به له يوه مخه و خپلو کډو خلاسولو ته خلاص هم شي -

سېلاني بيا په دې خوشاله و ، چي کېدلی شي ، هغه غاوره پېغله هم ويني ، چي نن يې له لومړي سهاره په زړه کي کوټېد له لگيا وه - او د خپل ښه بخت له سوبه هغه لاس له بس څخه نه وگوز شوی ، چي يو خوږ ژغ يې پام په هغه لور واړولو - چي وئيلو يې ..

"صبا الخير"

هو ، دا وسا وه ، چي له هغوی سره سمه له خپلي هغې د ننگي توربخوني مگر بنائستې سوډانی ملگري پېغلي منال الجدال سره په غټو گامونو د هغوی له مخه د باد د خپې په شان د تېرېد لو په وخت يې ورته په موسکني انداز کي وئيلو - که يې څه هم د سېلاني په لور کتلي و ، خو د هغه د توقعاتو په سمه ورته درېدلي نه وه - نو په دې خو يې طبيعت څه غوندي خټه شو او اوس به يې لا په مات زړه په سي ډي سي کي قدم ږد لو ، چي سوپيس ورته راورسېدله او د پرون د ماخستن په شان يې لاس په اوږو باندې ورته ږد لو ورسته داسي گډه ورسره روانه شوه لکه هغه چي په سي ډي سي کي ټولو ته دا شوي ده - لکن سېلاني ته د هغې دغه انداز Patch up وربښل غواړي ، چي گني هغه د سېلاني سره خوند نه کړو وړ ، نو ځکه يې د هغې لاس له اوږې څخه چي څنگه ليري کړو ، نو هلته يې سم دستي په وسا کي هم سترگي وښتلي ، کومي چي په لابي کي د لفت سره ولاړي د هغوی په لور کتلو ..

"دا دي څه وکړو؟"

سوپيس يو دم سېلاني له لاسه ونيولو او اوس به يې په غصه کي څه ورته وئيلو ، چي هغه يې لاس هم وځنډ لو او ورته يې وئيلو ..

"پليز سوپيس .. دا تهائي لېنډ نه ، قاهره ده ، د مسلمانانو هېواد .. پوهه شوې"

او بيا يې هغه حقه بقه پرېښولو ورسته مخته چي څنگه گامونه کښېښولو ، نو وسا هم لکه داد ورکولو په نيت ورته رامخته شوه او په نړۍ موسکا کي يې لا خله خبري ته جوړه کړي نه وه ، چي ډاکتر لومائي ورته ځان تر هغه له مخه کړو ..

"خبره يې وسا؟ موږ ستا په همسايه کي نن اوسېدلو ته راځو لگيا يو"

"دا خو نو ښه خبره شوه"

او بيا يې د سيلاني په خوا مخ اړولو ورسته تپوس وکړو..

"او تاسو هم...؟"

"هو، زه هم"

سېلاني چي دومره وويلو، نو تر شا يې را رواني سوپيس هم لکه ټپي زمري ورته را ورسېد له او له وسا سره يې هېلو هائي کولو ورسته ورته په لغازي تورو کي وويلو..

"ډاکټر ډاکټر.. ماته هم چرته له سېلاني سره نږدې فلېټ راپيدا کړه پليز"

وسا يو ځل و هغې او بيا سېلاني ته کتلو ورسته په نري موسکا کي تپوس ورڅخه وکړو..

"له سېلاني سره نږدې ولي؟"

"هغه ځکه چي ما او دی د يوې سيمي يو"

"د يوې سيمي.. گوا دی هم د تهائي لېنډ دی؟"

"يم به نو، چي دا واي"

سېلاني چي دومره په لغازي موسکا کي وويلو، نو هلته ولاړو ملگرو سره سم سپين سترگي سوپيس هم و خندلو او خپلي خبري ته يې د ټوکي رنگ ورکړو - لاکن ډاکټر وسا بڼه پوهېدل، چي هغې د سېلاني په ضد ځکه دغه خبري کړي وې، چي د هغه ورسره نه وه جوړه - هو، لکه څو منډه مخکي چي يې هر څه په خپلو سترگو ليدلي و -

- 2 -

"اي خدايي مورکي.. زه د بابا خداي په رنگه په انسانانو باندي ظلم نه شم کولی"

د ظالم فرعون سنبفېرو د مرگ ورسته د هغه زوی خوفو چي څنگه د فرعوني په چوکۍ کښېنستلو، نو يې و خپلي مور خدايي هتيفېريس ته په ډډن ژغ کي داسي و وويلو، نو هغه، چي دې وخت ورسره په بلي چوکۍ کي ناسته وه د زوی په دې خبري باندي يو دم ولاړه شوه او د مېړه په مرگ باندي يې په سترگو کي راغونډي شوي اوښکي وچولو سم دستي ورته له خشمه و وويلو..

"دا څه واي زويه خوفو؟"

"زه سم وایم مورکی خدائینی... هغه ځکه چې دا مخامخ په سره رېگ باندي ناست د بابا خدای په مرگ غمجن خلگ هم زموږ په رنگه دي"

فرعون خوفو چې داسي خبره له خپلې څخه را و یستله ، نو که یوې خواته د ناستو خلگو په سترگو کې د هغه په داسي زړخوږۍ باندي له ډېري خوشالۍ او ښکې و څرکېد لې ، نو بلي خواته یې جلالی خدائینه موره ، چې هغه ته یې وئیلو..

"زویه دا ستا و مخته ناست خلگ انسانان نه دي .. دا زموږ مرثیان دي مرثیان او په مرثیانو باندي ظلم کول زموږ فرعوني تنگ بلل کېږي"

مخته فرعون خوفو څه وئیلو ؟ په دې باندي سېلاني ځکه نه شو خبر ، چې هغه که څه هم دې وخت له گمانه د هغو زرگونو مرثیانو په منځ کې ناست د خپل زړه په دې فېصلې باندي ډېر خفه شوی و ، چې په نادانۍ کې یې د وسا ماشومه خبره و هغې هتېفیریس ته اغوستي وه ، چې په انساني بڼه کې یوه لېوه موندلې وه - اوس به یې لا نور هم په خپل گروېوان کې توکلو ، چې د هغه د ارمان په سمون لمرخدای "ري ور مخته شو او د وسا خبره یې د زړې رانۍ هتېفیریس د گونځلکو جلالی نقشونو څخه په ډېر قهر باندي رابېله کړه او په خپل لاس کې یې نیولې د ځوان فرعون خوفو په دې بل اړخ کې ناستي خنډویه رانۍ ته چې په ډېر ویاړ باندي کله وراغوند له ، نو د هغې په شونډو باندي یوه خوږه غونډي نرۍ موسکا وه ، چې غوړېد له - هم ځکه خو د سېلاني له خپلې څخه له ډېري خوشالۍ یو دم داسي خبره و .. وتله

"ډېر ښه .. ډېر ښه ، دغه خو هغه پخوانۍ خبره ده چې وسا یې ارزي"

هو ، په جیزا کې د اهرام مصر د څلورکونجیزه مینارو مخي ته د "ساوندلې اېنډ لائټ شو" په نامه غوره شوي ډرامه ماخستن خواته کتلو په وخت له ملگرو سره په څنگ کې ناست سېلاني چې له خیاله نابیره داسي و وېدلو ، نو وکین لاس ته ناست چینایي ملگري ډاکټر لومائي ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"څه دي وئیلو سېلاني ؟ زه پوه نه شوم ، چې تا څه وئیلو ؟"

"هیڅ نه ، بس مازي مي هغه کنگ خوفو ستائیلو ، چې په نره یې د ظلم نه کولو اعلان وکړو"

سېلاني چې خبره یو دم په بله واړوله ، نو هغه هم په سترگو باندي چشمکي سمولو ورسته واي ..

"بېشکه ، که هغه داسي نه وی کړي ، نو نه به هغه مخامخ ولاړ لومړنۍ څلورکونجیزه گومبته ولاړه وی او نه دې نورو گومبتو د جوړولو د رجحان پرته د هغه او د هغه د کورنۍ دومره نوموړی نوم"

هغه لا خبره سر ته نه وه رسولي، چي د دغو پيراميډز (اهرام مصر) په باب په انگلسۍ ژبه کي داسي خبري په لاوډ سپيکرانو کي کېدلې ..

" داسي خو د نيل درياب له څنډو سره 87 وړې او غټي څلورکونجيزه مينارې د بېلابلو فرعونانو د مقبرو په توگه جوړې شوي دي - خو د قاهره د اهرام مصر په نوم دا درې غټي گومبتي د دُنيا په اوو عجوبو کي د بېخي نادري عجوبې په توگه پېژندل کېږي "

او بيا مخته کيسه د فرعون خوفو د گومبتي سره سمه د هغه له مشر زوی فرعون خافرا او کشر زوی فرعون مينکورا په زمانو کي د جوړو شوو نورو دوو گومبتو سره تړلي د رڼاگانو په سېلاب کي د غټ ابو الهول چي له انساني سر سره ناست يو زمري دی څخه چي څنگه د فرعوني ننگ په لور راغبرگه شوله - نو سېلاني هم ځان د زيارت او چوتېر د سيمي نننۍ پښتون نه ، بلکې د پخوانۍ زمانې په بوده وزمه غوندي خوراکي انسانانو کي ورگډ يو انسان گڼلو - خو بيا يې هم د ميني د جنون له سوبه د نورو انسانانو په رنگه د خپتي د غم خوړلو په مزدورۍ کي د دې اهرام مصر و اتهه اتهه فټه پلنو درنو بلاکونو ته اوږې ورکولو په ځای په نهره د هغې وسا د يوه نظر کتلو په نيت رېگجنې لاري کچلې - چي لايې سر د فرعون خوفو د رانۍ په اوږو باندي نښتۍ ډېر ښکلې برېښېدلو -

کېدلې شو، چي سېلاني لا نور نور سوچ پوخ کړی وی ، چي ورسره ښي اړخ ته په چوکۍ باندي ناستي منوبلا مورتې ورباندي ژغ وکړو او واي ..

" تا ماڅپښين له سوپيس سره وليدلو که يه؟ "

دا پوښتنه يې څه وکړه ؟ چي هغه يې په ويښو سترگو باندي له ليدلي خواږه خوب څخه بيرته راويښ څه کړو ، چي هغه هم په مات زړه ورته و وئيلو ..

" يه .. ضرورت يې هم نشته "

" لاکن د هغې خو ډېره درسره جوړه ده "

" وي به "

" وي به نه ، بلکې ده هم "

" ولي تاته يې زما په باب څه وئيلي دي ، که ته هسي له خپلي خوا گډه يې ؟ "

" وئيلي خو يې نه دي ، لاکن ښکاري داسي راته ، چي هغه په تا پسې مري "

"هرڅه هرڅه ، خو زه يې ګرځېدنه خوښوم .. ولي چې هغه ډېره سپکه او پاسکه انجلۍ ده"

دومره چې سېلاني ورته څنگه وئيلو ، نو هلته د فرعونانو فرعون رعمسيس الثاني د مړاني په باب د نوموړي شاعر شېلې ليکل شوی نظم په سپيکرانو کې خپور شو - او له دې نظم ورسته په فرعوني سازونو باندې د زارې مصري کلتور او د رواجونو بنسټلو پرته د پخوانيو رقصونو سره سره د بېلي رقص په لور د هغه درانه محفل لنډونه پيل څه شوه ؟ چې ډاکټر لوماني او ور سره هغه بل اړخ ته ناست د آذربايجان ځوان باګیرلي روڼ هم له منګولۍ پېغلې التانګريل سره سم مستۍ پورته شولو - او د هغو نورو مستو سېلانيانو غوندي و خپل خپل ژواکي ډانس کولو ته يې داسې ملاوي وټرلې ، لکه هغوی چې هم و فرعوني تاريخ ته د دانګلو هڅه کوي لګيا دي ..

- 3 -

"ډاکټر وسا ډېره بنائسته ده ، چې موږ ټول ملګري دي ورباندې اېله کړو .. څنگه غلطه خو نه وایم؟"

".. هو ، دا خبره خو ده"

د سوپيس د لغاز په ځواب کې به سېلاني لا څه نوره ځله پرې کوله ، چې هغې بيا وار لاس ته کړو او .. وای

"پرون په قاهره ميوزيم کې هم د فرعونانو تر مميانو کتلو ستا پام په هغې بنائسته ډاکټري کې زيات بند راته برېښېدلو او بل .. هغې به هم کله کله سترګې په مينه در اړولو ورسته وځنډلو"

"سوپيس .. زه نه شوم پوهی ، چې ستا له دې خبرو کولو څخه مطلب څه دی ؟"

"هيڅ نه ډير .. بس هسي مي تا ته هغه وسا دريادوله"

نو ځکه سېلاني ورباندې وځنډلو او خبره يې د ټوکي په لور وړلو په نيت ورته وئيلو ..

"... سوپيس ته زما دوسته يې ، خو هغه"

"هغه ستا محبوبه ده .. ستا د وئيلو مطلب دا دی ؟ .."

"هو ، څنگه چې ته گڼې"

".. لاکن تا خو له ماسره هم"

"منم او انكاري زه هم نه يم .. او بيا بيا وايم ، چي ته زما خوږه ملگري يې او زه ستا ډېر قد رهم كوم "

"خبر .. تاته به خپله پته ولگېږي .. ډېر ژر "

"ولي وژنې خو به مې نه ؟ "

"دا هم کېدلی شي "

که څه هم دا او داسې نورې خبرې نن غرمه هغه وخت د سېلاني او سوپيس تر ميان په موسکنۍ اشارو کي کېدلې ، چي له لوستونکو ملگرو څخه ډک بس د سلطان صلاح الدين ايوبي له غټي محل نما کلا او ورسره څنگ کي د محمد علي پاشا په دور کي د جوړ شوي بېخي غټ او بنائسته ماجت څخه روانېدلو ورسته د قاهره په تاريخي ښار کي د خان الخليلي په لور روان و -

د حضرت امام حسين عليه السلام ماجت ، چي سر مبارک يې په کي پټ کړی دی سره جوخت د خان الخليلي په تنگو بازاری کوڅو کي د ښه سېل کولو ورسته د سي ډي سي له خوا هغوئ ته په يو بنایسته او پښتورېښته کي د تورو لاچي داره چائيو څښلو اهتمام څه وشو ، چي سوپيس د سېلاني سره په خالي چوکۍ کي کښېنستلو ورسته د سېلاني له خلې بل سگرېټ غوټه کړو او په پسخوندي انداز يې وړوکی کش ورڅخه لگولو ورسته په مېز باندي پرته د لرگي په اېش ترې کي مړه کولو ورسته و بار والا ته ورژغ کړو -

"هیلو وېتر .. موږ ته هم يوه شیشه راوړه ، چي زه او گران سېلاني يې د يو چا په نوم لوگي کړو "

"د چا په نوم ولي مادام ؟ ولي يې تاسو د يو بل په نامه نه لوگي کوئ ؟ "

بار والا ، چي يو پنډ ځوان مصري و ، د چائيو دوه گلاسونه ورسره نيزدې پراته د بل چا په مېز ږدلو ورسته چي داسي خبره په شوخۍ کي وکړه ، نو مستر ذېن ، چي په سي ډي سي کي اُستاز و هم ورته د را رسېدلو سره سم په خدا کي و هغه بار والا ته گوره چي څه و وئيلو ، چي بار والا و سېلاني ته مخ اړولو ورسته په موسکا کي و وئيلو ..

" مبروك مبروك .. مادام کويسه گاباني "

" لا لا گاباني .. مادام تهائي "

او بيا يې سېلاني په ملا ټکولو ورسته ورته په غوږ باندي خله ږدلو ورسته گوره چي څه و وئيلو ، چي دواړو په کلکه و خندلو - نو ځکه خو د نورو ملگرو هم ورته پام شو او کرار کرار يې د هغوئ په خوا چوکیاني ځکه ورنږدې کولې - ولي چي دې وخت هلته د تودې گپي سره سره درې واړو کسانو د

شیشې (مصري چولم) څکولو دپاره اوږده نلۍ هم یو بل ته داسي په خوند او خندا پاسېدله لگیا وه ، لکه په هغه چولم کي چي اچول شوي خواږه او خوشبوداره تمباکو اثرناکه وي - هم دغه سوب و، چي بیا په نه ساعت کي د هر ملگري مخي ته مصري شیشه پرته وه او چا چي کله په ژوند سگرېټ خلې ته نه و نیرېدې کړی .. هغه چا هم له شیشې څخه خړوسکي ایستلې - سېلاني به لا نور هم مستېدلو، چي شاته ناست ډاکټر پو ورباندي گوزار وکړو..

" سېلانيه .. مزې کوه مزې "

د ډاکټر پو دا خبره څه وه، چي د سېلاني خله یو دم له خندا څخه داسي راټوله شوه لکه هغه چي په اشارو اشارو کي ورته وئيلي وي ، چي ..

" سړې ساهگاني خو د یوې په نوم اخلي او هوسپېږې له بلي سره "

که څه هم د ډاکټر پو په خوا او خاتر کي داسي خبره نه وه ، خو سېلاني په زړه زړه کي ځانته لانت ملامت کولو لگیا و - اوس به لا نور هم ماتېدلو را ماتېدلو، چي د مستر ذېن د دې خبري په اعلانولو یې زړه بیرته خپل ځای ته راغلو .. گوا سبا سهار لس بجې به هغوئ او د سي ډي سي زیاتره نور لوستونکي د فرعونانو وکلي ته وړل کېږي - په نورو خدای خبر، خو د دې اعلان تر شا د وسا دیدنونه د سېلاني د نابېري خوشالۍ سوب گرځېدلي و او بس ..

- 4 -

د فرعونانو د فرضي او لاسي جوړ کلي ، چي په کي د فرعونانو د وخت له کورونو، کلو ، پټیانو ، ځنگلونو او ځناورانو څخه واخلې بیا تر ژواکي شيانو او رواجونو پرته د رقم رقم جامو ښودنه داسي شوي وه ، چي په جوړ واړه نیل دریاب کي په چلېد ونکي کشتیانو کي ناستو ملگرو ورڅخه خوند ونه څه اخیستلو، چي دلته که د باگیږلي روف او د التانگريل جوړه جوړېد له لگیا وه ، نو بلي خواته لومائي او فلوریتا هم یو بل ته نیرېدې نیرېدي کېدلو -

خو یو سېلاني و، چي په یوازي ځان یې د وسا یادونه ځکه لوبولو، چي هغه په دې ټور کي نه وه راغلي - هیله یې د راتلو د هغې د خوند کۍ منال له قوله وه ، خو وخت ډېر په تادی مخته روان څه و - گوا د فرعونانو د کلي په نوم په دې غټ پارک کي د کپنال آف مېتھالوجي په څنډ و باندي جوړ د بېلا بېلو زړخوښیانو لکه د هغې زمانې د هل وهلو ، خوشبویاني جوړولو، پیپارس کاغذ د سازولو طریقو پرته د موسی او فرعون ځیني تاریخي او ډرامائي مناظر، د غم او خوشالۍ ځیني کلتوري نندارې لیدلو ورسته اوس د گلوبل کورس لوستونکي په وچي مخکي باندي د فرعونانو د ټېمپل ، نوبلز

هاوُس ، فرعونك گارډن او دَ فرعونك ستيوډيو كتلو سره سره دَ لاسي جوړ اهرام مصر په لور گامونه اوچتولو لگيا وُ-

اوس به سېلاني لا نور نور دَ سوپيس دَ پسخوندي خنداگانو او دَ ډاکټر پُو دَ مينناکو ټوکو پلمه جوړېدلو ، چي هلته ليري وسا په غټو غټو گامونو دَ ورستي ټاک گوا دَ ويليج هاربر څخه دَ بوټ هاوُس په لور تلونکي کشتۍ ته چي څنگه ځان ورسولو ، نو دَ سېلاني شاته ناستي پېغلي منال سره په څنگ کي پرته خالي چوکۍ پرته هم دَ سېلاني او دَ سوريا (شام) دَ پېغلي رانا تر منځ دَ ځان ځايولو سره سم په ساهکېدلي انداز کي دَ هېلو هائ کولو ورسته واي ..

" دا زه بدبخته يم چي ما هيڅ نه وليدلو "

او بيا يې يو وار سېلاني او بيا رانا شامۍ ته سترگي داسي په سترگو کي سوال کړې لکه هغه چي جوړه واي ..

" زه غواړم ، چي دا درست سېل له سره وکړم .. تاسي دواړه به له ما سره ملگري وکړي که يه ؟ "

سېلاني او رانا شامۍ يو بل ته کتلو ورسته په سترگو سترگو کي دَ هغې دَ دې واړه خواهش په احترام کي چي سرونه په اثبات کي پورته کښته ونبورولو او په گډه يې ورته ست وکړو ..

" که غواړې ، نو موږ به له نوي سره درسره هر څه بيرته وگورو "

" .. هو .. زه غواړم ، چي دَ فرعونانو دَ دوردا ماډل کلی وگورم ، خو تاسو "

او گوره چي يې مخته هيڅ څه نه و وئيلو ؟ هو کېدلی شي چي په دې چي خواهش يې نيکړی نه شي پاته - نو ځکه خو يې په شونډ و باندي دَ خپل برياليتوب سره ملگري يوه خوږه غوندي موسکا په لومړي ځل سېلاني ته څه وړاندي کړه ، چي هغه يې ځانته دَ همېش دپاره مات هم کړو -

مخته بيا هغه سېلاني و او هغه دَ کېنال آف مېتهالوجي دَ اوبو زړې لاري ، چي په وړې غوندي کشتۍ کي يې دَ رانا او وسا په ملگری کي دَ فرعونانو په دې کلي کي چي څنگه څنگه مخته لنډ وکې ، هغومره په تادی سېلاني پښتونزو په ارادي او وسا عربلو په غېر ارادي توگه دَ يادونو په ټاپوگانو کي خپلي قديمي بني لټولو دپاره وختونه دَ فرعوني زړو زمانو سره سم دَ پېريانو په شمېر شاته دَ لفظي اشارو او دَ مينناکو روئيو په کومک دېکلو لگيا وُ - هم ځکه چي بيا کله هغوئ له " فرعونک ويليج " څخه دباندي راوتلو له مخه کوفي څښلو په نيت دَ گارډن نامي ځای په هغه رېستورېنټ کي ورننوتو ، چي لوټس کېفې نومېدلو ، نو شامۍ پېغلي رانا هم په موسکا کي داسي وئيلو -

" ښکاري راته داسي لکه دا زموږ د درې واړو دغه سېل چي به هم د فرعونانو د تاريخ په واقعاتو کي د يو اضافي ، لاکن نه هېرېدونکي ياد په توگه د سېلاني شاعر په قلم ابدې ژوند و مومي "

هو ، که هغې څه هم اشاره د سېلاني او د وسا تر ميان د هغوئ د زړونو تر ميان د لاري پرانستلو له هيلي څخه وه ، خو په لهجه کي يې لغزله ورايه شاهد چي په دې سوب محسوسېدلو ، چي هغه د فرعونانو په کلي کي د درست سېل کولو په وخت د هغو دو تر ميان د دريم ملگري په توگه لا هم نه وه گڼل شوي - که څه هم هغه د خپل بنائست او مست پېغلټوب له سوبه په سي ډي سي کي خورا مشهوره انجلۍ وه -

فصل ۳

د فرعوني خدائي نو وسا وزمه خبرې

" نن بيا ډېر نه يې خوشاله ؟ "

د کمبوديا ډاکټر پو سامنانگ ، چي له سېلاني سره په فلېټ کي اوسېدلو له خپلي خوني راوتلو ورسته چي يې هغه د يو سند رغاړي په رنگه له خپل ځان سره په بونېد و وکيدلو ، نو يې پوښتنه -ورڅخه وکړه

" يه داسي هيڅ خبره هم نه ده ، بس مازي غم غلطوم "

" لاکن د څينسي غم ؟ "

" ولي لږ غمونه دي څه په ژوند کي ؟ "

د پو د سوال په ځواب کي چي سېلاني بيرته سواليه خبره ورغبرگه کړه نو هغه و سېلاني ته سر تر پايه کتلو ورسته ، چي څنگه "واو" غوندي توري لا سم له خپي نه و يستلي ، چي د فلېټ وړ وټکېدلو او هغه د دروازي په لور گامونه په داسي ژغ اوچت کړو ..

" څوک يې ..؟ صبر کوه درځم "

" مي مي سوپيس "

"يا خدايه خبر.. په اول سهار بيا له کومه را ورسېدله دا تهائي مارېچۍ؟"

او پو لا سم ورنه و خلاس کړی ، چي هغه د طوفاني سيلۍ په شان دننه راغله او نېغه د سېلاني و مخي ته داسي په خشم ودرېدله لکه اوس چي به ورباندي غوټه شي - خو په خای د غصې يې ورته په سترگو کي نېغ نېغ کتلو ورسته و خندلو او بيا يې په ځيگر باندي د ناز ځک ورکولو سره سم د پو په لور مخ واړولو..

"ته خبر يې مستر پو ، چي دې سېلاني موږ ټول ملگري د هغه انجلۍ په سر پرېښولو؟"

"هو ، بې وفا خودی دا سېلاني ، لاکن خبره دا ده چي هغه انجلۍ خو هم دی خوښوي"

مستر پو چي دومره وئيلو ، نو سېلاني هم وارلاس ته کړو او د هغې د تنگولو په نيت يې ورته و وئيلو..

"څه کولی خو هم نه شم ، ولي چي معامله د زړه ده او دا زړه کله له هغې پرې څخه صبرېږي"

"ښه ښه.. نو د دې مطلب دا شو ، چي خبره د مينې په خوا روانه ده"

سېلاني و پو ته سترگه کښېکښلو ورسته چي څنگه "هو" کړو ، نو هغې لکه ماشومه جنۍ سېلاني په پرس وينتل شروع کړو او له دې سره سم په فلېټ کي د خدا کړيکي داسي خپرې شوې ، چي له څنگ فلېټ څخه منوبلا مورتې او بېسنگ هم ځانونه ورته راوړسولو-

"پوښتنه کولی شم ، چي کومه داسي خبره ده ، چي تاسو يې په اول سهار بيا په خداگانو پارولي ياست؟"

"خبره که خبري دي...چي"

سېلاني لا سمه خبره سرته نه وه رسولې ، چي سوپيس ورته واي ..

"دا نران ډېر بې وفا دي منوبلا"

"او په تېره بيا شاعران ، چي بنائسته انجلۍ چرته هم وويني ، نو د زړه حرکت يې تېز شي"

ډاکټر پو چي څنگه دا خبره ورسره وتړله ، نو منوبلا واي ..

"ښه ښه.. اوس پوهی شوم ، تاسو دا سېلاني ښئي - دی خو نن سبا د يوې چټي پېغلي په عشق کي ورگېر شوی راته مونږې"

"واو.. نو ته هم خبره يې؟"

سو پيس به لا نور څه وئيلو، چي د منوبلا مېړه بېسنگ، چي انگلسي يې نه وه زده په خپله ژبه کي و مائني ته گويان څه شو، چي پو ورته واي ..

"گوره گوره .. مسټر بېسنگ لا هم خبر دی"

او په دې خبري باندي خنداگاني لا نوري هم سېوا شوې - نو ځکه خو د منوبلا دواړي وړې لوني فلاويه او ويندي هم داسي په منډه ورته راوړسېدلې، لکه هلته چي مېله لگېدلي وي - او بيا څه وخت ورسته ټول په گډه لاندي کوزېدلو سره سم د سي ډي سي په لور مخه وکړه -

_ 2 _

لوستونکو ملگرو نن سبا هغوي ته ځکه زيات کتلو، چي د سېلاني او ډاکټروسا تر ميان گپه اوس تر ډېره هانده له رسمي هېلو هاي څخه اوښتي وه او دواړو دا هڅه کوله، چي په يوه نا يوه بهانه له يو بل سره خبري وکړي - نه يوازي دا، بلکې تر خپلو يې سترگي په خوږو موسکاگانو کي جنگولو پرته يو نيم وار يې په کښتین کي کوفي هم په گډه باندي څښلي وه -

که څه هم سېلاني ښه پوهېدلو، چي هغه د وسا په زړه کي کرار کرار ځای جوړوي لگيا دی، خو د خبري پرته يې هم خپل زړه ته وئيلو، چي داسي نه، پېغله وسا له هغه سره هغسي مينه نه کوي، څنگه چي يې هغه گڼي لگيا دی - نو ځکه يې د هغې د جذبو د تلني په نيت دا کست وکړو، چي هغه به له خپلي خوان نه له هغې سره نه ويني او دا به گوري، چي هغه د سېلاني د ټولو هڅه کوي او که به - نو دغه ښه معلومه شي چي زړه يې ورته څکېږي که به - هو، دا خبره يې هغه وخت په مزغو کي را برسېره شوه، چي په لفت کي دريم پور، چرته چي د گلوبل ډپلومه کلاس روم و ته د ختلو له مخه هغه پېغله وسا د بالا لائبرېري په پوريانو کي لاندي راکښته کېدلو په وخت تر سترگو شوه -

په کلاس روم کي د رانا شامي، عراقی پېغله عقود او د محمد عبدالرحمان مصري خوان پرته پېغله مديحه مصري، چي په يوه پښه گوډه هم وه ناست و او ټولو تر خپلو د نن د پېراميدز ياني اهرام مصر د سېل په باب گپي لگولې - نو ځکه سېلاني هم ورگډ شولو - او اوس به يې لا خپلي سېلاني مشاهدې ورسره شريکولې، چي ډاکټر مجدي، چي په مصري لهجه کي يې ورته مگدي وئيلو د راتلو سره سم دا خبره اعلان کړه، چي په ځای د لسو بجو به اوس اوس موږ د پېراميدز په لور ځو - ولي چي بيا گرمي کېږي - د دې اعلان ورسته که څه هم ټول ملگري په خوشالي باندي لاندي په لفتونو کي کوزېدل شروع شولو، خو يو سېلاني و، چي خفه خفه ورسره مل ځکه برېښېدلو - چي د هغه د توقعاتو په

سمه هیچرته وسا نه بنکاره کېدله - او نېغ په کوسټر کې شاشاته کنبېستلو - هو په دې هیله ، چې خوک به ورپسې راځي - لاکن د نیمې گنټېې د ترېخ انتظار پرته چې هم هغه نه راغله ، نو سېلاني هغه وخت لا نور هم مایوسه شو ، چې بس د اُستاد مستر ذبن العابدین او مېرمن هنا الگوهرې په ملگری کې مخته روان شو - گوا وسا له دې تریپ څخه ځان پاته کړی و -

" ولي وسا له هغه سره نن نه ولیدلو ؟ او څه وجه وه ، چې هغې په دې تریپ کې گله ون نه وکړو ؟ "

دا او داسې نورو رقم رقم وسوسو د سېلاني په زړه کې د وسا د خفگان په اړه ځاولۍ څه جوړه کړه ، چې هغه له خپلې خوا لا داسې هم سنجولو ، چې گني نن سهار له هغې سره سترگي څلور کېدلو پرته هم ورسره هېلو های نه کولو له سوبه خو چرته هغه نه شوه ورڅخه بد را ؟ چې ځان یې له دې تریپ څخه پاته کړو - هو ، دا او داسې نورو وسوسو ورو ورو تر هغه وخته پوري د سېلاني په مزغو کې سرونه پورته کولو ، چې یو بنځینه ژغ یې پام د ځان په خوا هغه وخت نه و اړولی ، چې بس د جیزا په لور په الحرم سټریت باندي مخته مزل کولو ..

" د بیغ راته بنکاري .. څه وجه ده ؟ "

دا د فلپائن فلوریتا وه ، چې دې وخت د سېلاني د سیټ له مخه ولاړه وه ، چې څنگه دا پوښتنه وکړه ، نو ورسره په څنگ کې ناستي سوپیس په خپل مخ باندي را خواره شوي درانه وېښتان شاته څنډلو ورسته تر هغه له مخه ورته په وازکي انداز کې وئیلو ..

" فلوریتا ډئیر .. خفه به نو ځله نه وي ، چې د هغه خوږه ملگری یې په دې تورو کې "

هغې به اوس خبرې په بله وړلې ، چې سېلاني ورته په زیږو کتلو ورسته و وئیلو ..

" سوپیس .. ستا مطلب څه دی ، چې هرکله خبرې کړې کوي ؟ "

" هیڅ نه .. ما خو فقط دا غوښتلو ، چې لږ دي خوشاله کړم "

" هیڅ ضرورت یې نشته ښه او بل څل دي ځله په خیال چلوه گني "

سېلاني به لا اوس نور ورته جلالي کېدلو ، چې فلوریتا د موسېدلو ورسته په ډېره پسته لهجه کې وای ..

" تاسو دواړه خو لکه ماشومان ، په نه څه و غال ته ملا تړئ "

او بيا يې يولاس د سېلاني په اوږه او بل د سوپيس په سرېد لو ورسته وئيلو..

" دا بل هيڅ نه .. مينه ده ، چي تاسو ته د گيلې او تر خپلو د غال حق درکوي "

" رښتيا فلوريتا؟ "

" هو ، سوپيس خورکې .. دا حقيقت هم دی "

" ..لاکن دا سېلاني خو "

" ستا دوست دی ، دښمن نه "

فلوريتا چي د سوپيس د تپوسونو داسي گډ وډ ځوابونه ورکولو ، نو سېلاني که څه هم دننه دننه و دواړو ته لکه يشېدلي چا جوشه ځوڅکېد لو ، خو پښتو ورته د څه وئيلو اجازه ځکه نه ورکوله ، چي هغوی دواړي ښځي وې او له ښځو سره سيالي د پښتنو کار نه - هم په دې خو چي کله هغوی گپه کوله ، نو سېلاني ورته موسېد لو - او هغوی چي څنگه چپ شوې ، نو د شا له خوا ايمرانشا ، چي د کپمرون تکه توره او دنگه افريقن حبشی پېغله وه په خپله مخصوصه تندکي لهجه کي ورباندي ژغ وکړو ...

" هي سېلانيه .. دا په تا کي داسي څه دي؟ چي هر وخت ښځي ورباندي راټولي وي "

" هغه ډېر سمارټ ځوان دی "

د سېلاني په ځای ورته په دې دويم کتار کي له پېغلي التانگريل سره په څنگ کي ناست رُوف چي په ماته گوډه انگلسۍ کي داسي ځواب ورکړو ، نو هغې حبشی د کټ کټ خندلو ورسته بيا داسي خله وکړه ..

" سمارټ خو ته هم يې مېن ، چي درسره ښکلي منگولين ناسته ده "

او دا خبره چي يې لا سرته نه وه رسولي ، چي هلته څو سيپتان مخته محمد عبدالرحمان او ډاکټر تفېرا پورته شو او د عربۍ ژبي په دې سند ره ، چي په کي د "لولا لولا" غوندي تورو تکرار بېخي زيات و باندې ډانس څه پئيل کړو ، چي شاته هم په سیتونو باندي ځيني نور ملگري ، چي ډاکټر پو او بېسنک په کي وړاندي وړاندي و بدنونه ښورول پئيل کړو -

_ 3 _

" په کار خو دا و ، چي وسا په دې ځای کي راسره د تاريخ برخه جوړه شوي وى "

له داسي مايوسي سره مل ، چي سېلاني هم كله له ملگرو سره د هغه درو بېخي غټو او هسكو څلور
كونجيزه فرعوني گومبتو ، چي په كي د هغو قبرونه جوړ يا تابوتونه پراته و په خوا روان و - نو يې د
زمري وزمه ابو الهول چي سر ورته د فرعون خافرا لگول شوي دي د ضرورت په لور چي څنگه مزغو ته
د سوچونو لاري جوړولې چي لوكل گائيد واي ..

" د اهرام مصر دا دري څلوركونجيزه گومبتي چي وينئ ، په دې كي تر ټولو غټه ميناره فرعون خوفو ،
چي ورته په يوناني ژبه كي كيوس هم واي په 2550 ق م كي جوړه كړه او دويمه دريمه په ترتيب د هغه
دو زامنو ياني فرعون خافرا په 2520 ق م كي او فرعون مينكورا په 2490 ق م كي جوړه كړه - گوا ځانونه
او د خاندان غړي (ابدې خدايان كولو) تر نظريې دلاندي د ورستۍ آرامگاه په توگه يې دا گومبتي
جوړي كړي دي "

د دې خبرو سره اوږه په اوږه به سېلاني هم د مصري زاړه تاريخ په لوري د تللو دپاره په دې پراخ
رېگستان كي له هغو دوو سره سم هڅوال كېدلو لگيا و ، چي تر ليري ليري پوري نه يوازي يوې بلي
خواته دوږېدلي بلکې يوې نيمې دوږې خو د آسمان په لوري چورلکونه هم خوړلو - خو چي څنگه يې
اوس په خپل نيولي باندي پښه اړوله ، چي له لوكل گائيد څخه د بوبا جوف دې تپوس هغه بيرته و ځان
او حاضر زمان ته په خولو كي لوند خيښت راستون كړو ..

" نو بيا د دې درو گومبتو په پرته هغه وړې گومبتي د څه مقصد دپاره جوړي كړل شوي دي ؟ "

" په هغو كي د بنځو او ماشومانو تابوتونه پراته موندل شوي و او دا گومبتي فرعون مينكورا د خپلي
ماتنې سره د مينې په ياد كي جوړي كړې "

په ځواب كي ورته گائيد دومره لاسم وئيلي نه و ، چي ملگري بتوكا په خپل ډډن ژغ كي غاړه ور
و ځغلوله

" مينه يې په خپل ځای .. لکن سوال دا پيدا كېږي ، چي آيا د فرعونانو په دور كي هم بنځه تر نر كمه
گڼل كېدله ؟ "

" نه يوازي كمه بلکې كهتره هم "

" هغه څنگه مادام ؟ "

لومائي رامخته شو او تپوس يې ځيني وکړو - خو د مادام گائيد په ځای ډاکټر تفېرا ، چي ځان يې څه
څه د مصگریاتو ماهر هم گڼلو په سپين سترگۍ كي داسي و وئيلو ..

" هغه داسي ، چي موږ په دې لړکي د هغوئ د بنځو د سنتي (ختنه) څخه دا مانا اخيستلی شو ، چي هغوئ نور خو نور بلکې په بنځو باندي نفساني خواهشات لا هم نه ربلېد لو "

" لاکن داسي کېسونه خو اوس هم په مصري که څه هم 92 فيصده دي ، خو په سوډان او ډېرو نورو افريقايي هېوادونو کي سل په سله کېږي "

" د تفېرا سره سم ، چي توري خرتي ايمرانشا څنگه دا خبره وکړه ، نو مېډم هنا الگوهرې ، چي د هغوئ د سوشل ريسرچ اُستاده وه ورباندي په غصه کي ژغ وکړو "

" ستاپ .. دا د دې ځای خبري خو نه دي ؟ "

او بيا يې لوکل گائيد ته د خبرو کولو چي څنگه خواست وکړو ، نو هغې مخته وئيلو ..

" دا ابوالهول چي وينئ .. دا د فرعونانو د تنگ او په دې محکه باندي د سپر پاور کېد لو علامت گڼل کېږي ، کوم چي تر ډېري مودې پوري په رېگ کي پت پاته شوی و "

هغې لا خبري کولې چي سېلاني له ملگرو سره ملگری ، خو د خپل زين شوي سوچ په نيلي سپور دغه و ، چي د فرعون خوفو او د هغه د زامنو و اوږده شاهي دور ته نه يوازي را ورسېدلو ، بلکې برخه يې هم په نه ساعت کي وگرځېدلو - گوا .. اوس هغه د ابوالهول د غټ بُت دلاندي او شاوخوا ته جوړ د فرعوني دور له کورونو ، چي زياتره دېوالونه او بامونه يې له يوه يوه غټ تراشل شوي کاني څخه جوړ بربنېد لو باندي د رقم شو واقعاتو گواه جوړېدلو او په چيغو چيغو يې د دې دور و خلگو ته وئيلو ، چي ..

" گورئ .. ماته گورئ .. زه له زمانو زمان راهسې ژوندی يم او دا ټول څه زما د سترگو وړاندي ساز شوي دي "

خو هيچا د هغه ژغ ځکه نه اورېدلو ، چي د هغه وجود د نني دور او زمانې په قيد کي و -

نه يوازي دا ، بلکې سېلاني له گمانه د هغو زرگونو خلگو په لور هم بيا بيا اشارې کولې ، چي په سترپيا سترپي او په خولو کي لمبېدلي که څه هم اوس نه ښکاره کېدلو ، خو د اهرام مصر جوړښت يې گواهي کوله - گوا له 70 څخه تر سلو ټنونو پوري درانه او بېخي غټ بلاکونه يې په تاوده رېگ باندي هغې خواته ور دېکلو ، چي چرته د فرعون خوفو د ابدې مزار په نيت د هغه په ژوند کي او د هغه د سترگو وړاندي هغه لومړۍ څلور کونجيزه گومبته چي څنگه تکميل ته ورسېدله - نو سېلاني له نيلي څخه را گوز شو او د وسا خبره د خوفو له راني څخه هغه وخت بيرته ځکه ترلاسه کړه ، چي هغې له ساه

څخه د رسي شلولو په نيت ورستۍ هټكۍ شروع كړي وې .. له خدائېگوتي څخه خدائېنه كېدله لگيا وه -

نو ځكه خو د سېلاني په خوبه دا خبره لمر خدای د فرعون خوفو د نېرور، گوا د فرعون خافرا د راني په نقشونو كې داسي ژر او په هنر تحليل كړه ، چي سېلاني يې د يوه ديدن څه ، چي د يوې موسكا د پاره په دغه رېگستان كې په مياشتو مياشتو نهري تېرولې - خو چي لوږه يې له وس څخه و وتله ، نو دغه سېلاني د فرعون خافرا ، چا چي د خپل پلار په تقليد كې خپله گومبته جوړوله په هغو مريانو مزدورانو كې ورگډ شو ، چي له هغه سره په شمېر پوره يو لكه و -

هو ، چي كله دا گومبته سرته لا سمه نه وه رسېدلي ، چي د خافرا راني د ډاكټر وسا خبره ځكه و لمر خدای ته ور و سپارله ، چي هغې هم د خدائېني جوړېدلو په خواهش كې مرگي ته غاړه كښېښوله - نو ځكه خو لمر خدای له سېلاني څخه تپوس و كړو -

"وايه سېلانيه .. دا ستا د وسا خبره و چاته واغوندم؟"

سېلاني يوې بلي خواته وكتلو او د څه سوچ كولو ورسته ژغ يې ورباندي وكړو ..

"راځه .. راپسې"

او بيا هغوى دواړه يوې بلي خواته په رېگستان كې گرځېدلو ورسته چي څنگه ماڅيگر مال بيرته د پېراميد ز سره جوړې ماني ته وردننه شولو ، نو د سېلاني سترگي په شاهي محفل كې ناستي په يوې پېغلي باندي كراړي څه شوي چي يو دم يې و لمر خدای ته و وئيلو ..

"ورشه .. او هغه ښكلي پېغلي ته دا خبره ور واغونده ، چي د فرعون خافرا په څنگه ناسته ده او دويمه مائينه يې برېښي"

لمر خدای په هغه لور كتلو ورسته كلك وځنډلو او بيا يې ورته وئيلو ..

"هغه فرعون خافرا نه دی .. د خافرا كشر ورور مينكورا دی - او بل هغه ورسره ناسته پېغله هم يوه عامه پېغله نه ده ، بلكې راني خاميريرنېبتي ده .. د سبا ورځي خدائېنه"

سېلاني به لا اوس په دې خبري باندي حېرانتيا څرگند وله ، چي لمر خدای د وسا خبره چي خاميريرنېبتي ته څنگه وړاندي كړه ، نو هغې په داسي خوشالۍ واغونډله ، لكه دا چي د هغې خپله ... خبره وي .. پرېدی نه هم په دې خو سېلاني يو ځل بيا په جامو كې نه ځائيدلو -

اوس به لا سېلاني له ډېره هوسه ځان د نړۍ تر ټولو انسانانو خوشبخته انسان گڼلو، چې د فرعون خافرا په گومبتي کي دننه په نړيو تنگو لارو کي پورته کښته گرځېدلو په وخت د حاضري زمانې د مصري گائيد د ژغ ازانگې خپروې شوې، نو ځکه هغه هم له تاريخه يو ځل بيا راستون شو او گائيد ته يې غوږ ونيولو، چې په عربي وزمه انگلسۍ کي يې وئيلو ..

په دې پېراميد ز جوړولو کي په کار راوړل شوي دا د گربنائت غټ غټ بلاکونه د درو نظريو گوا (نېغ نېغه بالا خېږول)، (په کړلېچونو کي له يو پوره و بل پورته خېږول) او يا (د مينارو په سمون له "په خڅه د دې تر سرونو پوري په جوړو غټو بارو باندي ورته ډېکل) په سمون و خېږول شولو "ليري

او بيا چي کله له دي ځايه د ملگرو لوستونکو دا ډله نيرېدې دهغې غټي فرعوني کشتۍ په خوا بوتلل شوه، چي له هغې دويمې گومبتي سره په څنگ کي پيدا کړل شوي وه - کومي چي د فرعون خافرا له ژوند سره اړه درلودلو -

"دومره ښه جوړه شوي کشتۍ؟"

د سېلاني په مزغو کي دا سوال ځکه پورته شو، چي دا کشتۍ د کرسټوفر کولمبس له هغې جد يدي کشتۍ څخه هم په هيڅ مانا کمه نه وه، چي په بارسلونا کي د ليدلو په وخت هغه دغه رنگه له خياله له کرسټوفر سره په کي تر ليري ليري پوري سېل کړی و، لکه دې وخت چي يې هم و دې کشتۍ ته ختلو د پاره ځان هڅولو - لکن ور وختلو ځکه نه، چي ناڅاپه يې ننۍ ډاکټر وساسترگو ته له خياله دنگه و درېدله، چي وئيلو يې ..

"سېلانيه .. ما او تا خو له دې عهده مخته وتلي يو"

"هو .. ته رښتيا واي وسا"

او بيا سېلاني سترگي مودلو ورسته له ملگرو سره گډ د هغې دريمي گومبتي په لور گامونه اوچت کړو، چي د فرعون مېنکورا سره نه يوازي اړه درلودله، بلکې د وسا څېره خولا هم تراوسه د دې فرعون د رانۍ په نقشونو کي خوندي پرته وه -

لاکن چي له دې گومبتي څخه څنگه سېلاني د درو وړو گومبتو په لور گامونه اوچت کړو، نو لمر خدای هم ورپسې د وسا څېره په داسي په منډه منډه راوړله، لکه هغه ښکلي رانۍ چي هم د هغه سترگو خوړلي وي - نو ځکه خو لمر خدای په ساه کېدلي انداز کي وئيلو ورته، چي ..

"سېلانيه.. هي سېلانيه.. دَ فرعون مېنكورا دَ بنائسته راني. په لور ستا دَ ميني دَ نظر ورستی حسدي غښی له ختائي څخه دَ هغه په ځيگر كي لگېدلی و، نو ځكه هغه له جلاله دَ وسا خبره دَ راني له خبرې څخه رابيله كړه"

او مخته يې بيا هغه تپوس ورڅخه په ماته خله و كړو ..

"وايه اي دَ درست ژوند ون واحد ژوندی انسانه.. زه اوس په دې خبرې باندي څه وكړم ؟"

سېلاني له هغه څخه دَ وسا خبره اخيستلو ورسته يو ځل بيا دَ خيال په نيلى باندي پښه واړوله او مخته په دې گمان تېر شو - چي كېدلی شي ، چي تر هغې پېغلي پوري ځان و رسوي، چي هلته ليري دَ پريانو له دُوري سره په چورلكونو برېښېدله - هو.. هغه مسته او په ځان باندي غره چي شهزادگۍ وه ، خو له محلونو يې زيات دا سپېرې ساراگاني ځكه خوښېدلې، چي هغې دَ باد له څپو سره تگ كول غوښتلو - هغې نه غوښتلو، چي هغه دي دَ هيڅ يو انساني رښتې په جال كي ورگېر شي - گوا هغه په بنائست باندي حُوره او په خويه زمري وه .. په دې خو يې جامې هم دَ پړانگانو اغوستلې -

دَ سېلاني زړه هم نه منلو، چي دَ وسا خبره به هغه شهزادگۍ ، چي نفرتياپيت نومېدله واغوندي - خو سېلاني هم په خپلي هوډي كي پښتون و - نو ځكه له لوړو حوصلو سره يې دَ هغې پېغلي شهزادگۍ په لور واټنونه لنډ ولولگيا و، چي اوس دَ زمري خرمن په تن اغوستي بس په يو څو گامه ورڅخه ليري وه - خو څنگه څنگه چي ورته نېرېدې كېدلو .. هغه هغومره ورته زېړه كېدله او له ځناوري روڼو څخه يې داسي څرگندېدلو، لكه هغه چي نه يوازي انسان بلكې هر ژوندی سړی دَ خپل حسن دَ جلال په وړاندي سرو كُوزی ليدل غواړي - هم ځكه خو كه څه هم سېلاني ورته سم كتلی نه شو .. خو بيا يې هم همت سره را يو ځای كړو او دَ وسا خبره چي يې څنگه دَ هغې په لور وروړله ، نو هغې دَ خبرې په لور كتلو سم دستي دَ شا په لور داسي يو دم منډه كړه لكه هغه خبره چي دَ هغې خپله خبره وي او هغه نه غواړي چي ښځه شي - هم ځكه خو سېلاني هم ورپسې پائڅې ټولي كړې - ولي چي دَ هغه شك هم زياته يقين ته رسېدلی و .. نو په دې خو يې په هر حال كي نيول غوښتل - خو هغه وه، چي په چيغو چيغو يې ورته وئيلو ..

"دا منم ، چي زه ستا دَ لتون كټ مټ هغه خبره يم چي ته يې لټوي .. لاكن ..."

"لاكن څه ؟ وايه..اي خوږې او بنائستي شهزادگۍ نفرتياپيت"

"هغه دا .. چي زه دومره بنائسته يم چي ما دَ جهان سترگي خوري لگيا دي"

"يه يه .. ته دَ مرگ دپاره نه بلكې دَ ژوند كولو دپاره"

سېلاني چي اوس يې مخته ته د تللو هيڅ قسم زور په بدن کي نه و پاته شوی د درېدلو ورسته ورته داسي خبره لا سمه سرته نه ورسولي ، چي هغې هم تندکونه وهل شروع کړو او ژړا سر شوه ..

"زه په لاس بيا هم نشم درتلی .. ولي چي زه هم ستا سترگو خو خوړلي يم"

او بيا يې په ورستي ځل د سېلاني په لور کتلو ورسته ځان په رېگ باندې داسي چپه کړو لکه هغه بڼاپېری ورمي نيفرتيا بېت شهزادگۍ چي په رښتيا د هغه د سترگو نظرونو خوړلي وي - هو .. کيسه وه هم دغه رنگه - ولي چي هغه په ځوانه ځوانۍ د مرگ په خوب داسي ویده شوي وه - چي بيا د سېلاني خوار د وير ساندو او کړيکوڅه ؟ چي د دې رېگ هغو طوفاني سيليانو لا هم نه کړه راويښه ، چي دا غټ ابو الهول يې په پېړټيو پېړټيو په ځان کي پټ ساتلی و -

سيلاني به لا نور هم د فرعونانو په تاريخ کي د هغې شهزادگۍ په باب په سر باندې رېگ د وړولو ، چي د نني دور سوپيس يې په اوږه لاس څه ور کښېښولو ، چي د نامي سړيخوري او د فرعوني تاريخ ظالم ترين فرعون سنفرو د رانۍ هيتيفيريس د سترگو اور يې ور په ياد کړو - هم په دې خو هغې د پرون له سترو مزلونو څخه راستون شوی سېلاني له ځان سره گندولی په پټه خله د هغې فرعوني لائبرېری او ميوزيم په لور ورچپ کړلو ، چي په کي د انسانانو د مميانو او ځيني نورو شيانو پرته د بلا ساهداره ځناورو مميانې هم په دومره شمېر پرته وې ، چي د فرعوني دور په اړه يې د گائيد هغه خبره رښتيا کوله ، چي څه ساعت مخته يې کړي وه ، چي ..

فرعونانو په دې خبري باندې ايمان لرلو ، چي که هر ساهداره يا د انسان جوړ عکس ، زړه ، سایه ، او روح په پيپاريس پيپر کي نغاړلی په يو مضبوط تابوت کي خوندي کړلی شي ، نو هغه به کله "نوم مري او تل تر تله به ژوندی وي .. خو په غېر مرئي بڼه کي" هم نه

نه يوازي دومره بلکې بيا يې اوږده ساه اخيستلو ورسته مخته هم داسي هم وئيلي و ، چي ..

"د هغوئ له قوله ، فرعونان چي مړه شي ، نو خدايان شي"

د لولک گائيد د دې خبري ورسته چي څنگه هغوئ د بس په لور روان شولو ، نو په لاره کي مېلم هڼا واي ...

"د گائيد له قوله .. د فرعونانو په دې خبرو کي څومره حقيقت دی ؟ په دې نه يم خبره ، خو د عربي ژبي له دې متل څخه انکار هم نه شي کېدلی"

او بيا يې هغه خبره رايادولو ورسته وئيلو ، چي ..

" وخت د ژوند په هر شي باندې خاندې ، خو اهرام مصر په وخت باندې خاندې "

هو ، اوس که څه هم بیرته ټول ملګري په بس کې ناست تر خپلو په ګډو باندې اخته شوي و ، خو سېلاني سترګې پټې کړې وې او د وسا څېره په لاس کې هغسې یو ځل بیا د سوچ او فکر په نیلۍ باندې سپور د رود نیل د هغې څنډې په لور روان و . چې چرته د نن قاهره ښار آباد شوی و - خویه ، دی وخت سېلاني د خپلو خیالونو د رفتار په مقابله کې د یو داسې ستړي مسافر په رنګه ګوډېدلو لګیا و ، چې د نیلي د پښو خاورو او د ورو د ورو و هغه ابوالهول ته مونږولو لګیا و ، چې و خو زمری . لاکن له کاینو جوړ او د وخت په دائرو کې ورګیر شوی - هم ځکه خو ورته وسا له ګمانه وئیلو .

" ما خو دا ګڼلو ، چې ته به زما خوبونه را رښتیا کړې "

او بیا یې له سترګو څخه اوبښکې پاکولو ورسته په وړو وړو سلګیانو کې مخته وئیلو . . .

" . . . لاکن تا خو زما د خوبونو د ټاپوګانو پولي لا نور هم دومره پراخ کړو ، چې په کې د تعبیرونو د لټون هیلي ورکي څه ، چې ځانته خوب شولي "

" منمه . . چې ما درسره ښه نه وکړو - خو دا هر څه ما له کسته نه دي کړي ، بلکې . . "

اوس به لا هغه مخته څه وئیلو ، چې وسایه ډېره حېرانتیا ورڅخه تپوس وکو . .

" نو بیا هغه څوک اوڅه و ؟ چې د مینې په دویم ګام کې یې ته په ما باندې په داسې ظلم کولو و روږدولي "

" بل هیڅوک نه . . چپ له دې زړه او یا "

هغه به د "یا" له مخه څه ورته وئیلو ، چې یو چا یې لاس په اوږو باندې کښېښولو او هغه بیرته د هوش ونړي ته په وازو سترګو راستون ځکه شو - چې هغه لاس د بل هیچا نه ، بلکې د سوپیس لاس و ، چې دې وخت یې د سیت له څنګ سره جوخته ولاړه وه او د هغه په لور یې نه یوازي کتلو بلکې داړې یې هم داسې بیا تر غوږونو پوري وازولې لکه هغه چې به یې اوس اوس و خوري - هم په دې خو سېلاني ورته بیا تر ډېره په خشم خشم په دې وجه کتلو ، چې دغه سوپیس خو وه ، چې نوم یې په خلې کې پاته شوی و -

فصل ۴

د نې فرتی تي او اخی نانتن د مینی غیرگون

"نن سبا یوازي ښکاري"

"زه خو اول هم یوازي وم"

د مصر په عېن سلېن نامي ښکلي ځای کې د اکتوبر په شپږمه نېټه باندي غرمې خواته له بس څخه کوزېدلو ورسته چې د بوبا جوف د سوال په ځواب کې سېلاني د خپلې یکرې داسې خبره وکړه ، نو یې سترگې په پېغلې ډاکټروسا کې ښځې شولې ، چې دې وخت د اېم فل لوستونکو له بس څخه کوزېدلو لگیا وه ، خو هغه چې څنگه گامونه ورپسې تېز کړو ، نو هغه په نه ساعت کې بیا داسې هوا شوي وه لکه وزر چې یې کړي وي - نو ځکه دئ هم د "قارون لېک" نامي ښائسته ځای د هغه غټ هوټل په لور له ملگرو سره روان شو ، چرته چې به هغوی په شنو شنو تالابونو کې لامبلو -

د هوټل په لابی کې و سولمنگ پوښو ته په تلونکي کاریدو ورکې د تگ کولو په وخت بوبا هغسې ورسره سره مخته روان و ، چې سېلاني نابیره تم شو ، نوځکه بوبا ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"درځه دوسته ، ولي ودرېدې ؟"

سېلاني هلته ليري د یوه سولمنگ پوښ سره خوا کې جوړ ښائسته لان کې د وسا او مصري ځوان صلاح چې تر خپلو یې په خدا خدا کې گپي کولې په لور سترگې اړولو ورسته په ځواب کې ورته وئیلو ..

"ته درځه بوبا .. زه دلته په دې لابی کې د څو لمحو دپاره کښېنم"

بوبا هم پوهی شو ، چې سېلاني له صلاح سره د وسا په لیدلو خفه شوی و - نو ځکه یې هغه خپلې خوښې ته شاته پرېښولو او پخپله مخته تېر شو -

سېلاني چې دې وخت یې په سترگو باندي توره تیاره راغلي وه په لابی کې خپل ښي لاس خواته جوړې کېږي په لور د محرومۍ له احساس سره مل گامونه څه اوچت کړو ، چې زړه یې هم د حلق ژبه ښکل کړه ..

"یا خدایه .. ستا قربان شم ، دا زه دي په دې کوم امتحان کې بیا واچولم ؟ چې د خوبونو تعبیر دي راته رښتیا هم کړو او د بل په برخه لیک هم"

د زړه له کومې بې له خلې څخه داسې گڼله لا سمه وتلې نه وه ، چې اوبنکي يې له سترگو څخه بهېدلو ته بيا لاري غوښتلو ته چمتو شوي هم وې - خو په کبفې کې ناست خلگ ورباندي پوهی ځکه نه شولو ، چې دې وخت هغه توري چشمکي اچولي وې ..

بس مخته نو څه و ، چې په پيپسي بوتل پسې يې بوتل څښلو سره سم ډېر ژر بيا د سگرېتونو د ټوټو امبار په ايش تړې کې و هم درولو ..

" د دې مطلب دا دی ، چې هغه له هرچا سره دغسې په مينه خبري کوي "

هو ، که يوې خواته د دې زړه چاودې مايوسۍ له سوبه سېلاني د وسا د مينې په اړه د ځان نفې کوله لگيا و .. نو بلي خواته د گهرۍ ستني هم يوې بجې ته رسېد لې زياته - نو ځکه خو د وسا په زړه کې بېلابېل سوالونه را برسېره شولواو داسې څوک نه و ، چې له هغه څخه يې د ده تپوس نه وکړی - خو چپ له بوبا ، بل هيڅوک هم په سېلاني خبر نه و ، چې هغه چرته دی - هم ځکه خو چې اوس به لا هغه خپل ټول ارمانونه تر غاړې نيولو ، چې د کبفې په دروازې کې يې ناڅاپه وسا ولاړه تر سترگو شوه ، چې شاته يې بوبا جوف هم ولاړ و - او هغې داسې په برگو ورته کتلو لکه سېلاني چې نه ، بلکې هغه خپله ورڅخه خفه وي ..

" رايي رايي "

سېلاني لکه له خوبه چې راويښ شوی وي او سترگي موږلو سره سم ، چې څنگه ولاړ شو ، نو وسا د هغه داسې حالت کتلو ورسته سر له غصې و ځنډ لو او بيرته شاته په غټو گامونو باندي غبرگه شوه - سېلاني لا يو څو تند کونه ورپسې و هم خوړلو ، خو هغه بيا د لانونو په خوا جاروتي وه ، نو ځکه بوبا د هغه په لور راتللو سم دستي ورته وئيلو ..

" سېلاني .. داسې درته نه وکول په کار .. خبر يې چې هغه له تا سره ډېره مينه کوي "

" مينه ؟ "

" هو ، مينه "

" لا کن هغه خو سهار له صلاح سره يکړه ولاړه وه او په ډېر خوند او خدا ورسره ژغېد له "

د سېلاني په دې خبري هغه په زوره خند لو ورسته ورته وئيلو ..

"سهار چي څنگه يو دم د هغوئ په ليد لوباندي ته له ماشاته پاته شولې ، نو زه پوهی شوم چي ستا موږ هاف شوی و" - لاکن نه چي تردې هانده .. ته خو تيار لېونی يې "

او بيا يې په سېلاني باندي غوزی اچولو ورسته له ځان سره د هغو سوئمنگ پولونو په لور بوتلو ، چرته چي دې وخت له يو څو ملگرو په چپه نور ټول لمېدللو لگيا و -

شاوخوا سترگي غغلولو ورسته چي وسا هيچرته په نظر نه وره غله ، نو بوبا د موسېدلو ورسته واي ..

"هغه خو هم ستا دوسته ده ، خود به ستا په غم کي اوس چرته ستا غوندي يکره ناسته وي"

دا يې لاسم نه و وئيلي ، چي مستر پو ، محمد عبدالرحمان ، د جارجيا خاتونا او د روس پېغلي نستان او اېلينا په گډه باندي سېلاني ټانگو پانگو کړو او له جامو سره يې و او بو ته وغورځولو - بس بيا نو مخته څه و ؟ چي که هر څو هغه دباندي وچي ته د وتلو دپاره هڅي کولې ، نو هغومره هغوئ نوري نوري ډوپکۍ په شنو اوبو کي په داسي وئيلو ورکولې ..

"ستا سزا ډېره شديده ده ، ولي چي موږ په تا پسې ډېر گرځېدلي يو - چرته پټ شوی وې هان"

لنډه دا ، چي هغوئ بڼه ځانونه ورباندي ستري کړو ، نو سېلاني هم ساهکېدلی غوندي له اوبو چي څنگه راوختو ، نو يې سترگي له وسا سره څلور شوې ، کومه چي دې وخت په گڼو خوندکيانو کي هلته ليري د يوې درختي د سيوري دلاندي ناسته وه او لاسونه يې پورته پورته داسي غورځولو لکه هغه چي دا واي

زه له سېلاني څخه کرکه په دې کوم ، چي ..

"... هغه د هري انجلۍ په کار دی او بل .. د هغه خپله هم انجوني زياتي خونېږي"

"هو ، بد خو یم لاکن دومره هم نه ، ولي چي په دې اوسنۍ پېښه کي نو زما څه قصور دی ؟"

سېلاني چي هم د خپل وهم په ځواب کي څنگه داسي و بڼېدلو ، نو څه گوري ؟ چي وسا د هغه په لور لکه ماره راغزېدل شروع شوه ..

"لويه خدايه خبر"

سېلاني به لا اوس نور نور وسوسو او وېرو په سر اخیستلو ، چي هغې دا نوره پاته لاره ورته په موسکا موسکا کي څه لنډه کړه ، چي سېلاني داسي خوشاله شو لکه په مړه وجود کي چي يې ساه را ژوندۍ شوي وي او ورمخته شو -

"ته چرته وې؟"

"زه .. زه دلته خو وم"

"نن له سهاره ما له چا او چا ستا تپوس نه دی کړی - ولي تاته صلاح ، پو ، لومائي او فلاني فلاني نه وئيلي؟"

يو ځل لا د سېلاني په زړه کي راغلو چي ورته وواي ، چي دی به هغوی چرته ليدلی وی ، نو به يې ورته وئيلو - لاکن هغه د خپلي غېر حاضرۍ په ځواب کي فقط ورته خدا څه وړاندي کړه ، چي هغې په دیکو دیکو تر هغې درختي پوري ورسولو ، چرته چي منال ، ثريا ، مديحه او ځيني نورو پېغلو د دومينو گېم کولو - اوس به يې لا هغه هم له ځان سره په خالي چوکۍ باندي کښېنولو ، چي صلاح هم را ورسېدلو او په عربي کي يې وساته وئيلو ..

"شکر دی ، چي آخیر دي هم دا دی پیدا کړو"
او بيا يې له هغه هم تپوس وکړو ..

"چرته وې مستر سېلاني؟ دې الجېگرين خور خو مي مازغه را خوړلي و ، چي تا ورته پیدا کړم"

"په کېفې کي وم"

په دې خبره يې خپل تندي ټکولو ورسته مخته وئيلو

"بس دغه يوه کېفې خو وه ، چي ما په کي ته نه يې لټولی - گني هغه ټول کونجونه څه ، چي دغه سوئمنگ پلونه مي لا هم په تا پسې وغوښتلو"

او بيا يې خله د سېلاني و غوږ ته نږدې کولو ورسته ورته ورو غوندي وئيلو ..

"هلته په کېفې کي يکړ وې او که په هغه سپينو انجونو کي هم څوک درسره وه؟"

سېلاني چي هم څنگه سترگي د هغو تکو سپينو بد نونو ، چي په يوه يوه لوسته ټوکړانو باندي پټې و په لور څنگه واړولې ، نو وسا هغو دواړو ته په لغازي انداز کي وئيلو ..

"ور شئ، که مو له هغو لُڅو او سپکو پاسکو روسی پېغلو سره زړونه لمبېدلو ته کېږي؟"

"موږ او داسي کار...؟ مجال دی که یې ستا له وېري سوچ لا هم کولی شو"

صلاح چي دومره ورته و وئیلو، نو هغې هم په هغه لور سترگي اړولو ورسته و وئیلو..

"سو پیس هم هغه ده لمبېږي په کي"

سېلاني پوهی شو، چي دا لغازي اشاره یې د هغه په لور ده، خو چپ له موسکا یې خله بنده ځکه و ساتله، چي هغه نه غوښتلو، چي بیا له خپله لاسه ځانته د رنځونو کښت کرونده وکړي - هو، په دې خو بیا د هغې له څنگه تر هغه دمه ناست و، چي تر څو پوري د بیرته تللو اعلان نه و شوی - او سهار چي څومره په مات زړه سېلاني له قاهره څخه تر دې قارون لېک پوري راغلی و، نو له دې خوا بیا رک تر قاهره پوري دا د 75 کلومیټره لاره هغه په ډېر خوند ځکه تېره کړه، چي وسا یې څنگ ته ناسته وه -

- 2 -

د ژوند ورځي شپې ډېري په تادی څه تېرېدلې، چي دوه زړونه که یوې خواته تر خپلو نور نور نیږدې کېدلو، نو بلي خواته یو بل زړه هم و، چي د هغو دواړو تر منځ یې د بېلتون لاري پرانیستلو ته خپل هر څه په داو باندې ایښي و - نو ځکه خو چي یې د انتقام جذبې د ورستي پولي تر ټاک هم وا وینستلې، نو یې یوه شپه د سېلاني د فلېټ ورو ټکولو..

"تا چي له ماسره څومره بي وفائي کړي ده، د هغه ظلم بد له به ضرور درڅخه اخلم، خو..."

"خو څه؟"

"منم، چي ډاکټروسا تر ما بنائسته او ستا خونبه هم ده، لاکن زه خو هم ستا..."

"هو، یې خو... له دې نو ما کله انکار کولو؟"

"مگر زه هم تائم غواړم"

"تائم؟"

"هو، برابر تائم"

او دومره وئیلو ورسته یې سترگي د سېلاني په سترگوکي اچولو ورسته په شونډو باندې چي څنگه ژبه تېره کړه، نو د هغه په بدن کي هر وینسته دنگ ودرېدلو او په رېږدېدلي څڅ کي یې ورته وئیلو..

"لاکن سوپیس .. زه داسي نه شم کولی پلیز"

"دا به کوي ، گني ."

"دا دي دهمکی ده که ..؟"

"واست دی خواست ، ولي چي زه خو هم له تا سره مينه کوم"

او بيا د څه کولو په ځای يو دم داسي نابره په ژړا سر شوه ، چي سېلاني که هره تسلي ورکوله ، نو هم هغه په ځای د چپ کېدلو ، نوره نوره باغارو ته جوړېدلې -

"داسي نه چي دا تهائي مار بچۍ ما په داسي کولو خو نه رسوا کوي ؟"

اوس به لا هغه په يو رنگه هغه له خپله فلېټه د باندي ايستله ، چي هغه يو دم چپ شوه او سېلاني ته يې شونډي چيچلو ورسته له پرسه يو غټ خنجر چي څنگه را وايستلو - نو سېلاني له ويږي څخه څه غوندي شاته شواو تپوس يې ورڅخه وکړو ..

"دا څه دی سوپیس ؟"

او هغې خنجر د هغه و سترگو ته څرکولو ورسته په مکرچني خدا کي لکه ډائيڼه ورته و وئيلو ...

"سېلانيه .. ته زما په ژوند کي څلورم سړی يې ، چي زما په زړه کي د دښمن غوندي کوټېږي"

"لاکن سوپیس ..."

"ياد يې ساته ..."

او بيا يې بيرته هغه خنجر په پرس کي ږدلو په وخت خبره داسي سرته ورسوله ..

"هو ، پرېږدم دي نه ، وژلم دي ضرور .. خونن نه ، بيا کله ، چي وار درباندي پيدا کړم"

"سوپیس ته دا څه واي او ما له تا سره کوم بد کړي دي وايه ؟"

"تا څه نه دي کړي ؟ دا به بيا درته بنښم ، چي وخت يې راشي"

د سېلاني د خبري په ځواب کي سوپيس د هغه په سترگو کي سترگي د فلمي بد ماشي غوندي اچولو ورسته تر غاښونو دلاندي چي داسي چيچلي خبره څنگه سرته ورسوله ، نو د دروازي زنگ وگڼجېد لو- او د سېلاني په ځای هغه ورغله او وري يې خلاص کړو -

" سوپيس .. ته او دې وخت ؟ "

" هو ، زه "

" نو درځه درځه ، چي توده کوفي درته پخه کړم "

" مننه مستر پو .. ځم ناوخته دی "

او بيا د سيلۍ په شان په هوا څه شوه ؟ چي سېلاني هم له تندي خولې پاكي کړې او سره ساه يې داسي واخيستله ، لکه هغه چي بيا نوی ژوند موندلی وي - لکن د دې هر څه پرته يې هم د ډاکټر پو د دې خبري ځواب نه شو ورکولی ، چي هغه بيا بيا کوله ، گوا ..

" وايه سېلاني .. سوپيس څنگه راغلي وه ؟ "

نو ځکه خو د ډاکټر پو دا يقين شوی و ، چي هغه تهائي انجلۍ دلته هم په هغه نيت راغلي وه ... د کوم د پاره چي هغوی په خپله خاوره باندي پېژندل کېږي -

_ 3 _

" داسي نه ، چي دا سوپيس له ما وسا بد را کړي ؟ "

دا هغه وسواس و ، چي په سېلاني کي يې نه يوازي وينه وچه کړي وه بلکې هغه يې د سوپيس سره په خوږه او پسته روڼه ساتلو مجبوره کړی هم و - نو ځکه به هغه دا هڅه کوله ، چي هغې ته هم څه نا څه وخت وباسي - او بلي خواته هغه وه ، چي له سېلاني سره د ملگرتيا ساتلو په نيت هغې له بوبا ، لومائي او منوبلا سره هم ناسته ولاړه زياته کړي وه ، ولي چي د هغوی فلېټونه د سېلاني سره څنگ په څنگ د يوې پلازې په يوه فلور باندي و - او زياتره وخت به د هغوی په فلېټونو کي ځکه ليدل کېدله ، چي هغې په سېلاني باندي نه يوازي خپل نظر ساتل غوښتلو بلکې ډاکټروسا ته يې دا خبره هم احساسوله ، چي سېلاني د هغې په چپه له دې سره هم اړيکي لري - خو د دې هر څه پرته هم سېلاني له وسا سره د ليد لو لاري پرانيستلې لگيا و -

اوس خو د هغوئ تر میان خبره په سي ډي سي کي د لید لو کتلو او تر خپلو ماښام مال تېلیفونو کولو پرته یوه ورځ تر دې ځایه هم ورسېد له ، چي دواړه د دې مقعظم په نیرېدې کارنیچ کي د یوې اوپن ائیر کپې په لان کي څنگ په څنگ ناست د لسم اکتوبر 1997ع مازیگری ژړی لمر هلته لاندې د بنکاره اهرام مصر د درو غټو څلور کونجیزه گومبتو تر شا د هغوئ د اقراري شوي مینې په گواهي کي پټولو لگیا و -

که څه هم د هغوئ مینه له هیچا څخه نه وه پټه او دواړه له یو بل سره په آزادی ملا وېدلو ، خو د سېلاني په زړه کي هغه ورځ لا نوره هم ویره سېوا شوه ، چي سوپیس له هغه تور بوجوف سره مینه په واز کومي اعلان کړه ، چي هغې او ډاکټر پو سامننگ به ورته پسي شا له ډېر پسخونده تور کوبرا یا سانډا وئیلو - ولي چي که نورو ته دا د حېرت وړ خبره وه ، خو سېلاني ښه خبر و ، چي هغې د ده د سپڅلو پرته له هغه څخه انتقام اخیستلو د پاره داسي کړي و - او دا خبره د بوجوف له روئې څخه هم کرار کرار څرگند ېدله - گوا هغه که څه هم د سېلاني د ښه ملگري په توگه ځان برېښولو ، خو له هغه سره یې په هر څه باندي داسي اخیستي وه ، چي ډاکټر پو هم ښه ورباندي پوهی شوی و - ځکه خو به .. یې وئیلو

" دا سانډا د سوپیس په مینې کي څه نور نه شو مست ؟ "

که څه هم سېلاني د دې خبرې په ځواب کي هر ځل ورته خندلو ، خو د هغه اصل څیره د دولسم اکتوبر په سهار د سي ډي سي په دریم کلاس کي هغه وخت مخي ته راغله ، چي مېډم جهان شوقي د یوې پوښتنې په ځواب کي بوبا له سېلاني او ډاکټر پو سره د غال تر هانده ورسیدلو -

- 4 -

په سي ډي سي کي ډېره مصروفه ورځ تېرولو ورسته نن په لومړي ځل سېلاني له وسا سره د هغې په خوښه څلور نیمې بجې خواته په مائیکرو بس کي ناست سعیده عائشه نامي علاقې ته ورچپ شو او له هغه ځایه په یو بل مائیکرو بس کي دواړه ډاون ټاون ، گوا د قاهره په وسط البلد کي تحریر سکوائر نامي علاقې ته ورسېدلو ، چرته چي غټ مصري میوزیم هم دی - د دې اسکوائر په غټ میدانگي کي یوې بلي خواته پښې خلاصولو ورسته په طلعت حرب سټریت کي د ډیوټي فري شاپ مخي ته له یوه سره تر بله سره او بیا ورسره نورو ښائسته بازارونو کي یوې بلي خواته گرځېدلو ورسته چي ښه سټري شولو ، نو دواړه مئینان لاس په لاس یوه رېستورېنټ ته ننوتلو ..

لا خو د آرډر په سمون د کاپوچینو مگونه نه وراغي ، چي هغې له سېلاني پوښتنه وکړه

"دا سوپيس اوس هم تا تنگوي ، که يه ؟"

"خه مطلب ؟"

سېلاني لکه په غلا باندي چي ونيولی شي يو دم تپوس وکړو ، خو وسا د موسېدلو ورسته ورته واي ..

"هغه ډېره ارامه انجلۍ ده"

"ارامه .. څنگه ارامه ؟"

"...هغه بله ورځ يې راته وئيلو"

خبره چي يې تر "وئيلو" څنگه ورسوله ، نو د کوفي مگونه وېتر په مېز باندي د هغوی مخي ته ږدلو لگيا و ، نو ځکه د هغې په دې خبري کي دې راغلي بربک په سېلاني باندي خولې ورماتي کړې - او اوس به لا وسوسو هغه په ږېږدولو تيارولو ، چي هغې په موسکا کي مخته خبره داسي کش کړه ..

"سوپيس هغه ورځ وئيلو ، چي هغې ته ستا د سترگو دا ويسکي کلر ډېر خوند ورکوي"

"شکر دی"

د هغې په خبري چي يو دم د سېلاني له خلي شکر ووتلو ، نو هغې پوښتنه وکړه ..

"شکر دي ځله وایستلو ؟"

"په دې ، چي هغه کله کله ډېري اوتي بوتي هم واي ، هم ځکه خو زما ورسره نه لگېږي ولي چي سپکه پاسکه انجلۍ ده"

"لاکن هغه خو ډېره ښه او ماشومه انجلۍ ده"

د سېلاني د رائي په زد چي وسا و هغې د "ماشومي" ټاټېل ورکړو ، نو د هغه په زړه کي دې وېري ځای نيول پئيل کړو - گوا داسي نه چي د هغه په دښمني کي و دې ته تاوان نه ورسوي - نو ځکه يې ورته وئيلو ..

"هغه دومره هم ماشومه نه ده"

"ستا مطلب دا دی ، چي هغې له بوبا سره په مينه کولو کي ښه نه وکړو"

"داسي ما کله وئيلو ؟"

او بيا خبري د سوپيس او بوبا له ميني څخه د هغوئ د خپلي نابيري ميني ترهغه خوږو او ترخو لمحو پوري چي كله رسېدلې ، نو د گهړۍ ستنې هم واتهو بجو ته رسېدلي وې - نو ځكه په ټېكسي كي د نيل د درياب و هغه څنډي ته ورسېدلو ، چرته چي دواړه په يوې غټي كشتۍ كي جوړ رېستورېنټ ته د مابنامني خوړلو په نيت ځكه ور وختلو ، چي هغوئ غوښتلو ، چي د خپلي پاكي ميني د سباون په باب د هغه مقدسه درياب څپې نه يوازي گواه كړي ، بلكې د خپل ښه سباون په نيت يې په دعاگانو كي ورگډي هم كړي -

نو ځكه خو د ډوډۍ خوړلو ورسته په يو بل واړه لانچ كي له وسا سره د هغې په خوبه يوازي ناست سېلاني په لومړي ځل له هر څخه څه ، چي له خپلي وسا څخه هم په پټه يو خوا اوښكي و نيل درياب ته په دې ورو سپارلې ، چي د هغه د ستري ژوند هره ستريا د وسا په موندلو وسا شوي وه - او دې وخت سېلاني په يوه مانا هم ځان له پخواني مصري فرعون اخيناتن او خپله وسا له رانۍ نفرتيتي څخه كمه ځكه نه گڼله ، چي په دې واړه لانچ كي دواړه هغه رنگه څنگ په څنگ ناست .. په هغه رود نيل كي د مستو اوبو له څپو سره پورته كېسته كېدلو سره سره .. هغسي مينه رقم كوله ، كومه چي هغوئ زرهاو كالونه پخوا كړي وه - گوا رانۍ نفرتيتي له خپل مېړه فرعون اخيناتن څخه تپوس كولو ..

" موږ كه مړه شولو ، نو به هم دغه رنگه له يوبل سره سره يو ؟ "

" هو ، زموږ څېرې به نه وي او نه به دا شين رود نيل ، خو زموږ نومونه به د مټينانو په څير ژوندي پاته وي "

نفرتيتي ځان نور و اخيناتن ته نېرېدې كولو ورسته چي د هغه تر ملا لاس كله جارباسلو ، نو شپه هم تېره شوه او تر شا يې لمر چي ژېړي شغلې ورباندي و غوړولې ، نو هغوئ دواړو يوبل ته د ميني په حواله امر كېدلو زېړي داسي په خوشالي وركړو ..

" لمر خداي زموږ د ميني گواه شو "

هو ، دې وخت سېلاني او وسا هم د مصر د تاريخ برخه گرځېدلو كي د شنه نيل درياب څپې په داسي وئيلو باندي گواه كولې لگيا و ..

" وسا .. گوره گوره چي ما يوازي نه پرېږدې .. ما په تا پسې ډېرې ستري كړي دي - نور توان نه لرم "

" داسي كله نه شي كېدلی ، چي زه به تا هېروم "

نو ځكه خو سېلاني هم خپل پښتني بول داسي وركولو ..

"نو بيا مي دا ياد لره ، چي بي له مرگي .. ما له تا بل هيڅوك او هيڅ شي نه شي بېلوی "

"دنيا هم ...؟"

"هو ، دغه دنيا که زموږ تر ميان اورو نه وکړي هم ، نو به زه تر تا پوري ځان در رسومه "

"وعده "

"هو ، دا مي نه يوازي له تا سره لوظ دی بلکې له خپل عظيم خداى سره ټينگه پښتو هم "

او داسي سوگند ورکولو ورسته وسا ځان د همېش همېش د پاره محفوظ گڼلو - نو ځکه خو به کله کله له ځان سره په فرانسوي کي داسي و هم بونېد له .. لکه زړه چي بي جوړه د خوشالي سندرې واي -

- 5 -

له قاهره ښار څخه بيرته مقعظم ته د رسېدلو ورسته د شپې يولس نيمې بجو خواته چي سېلاني خپله وسا د هغې د هاسټل په گېټ کي پرېښولو ورسته چي اوس څنگه و خپل فلېټ ته زياته په رسېدلو و ، چي له سوپيس سره ناڅاپه مخامخ شو - کومه چي دې وخت يوازي د بوبا له فلېټه و خپل فلېټ ته روانه وه - هغه نه غوښتلو ، چي ورسره هېلو هاي وکړي ، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

"دا منم ، چي زه هم اوس له تا دومره کرکه کوم ، لکه ته چي بي له ما کوې ، خو بيا هم دا هيله کوم ، چي ما به تر خپل فلېټه و رسوي"

اوس به لا هغه ورته عذر کولو ، چي هغې داسي سخت ټوک ووهلو ، چي اېله غورځاره نه شوه - نو ځکه سېلاني د نه غوښتلو پرته هم له هغې سره مل شو ، ولي چي دې وخت هغه په حال کي نه وه - نو ځکه دواړه څنگ په څنگ مخته روان شولو -

"وايه سېلانيه .. زما سانډا دي خوښ شو؟"

"سوپيس .. هغه دې وخت ستا يار دی او زه بي احترام کوم "

"احترام ... واو ، دا خو دي نوي خبره وکړه "

"هو ، په دې چي هغه سره ته مينه کوې او ته بيا زما دوسته هم بي "

سېلاني خبره لا سمه سرته نه وه رسولې ، چي سوپيس زيږه شوه اودا هغه لمحې وه ، چي په نشه کي يې اندرون داسي ورته و هم خپرلو ..

" هغه زما مينه نه ، بلکې ضرورت دی ضرورت "

" ضرورت؟ "

" هو ، ضرورت .. ضرورت "

د سېلاني د سواليه توري " ضرورت " په ځواب کي يې دومره وئيلو سم دستي د نړۍ مکرچني خندا کولو ورسته په اوږه را ټال پرس ټکولو په وخت ورته په لغازي موسکا کي و وئيلو ..

" خنجر لا اوس هم په دې پرس کي گرځوم "

" لاکن د چا د پاره او خله ؟ "

سېلاني چي فقط دومره تپوس ورڅخه وکړو ، نو هغې يې په خوا مخ وراړولو ورسته داسي خله و کړه ..

" هغه څوک دی؟ ته په دې هم خبر يې او څه يې کړي دي؟ په دې باندي هم "

او بيا له گوډ نائيټ وئيلو سره سمه د هغې پلازې په گېټ کي له تند کونو خوړلو سره ورننوتله ، چرته چي هغه له فلوريتا سره اوسېد له - نو ځکه سېلاني يو ځل بيا له بېلابېلو واهمونو او وسوسو سره ملگری د خپل فلېټ په لور روان شو -

فصل ۵

د تهائي مارېچۍ د خوږو زهرو تریخ اثر

که څه هم يوې خواته سېلاني د وسا په موندلو ډېر خوشاله و ، خو بلي خواته يې يوه وېره د سوپيس په بڼه کي داسي ورڅرمه شوي وه ، چي هغه ورڅخه ځان نه شو خلاصولی - گوا داسي ورځ نه وه ، چي هغې به په سېلاني باندي ځان نه ليد لو او هغه هم په نوي نوي شیطاني بڼه کي - ولي چي يو خويي هغه کلاس فېلو و او بل يې د توراشنا بوبا فلېټ هم ورته مخامخ و - نوځکه چي به سېلاني

خومره خومره له هغې د ځان پټولو هڅې کولې ، نو هغومره به دا تهائې پېغله په سترگو کې ورته ختله

يوه ورځ د سېلاني له خلې ورته د منوبلا مورتې په کور کې د رناشامې ، ډاکټر پو او عراقې پېغلي عقود له مخې په خبرو خبرو کې د فلېټ د بدلولو خبره له خلې څه ووتله ، چې سوپيس ورڅخه تپوس وکړو ..

" دلته تا ته څه مسئله ده ؟ ښه ځای خو دی "

" هيڅ نه .. بس لږ مې له دې ملگرو ځان لري کولو ته زړه کېږي "

سېلاني هم د نخرو په موډ کې چې څنگه لا داسې سم وئيلي نه و ، چې هغې په هنکې انداز کې وار ورباندې وکړو ..

" نو ستا څه خيال دی ، چې بلې خواته به له موږه ځان خلاص کړي ؟ "

که څه هم د هغې په دې خبرې کې د سېلاني د پاره يوه دهمکۍ وه ، خو هغه په نړۍ موسکا کې مخته زياته کړه ..

" منم ، چې بده علاقه نه ده .. لکن دلته په دې کوڅه کې شپه او ورځ سپيان غايي او آرام ته سپړی نه پرېږدي "

که څه هم دا خبره ورسره منوبلا مورتې او ډاکټر پو هم منلي وه ، خو هغې په زړه باندې بده اخيستلو ورسته داسې رد کړي وه ، چې ..

" لته خو لا ښه يې ملگري لري .. بلې خواته خو به دي دا سېف سائيډ هم نه وي سېلانيه "

په دې محفل کې ناست ملگرو که څه هم د هغې دا مشوره و سېلاني ته د هغې له خوا د خواخوږۍ په ټول کې و تلل شوه ، خو هغه د سوپيس له اړخه واضحه دهمکۍ په دې وگڼله ، چې د هغې په دويمې خبرې باندې خو يوازي هغه خبر و - نو ځکه يې د هغې د ځناوري ارادې د تلنې په غرض خبره مخته داسې په مسخرو کې بوتله ..

" ستا خبره غلطه په دې ده سوپيس ، چې زه هم اوس يوازي خو نه يم ، يو څوک خواخوږی لرم "

" لکن هغه خو هم ښځه ده "

" څه مطلب ؟ "

د هغه په ځای شامۍ پېغلې رانا لا دومره سم پوښتلې نه و، چې عراقۍ عقود واي ..

" ښځه نو له چا کمه ده او هغه هم د ډاکټر وسا په رنگه تکره الجبرین "

" هو ، زه هم دا منم ، چې ښځه له هیچا کمه نه ده او ښځه هر څه هرڅه کولی شي - څنگه سېلاني غلط خو نه وایم ؟ "

د سوپیس په دې خبرې سېلاني هم ورته نر شو او په نېغه یې ورته و وئیلو ..

" بس خبره دا ده ، چې ښځه ښځه وي .. نه چې ډائینه ، چې چپ له وېرولو بیا هم نور هیڅ نه شي کولی "

" ډیئر سېلاني .. تا ښځه لا تر اوسه نه ده پېژندلې "

" ولي ښځه شکرونه لري که څه ؟ "

د هغې د خبرې ورسته چې ډاکټر پوسامنانګ داسې سوال وکړو ، نو هغې یو ځل سېلاني ته وکتلو او بیا ورته واي ..

" شکرونه که نه هم لري ، خو غاښونه یې ډېر تېره وي لکه چارې "

او بیا که یې څه هم خپل واړه غاښونه ورته په مکر باندي سپین کړو ، خو هغه یې د زړه په مخکې باندي کرکلي هغه داړې لاهم ولیدلې ، چې هغې د ده و چيچلو ته ساتلې وې-

_ 2 _

اوس که سېلاني ورځ په سې ډي سې کي په کلاسونو اخیستلو او په کمپیوټر لېب کي په کار باندي له ملګرو سره ګډه تېروله ، خو ماښامونه به یې د مقعظم د غره له هغه څوکي ، چې کارنیچ یا لورز پوائنټ هم ورته واي کي له وسا سره ډېر په خوند خوند تېرولو - او چپ د سوپیس له لانجې بله داسې هیڅ مسئله نه وه ، چې هغه یې پرېشانه کړی وی - لکن بیا به هم کله کله د وسا دې خبرې .. چې د هغې د ایم فل تهیسس به په راتلونکي دسمبر کي سرته رسي او هغه به بیرته خپل وطن ته ځي به هم کله کله د هغه په مزغو کي داسې سوالونه رابرسېره کړو ..

" که وسا واقعي خپل وطن ته لاړه ، نو بیا ګوره ، چې هغه به خپل دغه قولونه و هم پالي که یه ، چې له هغه سره یې کړي دي ؟ "

خو بيا چي به يې د هغې و جنوني ميني ته پام شو ، نو د خپل دې سوال په ځواب کي به يې له خپلي خوا خورا ډېري او يقين ته نږدې نږدې هيلي داسي کتار کړې ، چي له ځايه نږدې زړه به يې بيرته په ځای شو - خو هغې تهائې مارېچۍ به يې د هر خوند احساس هر وخت تريخولو - ولي چي اوس که يوې خواته هغې له سېلاني سره دښمنۍ کوله ، نو بلي خواته يې له وسا سره د دوستۍ ډرامه هم پيل کړي وه -

د دې خبري انکشاف هغه ورځ وشو ، چي کله د وسا په خوښه د منوبلا مورتې فېميلي او مستر پو پرته هغې سوپيس هم له ځان سره ملگري عتبه نامي علاقې ته بوتله - نه يوازي دا ، بلکې سېلاني داسي هم وسنجولو ، چي گني هغه دواړي يو بل ته تر اول زياتي داسي نږدې نږدې هم کېد لې ، لکه هغوئ دواړه چي د چا خلاف محاظ جوړوي لگيا دي - او بيا چي يو وخت سېلاني څنگه وسا ته له سوپيس څخه د ليري او سپدلو مشوره ورکړه ، نو هغې وئيلو ..

"هغه ډېره ښه او صادقې انجلۍ ده"

خو سېلاني ورته وئيلو ..

"منم .. خو دومره اعتبار هم مه ورباندي کوه ، چي يوه ورځ بيا سر ورڅخه ټکوي"

داسي چي يې ورته وئيلو ، نو هغې په ځای د دې خبري منلو چي څنگه خفگان څرگند کړو ، نو سېلاني پوهی شو ، چي سوپيس اوس په وسا باندي ښه پورا کار او زيار شروع کړی دی - نو ځکه يې بيا کله هم ورته د هغې په باب نه وئيلو او بلکې چي هغې به څنگه د سوپيس په باب د سېلاني په روئيه کي څه کمۍ احساس کړو ، نو به يې گيلې ته داسي خله جوړه کړه لکه هغه چي يې جوړه سکني خوري -

نورخو نور ، بلکې د اکتوبر په دېرشمه نېټه چي سهار وختي د سي ډي سي په بس کي د گلوبل او ايم فل لوستونکي ناست په گډه و سکندريا ته روان و - نو بس له قاهره څخه د جيزا ډسټرکټ په فېصل روډ باندي د اهرام مصر گومبتي کين لاس ته د سحارا هائي وې په لور ور چپېد لو په وخت لا سمې شاته پرېښي نه وې ، چي ډاکټر وسا د سېلاني د څنگ له سيټه پورته شوه او شاته د سوپيس او پېغلي منال سوډانۍ په منع کي کښېنستله - که څه هم په دې حرکت باندي د سېلاني ورته ډېره خوا بده شوي وه ، خو بيا يې هم ځانته وئيلو ، چي څه ياره .. کېدلی شي ، هغه د خپلي ايم فل ملگري سره د خاص گپي لگولو په موډ کي وي - او ډېر ژر به بيرته راشي - خو هغه وه ، چي د راغبرگېد لو نوم يې لا هم نه اخیستلو او له ملگرو سره په خوږو گپو کي داسي بوخت ښکاره کېد له ، لکه ترشا چي يې هيڅ غم نه وي پاته -

او سادات نامي ښارونو څخه تېرېدلو، نوهم وسا لا October City ته چې د غرمې خواته له 6 خپل سيټ ته نه وه راغبرگه شوي - نو ځکه سېلاني نه يوازې دننه دننه خوړل کېدل او بلکې اوس په درست بس کې هغه يوازينيسې هم و، چې دې وخت يې په زړه باندې د غم اوريځي خپرېدلي او پټه خله ناست و - گني نور ټول ملگري څه، چې شاته هم اوس ښه مېله تازه شوي وه - گوا د وسا او سوپيس د گڼو خوند کيانو په چپه اوس په محفل کې تور افريقانيان لکه د گامبيا ملگري بوجوف، د ايتھوپيا ډاکټر تفېرا، د يوگنډا بتوکا او د کيمرون تکه توره خرته پېغله ايمرانشا هم ورگډه شوي وه -

لاکن يو وخت د لوي لاري د يو جديد طرز جوړ "ماسټر رېسټ" نامي رېسټورېنټ مخي ته چې بس څنگه برېک شو، نو اېله ډاکټر وسا تر سېلاني پوري ځان ورسولو او ورسره گډه لاندي داسي کوزه شوه لکه هغه چې يې په درست سفر کې و څنگ ته ناسته وي -

"دا ډېر ښه رېسټورېنټ دی او له دې ځايه تر اليکس پوري رسېدو ته زما له خياله دوې يا دوه نيمې گنټې نوري لگېږي"

داسې يې لاسم نه و وئيلي، چې سوپيس او منال هم ځانونه د هغوی تر مېزه پوري چې څنگه ورسولو، نو تر شا ورپسې لوماني، فلورينا او بوبا هم سم تړلي راغلو ..

"های سېلانيه .. څنگه يې؟ نن خو موږ ډېر وځندلو"

"په سېلاني باندې...هان"

پو سامانگ چې هم دغه و هلته تر خپل سېلاني ياره پوري د راتلو سره سم چې څنگه دا خبره په ټوکي کې وکړه، نو سېلاني ورته په موسکا کې وئيلو ..

"خود به يې نو په ما او زما په يکړۍ باندې ځندلو لکه چې"

که څه هم وسا د هغه په اشاره پوهه شوه، خو د دې پرته چې يې هم هغو ولاړو ملگرو ته د کښېنستلو څنگه بلنه ورکړه، نو سېلاني د هغې دا حرکت د هغه په باب د اعلانيه کرکي په توگه وسنجولو او څو لمحو ورسته چې يې ساه ورتنگه شوه، نو يې ډاکټر پو له ځان سره سم ولاړ کړو ..

"و بڅښی .. موږ هلته په يو ټاپک باندې يکړه خبره کول غواړو .. اجازه ده گرانې وسا؟"

وسا د سېلاني په دې حرکت باندې ډېره خفه شوه - نو ځکه يې نه ورته "هو" کړو او نه "يه" بلکې مخ يې د ملگرو په لور اړولو ورسته له هغوی څخه تپوس وکړو ..

"تاسو به څه خورئ يا څينښی؟"

اوس به لا سېلاني له پو سره مخته يو بل خالي مېز په لور گامونه اوچتولو، چې سوپيس وپوته ورڅغ کړو ..

"هې مستر پو .. دا سېلاني دې په کومه راڅخه بوتلو؟"

که څه هم ډاکټر پو د هغې دا خبره په زړه باندې ډېره بده نه واخيستله، خو سېلاني پوهی شو، چې سوپيس دا خبره په هغه باندې د پسخوند وهلو په توگه کړې وه -

"د ډاکټر وسا ناسته له دغو خلکو سره نه ده په کار .. دا ټول خو زما او ستا دښمنان دي او بل ..."

ډاکټر پو به لا نور څه وئيلو، چې مديحه مصری، منوبلا او راناشامی هم ورسره گوره چې څنگه بيا گامونه د هغه مېز په لور سم کړي و چې هغوی يې په خواروان و - نو ځکه د پو خبره په هغه ځای پاته شوه او د منوبلا په دې تپوس باندې خبرې مخته غزونې وکړې، گوا ..

"داسي راته محسوسېږي لکه هغه توران چې يو بېل گروپ سازوي لگيا وي؟"

"وسا او فلوريتا خو له سپينو سره اړه لري"

رانا چې داسي ووئيلو، نو مديحه واي ..

"دا سوپيس او ډاکټر وسا نن سبا گوره چې په کوم پراجېکټ باندې کار کوي؟"

"کېدلی شي، چې هغوی دواړه زموږ دې يار ته يو شوي وي"

ډاکټر پو چې د سېلاني په خوا اشاره کولو ورسته داسي خبره ورسره وتړله، نو ټولو څه وځنډلو، چې وسا او سوپيس دواړو له هغه ځايه ورته په کړو سترگي واړولي، نو ځکه خو پو و سېلاني ته په غوږ کي دا خبره وکړه ..

"موږ ته هم اوس دغسي د هغوی په زخمونو باندې مالگي دواړو په کار دي .. څه پوهی شوې؟"

او سبلاني هم دغه خبره ورسره خوبه په دې كړه ، چي نن په درسته لاره كي هغه هم دغسي بيا بيا ځانته وئيلو ، چي ځله هغه هم هغسي اور لگوني نه كوي ، لكه دې وخت چي يې وسا په غېر ارادي او سوپيس په ارادي توگه كوي ورسره - نو ځكه يې دې وخت د هغه پلان ورسره په داسي نيمگري خبره كولوخوبن كړو او وئيلو يې ..

" هو ، په كار خودي چي داسي وكړو "

_ 3 _

غرمه دولس بجې چي بس د مصر دويم غټ لاکن و ډېر خواپاكي ساحلي ښار سکنډ ریا ته پېښه وکړه ، نو د سبلاني سره ناستي وسا د هغه پام د هغه غټ او ښائسته محل په لور داسي واړولو ..

" کنگ فاروق به زیاتره وخت په کي اوسېدلو "

" ښه ښه ، لاکن اوس هم "

سبلاني چي تر ضرورت زیات حېرت د هغې په خبري باندي څرگند کړو ، نو هغې په پسخوندي موسکا کي ورته داسي وئيلو لکه هغه چي تر اوسه هم په مصر کي د هغه پاچهي گڼي - ځکه خو يې ورته وئيلو ..

" هغه خو اوس نشته "

" هو هغه اول و او اوس نشته "

دومره وئيلو ورسته يې د سړې ساه اخيستلو سره سم خبره مخته داسي کش کړه ..

" بس دا خود وخت وخت خبري دي "

" بېشکه .. وخت په سړي څه او څه نه کوي "

هغې لا خبره سره ته نه وه رسولي ، چي د شاله خوا د ډاکټر تفېرا په ژغ کي د خپلو ملگرو له خوا داسي بلنه ورته وشوه ..

" وسا .. هي ډاکټر وسا راشه "

" يو منټ ، درځم درځم "

او بيا يې د هغه ډلي د خواهش په سمون سپلاني ته وئيلو ..

"سوري ډير... زه به هلته ورشم "

سپلاني د هغې په روښه باندي ډېر زړه ماتي شو او چي هغې څنگه وزر و تگ ته و تللو ، نو دی له ځان سره و بونېد لو ..

" هو ، او دغه رنگه هغه د خپلي زمانې شاه فاروق هم زما په رنگه يوازي پاته شو "

وسا د هغه دا خبره واورېد له ، ځکه خو و موسېد له او شاته تېره شوه - او بيا څه وخت ورسته د سي ډي سي بس په بېلا بېلو لارو د شنه مېډيټېرينټين سمندر و هغې صفا ځنډي ته و رسېد لو ، چي په مامورا بيچ باندي يې شهرت درلود لو -

مخته نو بيا په هغه بيچ باندي څه و؟ زياتره ملگرو ورباندي د سکول د ماشومانو غوندي لويي پټيل کړې - چا په يو بل او به غورځولې ، چا يو بل ته ديکې ورکولې - خو د لومائي ، پو او د مراکش حسن له خپلي تاجکۍ ياري گل چهره سره سم بيا او بو ته له روسۍ پېغلو سره ورتپ کړي هم و -

خو بلي خواته وسا چي تريو څه ساعته پوري له سپلاني او منوبلا مورتې فېميلي سره د بيچ په چوکيانو باندي ناسته وه هم ډېر ژر بيا د منال په ور بللو پورته شوه او د سمندر د ټنگلاگانو برخه څه شوه ؟ چي بيا نه يوازي د سپلاني په مزغو کي ، بلکې د عقود ، رانا ، مديحه او د منوبلا پرته هم د ځينو نورو سترگو وړاندي داسي سوال وگرځېد له ، چي ځواب يې تر هغه دمه نه درلود لو ، چي د سي ډي سي بس بيرته روان شوی نه و - گوا هغه له سپلاني څخه اوس باقاعده خفه شوي وه - خو د سپلاني په مزغو کي دې سوال د ځواب په تمه غزوني څه کولې ، بلکې منوبلا د پوښتني په ځواب کي يې لا هم داسي بيا بيا وئيلو ..

"هغه په څه خفه ده؟ نه يم خبر "

او بيا يې مخته لا داسي هم وئيلو ، چي ..

"پرېږده يې ، چي خپل دا ضد هم سرته کړي "

که څه هم دا خبره سپلاني د زړه برسېره کوله ، خو کولی هم څه شو؟ ولي چي وسا نه يوازي ورڅخه خبري بندي کړي وې بلکې اوس خو يې د هغه د زړه د سپڅلو د پاره بلا ناروا اداگانې هم وړاندي کولې -

_ 4 _

دا هغه لائټ ټاور دی ، چي د سکندراعظم په دور کي يې د اوبو د جهازونو راهنمائي کوله او رڼا په بې له تېلو او بجلی له کنکشنه تر دې شل يا پنځو شت کالونو شا ته پوري برېښېدله - خو دې "کي تجسس ، چي دا رڼا ورته څنگه او له کومه راځي ؟ د ځواب د لټون په تمه چي کله د نوي دور په خلاص کړلی شو .. نو رڼا له هغې ورځي ، بيا تر نن پوري نه شوه په کي بله "انجنئيرانو باندي

په دې کي شک هم نه و ، چي هر ملگري د مستر ذبن په دې خبري باندي حريان حريان و هغه لائټ ټاور ته کتلو ، خو يوه وساه او بل سېلاني ، چي تر هغه ټاوره يې زيات يو بل ته په غلا غلا کتلو .. خو په برگو برگو سترگو باندي - هو ، شايد ځکه ، چي هغوی په خپل خپل سوچ باندي يو بل ته دې خفگان گيلې کولې - هرڅه ، که دواړه په خپل خپل ځای غلط او يو بل ته مات برېښېدلو ، خو په يو بل باندي يې له نازه تلني هم کولې لکه چي -

په دې سمندري څنډي باندي هلته يوې خواته غټه پخوانۍ محل وزمه کلا چي د "صلاح سېتهادل" په نامه شهرت لري ښکاره کېدل - خو د وخت د کمبوت له لاري چي هغوی ورته نه بوتلل شول - نو په دې خو د ټولو په خوښه د ميوزيم کتلو ورسته د نړۍ د نوموړي الېکزينډريا لائبرېري ځکه ورته ښکاره کړلی شوه ، چي په دې ښار کي چي تر ټولو زيات د اهميت وړ څيز دی - نو هغه دا تاريخي کتب خانه ده ، چي په 300 ق م کي بطليموس اول جوړه کړي وه - دا واحده تاريخي کتب خانه وه ، چي د دې لائبريرين به د باچا په درباريانو کي تر ټولو لوی او عزت داره درباري گڼل کېدل - او نن هم دا د قامي ورثه گڼل کېږي - په دې کي د اتيا لکھو کتابونو د ډلو ځای جوړ کړل شوی دی - خو دې وخت چي کله سېلاني او د هغه ملگري په کي يوې بلي خواته گرځېدل ، نو په کي څلور لکھه کتابونه پراته و - لکن سېلاني ورڅخه هيڅ استفاده ځکه نه وکړو ، چي هغه دلته په دې لائبرېري کي هم په وسا پسې سترگي يوې بلي خواته داسي غغلولې ، لکه هغه چي د دې لائبرېري هغه يوازينی کتاب وي ، چي په هغه باندي ځان نه يوازي لوستل غواړي بلکې داسي ورته وئيل غواړي ، چي ..

"هې سېلانيه .. خبر يې ، چي دا کتاب خانه د يوه روايت په سمه جولييس سيزر چي کله په سکندريه باندي حمله وکړه ، نو يې اور ورکړی و ، چي په کي څلوېښت زره کتابونو سره سم هغه زما او ستا د مينې کتاب هم سوځېدلی و"

خو بلي خواته ساده سېلاني و ، چي يې ورته په سر ښورولو کي وئيلو ..

"يه .. زه په دې نه يم خبر "

"ته به نو څنگه خبرېدلې ، چي "

"خه وئيل غواړې ته؟"

سېلاني به له خياله نوري ترلي گنډي خلاصولې، چي هلته يې ليري ولاړي وسا سره چي څنگه سترگي څلور شوې، نو هغې تندۍ ورته تريو کولو ورسته په مخ خورې ژلفي داسي يو دم په شا وځنډلې لکه هغه چي سېلاني نه جولييس سيزر وي او هغه له خشمه ورته واي، چي ..

"او دا خو بيا ښه وشو، چي کله مارک انتھوني حکمران شو، نو د زما په ضد کولو هغه ورته د دې عظيم تاوان په بدله کي دوه لکهه کتابونه ور واچولو"

"ستا په ضد؟؟"

"هو.. زما په ضد"

او بيا په کلکه خنډلو ورسته ورڅخه تپوس وکړو ..

"ولي.. زه ستا قلوپطره نه يم؟"

اوس به لا سېلاني له خياله هغه د خپل ښايست په وړاندي قلوپطره تسليم کوله، چي صلاح مصری د هغه په اوږه باندي لاس ږدلو ورسته له ځان سره مخته بوتلو -

لنډه دا چي کله له دې ځايه د لوستونکو ډله څنگه په بس کي د دې ښار په تنگو او پراخو روډونو باندي گرځېدلو ورسته د نامي "سعد زاغلون اسکوائر" سره د نيمې گنټېې د پاره خوشي کرل شوه - نو ملگري په ښائسته دوکانونو کي د شاپنگ په نيت په ډلو ډلو کي و وينښل شولو - که څه هم وسا له سوپيس او منال سره گوره چي په کومه باندي هوا شوه؟ خو دلته د پو او الباني ملگري منوبلا مورتې په انتھائي خوبه دا سي صلاح سرته ورسېدله، چي سېلاني به له شامې پېغلي رانا سره ناسته ولاړه په دې نيت زياتوي، چي د حسد کولو له لاري و ډاکټر وسا ته خپله غلطې احساس شي -

که څه هم دا گران کار و، خو د هغوی د ضد له لاري سېلاني د داسي کولو د پاره په زړه کاني کښېگگولو او په هغي خوا ورسره روان شو، چرته چي رنا له عراقې پېغلي عقود سره تللي وه - هن دا، چي بس کله بيرته د قاهره په لور مزل لږدولو، نو د ماښ په سیتونو کي سېلاني د رانا پرته له منوبلا، عقود، پو، مديحه، حسن، گل چهره، جارجين خاتونا، بېسنک او د هغه وړو لونیو فلاويه او وينډي سره گډ د ټوکو ټکالو په تاوډه محفل کي داسي بوخت شوی و، لکه غم چي يې په خوا نه وي راغلی -

هرڅه هرڅه ، خو په زړه يې يو عظيم خداى خبر و، چي دې وخت د هغه په زړه کي وسا ډېره په شدت سره کوټېدله - خو هغه وه ، چي شاته يې له سوپيس ، منال او ثريا سوډانۍ سره د ډومينو لوبه ډېره په خوند څه کوله ، چي د بوباجوف او ډاکټر لوماني په ټوکو باندي يې داسي خوند ونه هم اخيستلو - لکه هغوي چي يې د زړه د رباب تارونه خورا په خوند او په هنرچېري -

_ 5 _

سېلاني که څه هم د وسا له ميني لاس نه و اخيستی او نه يې دا گڼلو ، چي گني هغه ورسره مينه نه کوي - خو د سوپيس سره تعلق يې د بېلتون و سوسي که څه هم د فلوريتا په دې خبري باندي د هغه په زړه کي لا نوري سېوا کولې ، چي گني وسا گاهي گاهي هلته فلېټ ته هم ورته راځي - خو بيا چي يې دوه درې ځله له سوپيس سره ملگري د سي ډي سي په لائبرېري او کپنټين کي د بوبا مخامخ ناسته هم په خپلو سترگو وليدلې ، نو يې دې زړه ومنلو ، چي هغې يې د هېرولو تابيا شروع کړي ده -

گوا اوس سوپيس له سېلاني څخه جنگ گټلی و او هغه ته يې لا نور نور د زړه ډوک ورسپارلو - هم په دې خو سېلاني اوس نه يوازې له کلاسونو څخه کله کله غېر حاضر پاته کېدلو ، بلکې زياتره وخت به په خپل فلېټ کي پاته کېدلو - او وجه يې دا وه ، چي هغه دا هرڅه نه شو ليدلی - که څه هم ډاکټر پو څو ځله له هغې سره د سېلاني په پټه خبري کړي وې ، خو هغې که ورته غوټ انکار نه هم وکړی ، نو يې داسي ورته ضرور ويلي و ، چي ..

" سېلاني يوازې له ماسره خو مينه نه ده کړي "

بيا که به يې مخته د هيچا نوم نه هم ورسره تړلو ، خو مطلب دا و چي سوپيس له خپلي خوا هرڅه ورته ويلي و - او بلکې گوره چي لا يې څومره مالگه مصلحه هم په کي گډه کړي وه ، چي وسا له سېلاني څخه اوس مينه نه ، بلکې کرکه کوله -

يوې خواته دا غر ، چي په سېلاني باندي را نږدېلی و او بلي خواته په کلاسونو کي د سوپيس له خوا په خبرو کي رقم رقم اشارو او پسخوندي موسکاگانو خو هغه په دې هم پارولی و ، چي يا خو هغه ډاښته مړه کړي او يا د خپله و تنبتي له دې هېواده - خو وژلی يې په دې نه شوله ، چي سېلاني شاعر و او هغه هم عاشق شاعر ، چي په درست ژوند کي يې مېړۍ لا هم نه و وژلی او چرته د انسان مرگ - هو ، ميدان يې بيا په دې نه شو ورته پرېښولو ، چي پښتون خو هم و -

لاکن تر کومه ؟ د ظلم خو هم آخبر يو حد وي - نو ځکه يوه ورځ سوپيس د دې هرڅه پرته چي د سېلاني د ناجورۍ تپوس کولو ته د هغه و فلېټ ته ورغله ، نو يې د ناروغۍ د تپوس له لباسي خبرو ورسته له هغه څخه داسي سوال هم په ډېر پسخوندي انداز وکړو ..

"وايه سېلانيه .. څنگه وي د زړه سوځنه ؟"

سېلاني هغې ته سرتر پايه کتلو ورسته د سړې ساه ايستلو ورسته په اثبات کي سر ورته ښورولو په وخت په نړۍ درېدلې موسکا کي داسي ځواب وربيا کړو ..

"منم دي سوپيس ، چي ډېره لويه فنکاره يې"

او بيا يې د څه چپيا ورسته په کراره ورته و وئيلو ..

"تر ډېره هانده دي لاجوابه کړي هم يم ، خو ماته ځکه نه منم ، چي نريم او هغه هم پښتون نر"

"وايه سېلانيه .. ته نه غواړې ، چي وسا دي بيرته ستا شي .."

"يه .. گرسره نه ، ولي چي هغه اوس"

"زما په جال کي راگېرده او ته به هم ته نه پاته کېږې .."

سوپيس چي دا خبره ورته ځواب کړه ، نو يې په پرس کي گوره ، چي هغه تهائي چاره او که بل څه لټول شروع کړو - چي سېلاني هم يو دم ورته الرټ کېدلو سره سم واي ..

"مرگ .. له مرگه دي نه وېرېم او نه مي هغه ژوند په کار دی ، چي ته يې راسپاري"

او بيا يې د زړه له سوخته "اوف" کولو ورسته ورته وئيلو ..

"ته چي له ما سره څومره بد روا کوي هغه وکړه ، لاکن دا يو خواست درته کوم چي"

"را ورسېد لي و خواست کولو ته؟"

هغې به لا اوس په دې خبري خوند اخيستلو ، چي سېلاني ورته دواړه لاسونه جوړه ونيولو او بيا يې ورته و وئيلو ..

"هو ، دغه يو خواست ، چي هغه ماشومه ډاکټر وسا نه کړې برباده پليز"

"وسا ... ډاکټر وسا ؟؟"

دا توری بیرته تکرارولو ورسته هغې خپله سینه موږکو سره سم مخته په غاښونو کې داسې خبره وچيچله ..

"په هغې وسا باندي خو به داسې کانې کوم ، چې هغه تباښ شي او ته ځله سل ځایه وچاودې "

هغې به لا نورڅه وئیلو ، چې د سېلاني په سترگو تیاره راغله او د لېونو غوندي یې له خلې چيغه وتلو سره سم د پلنگ سره نیردې په چوکۍ باندي ناستي سوپیس ته د زړه له اخلاصه چې څنگه لغته ورسمه کړه ، نو هغه که څه هم نه شوه غورځاره ، خو له خلې یې داسې د درد تېره چيغه ووتله ، لکه عزرائیل چې یې روح ورباسي او د فلېټ د دروازي په لور یې یو دم منډه کړه -

بس بیا نو څه و ، چې له خلې یې لاس داسې واخیستلو ، چې د څنگ له فلېټه منوبلا مورتې او بېسنگ سره له لونیو هم دباندې راوختلو او د هغې سرې سپۍ دا یو خو خبرې یې په خپلو غوږونو واورېد لې ، چې هغې وئیلو ..

" ما لا هیڅ نه دي درسره کړي .. مخته گوره چې لا به څه څه درسره کوم .. یاد یې لره زه هم تهائې یم تهائې "

او بیا چې څنگه د بوبا په فلېټ کې دننه شوله ، نو منوبلا په حېرت له سېلاني څخه تپوس وکړو ..

" دې سوپیس څه وئیلو او ځله داسې جلالي شوي وه؟ "

سېلاني سر په دواړو لاسونو کې نیولو ورسته فقط دومره ورته وئیلو ..

" نور نه یم خبر منوبلا .. خو زه له او خپلو ټولو ملگرو څخه هم دا یو خواست کوم ، چې پلیر هغه وسا له دې تهائې ماریچۍ څخه وژغورئ - هغه ډېره ماشومه ده ، ډېره ماشومه ده "

او بیا په ډکو سترگو بیرته خپل فلېټ ته ننوتلو -

فصل ۶

په وسا باندي د رانۍ د هاتشۍ پسوت سیوری

" په دې وسا باندي څه وشولو؟ "

"هغه ځله له تا سره نن سبا نه ليدل کېږي؟"

"چرته خو ستاسو تر ما بېن بېلتون نه راغلو؟"

د داسي سوالونو پرته به هم چا ورته وئيلو، چي ..

"وسا او سوپيس مي په پلاني يا پلاني ځای کي وکيد لي"

چا به وئيلو ..

"هغه پرون په مائيکرو بس کي له سوپيس او پلاني سره وسط البلد ته رواني وې"

يا بيا تردې هانده لاهم، چي ..

"مازيگر وسا او سوپيس د ډاکټر لومائي له فلېټ څخه را رواني وې او لا ورته رواني وې"

هرڅه هرڅه، خويوه ورځ چي سېلاني له ډاکټر پو سره د هلتن رعسيس هوټل مخي ته ولاړي هسکي او بېخي نبائسته رعسيس هلتن پلازه کي ويند و شاپنگ کولو، نويې د پلازې په شپږم پوړ کي ډاکټر وسا له سوپيس او فلوريتا سره گډه د هغوي مخي ته څه وره غله، چي ډاکټر پو ورڅخه هېلو هاي کولو ورسته داسي گيله هم وکړه ..

"وسا له تا څخه زما داسي توقع گرسره نه وه، چي ته به هم داسي سترگي نابيره اړوې"

"ولي ما څه کړی دی؟"

"دا هم لا ته پوښتنه کوې، چي تا څه کړي دي؟"

"هو، ما داسي هيڅ بد کار نه دی کړی چي ورباندي شرمنده يم"

ډاکټر وسا لا دومره وئيلي نه و، چي ډاکټر پو ورته يو دم څه غوندي په جذباتي انداز کي وئيلو ..

"وسا .. تا تش بد نه، بلکې د يو چا د ارمانونو قتل کړی دی - او دا زما يقين دی، چي خپل دا ويده ضمير به دي هم يوه ورځ ضرور ملامتوي"

ډاکټر پو به لا نور ورته څه وئيلو، چي سوپيس ورڅخه وسا يوې خواته له ځان سره کش څه کړه، چي هغه په سوپيس باندي هم ځله ور خلاسه کړه او ورته يې وئيلو ..

" ليري کړه زما له مخه ، ته خو هغه ډائن يې چي زما د ماشوم ملگری زړه دي مات کړی دی "

" چا د چا زړه مات کړی دی ..؟ دا خبري دلته نه شي سپينېدلی "

سو پيس که څه هم دا خبره د سېلاني په لور کتلو ورسته وکړه ، خو سېلاني ورمخته شو او ډاکټر پو يې ورڅخه بېلولو په وخت و وئيلو ..

" درځه ډاکټر پو .. ته هم لېونی يې - له چا څخه گيله کوې ؟ دا خو ماره ده ماره او ماره خپل بچي هم خوري ، چي وړي شي "

او بيا سېلاني و فلوريتا ته ژغ وکړو ، چي هغه دي دا سره سپی بوخي - نو ځکه وسا او فلوريتا هم سو پيس تر څنگونو ونيوله او درې واړه مخته تېري شولې -

اوس به پو او سېلاني د لفت په خوا تر خپلو په بونکېدلو کي لا سم ورگرځېدلو ، چي په مخه بوبا او ډاکټر لومائي هم ورغلو ..

" تاسو په سو پيس او ملگرو پسې خو نه گرځئ ؟ "

" ولي تاسو ليدلي دي چرته ؟ "

" هو ، هغوئ اوس اوس په هغه خوا جاروتلې "

ډاکټر پو سامنانگ د لاس له اشارې کولو سره سم لا دومره نه و ورته وئيلي ، چي هغوئ هم ورپسې گامونه تېز کړو -

_ 2 _

" دا ډاکټر پو سامنانگ او سېلاني پښتونزوی هم ډېر په منوبلا باندي نه دي غاوره ؟ "

" هغه يې خور جوړه شوي ده "

ماڅيگر د سي ډي سي څخه د فلېټونو په لور په ډلي کي را رواني ډاکټر وسا چي د بوبا جوړ د خبري په ځواب کي داسي څنگه و وئيلو ، نو ورسره څنگ کي رواني فلوريتا يې لا سم تائيد نه و کړی ، چي سو پيس واي ..

" نن سبا خور او مور چرته وي .. "

د بوجوف په لور يې په ماني خېزو نظرونو باندې کتلو ورسته چې څنگه دا خبره وکړه ، نو ډاکټر لومائي يې خبره داسې پرې کړه ..

" ښه به نه وي ، چې ډاون ټاون ته د تلو له مخه يو يو کپ ډېره سپېشل کوفي زما په فلېټ کې زما د لاس و ځينې ؟ "

" خو په يوه شرط .. هغه دا چې ته به يې نه ځينې "

دا خبره چې څنگه وسا وکړه ، نو ټولو دومره په زوره وځند لو ، چې سېلاني ، منوبلا او ډاکټر پو چې دې وخت له هغوی څخه ښه ډېر مخته روان و هم د هغوی کړيکي څه واورېد لې ، چې د منوبلا مورتي له خلې داسې خبره هم يو دم و وتله ..

" او وندرل .. دا خونن ډاکټر وسا هم ورڅرمه شوي ده "

" هغه کله نه وه ورسره .. پرون هم هغوی په رعسميس هيلټن پلازې کې گډ گډ سره گرځېد لو "

پو چې دا خبره وکړه ، نو منوبلا ډېره حېرانه شوه او بيا يې شاته کتلو ورسته وئيلو ..

" لاکن دا ډاکټر وسا خو اوس چرته له دوی سره فلېټ ته نه ده روانه ؟ "

" هو ، خود به ځي ، ولي چې له لومائي سره يې ... "

سېلاني لا له ځان سره سم بونېدلی نه و ، چې ډاکټر پو ورته واي ..

" زه پوهی نه شوم .. تا څه وئيلو سېلاني ؟ "

" دغه .. چې موږ ته په نورو پسې وينې نه دي وچول په کار .. هر څوک په خپل کار ښه پوهېږي "

سېلاني خبره په بله اړولو د پاره لا دومره نه و وئيلي ، چې منوبلا مورتي د هغه په لور کتلو ورسته داسې له حېرته وار ورباندې وکړو ..

" دا ته واي سېلاني ؟ "

" هو ، زه وايم "

داسي خو يې ډېر په اسانۍ و وئيلو ، خو په زړه يې يو خداى خبر و او بل هغه خپله ، چي دې وخت په وجود کي دننه داسي ماتېد لو راما تېد لو ، لکه هنداره چي څوک په کاهو ولي -

- 3 -

" په لوکسور کي 67 خارجي ټورستان و وژل شو "

د اتهلسم اکتوبر کال 1997ع په اخبار کي دا خبر څه راغلي و ، چي د سي ډي سي په ټولو خارجي لوستونکو باندې هم نبار ته د تلو بنديغ وگېد لو - نو ځکه لوستونکو تر خپلو د زړخو بڼيانو پيدا کولو په نيت پارتياني اهتمام کولو اراده څه وکړه ، چي منگلولين پېغلي التانگريل خپله د زوکړي پارټۍ اعلان کړه - او درست ملگري لوستونکي يې را وغوښتلو -

نو ځکه خو ډاکټر پو او منوبلا مورتني په گډه د هغې په فلېټ کي و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

" دغه موقعه ده و ډاکټروسا ته د غلطۍ احساسولو "

" لاکن داسي نه چي بيا ځانته بل غم جوړ کړم ؟ "

که څه هم هغوى په پلان شوي کار باندې سېلاني پارولو ، خو هغه چي به کله د هغې ډرامې و سين ته لږ له سوچه په ځير شو ، نو له خيال به يې د وسا ماشومه څېره مخي ته و درېد له او له هغه به يې تپوس وکړو ..

" ته په رښتيا له ما کرکه کوي سېلاني ؟ "

نو ځکه خو به هغه و ملگرو ته سر و ښورلو او ورته وئيلو به يې ..

" يه يه .. زه کله هم داسي تصور لا نه شم کولى - وسا که له ما سره مينه کوي او که يه .. خو زه هغې ته دا ډوک نه شم ورکولى ، چي گني ما هم هغسي هغه هېره کړه لکه هغې چي زه هېر کړى يم "

خو هغوى به ورته وئيلو ..

" لاکن موږ خو دا نه وائيو ، چي گني ته هغه هېره کړه - بس دا غواړو ، چي هغه د سوپيس له حصاره خوشي کړه "

خو سېلاني و ، چي د پښتني فطرت درلودلو له لاري يې بيا بيا داسي ورته وئيلو ..

"هو منم.. لاڪن ما له هڻي سره دا لوظ ڪري دي ، چي زه به چپ له هڻي بل ته گورم لا نه او چرته دا دومره لويه ڊرامه ، چي تاسو يي په ما باندِي ڪوي"

هم ڇڪه خو په آخِر ڪي منوبلا ورته وئيلو ..

"نو د دي مطلب دا شو ، چي ته له رنا شامي سره د ميني ڊرامه نه شي ڪولي"

"هو ، زه مافي غوارم منوبلا خور"

"گوا ڪه وسا له تا سره مينه نه هم ڪوي ، نو ته ..."

"هو ، زه به ورسره مينه هڻسي ڪوم ، لکه ڪوله چي مي ... له مودو مودو راهسي"

سبلاني چي داسي و وئيلو ، نو پو ورته رامخي ته شو او په حيرت يي ور ڇخه پوښتنه وکړه ..

"ياني هغه تا و دي سي سي ته تر راتلو له مخه هم پڙند له ڪه ڇه ؟"

"يه ، مخي ما هغه نه پڙند له .. خو بيا هم ما ليدلي وه او وينم يي هم"

"هغه څنگه او چرته ؟"

"په خپلو خوبونو ڪي .. هر ڪله او هر چرته"

"په خوبونو ڪي ؟"

د سبلاني خبره په مسخرو باندِي اڍولو ورسته چي ڊاڪٽر پو داسي پوښتنه وکړه ، نو د فلپٽ دروازه هم له ٽڪيد لوسره سمه خلاسه شوه او پيغله رناشامي په بنائسته عربي جامو ڪي پٽه له عراقی پيغلي عقود سره گڏه چي رادننه شوه ، نو منوبلا و سبلاني ته په غور ڪي وئيلو ..

"دا ده راغله ستا محبوبه"

"زما محبوبه ؟"

"د وسا په زړه ڪي د اور لگولو يوازينی وسيله"

"لاڪن ..."

د سېلاني د "لاکن" ورسته چي څنگه ډاکټرپو، بېسنک او منوبلا و خندلو، نو پېغلي رانا ورڅخه تپوس وکړو ..

"ولي .. په موږ باندې مو و خند لو که څه ؟"

"يه يه ډير ، موږ په تاسو نه ، بلکې د سېلاني په هغه خواهش او د هغه د خواهش په صداقت باندې و خند لو"

"څنگه خواهش او د چيشي صداقت؟"

د رانا شامې د تپوس په ځواب کي د څه وئيلو په ځای منوبلا هغه ترلاس ونيوله او خپلي خوني ته يې دننه کړه او بيا هغوئ دواړو تر ډېره پوري په خپلوکي خبري سره کولې - او گوره چي په څه يې فېصله کړه ؟ که څه هم په دې باندې چپ له هغو دو نور هيڅوک خبر نه و - خو بس چي کله هغوئ د باندې را ووتلې ، نو رانا شامې تر اوله څه زياته سېلاني ته نږدې نږدې کېدل له -

- 4 -

ماڅستن نهه بجو خواته د التانگريل په فلېټ کي پارټۍ څه پئيل شوه ؟ لکه ټولو ملگرو چي پرستان ته پېښه کړي وي او يا يې پرياني مځکي ته رابللي وي - گوا په تورو تورو مني سکرټونو کي خوندي شوي د مغرب شاپېرۍ وزمو روسۍ پېغلو ايرينا ، اېلينا او نستان په گډه د جارجين خاتونا او د تاجکستان گل چېرې که اورونه لگولو ، نو فلوريتا ، سوپيس ، عقود ، رانا ، التانگريل او نورو پېغلو هم په خپل خپل ځای و دې اور ته د خپلي برخي لمبې ورسپارلې لگيا وې - نو ځکه خو په دې محفل کي هر ځوان خوشاله و او سترگي يې يوې بلي خواته غږولې څه ، چي د ښکلاگانو و جوړ کولو ته يې چلونه هم په خوند خوند جوړولو لگيا و -

لاکن يو سېلاني و ، چي که څه هم دې وخت د خاتونا او رانا شامې د پام وړ ځوان گرځېدلی و ، خو زړه يې له هغو سره گپي ته څه ، چي ډانس کولو ته لا هم نه غوښتلو - ولي چي دې پارټۍ ته ډاکټر وسا نه وه راغلي - خو د راتلو امکان يې موجود ځکه و ، چي هغه به هر وخت لکه شهزادگۍ د ټولو تر شا راتله -

د انتظار ترڅې لمحې په خپل ځای - خو د سېلاني هغه وسواس ، چي له تېرو څو ورځو يې د وسا او چينايي ډاکټر لومائي د متوقع ميني په باب په زړه کي روزلو نن په دې پارټۍ کي هغه وخت ختم شو ، چي منوبلا ورته وئيلو ..

"لومائي او فلوريتا خو هم ترخپلو باقائده مينه پئيل کړه ؟"

"نبه.. دا خو نو ډېر نبه وشو"

او بيا د څه سوچ کولو ورسته په خپلې باندي د خپل شک په اړه يو دم داسي تپوس وکړو ..

"ولي هغه له ډاکټر وسا سره نه و'؟"

"دا څه واي سېلاني .. لېونی شوی خو نه يې ؟"

"لاکن هغوی خو تر پرونه پوري ..."

"Mr. Selani Come on"

او بيا يې سېلاني ته دیکه ورکولو ورسته ورته په کرار داسي وويلو ..

"زه خبره يم ، چي لومائي او وسا تر منځه د ورور او خور رښته ده .. هغه شوخ چينائي خوله اولي ورځي په پټه له فلوريتا سره مينه کوله .. پوهی شوې که يه زما ساده وروره"

داسي ورته وويلو ورسته هغې د سېلاني پام د هغو دواړو په لور د لاس په اشاره اړولو ورسته داسي لا هم ورته وويلو، چي ..

"هغوی څو لمحې مخته هغې ته دا خبره کړي وه په يوه صلاح وکړه ، چي هغوی زياته نور په غلا باندي مينه نه شي کولی"

د منوبلا دا خبري څه وې ؟ چي سېلاني په زړه زړه کي د رب شکر ادا کړو ، او د سړې ساه ايستلو ورسته يې منوبلا ته وويلو ..

"نو اوس خو به دواړه ډېر خوشاله وي ؟"

"هو .. په دې کي شک هم نه شته - ځکه خو گوره هغوی دواړه له يو بله بېلېږي نه"

نه يوازي دا ، بلکې په دې رنگينه پارټۍ کي که بوبا جوف و سوپيس ته لکه چرگ شاوخوا وزرونه تپولو ، نو د آذربايجان روف باگېرلي او التانگريل په رنگه د مراکش ځوان حسن او گل چهره تاجکۍ هم تر خپلو جارېد لو لگيا و - نو ځکه خو اوس ډاکټر لومائي هم له فلوريتا سره هغسي ډانس چمتو کړی و ، لکه په ايډوانس ټولنه کي چي يې دوه مټينان سره کوي -

يو وخت منوبلا د سېلاني د زړه ساتلو په نيت خبره د وسا په لور غبرگه کړه او وئيلو يې ..

"د ډاکټر وسا نخږې لاڅه ، چي دا په ځنډ و هري هغې پارټۍ ته راتلل چي ته په کې يې ، هم نور هيڅ نه دي ، بلکې ستا د سپڅلو او تا د همېش د پاره خپلولو په نيت کوي"

سېلاني هم داسي محسوسه کړه ، لکه هغه چي رښتيا واي - لاکن چي بيا به يې د وسا د ظالمو او فرعوني روڼيو او اداگانو ته په خيال کي ځير شو ، نو به يې په زړه کي ځانته وئيلو ..

"گرانه ده سېلانيه .. چي بيا به دي هغه په نصيب کېږي"

او کله کله به يې لا داسي خبره هم مزغو ته وره غله ، چي گني ..

"دا وسا هغه انجلۍ هم ده ، چي ما په لومړۍ ورځ ليدلي وه که چرته بله څوک ده ؟"

خو بيا به د ښه سوچ او فکر کولو ورسته له ځان سره موسکنۍ شو او داسي کرار غوندي و بونېد لو ..

"که هغه انجلۍ نه وي ، نو بيا به دا دومره ورپسې زهيرنه وي"

لنډه دا ، چي څنگه څنگه دا د رنگونو ماښام له ماخستن څخه کرار کرار د نيمې شپې و خواته لنډېدلې ، نو هغسي هغسي به پارټۍ هم د ملگرو تر ميان د خوښي نا خوښي په باب د هنداري غوندي رښتيا وئيلو ته چمتو کېدله - گوا د نورو جوړو په سمون که څه هم رانا د منوبلا په شرارت بيا د سېلاني مخي ته خپل ښائست لمبه کولو او غوښتل يې چي نه يوازي د خپل عربي رقص په سرور کي يې ټول شاعرانه ويده جذبات وينس کړي بلکې مړه احساسات هم را ژوندي کړي - خو هغه و ، چي په هيڅ قسم اداگانو يې نه غولېد لو او دا به يې لا جلا ورته وئيلو ..

"رانا .. منم ، چي ډېره ښائسته يې او که وغواړې ، نو د فرشتې ايمان هم خټاکولی شې ، خو په دې زړه کي ستا د پاره چي کوم ځای ما د دوستۍ په نيت غوره کړی دی ... هغه په هوس نه شي بد لېدلۍ"

گوره چي هغې به څله دا خبره د خپل حسن د توعين په حقله اخيستله او په خدا به يې بيا ورتنه وئيلو ..

"چپ شه سېلانيه .. داسي مه وايه .. که درته په رښتيا شوم ، نو هر څه به درباندي هېر کړم .. ښه"

خو سېلاني به هم ورته وئيلو ..

"کثير مشکله"

"لا لا مُش مشكله حبيبي"

او هغې چي به ورته بيا په خپل مخصوص انداز کي دغه رنگه ورته و وئيلو، نو به ورسره منوبلا، پو، عقود او بېسنگ مورتې هم خدا ته داسي و جوړېدلو - چي د درستي پارټۍ به ورته پام شو - نو ځکه خو يو نيم ملگري، چي هغه سوپيس هم په کي ورگډه وه د رانا شامۍ عکسونه په دې نه اخيستلو، چي هغه په لومړي ځل گډېدله... بلکې خبره دا وه، چي هغه تشه و سېلاني ته گډېدله - په دې خو، چي کله سوپيس ښه ډېر عکسونه واخيستلو، نو سېلاني ته يې سر ورنږدې کولو ورسته څوکه غوندي و وئيلو..

"ستا د بې وفائي دا دويم ثبوت هم بد نه دی"

داسي چي يې وئيلو، نو په سېلاني يو ځل بيا خولې ورايله شوې او هغه له سوچه خو مياشتي شاته و هغه واقعي ته په ځير شو، چي سوپيس يې تر نن ورځي پوري وړ باندي بلېک مېل کوي لگيا ده -

اوس به لا هغه د دې عکسونو په باب له خياله و وسا ته رقم رقم بهانې تېرولې، چي نابېره يې د کمېرې په فلش لايټ کي سترگي هغه وخت پاته وازي شولې، چي رانا شامۍ يې په څنگ کي څه، چي تر ډېره هانده په خپلي غوږۍ کي ناسته نه يوازي وکېدله، بلکې سوپيس يې لا کله بيا عکس اخيستی هم و - نو ځکه خو هغه رانا ته دیکه ورکولو ورسته تر دې هانده لا هم په لغازي موسکا کي ورته و وئيلو، چي ..

"څه خبر وم، چي ته به دننه هم دغوني بدرنگه يې، لکه په ظاهره چي سترگي غولوي"

مخته که څه هم هغې د سېلاني د دیکې پرته د هغه دا خبري په زړه باندي ډيري بدې لگېدلي وې، خو د خلگو له مخه يې د رد عمل ښکاره کولو په ځای سترگي د هغه په سترگو کي اچولو ورسته په خپلي ژبي کي قسم کولو سره سم هغه ته څوکه غوندي په انگلسۍ کي لا داسي هم و وئيلو..

"ياد لره سېلانيه.. دا زما د دې ساعت دغه بې عزتي - والله چي ځان ته مي مرثيې کړې نه يې، نو نه به يم ښځه"

هغې به لا د پورته کېدلو سره سم نور څه هم وئيلو، چي سېلاني ورباندي و خندلو او ورته گويان شو..

"په حسن دي نور ختا باسه"

"نور نه .. بچو ، هغه به هم ته يې .. هو ته ، چي ختا کېږي به . خو دا مي هم لتاسره لوظ دی چي خپل دغه کست به سرته حتماً رسوم"

که څه هم سېلاني دا هرڅه د هغې له خوا ټوکي گڼلو ، خو رانا يې بيا بيا تر څنگه کېدل او په بېلابېلو اداگانو به يې هغه ته د خپل بنائست احساس ورکولو - لاکن سېلاني دې وخت چپ له وسا نور هيڅ هم په مزغو کي نه و - کومه چي لا نه وه راغلي -

اوس د پارټۍ آخيري ډانس او مستي وه - نو ځکه هر ملگري خوله ايستلو ته تابيا کوله ، لاکن سېلاني بيا هم هلته په يوه کونج کي له تحائفو سره خوا کي يوازي ناست خپله محرومي او مايوسي د سگرېټ په لوڅو کي ژړوله لگيا و ، چي ناڅاپه ډاکټر وسا او پېغله منال هم اوږونه لگولو په نيت څه را ورسېدلې ؟ چي التانگريل له ځان سره په هغه ډلي کي بيا و هم درولې ، چي په کي ټولي روسۍ پېغلي نه يوازي ولاړي وې بلکې ځنگېدلې هم -

منال که څه هم ډېر ژر له نورو پېغلو سره په ډانس اخته شوه ، خو ډاکټر وسا د منال او خپله تحفه په لاس کي اخيستي گوره چي د چا په لټون کي يوې بلي خواته گرځېدلې ؟ که څه هم سېلاني په خپلو سترگو و لېدلو چي د هغې و استقبال ته په دې پارټۍ کي موجود هر ملگري ځان هغه وخت لا ور رسولی و ، چي هغې دې پارټۍ ته له منال سره سمې موسکاکاني راوړي وې -

دې وخت په بنائسته جامو کي پټه وسا که يوې خواته په هره مانا کي ځماري فرعون ته تاخينميس برېښېدلې او د سېلاني خوارکي په زړه يې ټوکري لگولې - نوبلي خواته يې د تېرېدونکي وخت له رفتار سره سمې فرعوني خوښې او اداگاني هم کرار کرار و هغې فرعوني ملکه هاتشيپسوت په رنگه جلالي کېدلې ، چي د مټو په زور يې د لومړۍ او ورستۍ ښځې په توگه په ترانو باندي باچهي کړي وه -

_ 5 _

"هغه په چا پسې گرځي ؟"

"څوک غواړي ؟"

دا او داسي نور سوالونه و ، چي د سېلاني په مزغو کي يې د ځواب په لټون غزوني د هغو وسوسو په لور کولې ، چي په دې تېرو څو ورځو شپو کي يې د هغه په زړه کي ډېر په تادی ځای نيولو -

"کېدلی شي ، چي هغه په ما پسې گرځي"

سېلاني چي دا خبره څنگه په زړه کي جوړه کړه ، نو له وسا سره يې سترگي خلور هم څه شولې ؟ چي د ده په ټولو امېدونو باندي خړي اوبه هم سم دلاسه تېري شوې - ډاکټر وسا او هغه هم له تهائي ماريچۍ سوپيس سره ملگري تر هغه تور بوبا جوړ پوري ولاړه ، چي له کهړکۍ سره يوازي شاهد چي د هغوئ په انتظار کي ولاړ و -

هو ، هغه په خپل دويم اوسني رابرسېره شوي شک کولو کي غلط نه و ، ولي چي مخته بيا د هغو درو واروخلي له خداگانو راټولېد لي نه - نو ځکه خو د سېلاني د زغملو توان ختم شو او يو دم پورته شو - او په غټو گامونو د التانگريل له فلېټه څخه له دې يقين سره ملگري وتلو ته هڅوال شو ، چي ..

" هغې بل د هېچا نه ، بلکې د تک تور بوبا جوړ لټون کولو "

خو په وتلو کي بريالۍ ځکه نه شو ، چي ډاکټر پو يې لاره په داسي خبره کولو باندي نيولي وه ..

" ولي دوسته .. دومره ژر دي بيا ماته و منله ؟ "

" هو .. دغسي يې گڼلې شې "

" لاکن يه .. اوس دي زه و ماتي ته نه پرېږدم "

او بيا يې سېلاني په ملا ټکولو ورسته تر لاس نيولۍ په هغه لور بوتلو ، چرته چي سليم يمني او د هغه د مائينې پرته منوبلا ، بېسنگ ، فلاويه او وينډي په چپه رانا شامۍ هم د التانگريل په خوشاليانو کي خپلي خوشالياني ورگډولې - نو ځکه خو د نه غوښتلو پرته هم سېلاني د هغوئ په هري خبري نه يوازي خله تر غوږونو پوري رسوله ، بلکې يو نيم وار يې د رانا لاس په خپلو اوږو باندي يېسۍ په داسي وئيلو پرې هم ښولو -

" راځه راځه .. چي نن دي هغه ضد هم پوره کړم چي ته ماته پرې ماته را کول غواړې "

خو بيا چي به هغې د څنگه د ځان په لور ورکش کړو ، نو سېلاني به ورته شا کړه او هغې به لاسونه ترې چاپېر کړو او په عربي کي به ورته گوره چي څه او څه وئيلو .. که څه هم هغه پوهېدلې نه ، خو د عقود ، ثريا او مديحه کړيکو به هغه ته د رانا شامۍ په زړه کي پټ غل وربښکاره کړو -

گوا څنگه څنگه چي د التانگريل د زوکړي پارټۍ د وخت په اوږدو د سهار په لور لاري لندولې ، نو هغسي په بېلا بېلو روئيو او تېروتنو باندي سېلاني او وسا د يو بل د سېڅلو په ضد اور لگوني داسي کولې - چي د هغوئ تر ميان د لوستو په شمېر واټنونه په ډېره تادۍ د گامونو په حساب اوږدېدلو لگيا و -

فصل ۷

د سوئیز کپنال په ځنډه باندي د تاوان سودا

"زه له تاسره یو دوه منټه کنبېنستلی شم"

سلام اچولو ورسته لاس ورکولو سره سم هغې نړۍ جگي سوداڼۍ پېغلي منال الجدال، چي د ډاکټر وسا تر ټولو ښه خوندکی وه چي داسي درخواست وکړو، نو سېلاني ورته د اجازې ورکولو ورسته چي سترې مه شي څنگه و وئيلو، نو هغې په موسکا کي پوښتنه وکړه ..

"څنگه ده ستا مطالعه او وایه سېلانيه .. زړه دي په سي ډي سي کي ولگېد لو که یه ؟"

"ښه یم .. گزاره کوم او د دویم سوال په ځواب کي به د څه وئيلو په ځای چپيا راته بهتره وي"

هغې وړې چشمکي په سترگي باندي سمولو ورسته وئيلو ..

"خبري به کو .. خو اول دا حال راکړه ، چي څه خورې او يا څينې؟"

"و بخښه .. ما اوس اوس کوفي و څينېله"

خو هغې د سېلاني په خبرو کي د بېزاري څرگندوني ، پرته هم د کوفي آرډر وېترته ورکړو، او بيا يې د هغه په خوا مخ و راړولو ورسته وئيلو ..

"ستا طبيعت ښه نه دی .. چرته زما راتگ خو"

"یه یه .. داسي خبره هم نه ده ، بس لږ نه یم برابر"

د سېلاني په دې خبري باندي هغه څه غوندي وموسېد له ، او بيا يې مخته خبره په خلا سو تورو کي داسي وکړه ..

"په شروع ورځو کي ته او پېغله وسا ډېر نېرېدې نه واست ؟"

"هو، و خو؟"

"لاکن اوس څله داسي ليري ليري ښکاري؟"

سېلاني پوهی شو، چي دا انجلی دَ وسا له خوا ماته راوړي ده، نو ځکه يې ځانته پچه ږد لو ورسته ورته وئيلو ...

"زه نه يم خبر، چي هغه له ما په څه خفه شوه؟"

"وجه خو به يې نو خامخا څه وي"

دَ هغې په "خامخا" توري باندي سېلاني دَ هغې په لور وکتلو او بيا يې په پسخوندي موسکا کي څوکه اوږي څنډ لو ورسته ورته وئيلو ..

"اوس به نو مخته څه وایم؟ گوا زه خبر نه يم او ته وای، چي خامخا به څه وي"

"زما مطلب دا نه، بلکهې زه وایم چي هغه ..."

"هغه.. هو، هغې کېدلې شي، چي ترما ښه خواخوږي پيدا کړي وي - او دغه ستا دَ سوال هغه وجه هم کېدلې شي .. کومه چي اوس تا له ما پوښتله"

پېغلي منال دَ سېلاني په دې خبري باندي سر په اثبات کي داسي وښورولو لکه هغه چي هم دغه خیال لري - لاکن مخته وای ...

"ته په رښتیا مینه ورسره کوي؟"

"هو، ما له هغې سره مینه له مودو مودو راهسي کړي ده او کېدلې شي چي اوس هم"

"لاکن هغه څنگه؟"

منال دَ سېلاني خبره پرېکولو سم دستي چي داسي په حېرت پوښتنه وکړه، نو سېلاني سره ساه ایستلو سره سم پورته بام ته سترگي اړولو ورسته ورته وای ..

"منال .. دا ډېره اوږده کیسه ده او زه نه غواړم چي ..."

دومره وئيلو ورسته چي هغه خپله خبره په دغه ځای نیمگړي پرېښوله، نو هغې چوکۍ نوره مېز ته رانیږدې کولو ورسته تپوس ورڅخه وکړو ..

"شاعر هم يې .. ما داسي اورېدلي دي"

" یم .. ځکه خو په وینښو سترگو باندي خوبونه وینم "

او سېلاني لا داسي سم نه و وئيلي ، چي ډاکټر پو راغلو - او خبره په هغه ځای پاته شوه - لاکن پو بيا کله د چا آسره کوله - يو دم بې په خپله شوڅه لاکن ډېره مخصوصه لهجه کي ورڅخه تپوس وکړو ..

" هېلو منال .. ته ماته دا را بنښلي شې چي هغه وسا ... "

" او سوپيس دي چرته دي؟ "

" وي به چرته په سي ډي سي کي "

منال چي څنگه د ډاکټر پو د خبري په ځواب کي لاعلمي څرگنده کړه ، نو هغه د وړې لاکن پسخوندي غوندي خدا کولو ورسته ورته وئيلو ..

" هو ، بېشکه هغه به له بنائسته بوبا جو ف سره ناستي وي چرته "

او بيا د څه خند لو ورسته درې واړو خپل خپل مگونه په لاس کي نيولی په کوفي غوړپلو چي څنگه بوخت شولو ، نو گپه له سي ډي سي څخه د پو په دې سوال لا نوره هم خوږه شوه ، چي گني د هغوی ياني اېم فل سېشن څله تر راتلونکي جولايي اگست پوري و ځنډېد لو -

" گوا وسا به په دې راتلونکي دسمبر کي نه ځي وطن ته ؟ "

سېلاني که څه هم داسي خبره نه وکړه ، خو تر ډېره پوري بې په زړه کي کوټېد له په دې چي هغه ډېر خوشاله شوی و د هغې په نه تللو باندي -

_ 2 _

نن سېلاني ډېر خوشاله و - ولي چي ډاکټر وسا يو ځل بيرته د هغه د سوچ په سمون د هغه په لور راستنېدل غوښتلو - او څه څه خبره هم دغه رنگه وه - گواکه څه هم وسا نېغ په نېغه چاته داسي هيڅ قسم د ماتي خبره نه وه کړي ، خو د منوبلا سره بې ناسته ولاړه تر اوله څه غوندي زياته کړي وه - او د هغې و وړو لونیو فلاويه او وينډي ته بې فرانسوي ژبه هم ور زده کوله - نو ځکه به په دې بهانه باندي هره ورځ مازيگر مال ورته فلېټ له راتلله -

خو بلي خواته سېلاني که به هغه کله ولید له هم ، نو چندانې لفت يې ځکه نه ورکولو ، چي هغه غوښتلو ، چي وسا د ميني او هغه په قدر پوهی شي - او دا هرڅه هغه له خپلي خوا نه کولو ، بلکې د منوبلا او

ډاکټر پو په خوبه يې ځکه کولو - چي هغوی که يوې خواته سوپيس د هغې له مزغو ايستله ، نو بلي خواته يې د سېلاني تول هم ورته درنولو لگيا و - گوا اوس سېلاني نه ، بلکې هغه د سېلاني په رنځ اخته شوي برېښېد له -

مخته نو څه و؟ هغه سېلاني ، چي نن سبا که يوې خواته د تر پښتون غوندي په دې خبره باندي ولاړ و ، چي ډاکټر وسا دي له هغه څخه مافي واخلي - نو بلي خواته به يې د خپلي خوني له کهرکۍ ورته تر هغو پوري په غلا غلا لاره څارله ، چي هغه به نه وه د منوبلا تر کوره راغلي - او يا چي به څنگه وسا د منوبلا له کوره و وتله ، نو هغه او پو به په منډه د منوبلا و کور ته ورغلو او په داسي پوښتنو به يې و خپل زړه ته تسلياني څه ورکولې ، چي غوښه به يې هم ورباندي زياتېد له ، گوا ..

"نن وسا څه وئيلو؟"

او دا راته و وايه ، چي ..

"تا ورته څه وئيلو؟"

هم دغه رنگه ورځي او شپې مخ په وړاندي رواني وې - گوا اوس هغه هم لږه پوهه شوي وه ، چي سېلاني هم ورته هغسي مات شوی دی ، لکه هغه خپله - خو ماته يې په نره ځکه نه منله .. چي هغې په ځان باور درلود لو ، چي کله هم و غواړي ، نو ورته د يوې خوږې موسکا وړاندي کولو په بد له کي به يې د ځان کړي خو ، بيا چي به د هغې د وېرولو د پاره منوبلا ورته کله نا کله څه هم داسي وئيلو ، چي ..

"وسا .. داسي نه چي سېلاني درڅخه څوک هوا نه کړي؟"

خو هغې به په خدا کي ورته وئيلو ..

"که داسي په اسانه هوا کېدلو .. نو بيا دي هوا شي"

او يا به يې ورته وئيلو ، چي ..

"ښه دی ، دغه رنگه به يې پټ اندرون هم راته ښکاره شي"

هم په دې خو به منوبلا په وار وار و سېلاني ته وئيلو ، چي ..

"گوره گوره سېلانيه .. چي هيڅ داسي غلط کار نه وکړې - چي د وسا زړه درڅخه بدرا شي"

سېلاني دا خبره منله ، خو سوپيس وه ، چي نه يوازي وَهغه ته په غضب شوي وه - بلکې چي اوس يې خپله هم د ټول تله د هغه په مقابله کي سپکه سنجوله وَ وسا ته نور خو نور ، دا هم لا وئيلي و، چي سېلاني په هغې پسې مرکېد لو- او سېلاني له هغه سره دا او داسي بد هم کړي دي - خو د منوبلا له قوله وسا اوس د سوپيس په خبرو باندي ځکه باور نه کوي ، چي د هغې له قوله .. هغه يو خوشرابي انجلۍ ده ، او بل .. د هري ورځي بيان يې له تېري ورځي بېل او بدل وي - گوا کله واي ، چي ..

"په لومړي ځل هغې له سېلاني سره مينه آغاز کړي وه"

او بيا واي ..

"يه يه دا خو سېلاني و، چي هغه يې ورسره په مينه کولو وپاروله"

لاکن کله کله خو لا داسي هم واي ، چي ..

"سېلاني د هغې په خوښه نه ورسره تلو، نو ځکه د هغې ورڅخه بد و شو"

د سوپيس څخه د زړه ماتې ډاکټر وسا دغه رنگه خبري چي به کله د منوبلا مورتې له خلې د سېلاني تر غوږو ورسېد لې ، نو هغه به وَ عظيم خداى ته په سجده باندي پرېوتلو - ولي چي اوس يې هغه په محفوظو لاسونو کي بلله - لاکن بيا چي به يې د هغې وَ دې بې ځايه هوډي ته پام شو ، نو له غصې سره سره به يې مينه په دې خبري باندي ورته راتله ، چي هغه خو به هم هرکله د خوب په ټاپوگانو کي ورته راتلونکي خپله خيالي انجلۍ په دغسي بڼه کي ليد له -

_ 3 _

ډاکټر پُو او منوبلا غوښتلو ، چي د دغو دو مئينانو روغه به په هغه ورځ کوي ، چي کله وَ سوئيز کېنال ته د سټډي ټريپ په توگه ځي - لاکن نن د نهه وينستم نومبر کال 1997ع ورځ ده او د اسماعيليه او سوئيز کېنال ټور دى - خو له بده مرغه يوازي د گلوبل ډپلومه لوستونکي په بس کي ناست دي او د اېم فل يو لوستونکى هم نه شته په کي - نو ځکه وسا هم شاته پاته شوي وه او بس چي مخته يې د پوليس گادۍ د حفاظت د پاره روانه وه په ځاى د سعيده عائشه د سړک .. نن په هغې اوږدې لاري باندي سم شو ، چرته چي په کال 1994ع کي هغه لويه زلزله راغلي وه ، چي خورا ډېري وړانياني يې جوړي کړي وې - او تر اوسه پوري لا زياتره ودانياني هغسي کنډوالې پاتي وې - لاکن د دې ځاى هد يره د کتلو وړ ځکه وه ، چي د هر خاندان مړي په يوې څلورديواليزه ، خو بې بامه ودانۍ کي په قبرونو کي پراته و - او دا هد يره له ليري يو کلى ښکاره کېد لو .. هو ، داسي وړان او ويجاړو کلى ، ي زړند ورته کله هم پېښه نه وي را کړي - نو خو سېلاني چي دې وخت يې په زړه باندي د وسا د نه راتگ

په هکله جذبو د پريانو د دُورو په شان اتڼونه کولو هم خپل ځان او ژوند يې له هغې خپلې خفه شوي
وسا څخه په ستريگانو ستري برېښېدلو -

څنگه څنگه چې بس د اسماعليه په لور لاره لنډوله ، نو ورسره که مخکې هم خپله بڼه سمه بدلوله ، نو
د سېلاني سره په څنگ کې د دې بل کتار په سيټ کې ناستي سوپيس چې نوټس يې اخيستلو يو وخت
د هغه پام خپلې خواته په کاږي باندې جوړې کړې چارې په لور چې څنگه واړولو ، نو هغه ورباندې
ځکه پسخوندي موسکا وکړه ، چې هغې گوره چې څه او څه په تهائې ژبي کې ورسره ليکلو هم لگيا
وه -

اوس که څه هم گېم د هغې له لاسه وتی و ، خو بيا هم د خپل کستناکه فطرت له سوبه ښځه نه شوه - او
هغه رنگه يې په زړه کې سېلاني ته غاښونه کرلو لگيا وه - که څه هم يو نيم ځل سېلاني هغې ته د هغې
د بدو احساس ورکولو دپاره ښې ډېرې خوږې او درنې خبرې هم کړې وې - خو هغه وه .. چې لا نوره نوره
به ورته ښا ماره کېدل او له خلې به يې ورته اورونه غورځولو -

اسماعيليه ، چې د قاهره په مشرق کې په سل کلوميټره واټن باندې جوړ ښار دی ته رک له قاهره څخه
ډېل روډ ورغلی دی -

" دلته په لاري کې ځای په ځای د کوترو د فارمنگ دپاره جوړې سپينې غټې کوټې د کتلو وړ دي "

سوپيس چې د سېلاني پام په هغه خوا نابېره واړولو ، نو هغه ورباندې وځنډلو - نو ځکه خو هغې په
حېرانتيا ورڅخه پوښتنه وکړه -

" څله دي وځنډلو زما دښمن سېلانيه..؟ "

" ځکه ، چې ستا له خلې د کوترو په باب خبرې عجيبه راته ښکاره شوې "

" عجيبه ولې؟ کوتره خو ښائسته مارغه دی "

هغې چې بيا تپوس وکړو ، نو سېلاني ورته وئيلو ..

" ښه پوهېږې ، چې کوتره د امن علامت ده او ته ... "

" ترهه گره يم .. دغه وئيل غواړې ؟ "

" هو.. ترهه گره "

" څه...؟ زه ترهه گره ، ياني "

او بيا يې خبره په دې ځای باندې پرېښولو سره سم د خند لوورسته ورته وئيلو ..

" تا تر اوسه ليدلې څه دي خوار سېلانيه ...؟ "

هغې به لا نور څه وئيلو ، چې ورسره څنگ کي ناستي فلوريتا يې پام د اسماعيليه ښار په دريايي ويالې باندې جوړ د هغه پل په خوا اړولو ورسته گوره چې څه ورته وئيلو - نوځکه سېلاني هم د خپلي خوا له شيشو څخه د باندې کتل شروع کړو -

د پاو کم دو گنټهو د مزل ورسته چې د اسماعيليه ښار په تنگو لاکن ډېرو ښائسته لارو باندې چې بس د مگر مچ په رنگه ډم اوبو ته ورسېد لو ، نو د سېلاني تر شا ناست محمد عبدالرحمان له قوله ..

" دا LAKE TIMISAH دی او د دې مانا هم د مصريانو په ژبه کی مگر مچې خبرې "

" مگر مچې ؟ "

داسي نه چې سېلاني په دې نامه باندې حريان شوی و ، بلکې هغه چې دا توری له خلې په زوره را ايستلو ، نو يې د سوپيس په لور کتلو - خو هغه وه ، چې د څه وئيلو په ځای يې غاښونه په موسکا کي داسي په کرکه سپين کړو لکه واي چې ..

" تا خولا مگر مچې ليدلی کله دی "

که څه هم سېلاني د هغې داسي پسخوندي خندا ټوکه گڼلې وه ، خو سوپيس يې په لوري بيا بيا ډېر له خشمه داسي کتلو لکه هغه چې يې ډېره زياته بې عزتي کړي وي -

خو سېلاني له هر څه بې خبره د محمد عبدالرحمان و هغه خبرو ته يو غوږ شوی و ، چې د سوئيز کښال په باب يې داسي هغه وخت کولې لگيا و ، چې د يولس نيمې بجې خواته بس نوموړي سوئيز کښال ، چې ورته نهر سوئيز هم وئيل کېږي ته ورسېد لو -

" هې سېلانيه .. هغه تكي شنې اوبه چې وينې .. دا د سره سمندر ياني د رېډ سي او مېډيټېرينئين سمندر تر ميان لاسي جوړه هغه لنډه گوا 193 کلوميټره اوږده لاره ده ، چې د مصر په معاشي ودي کي ډېره لويه برخه لري - يو سر يې تر مېډيټېرينئين سمندر پاني پورټ سعيد پوري رسېږي - او بله څنډه يې په رېډ سي باندې تر پورټ توفيق پوري غزېدلې ده "

دې وخت چي په کي يو ډېر غټ د تېلو تېنکر تېرېد لو، نو له څنگه ورته ولاړ د یمن ملگري سلیم و
سېلاني ته په غوږ کي و وئیلو ..

" سوپیس دي غواړي "

" چرته ده ؟ "

" له هغه کښ سره ولاړه ده "

او سېلاني چي څنگه په هغي خوا وروکتلو، نو هغې د لاس په اشارې هغه وروبللو - یو وار لا د هغه
په زړه کي راغلو، چي نه شي ور - خو بیا یې وئیلو، چي ورتگ ورته ځکه ضروري دی، چي په ارادو
یې خبر شي - نو ځکه یې په لوري ورچپ شو -

" سېلانيه .. زړه مي غواړي چي مړ دي کړم او په دي اوبو کي دي و بهوم، لکن ... "

" لکن څله سوپیس ؟ "

" غلی شه .. ما ته د خبري سپینولو دپاره نه یې راغوبستلی .. بلکې زه خودا درته وایم، چي که زما
په خوبه یو کار وکړې هو فقط یو کار .. نو کېدلی شي، چي ما او تا له دُښمنانو څخه بیرته دوستان
شو "

" وایه .. کوم کار دی ؟ "

سېلاني به لا اوس نوره پوښتنه کوله، چي بوبا را ورسېدلواو په تریو تندي چي یې څنگه سوپیس ته
ورسره د تللو و وئیلو، نو هغې په سخته لهجه کي ورته وئیلو ..

" ته درځه .. زه درپسې یم، نه گورې چي زه له سېلاني سره یوه پټه خبره کوم "

او هغه چي څنگه گامونه په مات زړه اوچت کړو، نو سوپیس د سېلاني د ځیگر خلاص بتین بندولو په
وخت ورته وئیلو ..

" کار نوی نه دی او نه گران یا تاواني دی .. خو چي کله زه تا یکر و وینم، نو به درته و وایم "

او بیا یې په دې بل لاس کي نیولي چاړې نری څوکه هم د هغه په لاس چي څنگه جگه کړه، نو یې ورته
و وئیلو ..

"خه لا ږ شه .. تر هغو پوري خلاص يې"

"لاکن سوپيس ..."

"نه منم هيڅ قسم لاکن واکن .. پوه شوې که يه"

خو بيا هم چي تلله ، نو يې ورته وئيلو ..

"زه خبره يم ، چي ته له وسا سره ډېره مينه کوې او هغه هم ستا په خوا زياته درکړه شوي ده ، نو ځکه زه نه غواړم چي ستاسو تر ميان دريمه شم"

او بيا يې په سينې باندي څوک ورکولو ورسته ورته په واکي انداز کي وئيلو ..
"خو دا هم ياد لره ، چي شرط به تر منځه پروت وي"

_ 4 _

دلته په يو کلب ، چي نادي الشاطي نومېد لو کي ډوډۍ خوړلو په وخت هم هغه سپين سترگي سوپيس له سېلاني سره په څنگ کي داسي په غټ زړه ناسته وه ، چي په خپل يار بوبا جوړ کي يې هم هيڅ چرټ نه وهلو - منوبلا او ډاکټر پو په څو ځله و هغه ته دا خبره وکړه ، چي ..

"کار مه ورسره لره .. داسي نه چي نوري کانې درباندي وکړي"

خو سېلاني که څه هم ځان ورڅخه پېچلو ، لاکن هغې به بيا بيا ځان ورته ورسولو - او په اشارو اشارو به يې د هغه کار وضاحت ورته کولو - چي هغه يې په هېره لا هم سوچ نه وکړۍ - خو هيڅ قسم رد عمل يې بيا هم ځکه نه شو څرگندولی - ولي چي هغې تهائي ماريچۍ به ورته د وساعربلور نوم څه چي ، د هغې ژوند ، او د عزت د جنازې پورته کولو په باب هم اشارې کولې - نو پدې خو سېلاني په خلې باندي لاس نيولی و او د هغې د هر سوال په ځواب کي به يې که سر په اثبات کي نه هم ورته بنورولو ، خو په شونډو يې موسکا ورته خامخا خپرېد له - هو ، که څه هم منوبلا او پولا ورته وئيلو ، چي ..

"دې سوپيس نن په تا باندي گوره ، چي څه جادو کړی دی ؟ چي له سهاره دي خله ويره ويره ورته کېږي"

لاکن سېلاني و ، چي هغو ته به يې هم لکه لېونی خند لو ... ولي چي دې وخت سوال د هغه نه ، بلکې د هغې وسا د عزت او قيمت و منع ته راغلی و ، چي ده به له ډېره وياړه ورته د خپل ژوند نوم څه ، چي د ژوند د ورستي مرام نوم لا هم ورکړی و -

او کله چي مازيگر خواته بس له سوئيزکېنال څخه بيرته د قاهره په خوا را روان شو، نو هغې د التانگريل او محمد مصري سره په گلپه په بس کي په عربي سندرو باندي داسي په مستي گډېده شروع کړو، چي ډاکټر پو د سېلاني و مخي ته و منوبلا ته و وئيلو، چي ..

"دا گوره منوبلا .. سوپيس هم نن ډېره خوشاله ده، چي له سېلاني سره يې گوره چي کومه او د چيشي سودا وکړه"

که څه هم د منوبلا پرته عقود او بېسنگ مورتې هم دغسي رائيې درلود لې، خو بيا هم هغه سېلاني و، چي چپ له موسکا يې ورته د هغه خوارکي زړه حال نه شو وئيلی، چي سوپيس په کي اوبه کړی و - گوا که څه هم په ښکاره باندي هغه خپلي خواته آزاد موندلو، خو د تهائي ډرېگون په پنجو کي داسي گېږ شوی و، چي خلاست يې فقط د هغې په هغه کار کي مشروط و - چي هغې که څه هم ورته معمولي کار وئيلو، خو يو باضميره سړي ته ډېرگران کار و - نو ځکه خو سېلاني هم غوښتلو، چي په نه څه ورڅخه خلاس شي - لکن دا د يوې زهرناکي تهائي مارېچۍ کست و، چي سېلاني يې په نره لا هم په هغې وړې چارې باندي وېرولو، چي په يوه بڼه هم د مرگ ژوبلي و هيڅ يوه اوزار ته نه موندلې له - نو بيا

"هغه له سوپيس څخه څله وېرېږي؟"

دا سوال که څه هم سېلاني په بيا بيا له ځان څخه کولو، خو په ځواب کي به يې چپ له ويرو او وسوسو بله هيڅ خبره مزغو ته ځکه نه راتله، چي د سوپيس مثال د هغه مرمۍ و - چي ښکاره کېږي له خيچۍ گوتي څخه هم وړه، خو بارودي اثر يې د وينستلي سړي د مرگ سوب هم جوړېږي -

خبره دلته دا نه وه، چي سېلاني گوندي د سوپيس له زوره وېرېدلو - بلکې خبره دا وه، چي هغې ورته د وسا د مينې په سودا د زړه ډوک اچولی و - او دا خبره به يې په واز کومي کوله، چي ..

"سېلاني تر وسا له مخه له هغې سره مينه کوله"

سېلاني که څه هم د هغې دا خبره دروغ گڼله، خو ځله به يې له دې خبري څخه و انکار ته بيا هم نه جوړېدله، چي گني ..

نو هم دغه وجه وه، چي سوپيس د لېوې پوستکۍ اغوستی و او څومره څومره چي به يې د سېلاني په زړه او ذهن باندي ظلم روا کولو - نو هغومره به سېلاني د هغې وړې ښځي له تصويره نور نور وېرېدلو او هڅه به يې د پټېدلو وړڅخه ځکه کوله - چي هغه نه غوښتلو، چي هغه شين توتي والوځي او يا مې شي، چي د ده اروا په کي بنده وه - ولي چي هغه شين توتي خو هم د هغې وسا په لاس کي و - چي لا يې مينه خپله هم په خړاپو سو وه -

"تر ډاکټر وسا له مخه سوپيس په هغه باندي مټينه وه"

فصل ۸

د وسا او سېلاني تر ميان ناروا کرکه

سوپيس ، چي لا تر اوسه هم د بوباجوف ياره وه به کله کله بيا په کلاس روم کي د سېلاني و څنگ ته کښېنستله او يا چي به يې کله مخامخ ناسته وه ، نو به يې ورته داسي په هوسي نظرونو کتلو لکه هغې چي يې جوړه د خوړکو هوډه کړي وي - خو بلي خواته سېلاني په ځان کي دننه دننه ځکه خوړل کېدلو ، چي هغه نه غوښتلو ، چي د وسا په ارمانونو ، چي لا يې اظهار نه و شوی باندي خاوري واړوي -

هغه پوهېدلو ، چي وسا يې په لوري کرار کرار راستنېږي لگيا ده - هرڅه هرڅه ، خو بيا يې هم يو بل ته ماته نه خوړله - گوا په خپل حسن غره وسا خود لکه چي دا غوښتلو ، چي هغه د سېلاني په زړه باندي لکه يوازينی - ښځه فرعون نه رانی - هاتشيپسوت ، چگي په نره يې باچهي کوله غوندي باچهي وکړي - خو سېلاني بيا د جمهوري روڼي له سوبه دا هڅه کوله ، چي هغوئ دواړه ځان ځانته په ميني باندي داسي زړه سوړ کړي ، لکه نوموړي فرعون مينکورا او د هغه رانی - خاميريرنيبيتي چي به په خپلو کي سره کوله - هم په دې خو د منوبلا او ډاکټر پو د بېخي زيار پرته هم په دغو دواړو کي پټيل کولو ته يو هم نه تيارېدلو او وخت داسي په تادی - مخته روان و - چي په خپل خپل ځای باندي هغو دواړو ښه احساسولو لگيا و -

يوه ورځ مازيگرچي له سي ډي سي څخه سېلاني د خپل معمول په شان له ډاکټر پو او منوبلا سره د فلېټ په لور روان و ، نو وسا هم په داسي وينا کولو ورڅرمه شوله ..

" غواړم چي وينډي او فلا ويه ته نن وختي سبق و وايم ، ولي چي بيا به مهندسين ائيريا ته له خپلي اړدنۍ خوندکۍ ناديه سره ليدلو دپاره ځم "

نن که څه هم هغې د خوښي په چپه له سېلاني سره هم په کبرجن انداز هېلو هائ کړي و ، خو بيا يې ځکه تر منځه بله خبره نه وه شوي - چي تر شا يې سوپيس ، بوباجوف او بتوکا هم ځانونه را ورسولو او خبري د سي ډي سي له کلاسونو بيا د ډاکټر وسا تر برته دې پارټۍ پوري چي په دې راتلونکي څورلسم دسمبر باندي به وه پوري څه ورسېدلي - چي وسا وئيلو ، چي ..

"زه که پارټۍ په هاسټل کي لمانځل و هم غواړم ، نو نران ورته نه شي راتلی - نو ځکه يې هلته په ښار کي د نادیه په کور کي د لمانځلو هڅه کوم - او په دې سوب خو مازیگر ورته روانه یم"

هغې چي څنگه دا خبره سرته ورسوله نو سوپیس ورته واي ..

"دا خو نو نه شوه خبره .. ولي زما او يا د بوبا په فلېټ کي يې نه لمانځې ، نیرېدې هم دی او بل به موږ ټول درسره کومک هم وکړو"

او دغه رنگه منوبلا او ډاکټر پو هم ورته وئیلو ، چي که هغه و غواړي نو د هغوی په فلېټونو کي يې لمانځلی شي - خو هغې د لږ ډېر سوچ کولو ورسته په وړې موسکا کي وئیلو ..

"د بوبا او منوبلا د فلېټونو په باب سوچ کولی شم ، لاکن د ډاکټر پو فلېټ ..."

د ډاکټر پو په فلېټ باندي چي يې يوې بلې خواته سربښورولو ، نو هغه په لغازي خدا کي ورته وئیلو ..

"هو ، هغه ستا د سټېنډرډ نه دی ، دا وئیل غواړې ؟"

"یہ داسي خبره نه ده مستر پو ، هلته"

"ښه ښه ، نو ستا مطلب دا دی ، چي هلته د يو بل چا له سوبه ستا و سگتېټس ته تاوان رسېلی شي"

د سوپیس د دې خبري ورسته که څه هم بيا هغې سر يوې بلې خواته وښورولو ، خو مخته يې خبره ځکه نه وکړله ، چي ناڅاپه اُم علي ، چي د حسن چوکيدار مائینه وه په منډه منډه تر هغوی پوري رارسېدلو ورسته په عربي کي و وستا ته داسي گډه شوه لکه هلته چي يې په کور کي څه لانجه پېښه شوي وي - نو ځکه و سا هم ورسره په منډه بيرته د هغې د کور په لور ملگري لاره - خو څلور پنځه منټه ورسته چي هغوی هم ورپسې ورسېدلو ، نو و سا شنه شنه له خدا کېدله او په اړدو اوږدو تند کي سا هگانو کي واي ..

"دا اُم علي هم عجيبه ښځه ده"

"او بيا يې له سترگو او ښکي پاکولو ورسته وئیلو"

"وړو کي لور يې له بالا پورشن څخه په ژړا کي نارې څه ورته کړي وي ، چي دې دا گڼلي و ، چي هغه و مېن هول ته لوېدلي ده لکه چي"

"نو بيا ؟"

هغې وئيلو ..

"نو بيا څه و، چي زه څنگه ورسره گډه د هغې تر کوره ورسېدم ، نو هغه انجلۍ مخي ته راغله "

او بيا نورو هم له وسا سره خنداگانې انتها ته وسپارلې - خو د سېلاني خله خدا ته ځکه نه جوړېدلې ، چي د هغه زړه دا خبره منلې وه ، چي وسا زياته هغه له ذهنه ايستلې دۍ - په دې خويي د هغه او د ډاکټر پو تر فلېټ ، چي هغې ورته خوښ کړۍ و په ځای د بوبا او منوبلا په هغو فلېټونو کي د خپلي پارټۍ لمانځلو دپاره رضا څرگنده کړه ، چي هغې بېخي نه خوښولو -

_ 2 _

"پرون ماښام سېلاني داسي خبره کوله ، چي هغه کېدلۍ شي چي ډېر ژر دا ولات پرېږدي او بيرته " خپل وطن ته لاړ شي "

"نه يوازي دا ، بلکه هغه په فون باندي له څو تېرېول اېجنټانو سره خبره هم وکړه "

د منوبلا مورتي په فلېټ کي د هغې د خبري په تائيد کي چي څنگه ډاکټر پو داسي خبره وکړه ، نو د وسارنگ يو دم ژرې شو او پوښتنه يې وکړه ..

"هغه څله بيرته تلل غواړي ؟"

"دلته يې پاته څه شو ؟"

د وسا د تپوس په ځواب کي چي پو ورته خپله خبره سوال کړه ، نو هغې اوږې ځنډ لو ورسته د څه وئيلو په ځای خله داسي کړه کړه ، لکه هغه چي گرسره د سېلاني په دوك خبره لانه وي - نو ځکه خو منوبلا ورته په نېغه و وئيلو ..

"گوره وسا .. ته ښه خبره يې ، چي هغه څومره مينه له تا سره کوي ، ته هغومره کرکه ورڅخه کوي"

"کرکه او زه ؟"

"هو ، کرکه او ته "

ډاکټر پو چي لا سمه د هغې دا توري تکرار کړی نه و، چي د هغې په سترگو کي اوبښکي وڅرکېد لې - او بيا يې سره ساه اخيستلو ورسته تر ډېره پوري سر په دواړو لاسونو کي نيولی لاندې څه کتلو، چي ډاکټر پو او منوبلا په سترگو سترگو کي يو بل ته په اشارو کي داسي و وئيلو، لکه هغوی چي په دې ډرامه کولو کي بريالي شوي وي - نو ځکه خو نري نري موسېد لو هم -

که څه هم هغوی په خپل سوچ کي غلط نه و، خو د وسا پرله پسې چپيا يې زړونو ته له ځينو نورو وسوسو سره گڼولي دا وسواس هم د پوښتني په بڼه کي راپورته کولو، چي چرته هغه خو له سېلاني څخه په رښتيا کرکه نه کوي؟ چي په ځای د دې خبري چي سېلاني د تلو څخه بيرته راگرځوي، هغي خله داسي وگڼله، چي که يې څه هم رنگ دې وخت د کتلو نه و، خو ترلي خلې يې سوال څه، بلا سوالونه زېږولو لگيا و -

اوس به لا منوبلا او ډاکټر پو په خپلي دې ډرامې باندې په ځانونو کي ټوکلو، چي وسا په ژړا سر شوه او يو دم داسي د دروازي په لور ور روانه شوه، لکه هغه چي په بله نه، بلکې په دې څنگ فلېټ کي د سېلاني په خوا ورځي - نو ځکه هغوی ورپسې نه وړ و دانگلو، ولي چي غوښتلو يې، چي وسا د هغوی له مخه له سېلاني څخه د مافي اخيستلو په وخت څر نه شي - لکن هغوی خبر نه و، چي هغه به په ځای د سېلاني د فلېټ نېغه په بله ځي -

هم په دې خو، چي د نیم ساعت ورسته هغوی سېلاني په خپل فلېټ کي يوازي و ليد لو، نو يې په ډېره حېرانتيا پوښتنه ورڅخه وکړه ..

"ډاکټر وسا دلته نه راغله؟"

"يه نه ده راغلي .. ولي هغه راتله که څه؟"

د هغوی د سوال په ځواب کي د سېلاني دا سوال د هغه له خلې څه را و وتلو، چي د ډاکټر پو او منوبلا خلې وازي پاته شولې - مخته که بيا هر څو سېلاني له هغوی څخه تپوسونه کولو، خو په هغوی کي هيچا د هغې ډرامې په باب خبره ځکه نه کوله، چي هغوی نه غوښتلو، چي هغه د وسا په اړه نور زړه ماتې شي - هو، که څه هم د هغوی په تند يانو باندې راغونډ و شو کړښو کي ليکلي کيسه تر ډېره هانده سېلاني و هم لوستله - نو ځکه خو يې په زړه زړه کي که يوې خواته د خپلو دغو خواخوږو د هغه په حال باندې کړي غمرازي ستائيله، خو بلي خواته يې دا خبره هم په زړه کي يقيني کېدله، چي گني وسا بيرته د هغه و خوبونو او خيالونو ته کوچ کوي لگيا ده"

نن خورلسم دسمبر 1997ع و او د وسا د زوکړې ورځ، چي د منوبلا په فلېټ کي به ماښام لمانځل کېد له - نو ځکه سېلاني که يوې خواته د هغې په دې خوشالۍ خوشاله و، نو بلي خواته وسا په خپله خله نه ، بلکې د پو ، بېسنک ، منوبلا ، وينډي او فلاويه په خلې بلنه ورکړې وه - خو سېلاني لا نور هم ورڅخه زړه ماتې شوی ځکه و، چي د پو له خوا د دې پارټۍ دپاره د فلېټ پيرزوئينه چي هغې په کومو ټکو رد کړې وه ، له هغې خبري څخه سېلاني دا و سنجولو ، چي گوندي داسي نه چي د هغه له ورتگ څخه يې خوشالياني کمي شي - نو ځکه يې دا فېصله په زړه کي کړې وه ، چي تر څو هغه خپله و هغه ته بلنه نه کړي ور ، نو هغه به نه ورځي -

او بلي خواته وسا په زړه کي دا خبره جوړه کړې وه ، چي هغه به په دې پارټۍ کي و سېلاني ته د ښه راغلي په وخت لاس ورکوي او بيرته به يې خپلوي - نو ځکه خو به يې په وار وار منوبلا ته وئيلو ..

"گوره گوره چي د گلوبل ملگري درڅخه هېر نه شي - ټولو ته د راتگ بلنه ورکړه "

او هغې چي به کله ورته په ټوکو کي و وئيلو ، چي ..

"ټولو ته مي بلنه ورکړې ده چپ له هغه ، چي ستا ورڅخه کرکه کېږي "

نو د منوبلا له قوله به هغه ورباندي غوټه شوه او په ژړغوني ژغ کي به يې ورته وئيلو ..

"پليز منوبلا .. داسي مه وايه ، څوک چي ته زما دښمن گڼي هغه مي دښمن گرسره نه دی "

"نو بيا څه دی ؟"

خو د منوبلا د دې سوال په ځواب کي به يې هغه توري بيا هم نه اخیستلو - شاهد په دې ، چي په دې پارټۍ کي يې خپل ټول نه يوازي سېلاني ته ښودل مقصد و - بلکې نورو ته يې هم دا تاثر ورکولو ، چي هغه په سېلاني پسې دومره نه ، لکه سېلاني چي په هغې پسې څومره مري - او داسي يې که نورو ته نه ، خو منال سوډانۍ ته حتماً وئيلي و - نو ځکه خو له پارټۍ څخه دوې ورځي له مخه هغې سوډانۍ پېغلي و سېلاني ته په ټوکو ټوکو کي وئيلي و ، چي ..

"وسا هغه انجلۍ ده ، چي په درستي سي ډي سي کي يې خلگ د غاوري پېغلي په نوم پېژني - زه خو وایم .. بس خپله يې کړه ، گڼي څو مياشتي ورسته به د همېش همېش دپاره هوا شي درڅخه ..."

پروگرامونه NILE Tv او دغه رنگه نوري نوري خبري چي نن مازيگر سېلاني په خپل فلېټ کي د کتلو په وخت څنگه سوچ کولې ، نو دنده دنده يې يوه پښتون هم سر په وار وار پورته کولو او ورته وئيلو يې ...

"سېلانيه .. دا د يوې ورځي مامله نه ده چي سترگي به ورباندي پټي کړې - که هغه واقعي د همېش دپاره ستا جوړېدل غواړي ، نو بيا به ته له اوسه ورته ټول دروند بنځي - گڼي بيا به ټول عمر ژاړې"

او څنگه څنگه چي ماښام د ماخستن په لور واټنونه لندولو ، نو د منوبلا په فلېټ کي د سي ډي سي د لوستونکو پېغلو او ځوانانو شمېر زياتېدلو - او بلي خواته سېلاني هم په هغسي تادي د ځان په لور راستنېدلو لگيا و - او هغه وخت چي کله ډاکټر پو هغه له ځان سره وړلو په ضد سترې له فلېټ څخه و وتلو ، نو غالب امکان دا و ، چي اوس به ورپسې څوک راځي او هغه به هم له ځان سره وړي - لاکن نه څوک ورپسې راغلو او نه هغه له فلېټه په دې وجه وتلی شو - چي داسي نه ، څوک يې ويني - گوا تر اوسه لا د ماخستن نهه نيمې بجې وې -

"ما نه وئيلو ، چي هغه له تا سره مينه نه کوي؟"

سېلاني له ځان سره بونېدلو ورسته پورته شو او له فريچ څخه يې د کوکا کولا کېن را ويستلو او بيرته چي په ټي وي لانچ کي پرته صوفي په لور ور روان شو ، نو يې د کېن ځولېزې خلاصولو سره سم د ډاکټر وسا په نوم لومړی غورپ کولو ورسته بيا ځانته وئيلو ، چي ..

"که هغې له تا سره سوچه مينه کولی ، نو دومره ضد به يې نه و کړی کله هم؟"

په صوفي باندي کښېنستلو ورسته يې سره ساه اخيستلو سره سم چي څنگه په ريموټ باندي ټي وي آن کړه ، نو يې په ځان باندي يوه پسخوندي موسکا کولو ورسته لا داسي هم وئيلو ..

"د هغې تر مينې خو د سويس دښمني لا هم ښه ده ، چي که نوره هر څومره زاوالجنه ده ، لاکن له لومړۍ ورځي يې تر ننه پوري په نره خوراباندي پيرزو شي"

او بيا يې هغه وخت لا نور هم زړه وچاودلو ، چي د منوبلا له فلېټه د ميوزک سره سم د ملگرو ژغونه هم پورته کېدل شروع شول - داسي ښکاره کېدلو لکه وسا چي په دې پارټۍ باندي ځکه زياته خوشاله وي ، چي سېلاني په کي نه شته - نو ځکه خو له وخت سره سم سېلاني هم د وسا په نوم کرکه په داسي ټکو کي ليکلو ته چمتو شوی و -

"زه غلط نه وم.. هو ، چي په خپل ستري فكر باندې مي نه يوازي د تېرو ټولو ليد لو نړئيزو خپرو د نقشونو په راهنمائي كې دغه خېره خپل آخيري مرام وگڼلو ، بلكې هغه مي هم د فرعوني تاريخ په لارو باندې تر ځانه پوري را ورسوله - خو داسي راته ښكاري چي لا خو زما په برخه نور نور سفرونه هم ليك دي"

دومره په خپلي ډاټري باندې نوبته كولو ورسته چي هغه د جنگ له ميدانه د يو تنبېدلي عسکر په شان څنگه د فلېټ د دروازې په لور گامونه اوچت كړو ، نو يې دروازه خلاصولو سره سم داسي هم ووئېلو ..

" لعنت لېږم په داسي ميني باندې "

او بيا چي يې بيرته دروازه له د باندې غولپ كړه ، نو يې لاس په آخيري ځل د خپلو ارمانونو و هغه څلي ته پورته كړو ، چي د هغه د درست ژوند د مړو ارمانونو په قبر باندې ولاړ و - هو.. خو غټي او ښكي په رخسارونو باندې تويولو سره سم يې په سپرې ساه كې دا دوه توري هم مل كړو..

" خدای دي عمر دراز كړه اې د فرعونانو سرفرعوني وسا "

دومره وئيلو ورسته په پورپانو باندې لاندي هغې مخكې ته كښته شو - چي فرعونان يې نه يوازي زېږولي دي ، بلكې په هر دور كې يې روزلي هم دي -

_ 4 _

دلته سېلاني په مات زړه دې وخت د مقعظم په كارنيچ باندې د وسا بې وفائي او ظلم ژړولو او هلته له لومړي ماښامه تر دې دمه ، چي گهرې د شپې يولس بجاولې لا هم په يوه نا يوه بهانه باندې ډاكټر وسا پارټۍ ځكه ځنډوله ، چي كېدلي شي سېلاني ورته راشي - كه څه هم څو ځله يې منوبلا او ډاكټر پو ته په پټه خواست هم د سېلاني د راوړلو كړې و ، خو هغوئ ځكه نه شو ورتللي ، چي نن ماڅپښين سېلاني و دې ټولو ملگرو ته ليكه كش كړې وه ، چي ..

" كه هغه خپله د ده و بللو ته نه راغله ، نو گورئ گورئ چي زما په لور رانه شئ .. گني زه به د عمر سلام درڅخه بند كړم "

او بيا چي به چا هم له ډاكټر وسا څخه د پارټۍ د ځنډولو حال وكړو ، نو هغې به ورته په مړې موسكا كې وئيلو ، چي ..

" له ښاره زما يو كزن راتلونكي دی "

بلکې يوې نيمې پېغلي خو لا د سېلاني د نه راتگ پوښتنه هم ورڅخه وکړه ، خو دې کبرجني وسا به په
ځای د څه وئيلو ورته اوږې داسي و ځنډ لې لکه هغه چې يې هيڅ باک نه همنځ کوي -

لنډه دا ، چې اوس زياته ملگري ديغېد لو لگيا و ، نو ځکه خو وسا هم په زړه باندې کاني
کښېښېدلو او ماته يې و منله - له منوبلا مورتې سره سمه د باندې راختلو ورسته چې څنگه د سېلاني
دروازې ته و درېد له ، نو په دروازې پورې راټال غولپ يې زړه داسي ډرې وړې کړو ، چې دروازه يې
اېله په لغتو ويښتلو ماته نه کړه - او بيا يې د منوبلا په اوږه باندې سر ږد لو ورسته دومره په ارمني
سلگنيو کي وژړلو ، چې منوبلا هم ورسره سمه په ژړا سر شوه -

هغوی چې څنگه د باندې و ځنډېد لې ، نو ډاکټر پو او بېسنگ پوهی شولو ، چې مامله سمه نه ده - نو
ځکه چې ورپسې و وتلو ، نو څه گوري ، چې وسا او منوبلا د سېلاني د فلېټ و باندې دروازې ته ولاړي
دي او ژاړي -

"نو د دې مطلب دا دی ، چې هغه چرته وتلی دی؟"

ډاکټر پو لا دا خبره سمه سوال کړي نه وه ، چې وسا د ماشومي انجلۍ غوندي داسي په باغارو شوه
چې د هغه او بېسنگ په سترگو کي هم اوښکي په جرگه شولې -

"داسي نه چې د خلگو له مخه تماشه شو .."

منوبلا دومره وئيلو ورسته خپلې اوښکي پاکي کړې او له ډاکټر وسا سره يې په گډه چې په فلېټ
کي بيرته گامونه څنگه ږد لو ، نو پو او بېسنگ هم ورپسې لنډ وره غلو او په يوه صلاح باندې يې ژغ
پورته کړو ..

"هېڅې برته ډې ټو يو"

او له دې سره سم ملگرو له يو بل سره ژغونه د ميوزيک په زېرويم کي سمولو په نيت فلېټ چې څنگه
په سر واخيستلو - نو هلته سېلاني هم دغه و ، چې د پلا زې په پورپانو کي د منوبلا د فلېټ تر
دروازې پورې راوړسېد لو - خو په ځای ورته د ننوتلو يو دم ورسره جوخت خپل فلېټ دروازې ته ځکه
ورغبرگ شو ، چې د منوبلا له فلېټه يې راتلونکي ژغونو پښې په هغه لور له پورته کېدلو څخه
قاصري شوي وې - هم په دې خو يې چې څنگه غولپ خلاص کړو ، نو د هغو ژغونو له رد سره سره يې
سم ژغ پورته کړو او په خالي لاس خپل فلېټ ته داسي ننوتلو لکه هغه چې کور نه .. د هغه گوري ، له
تيارو ډک گور -

"هېږي برته ډې ټو يو .. هېږي برته ډې ټو وسا .. وسا وسا وسا"

او بيا يې د وسا وسا وسا له تکرار سره سم د ماشوم غوندي د ورستي ځل دپاره په خپلي يکړۍ باندي له داسي کوټلي احساس سره مل و هم ژړلو، چي گني ..

"هغه بيا يوازي شو - هو، همېش همېش دپاره"

.. هم ځکه خو يې بيا په وړو وړو سلگيانو کي له خپل زېلي او کوټلي زړه څخه داسي گيله هم وکړه

"اې زړگيه .. دا خبرې چي هر ځل تا غولوي به دي ترکومه پوري کچکولی کوي ؟ ښه به نه وي ، چي دا کچکول دي مات کړې"

او بيا يې لاس د خپل زړه د ارمانونو د جنازې او د هغې وسا په لور پورته کړو ، چي د هغه له خياله يې دې وخت داسي په دريې او خړيې باندي د زوکړي پارټۍ بې له هغه چا لمانځل کېد له ، چي هغې ورته خو هفتې مخکي د "ژوند ملگری" نوم ورکړی و - نو ځکه خو هغه په دعا کي وئيلو ..

"که به دا وخت هم د قبولو وي ، نو لويه ربه .. وسا په خپل ژوند کي وسا کړې ، که څه هم زه پرې وسا نه شوم او نه زما ستړيا پرې وسا شوه - خو ستره خدايه .. ته يې په خپل امان کي وساتې - ته يې مه خوږوې .. ته يې مه ځوروې .. ته يې مه کړوې .. هو ته يې خوشاله لرې ، خوشاله لرې ، خوشاله لرې ..."

او د وير په داسي گردان هغه سېلاني چي تر پروانه وسا ته څومره هوسېد لو .. نن يې د هغې وسا په نوم کرکه چي په ورستي ځل په ډاډۍ کي ليکله ، نو توان يې په بدن کي فقط دومره پاته شوی و ، چي د خوني تر پلنگ پوري يې اېله ځان و رسولو او د يوې شهيدې مورکۍ پاته شوي ماشوم په رنگه په نړيو سلگيانو کي لاړو ويده شو -

بل اړخ ته که څه هم د منوبلا په فلېټ کي د وسا د خوشالۍ په نوم يوه غوغا جوړه وه ، خو د هغې په زړه يو خداي خبر و - يوې خواته يې که د سېلاني په نه راتگ زړه مات شوی و ، نو بلي خواته يې په سېلاني باندي تر اوله زياته مينه هم ځکه راتله ، چي هغې يې دا پښتني هوډه د خپل ښه او محفوظ ژوند ضمانت گڼلو - نو هم ځکه چي کله پارټۍ سرته ورسېد له ، نو وسا و منال ته د منوبلا ، سوپيس او يو څو نورو پېغلو و مخي ته په ډاگه داسي و وئيلو ..

"چي زه يې د هغه و دې نننۍ ظالمي روئې ته پام کړم ، نو زړه مي غواړي چي دا سېلاني مې کړم او غوښي يې اومې و خورم .. خو بيا چي يې دې کلکي هوډي ته ځيره شم ، نو وایم چي اوس اوس ورشم او په پښو کي يې و رغړېږم"

نو ځکه خو منال او منوبلا ورباندي له ډېره رشکه چي "واو" له خلو ورته وتلو، نو سوپيس سم دستي ورباندي داسي وار په پسخوندي موسکا کي وکړو ..

"دا سېلاني، تاسو اوس په مئينانو کي گڼئ - که هغه مينه کولی، نو اوس به هغه دلته د ډاکټر وسا له څنگه ولاړوی او له دې سره به يې خوشالي گډولی"

خبره که يې څه هم بده نه کوله، خو وسا ورباندي داسي خله پرې کړه، لکه هغې چي سېلاني ته نه، بلکې د دې ته بد رد وئيلي وي - مخته بيا د هغوئ دواړو تر منځه لږيا ډېر غال شوی، خو دا خبره نن په دې پارټۍ کي هر يوه تسليم کړله، چي وسا په سېلاني پسې مري -

گوانن وساعربلور د ظالم فرعون سنيفرو د هغې خوني کشي فرعوني رانۍ هيتيفرس په بڼه نه، بلکې د هغې بلي پېغلي هيتيفرس په رنگ کي رنگېدلو ته جوگه شوي وه، چي په درست فرعوني تاريخ کي يې د يوې عادلې بنځي په څير د انصاف تول د هيچا په حق کي ناحقه دروند نه شو او نه يې خپل خواخوږي نر عادل ملگري کاډپ ته کله په زړه کي خيره پيدا شوه - هرڅه هرڅه، خو توپير په هغې او دې بنځي کي دا و، چي هغې د ميني د تقاضو په سمه هري ماتي ته غاړه په نره ږدله او دلته وسا وه، چي که يې څه هم په سينې کي د غوښي زړه درلودلو، خو خپلو کبرجنو روڼيوکانۍ ته مونوکه -

که څه هم د پارټۍ ورسته منوبلا او بېسنک په گډه ورته وئيلي و، چي اوس لا سېلاني په خپل فلېټ کي دی - که يکړه نه شي ورتلی، نو هغوئ به ورسره ملگري لاړ شي - خو هغه وه، چي د ماتي خوړلو پرته يې هم ننوتی نه خوښولو او بيا بيا به يې هغوئ ته وئيلو، چي ..

"که څه هم نن سېلاني ډېر بد وکړو، چي نه راغلو - خو هغه به سهار و سېلاني ته لاس ضرور وړاندي کړي او بيرته به يې خوشاله کوي"

خو بلي خواته سېلاني له ځان او جهانې بې خبريو ځل بيا د خوبونو په ټاپوگانو کي د وسا شاپېرۍ په لټون پانځې پورته کړي وې او ورپسې له نو لکن بېخي ستړو هيلو سره ولاتونه کچلو لگيا و -

فصل ۹

د حوري په خلې کي د مار غاښونه

"ته ولي براهه شپه د وسا و پارټۍ ته نه وې راغلی؟"

"زه خبر نه وم او نه چا راته بلنه راكړي وه"

سېلاني چې د روسۍ پېغلې ايرينا په ځواب كې داسې په مات زړه و وئيلو، نو ورسره ولاړي دې بلي روسۍ ملگري نستان ورڅخه ډېر په حېرانتيا تپوس وكړو ..

"لاكن نو بيا څله په هغې پارټۍ كې خلكو ستا په نه راتلو افسوس كولو "

"كومو خلكو؟"

"هغه ، چې په تا پسې مري "

"هيڅوك په ما پسې ده مري - دا هر څه ټوكي دي - حقيقت دا دى ، چې زه يوازي يم او بس "

خو هغه روسۍ پېغلې وې ، چې د سېلاني په خبرو يې باور نه كولو او بيا بيا يې ورته وئيلو، چې ..

"ته دا خبرې د زړه برسېره كوي .. موږ پوهېږو "

لاكن حقيقت دا و ، چې سېلاني نن هر څه شاته غورځولي و او ځان يې يوازي گڼلو - خو بيا هم تر اوله زيات ورته ملگرو په سې ډي سي كې ځكه كتلو ، چې هغه برايه شپه په خپل نه راتلو باندي چې كوم زړه د ځان په نامه نوبسته كړى و - هغه د هر چا له قوله له كانيو جوړ و - خو هغه په دې نه و خبر او په خپل حال كې په ظاهره مست او په اندرون كې زړې زړې برېښېدلو - ځكه خو به يې كله كله له ځانه پوښتنه وكړه ...

"دا نن راته څله هر څوك داسې په برگو گوري ؟"

او بيا به يې د ځواب په ځاى له ځان او جامو سره شاوخوا ته ښه په دې وكتلو ، چې چرته څه شيان خو نه دي پرې نښتي او يا يې شرت چپ اغوستى دى - خو بيا چې به يې ټول شيان په خپل حال كې سم وگيدلو ، نو به يې په ځان د لېوني گمان و شو - ځكه خو هغه په لومړي سهار بيا خپل فلېټ ته په دې رسېدلى و - چې هغه وېرېدلو ، چې چرته داسې حركت نه وكړي ، چې بيا له چا سره د سترگو ملا ولو پاته نه شي -

خو بلي خواته ډاكټر وسا وه ، چې په سېلاني پسې لېونۍ لېونۍ غوندي په سې ډي سي كې گرځېدله څه؟ چې يو وخت له هغو روسۍ پېغلو سره هم مخامخ شوه ، چا چې نن سهار د سېلاني په ښه قسمت وياړ او د وسا په بې حسۍ افسوس كړى و - نو ځكه خو پېغلې نستان ورڅخه د هغې د كړاو په

باب تپوس کولو ورسته چي د سېلاني حال تېر کړو ، نو هغه نیمه هم نه شوه پاته او په منډه يې تر منوبلا پوري ځان ورسولو - که څه هم هغې د سېلاني په باب د ناخبرۍ ذکر ورته وکړو ، خو ډاکټر پو ورته وئيلو ، چي هغه نن سهار سېلاني په فلېټ کي په لومړي ځل دومره زيات مانيجن ليدلی و - چي د هېلو های پرته يې خبره لا نه شوی ورته کولی -

" هو ، دغسي راته اوس اوس نستان او ايرينا هم وئيلو ، چي هغه نن په حال کي نه و "

" نو بيا خو موږ ته په کار دي چي ورپسې وگرځو ، چي هغه چرته دی او څنگه دی ؟ "

منوبلا چي څنگه داسي خبره وکړه ، نو ډاکټر پو ورته وئيلو ..

" د پرېشاني هېڅ ضرورت نه شته ، د کلرکي اېمن له قوله هغه د چټهۍ درخواست د هغې په دفتر کي جمع کړی و سهار "

" د چټهۍ درخواست ؟ "

د وسا له خلې دا خبره داسي نابېره و وتله ، لکه د هغې چي دا يقين شوی وي ، چي سېلاني لاړو والوتلو د خپل وطن په لور - هو . لکه هغه بله ورځ چي ملگرو ورته د هغه د بېرته تگ په باب خبري کړي وې - خو ډاکټر پو نه غوښتلو چي دا دي په هغه سېلاني پسې نوره پرېښانه شي ، چي براهه يې په نوم شوي وه - نو ځکه يې ورته دلاسه ورکولو دپاره وئيلو ..

" زما يقين دی ، چي هغه په فلېټ کي دی "

" هو ، زما هم دغه خيال دی "

منوبلا چي هم د هغه له گمان سره خپله رائي حتمي غوندي وړاندي کړه ، نو پو د وسا د تنگولو په نيت هغې منوبلا ته سترگه وهلو ورسته ورته وئيلو ..

" وايه وسا .. اوس به يې څنگه خوشاله کوي ، هغه خو د چا خبره لا نه اوري "

" دا څه گران کار نه دی .. سپری چي کانی هم شي ، نو به يې هم ښځه داسي په يو څو موسکاگانو باندي وييلي کړي "

د وسا په ځای چي منوبلا گوتې کړچولو سره سم څنگه داسي خبره وکړه ، نو که څه هم هغې يې په موسکا کي تائيد وکړو ، خو ډاکټر پو ورته وئيلو ..

"هغه هم سېلاني دی .. له کسته ډک سېلاني - ښه دی ، نو بیا به وگورو چي څه کېږي؟"

وسا چي د هغه دا خبره واورېدله ، نو یې په زړه کي دې ویري ځای ونيولو ، چي چرته واقعي هغه داسي نه وکړي - او بیا یې که څه هم چاته د زړه حال نه وئیلو ، خو د سېلاني و لیدلو ته یې نه یوازي نېس ختلو ، بلکې د لیدلو دپاره یې ورته بهانې هم غوښتلې -

_ 2 _

"زه غواړم ، چي ما او تان سره و وینو"

"لاکن کله او چرته؟"

په تېلیفون باندې د سوپیس د سوال په ځواب کي چي څنگه سېلاني داسي و وئیلو ، نو هغې ورته وئیلو ..

"زما په فلېټ کي نن ما ښام شپږنیمي بجې"

"ستا په فلېټ کي؟"

"هو ، زما په فلېټ کي"

"لاکن که موږ یو بل ځای سره و وینو ، نو"

اوس به لا سېلاني نور څه وئیلو ، چي سوپیس فون بند کړو او هغه هېلو هېلو کولو ورسته چي څنگه دوې غټي شکنځاګاني له خلې و وتلې ، نو یو دم ډاکټر پوهم سترګي موږلې او له خپلي خوني راو وتلو ..

"سېلانيه .. خبر خو دی؟"

"خبر خو نه دی"

"څوک و په فون باندې؟"

سېلاني د پو په دې خبره باندې ځان اچولو ورسته گهړۍ ته وکتلو او بیا واي ..

"څه .. تر اوسه لا یوه گنټه پاته ده"

.. او بیا یې د پو په خوا مخ اړولو ورسته ورته وئیلو

"بخښنه غواړم .. زما له وجي به ته ډېر په تكليف شوى بې"

"د چيشي تكليف؟"

هغه په موسكا كې داسې لاسم وئيلي نه و، چې سېلاني ورته واي ..

"كه زه تر تال له مخه باته روم ته لاړ شم نو ..."

"په دې كې د پوښتنې څه خبره ده؟"

او بيا چې توليه په لاس كې هغه و باته روم ته څنگه ننوتلو نو پو په زوره په اعلانیه انداز كې ورته واي ..

"نن په اووه نيمې بجې هغه راځي دلته؟"

"څوك راځي؟"

سېلاني چې د باته روم له دننې دروازه بندولو سره سم پوښتنه وكړه ، نو هغه په خپل مخصوص انداز كې خپرې ټكولو ورسته مخته خبره كړه ...

"ښه ښه.. اوس گرسره خلگ نه پېژنې"

"خلگوزه كله پېژندلى وم؟"

مخته كه بيا هغه هيڅ هم نه وئيلو، خو ډاكټر پو و، چې په زوره زوره بې دا خبره تر غوږو پوري ور ورسوله لگيا و و چې ..

"هغه له تا سره مينه كوي مينه ... پوهى شوې كه يه شاعره؟"

"مينه؟"

هو، دا هغه يوازينى تورى و، چې سېلاني ورباندې څوكه غوندي و موسېدلو او له ځان سره داسې بونېدلو ورسته بې هغه د برايه شپې دما مې چې په زړه شولې، نو بې غوښتلو، چې په چيغو چيغو د داسې مينې په نوم د دنيا جهان كړكي ټولي وليكي -

دَ تيارېد لو ورسته چي سېلاني د دروازي په لورگامونه اوچت کړو ، نو يې ډاکټر پُو ته د هغه د خواهش په سمه له وسا سره دلته د ليدلو په ځواب کي په رډه و وئيلو ..

"زه تا او منوبلا دواړو ته دا خواست کوم ، چي وسا پرېږدئ خپلي خوښي ته - هغه نور هيڅ نه .. يو شو پيس دی - مينه د هغې د وس خبره کله هم نه شي کېدلې"

او بيا چي له دروازي دباندې وتلو ، نو يې په خلاسه دروازه کي د خدای په امانۍ کولو له مخه بيا دغه خبره ورته په ژرغوني ژغ تکرار کړه ، چي ..

"ملگرئيه پُو .. هغه فقط شو پيس دی او شو پيس انسان نشي کېدلې - بس زما له خوا دغه ورته وايه ، چي ما دي هېرکړي"

او بيا په سترگو کي راغونډو شو اوښکو سره ملگری چي څنگه و وتلو ، نو ډاکټر پُو هم خو غتي اوښکي په لومړي ځل د فرعونانو و دې خاوري ته له ځان سره په داسي بُوښېد لو و سپارلې ..

"دا څنگه الميه ده ، چي دواړه له يو بل سره مينه هم کوي او کرکه هم"

_ 3 _

"سېلاني چرته دی ؟"

فلېټ ته را ننوتلو سره سم چي څنگه منوبلا مورتې پوښتنه وکړه - نو ډاکټر پُو هم د سوال په ځواب کي بيرته له هغې پوښتنه وکړه ..

"ولي خبر خودی ؟"

"هو ، خبر دی .. هغه وسا راغلي ده او زما په فلېټ کي ناسته ده"

د پُو له خوا چي څنگه ځواب وځنډېد لو ، نو هغې مخته وئيلو ..

"زما خو دا خوښه ده ، چي د سېلاني او وسا روغه زما په فلېټ کي وکړو ، او ..."

"ستا خبره درسته ده ، لاکن"

"لاکن څه ؟"

د منوبلا د خبرې پرې کولو ورسته چې څنگه ډاکټر پو "لاکن" و وئيلو، نو هغې په فلېټ کې شاوخوا کتلو ورسته له پوښتنې سره سم سېلاني ته ژغ وکړو ..

"سېلانيه .. هې سېلانيه .. چرته يې ؟"

"هغه نه شته .. نارې مه پسې وهه"

"هغه نشته ؟"

"هو نشته"

له دې سره سم ډاکټر پو ورته ټوله کيسه تېره کړه او لا يې داسې هم ورته و وئيلو، چې سېلاني له وساڅخه دومره زړه مات شوی دي، چې گرسره يې هغه په سترگو باندي هم ليدل نه غواړي - ځکه خو زما د بيخي ضد کولو پرته هم نشو تم - بيا که هر څو منوبلا له پو څخه دا گيله کوله، چې ..

"هغه ځله سېلاني دباندې وتلو ته پرېښولو؟ که څه هم هغه ښه خبر و، چې وسا به نن ورته راځي"

.. خو ډاکټر پو به ځان له ملامتيا څخه داسې خلاصولو

"ته خو دا واي، چې هغه دي ولي نه ويسارولو .. خو زه بيا دا وایم، چې هغه په دې لا هم نه دی خبر چې براهه شپه په پارټۍ کې وسا د هغه د ضد په وړاندې ماته خوړلي وه"

"Come on Mr. Po"

منوبلا د حېرانتيا داسې اظهار کولو ورسته له پو څخه دا گيله وکړه، چې هغه ولي نه و ورته وئيلي؟ دا خو د هغه ذمه واري جوړېد له، چې سېلاني يې خبر کړی وى - چې براهه شپه وسا د ټولو له مخه له هغه سره د مينې کولو اعلان کړی و - لاکن ډاکټر پو يوې بلي خواته سر ښورولو ورسته ورته و وئيلو ..

"منوبلا .. ته يقين وکړه، چې ما څو ځله هڅه وکړه، چې ورته و وایم - خو خبره دا ده، چې هغه له ماسره لاهم اوس په سمه ځله خبرې نه کوي او نه د وسا نوم اورېدل خوښوي"

ملگري پو چې تردې ځايه خبره را ورسوله، نو د فلېټ دروازه په خړپ خلاسه شوه او ډاکټر وسا له پېغلي التانگريل سره په گډه په دروازه کې و درېد له او په هغو دو باندي يې داسې ژغ وکړو ..

"راځئ راځئ .. ستاسو گران ملگري سېلاني دې وخت د سوپيس سره د هغې په فلېټ کې ناست دی"

"داسې چا درته و وئيلو ؟"

ډاکټر پو چي دا پوښتنه په حېرت کي وکړه ، نو پېغله التانگريل واي ...

" ما ورته و وئيلو .. ولي چي نيمه گنټهه مخکي ما هغه په خپلو سترگو و ليد لو ، چي د سوپيس د فلېټ په خوا روان و "

او بيا يې په خپل ځانگړي انداز کي خندلو ورسته دا خبره لاهم وکړه ، چي ...

" سېلاني نن ډېر ښکلی سوټ اغوستی و او ډېر سمارټ ښکاره کېدلو "

منگولين پېغلي التانگريل به لا نور څه وئيلو ، چي د وسا سترگي يو دم سرې وا وينتېلېگ او له ډېره خشمه شاته غبرگه څه شوه ؟ چي په عربي کي له گڼېد لو سره سمه په نه ساعت کي د منوبلا و فلېټ ، چي په دوه گامه باندې و ته دننه شوله - نو ځکه بيا ورپسې منوبلا او پو هم په منډه وره غلو - خو التانگريل ځکه نه ، چي هغه پوهه شوه ، چي هغې غلط کار وکړو - نو په دې خويې ورڅخه اجازه اخيستلو ورسته لاندي په پوريانو باندې ژر ژر گوزېدل شروع کړو -

مخته څه و ؟ د منوبلا په فلېټ کي که يوې خواته منوبلا او د هغې د مېړه پرته ډاکټر پو څه ، چي د بېسټک سره سره د هغه وړو لوني يې لاهم و ډاکټر وسا ته دلاسي ورکولې - خو بلي خواته وسا وه ، چي اوبښکي يې نه تم کېد لې او گوره چي څه يې گڼلو ؟ دا .. چي هغې سېلاني د همېش همېش دپاره و بائلولو او که دا .. چي سېلاني له هغې سره ډېر بد وکړو نو ځکه به هغه زياته د نبي سلام لاهم ورباندي نه اچوي ؟

د وسا په زړه کي څه و ؟ دې سوال ځانته ځواب په دې نه کړو حتمي ، چي هغه چپ وه .. بس تشي اوبښکي وې ، چي يې له سترگو څخه خڅېد لې لگيا وې -

- 4 -

سېلاني چي څنگه په شپږنيمي بجې مازيگرلا سمه گوته په ډور بيل باندې ايښي نه وه ، چي يوه حوره په تهائي جامو کي پټه ورته دروازې ته راغله - يو ځل خولا د سېلاني په زړه کي راغلو ، چي چرته هغه خو غلط فلېټ ته نه دی ولاړ - خو بيا چي يې د سوپيس ژغ تر غوره شو ، نو حق بق څه پاته شو ، چي د ننوتلو په وخت يې د فلوريتا پوښتنه چي څنگه ورڅخه وکړه - نو هغې سېلاني ترلاس نيولې دننه بوتلو او په ډېره خوږه لهجه کي يې ورته وئيلو ..

" ډئير وېرېره مه ، خورم دي نه .. زه هم هغسي انسان يم لکه ته او ستا وسا چي ده "

او بيا يې په ټپي وي لانچ کي کښېنولو ورسته ورته تهائي کلتوري سوغات او مشروبات مخي ته داسي کښېنولو، لکه هغه آدم زاد چي دې تهائي شاپېري له ځان سره تهائي لېنډ ته وړي وي - نو ځکه خو يې غوښتلو، چي هره هغه تنده پرې ماته کړي، چي د نني تهائي کلتور وياړ بلل کېږي - خو سېلاني که څه هم حسن پرسته شاعر و، خو د وسا سره د کړي پښتني بول په سمون يې د بل په لور نه شو کتلی - نو ځکه خو يې په حېرت باندي له تهائي سوييس څخه پوښتنه وکړه ..

"دا هر څه .. څه دي سوييس؟"

"دا هر څه ستا د وژلو اهتمام دی، نور هېڅ نه دي"

"لاکن دا ځان دي ځله تيار کړی دی؟"

سېلاني چي له تندي خولې وچولو ورسته دا تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې په موسکا کي وئيلو ..

"د هر چا د وژلو خپل خپل انداز وي او دا زما د انتقام اخیستلو انداز دی"

"انتقام؟ لاکن تا خو دا وعده کړي وه، چي ..."

"هو، انتقام انتقام"

که څه هم هغې د انتقام توري دوه واړه تکرار کړو، خو د خشم په ځای يې هوس په سترگو کي و سېلاني ته څه ورڅرگند شولو، چي هغه يو دم ورته ځان پښتون کړو او په لومړي ځل يې په نره داسي ورته و وئيلو ..

"گوره .. دا هر څه چي ته کوې، هغه ښه نه دي او بل را واخله چاره .. که مي وژل غواړې؟"

"چاره خو به تا مړ کړي او زه تا په داسي اسانه وژل هم نه غواړم"

"نو بيا زه ولاړم"

"ته نشې تللی، ولي چي ته وسا خپلول غواړې او د وسا عزت څه، چي ژوند لا هم زما په لاس کي دی"

دومره وئيلو ورسته هغې په لومړي ځل داسي په کلکه وځنډلو، چي د سېلاني زړه په رېږدېدلو شو - خو بيا يې هم غېټ سره را يو ځای کړو او سپک پورته شو - لاکن هغې بيرته کښېنولو او په سترگو کي يې سترگي ورته اچولو په وخت ورته په مکرچني موسکا کي و وئيلو ..

"هغه ورځ ځله په ځای د شا کېدلو مخ مخته مخته کېدلي، چي دا نن تښتې"

"لاکن هغه خو هم ته وې"

"او نن خو نو هم زه یم، نو ځله شاشا ته کېږې؟"

سېلاني هم د هغې په دې خبرې بیرته کرار شو، او د څه سوچ کولو ورسته یې ورته وئیلو ..

"که خبره تر هغه هانده ده، نو بیا خو"

"یہ خبره تر هغه هانده هم زیاته شوي ځکه ده، چې ماته دي د خپلو کړو سزا لا هم راکړي ده"

سېلاني په حېرت ورڅخه تپوس وکړو

"څنگه سزا؟"

"ولي ستا ډاکټر وسا او زما تک تور بوبا جوړ لا سزا نه گڼي ته گ؟"

"زه پوه نه شوم سوپیس"

اوله دې سره سم هغې ورسره په ربک باندي پرتې ډاټری ته لاس کړو او هغه ته یې ورکولو په وخت ورته وئیلو ...

"دا هکوره .. ما په دې ډاټری کې څه لیکلي دي؟"

سېلاني چې ډاټری خلاسه کړه، نو په اوله پاڼه باندي یې لیک و، چې ..

"نن له ما سېلاني په دې خبرې انکار وکړو، چې هغه تر ما بنائسته پیدا انجلۍ کړه"

دا فقره په زوره وئیلو ورسته سېلاني ورته وئیلو ...

"ما او تا خو دوستي کړي وه، مینه نه"

هغې وئیلو ..

"څه .. مخ مخته یې لوله"

او په دویمه پاڼه باندي په سره مارکر نوښته و، چې ..

"يو دم دومره کرکه؟ چي که يې دغسي پرېږدم، نو زما د ذات نفي به وشي او زه نه غواړم، چي زيرو شم - آخيره هم بنځه يم"

دغه رنگه چي څنگه څنگه سېلاني د هغې د ډائري پاني مخ مخته اړولې، نو هغسي يې د هغې د انتقامي جذبو شدت ورته څرگندېدلو - او کله چي يې ورستۍ پاڼه را واپړوله، نو په هغې باندي د نن د نېټې او وخت په سمون داسي ليک شوي و...

"ما فېصله کړي ده، چي نن به سېلاني د خپل کست په سمه خپلي ځواني ته داسي لوگي کوم، چي وساته له ځان سره اېږي يو شي.. اور نه"

سېلاني چي دا فقره څنگه و لوستله، نو په بدن کي يې د وېري يوه خپه وځغېدله او په مړو يې و سوپيس ته چي څنگه سترگي د بڅنلو دپاره کچکول کړې، نو هغې په مکرچني موسکا کي ورته و وئيلو..

"دا خو ما په ډائري کي ليکلي و - وايه.. اوس هغه نه گوري، چي تا کړي دي؟"

"ما کړي دي.. لکن ما څه کړي دي؟"

دومره يې سم نه و وئيلي، چي هغې درې عکسونه له ليري يو په يو ورته ښکاره کړو، په کوم کي چي يو د "هېلو پوليس قاهره" هوټل د خوني هغه عکس هم و، چي سېلاني يې تر دې دمه ورباندي بلېک مېل کولو او نور دوه خو هغه عکسونه و، چي څو ورځي مخکي يې د منگولين پېغلي التانگريل د زوکړي په پارټۍ کي باسلي و -

"په دې کي خو يو هم داسي د اعتراض وړ عکس نه شته؟"

عکسونو ته په ښه غور کتلو ورسته سېلاني و موسېدلو او بيا يې مخته خپله وئيلو..

"زه خو اېله پېله له تا تر اوسه پوري وېرېد مه او بل دا لومړی عکس خو هم ستا د اُستادي نتيجه دی"

"لکن يې خو له ما سره او زما په خوني کي"

"هو، دا خبره دي منم"

بس دغه خو هغه سوال دی، چي ستا د ځواب نفي کوي او تا له ما سره گڼوي - گوره.. لکه په دې "١" عکس کي چي ښکاري

سو پيس چي دې وخت بنځه كمه .. تهائي ډرېگون زياته مونږ له د هغه و مخته عكسونه يوې بلي خواته كولو ورسته واي ..

" د يو ساعت دپاره به زه دا هم و منم .. چي تا هيڅ نه دي كړي - لاکن د دې عكسونو په باب به وضاحتونه چا او چا ته كوي .. وايه ؟ "

هو ، سو پيس دا خبره غلطه نه وه كړي ، او سېلاني هم دا سنجولو ، چي هغه به څنگه او په چا او چا باندي دا مني ، چي دا هر څه حقيقت نه .. بلکې د ټوكو بازی وه -

نو هم ځكه خو نن سو پيس له دې ټولو شيانو لاس اخيستلو لگيا وه خو له بده مرغه په دومره لوی قيمت ، چي د سېلاني د وس څخه ځكه دباندې و - چي هغه نه غوښتلو ، چي نور نور دي د هغې له خوا بېلېك مېل شي - گني د اولي او ورستۍ تېروتنې دپاره به يې لا سترگي يو رنگه ورباندي پټي كړي وی - گوا ، كه يې په رښتيا باندي د همېش دپاره د هغې تهائي ښامارېچۍ له خامو څخه د ډارلو ويره ختمېدلۍ هله - خويه .. هغه بې باوره وه او سېلاني ورته زړه نشو ټينگولی - نو په دې خويې له خشمه ورته په لومړي ځل د نر پښتون غوندي داسي ليكه کش كړه ..

" زه په تا هيڅ اعتبار نه شم كولی .. ته غواړې ، چي ما نور نور ځانته مرثيې كړې او زه مرثيې جوړېدل نه غواړم "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي سو پيس په خپلي مړۍ سوگند كولو ورسته ورته وئيلو ...

" دا هر څه به په خپل لاس ستا و مخي ته وځيرم .. بس كه ته تر وسا له مخه له ماسره "

دا خبره چي د هغې له خپلې د لاس وهنو سره سمه تر دې هانده څنگه و رسېدله ، نو سېلاني يو دم پورته شو او هغه يې يوې خواته ديکه كولو ورسته ، چي د دروازي په لور گامونه واخيستلو ، نو يې ورته و وئيلو ..

" لاس دي آزاد دی .. چي څه كوي ، هغه وكړه "

او بيا كه څه هم سو پيس ورپسې و دانگلو ، خو هغه يې بيا له لاسه وتی و -

فصل ۱۰

پښتون جولی س سیزر ته د قلو پطره تحفه

د وسا او سېلاني تر منځ په دې پټ پټانو کې که څه هم دواړو ته ورځي شپې تر اوله لوي محسوسېدلې ، خو د وخت په بهیر کې تاریخونه ډېر ژر بدلېدلو لگیا و - خو د دې هر څه پرته هم سېلاني د پریانو خولې په سر له وسا څڅه په دې نه پوښېدلو ، چې ګني هغه ورڅخه په رښتیا وکرکه کوله .. بلکې هغه یې د مینې تنده نوره نوره سېوا کول غوښتلو -

نن د قاهره په ښار کې د سي ډي سي له خوا 27م انټرنېشنل سېمینار په انټرنېشنل کانفرنس هال کې لمانځل کېدلو سره سره و سپېشل او جنرل ډپلومه کورسونو کې بریالي شولوستونکو ته سندونه هم ورکول کېدلو - نو ځکه د سي ډي سي ټول لوستونکي هم په دې هال کې ناست و -

شا شا ته په هال کې له سېلاني سره په څنګ کې ناست بېسټک مورتې ګوره چې په خپله ژبه کې د وسا وسا کولو په نیت څه وئیل غوښتلو ، خو هغه نه ورباندې پوهېدلو - نو ځکه یې د هغه له وړې لور فلاویه څخه تپوس وکړو ..

" فلاویه .. دا پلار دي څه وئیل غواړي ؟ "

" زما پلار وای ، چې پرون ماښام ته چرته وې .. وسا راغلي وه "

د هغې د خبرې ورسته به سېلاني لا اوس څه ورته وئیلو ، چې ورسره په څنګ سیت کې له منوبلا سره ناستي راناښامی - په سېلاني باندې داسې ټوکه وکړه ..

" ته ګوه دغسې نخرې سېلانيه "

" نخرې او زه .. دا خو ستا په رنگه چاکلېتي پېغلو سره ښايي "

سېلاني په پسخوندي موسکا کې خله ورته جوړولو سره سم چې څنګه داسې وئیلو ، نو هغه هم د سپېڅلې په ډانګ وختله او وای ..

" منم چې نخرې کول زما حق جوړېږي ، خو ته هم ... "

" کمي نخرې نه کوم .. ستا د وئیلو مطلب دا دی ؟ "

د رانا شامی د خبرې پرېکولو سم دستي چي سېلاني وارلاس ته کړو، نو هغې يې په سترگو کي سترگي کړاړولو ورسته ورته و وئيلو ..

"دومره هم مه نازېږه په خپل دې نرتوب باندي، گني يوه ورځ به په ميدان باندي يکې پاته شي"

"نرخو نو يم او نر چي کله نر شي نو بيا بسخي ته گوري لانه"

په دې خبري باندي رانا ورته غاړه راغزولو ورسته څوکه غوندي و پوسکېد له ..

"مه کوه، داسي خبري .. بيا درته وایم چي که درته په رښتيا شوم، نو بيا به نر نه شي پاته"

"زما خو توبه ده زیاته د بسخي له شناخته که څه هغه له اسمان راکښته شوي حوره وي هم"

او دومره وئيلو ورسته چي هغه څنگه لکه ماره و وشېد له، نو سېلاني ورباندي د زړه له ډېره سوخته داسي بې ساخته و خندل، چي بيا يې تر هغو ځله نه راتولېد له، چي اوبښکي يې له سترگو نه شوې را ايله - او بيا مخته داسي هم چپ شو، لکه هغه چي گرسره ژبه په خلي کي نه لري -

لاکن چي کله د هغه سترگي ناڅاپه هلته ليري د څو نورو پېغلو په منځ کي ولاړي وسا سره څلور شوې، نو که يوې خواته هغه په څومره تادی خپل فرعوني غرور د هغه د سترگو په وړاندي په عاجزۍ باندي اړولو ته جوگه شوي وه، نو بلي خواته دلته دې ناست پښتون سېلاني د خپلو ټپي شو جذبو له جوړه د خپل کړي کست په سمون د همېش دپاره هغه و ځانته بسخه کولو په نيت مخ له هغې څخه و اړولو - چي په نه ساعت کي يې له سترگو څخه داسي په هوا هم شو، چي ورسته بيا د هغې له سترگو اوبښکي د هغو گڼو خوندکيانو په وړاندي د نه غوښتلو پرته هم تر ډېره نه وې تم شوي -

نو ځکه خو په وسا باندي دا خبره ډېره بده لگېدلې وه او په دې بله ورځ يې د پېغلي منال په لاس سېلاني ته پېغام لېږلی و، چي هغه دي نه د خپل سبق وخت ضائع کوي او نه دي په داسي کولو د نورو له مخه دا بې عزته کوي - ولي چي د منال له قوله هغې دا څو کلونه ډېر په درانه انداز تېر کړي دي - او مخته يې لا دا سي حال هم ورته رالېږلی و، چي سېلاني دي اوس بې غمه شي - هغه به بيا کله هم د هغه په لار کي رانه شي - گوا هغه اوس خپلي مخي ته آزاد دی .. چي څه هم کوي -

"خپلي مخي ته آزاد دی ... داسي يې هم وئيلو؟"

"هو، وسا اوس له زړه وباسه .. هغه به کله هم بيا ستا نه شي"

که څه هم دا خبره چې منال کوله ، نو موسېد له ، خو په سېلاني باندې يو دم خولې را ماتي ځکه شولې چې دا د هغې وسا پېغام و ، چې غرور يې په هېڅ اړه هم تر فرعونې روئيو کم نه و - هم په دې خو هغه د وسا د فېصله حتمي گڼلې وه او بل يې په ځان باندې هم غصه په دې سوب ورته راتله ، چې دا هر څه خو د هغه د خپله لاسه شوي و - گڼي وسا خوارکۍ خو ورپسې ډېرې ستړي کړي وې او ماته يې هم منلي وه -

اوس به هغه څه کوي ؟ دا هغه سوال و ، چې هغه د منال له مخي په نورو ټکو کې داسې واپړلو ..

"گوا .. زه له خپلي خوا زياته له وسا سره د ميني باب ختم و بولم ، ستا مطلب دغه دی .. که زه غلط پوهی شوی يم ؟"

"صحيح پوهی شوی يې سېلانيه .. خودا اوس په تا پوري اړه لري ، چې ته له هغې سره څومره مينه کوي او څنگه ځان د آشنا په توگه ورباندې مني"

د منال په دې خبري کې که څه هم څو واضحه اشارې سېلاني د وسا د حتمي فېصلې په باب شکمني و سنجولې ، خو هغه بيا هم ماتي ته ځان نه ورکولو - ولي چې پښتون و - نو ځکه يې تپوس ورڅخه کولو ، چې ..

"گوره منال .. زه په ځان خبر يم ، چې زه له هغې سره څومره مينه کوم ؟ خو خبره دا ده ، چې که هغه هم واقعي له ماسره مينه کوي ، نو بيا خو ..."

کېدلی شو ، چې سېلاني لا نوره هم منال د ډاکټرو وسا په اړه ژغولي وی ، که د گلوبل کورس پروگرام کوارډينېټر پروفېسر مجدي ، په دې نوموړي الهجوزه تهېټر کې د ټولو لوستونکو پام د سي ډي سي له خوا د ښه راغلي وئيلو په لور نه وی اړولی - نو ځکه منال او سېلاني هم خپلو خپلو چوکيانو ته ورچپ شولو -

په تهېټر کې نن سېلاني ډېر شاته ناست و ، چې څنگ ته يې د بوسنيا چټه سپينه پېغله ريزا ، د مراکو حسن او د تاجکستان پېغله گل چهره هم ناسته وه - نو ځکه هلته په مخامخ سټېج باندې د مصري کلتوري جامو او رواجونو پرته په درځنو بېلي ډانسرانو که د کتونکو زړونه ټکور کولو ، نو بلي خواته د ملگري حسن له خوا يې دا بلنه هم حتمي کېدله چې په دې نوي کال پارټۍ کې به هغه ته د روسۍ پېغلو په فلېټ کې ورکول کېږي - کوم چې په څو څو حوالو د هغه له رويه ډېر خوندور تقريب وي -

نن د کړسمس چټهۍ وه ، خو سېلاني درسته ورځ په سټډي کي ځکه تېره کړه ، چي نن سبا د هغوئ د لومړي سمیستر پېپران کېدلو لگیا و- او هغه غوښتلو ، چي نن د فلوریتا وگفت اېکسچینج پارټی ته تر تگ له مخه د هغو دو پېپرانو لږ ډېره تیاري وکړي ، چي په دریمه ورځ گوا 28 دسمبر باندي کېدلو-

" انکل.. ته به چا او چا ته گفتونه ورکوي نن؟ "

یو وخت ماشومي ویندي له خپلي خور فلاویه سره په فلېټ ورننوتلو ورسته چي دا سوال له سېلاني څخه وکړو ، نو هغه په تندي باندي څپ کولو ورسته ورته وئیلو ، چي ..

" هر هغه چا له ، چي ماته گفټ راکوي "

" نو بیا خو وسا آنتي تاته گفټ درکوي نن "

" ته څه خبره شوې ، چي هغه به ما له گفټ راکوي؟ "

نو د هغې په ځای یې مشري خور فلاویه وئیلو ، چي ..

" وسا پرون خپله زما و ممي ته وئیلو داسي "

" نو هغه به ما ته گفټ څله راکوي؟ ولي چي "

سېلاني چي لا داسي نه و ورته وئيلي ، چي رنا ، عقود ، منوبلا او فاطمه له یو بل سره ملگري په فلېټ کي وردننه شولې او ټولو بیا فلېټ په سر باندي په داسي گپو وا هم خيستلو ..

" نن که هم ته نه راغلي هغې پارټۍ ته ، نو موږ ټولو دا صلاح کړي ده ، چي له تا به سوشل بائي کات کو "

که به هر څو سېلاني له هغوئ څخه پوښتنه وکړه ، چي .. د هغه ورتگ د فلوریتا و دې پارټۍ ته څله ضروري دی ، نو هري یوې به په بېل بېل شوخ ځواب کي هغه تنگولو ته څه ، چي مستي رانا شامۍ خو به لا داسي هم په خوږې خدا کي ورته وئیلو ، چي ..

" عیسائي کو دي .. وایه کېږي که یه ؟ "

" ظالمي .. ستا خواهش خو ستا د سر د بښمن لا هم نه شي رد کولی "

چي د سېلاني په ځای ډاکټر پو ورته ځواب ورکړو، نو هغه د خپل عادت په سمون یو وار په عربي کي څه و بڼېدله او بیا یې ورته و وئیلو ..

" وایه پو .. دا ښه موقعه نه ده چي تا مسلمان کړو ؟ "
" خو .. که ته واده ورسره کوې ، نو موږ به یې درته په مسلمانۍ هم ست کړو "

پېغلي عقود چي څنگه دا خبره ورته وکړه ، نور نا گوره چي په عربي کي هغې ته څه و وئیلو ، چي بیا د دواړو ځلې له خدا تر ډېره پوري نه ټولېدلې -

نه یوازي دې پېغلو و سېلاني ته د فلوریتا په پارټۍ کي د خامخا ورتلو بلنه ورکړي وه - بلکې احمد بابا ، ثریا او منال هم پرون دغه ضد کولو ، چي هغه به په هر حال و دې پارټۍ ته راځي - بلي خواته نن له سهاره دا څویم فون و ، چي ورته فلوریتا څه کولو ، چي سوپیس هم دغسي سرناکاني وهلې - لاکن ډاکټر پو خو تیار لکه سایه ورڅرمه شوی و -

نور خو نور ، په دې پارټۍ کي دا شرط هم په ټولو لگول شوی و ، چي یو به هم په دې پارټۍ کي دوې تحفې چاته نه ورکوي - او نه یوازي دا ، بلکې له تحفې سره یو لائن لیکل یا یو ډائیلګ وئیل هم د خپل خوښي ملگري په نوم ضروري دی - نو ځکه سېلاني هم له دغو ملگرو سره په دې مقعظم ائیریا کي وگفت شاپ ته وردننه شو او چي دباندې را ختلو نو خالي لاس ځکه و چي کوم شی هغه غوښتلو .. هغه دلته نه ، بلکې و غټ نفورا اسکوائر ته نیږدې په هغه غټ ستورکي و ، چي یو ځل و سا ورته گوته نیولي وه -

- 3 -

" رايه رايه .. دا زما ظرف دی ، چي لاره دي گورم او هغه ستا ظرف و ، چي زه دي نیمه نه پرېښولم "

سېلاني چي څنگه د فلوریتا په فلېټ کي لومړی گام وردننه کړلو ، نو سوپیس داسي وار په ډېره خوږه لاکن فرېب جنه موسکا کي ورباندې وکړو - خو سېلاني چپ ځکه پاته و ، چي هغه د نن و دې ډرامې ته حېرت وړی و - چي هره مطلوبه خبره یې په دې محفل کي تر سترگو وړاندې کرار کرار راتله ، خو چپ له هغې خبرې چي هغه د همېش په شان نن هم لټوله -

" څوک لټوي ؟ "

التانګریل او روف باګېرلي چي په ګډه دا سوال وکړو ، نو هغه ورته و وئیلو ..

" هغه ، چي لا تر اوسه نه شته "

"هغه به کېدلی شي، چي نن را هم نه شي"

د سېلاني د دې خبرې په ځواب کي چي کله داسي توري ايمرانښا او ډاکټر تېفېرا په خپلو خپلو افريقن لهجو کي و وئيلو، نو هغه د منال څخه په لومړي ځل د هغې د راتگ په باب داسي تپوس کړی و ..

"وسا به دې پارټۍ ته نه راځي که څه ؟"

خو هغې ورباندي نه يوازي خندلي و، بلکې دا يې لا هم ورته وئيلي و، چي ..

"له ځانه تپوس وکړه - تا په هغې کي پرېښي څه دي .. چي هغه به راځي دلته؟"

که يې څه هم دا خبره و سېلاني ته په بېخي نرمه لهجه کي وکړه، خو هر توري يې د سېلاني په زړه لکه -غشی ولگېدلو -

گوا په پارټۍ کي هر ملگری ترخپل وس زيات هوسېدلو او د مسافگرۍ غمونه يې له يو بل سر په خنداگانو سپکولو، خو يو سېلاني و، چي دې وخت لکه ځلائي مخلوق له هر ښکاره څيز پرته هم په خيالي گودرونو باندي گرځېدلو او هغه خبره يې لټوله، چي د هغې د گرانې خوند کۍ منال له قوله ...
"هغه په کي هيڅ نه و پرېښي"

خو ځله لا هغه دا سوچ هم وکړو، چي له دې پارټۍ وتښتي او نېغ د هغې و هاسټل ته ځان د يو ملنگ غوندي و رسوي او يا يې د درست مصر له فرعونانو څخه په چيغو چيغو وغواړي - او بيا ليري بيخي ليري لا شي، چي چرته نه سوييس وي او نه بله وېره -

اوس د گهرۍ سټني هم زياته ماڅستن يولس بجو ته رسېدلې لگيا وې، خو چپ له ډاکټر وسا، نور هر څوک په دې پارټۍ کي موجود و - نو ځکه فلوريتا پورته شوه او په ډېره مينه يې د ملگرو شکريه په دې خبرو کي ادا کړه، چي ..

"زما خوږو ملگرو .. و دې پارټۍ ته د راتگ دپاره ډېره مننه - څوک چي راتلو، هغه راغلو او څوک چي لا نه دي راغلي، نو له هغو څخه معذرت ځکه کوم، چي بې د هغو د انتظار کولو پارټۍ پيئل کو"

او بيا يې د لومائي په نوم دوه د ميني توري وئيلو او د ملگرو په خپرو کي تحفه ورکولو سره سم د گفټ اپکسچېنچ پروگرام آغاز څه وکړو، چي په خپل خپل وار هر چا و يو چاته تحفه ورکول پيئل کړو

گوا منوبلا او بیسنک یو بل ته ، ډاکټرپو و منال ته او منال و مسترد او سوډاني ته ، التانگريل و روف او روف هغې ته ، تفېرا و پو ته ، احمد بابا و تفېرا ته ، ايمرانشا و بتوکا ته او بتوکا و هغې ته ، فاطمه و ثريا ته او ثريا و هغې ته ، خاتونا و مديحه ته او مديحه هغې ته - غرض دا ، چي څنگه په دې هال کي موجود و ټولو ملگرو یو بل ته تحفې ورکولې ، نو د سېلاني په زړه کي دا راغلو ، چي ..

"کېدلی شي ، چي زما دې ملگرو زه په اعلان سره یوازي کولو په نیت دلته په ډېر تکرار راوړی یم "

او هغه په خپل دې شک کي د خپلي اندازې په سمه غلط هم نه و ، ولي چي اوس خو زیاترو سترگو د هغه په لور په دې سوب کتلو ، چي وگوري .. څوک و هغه ته پیرزوئینه کوي -

مخته چي رانا و عقود ته او عقود و هغې ته ، نستان و ایرينا او ایرينا و هغې ته ، حسن و گل چهره ته او هغې و حسن ته ، سعید او د هغه مائینې یو بل ته - گوا لنډه دا ، چي آخيري پاته سلیم یمني چي هم خپلي مائینې او هغې و ده ته پیرزوئینه وکړه ، نو په دې درست هال کي یوازينی دا سېلاني و ، چي نه چا هغه ته تحفه ورکړه او نه له هغه چا تحفه ترلاسه کړه - نو ځکه خو درست هال دې وخت هغه ته کتلو لگيا و - او هغه و ، چي په خپل نظر کي لا د دو پيسو نه و پاته شوی -

اوس به لا سيلاني د خپلي دې بې عزتۍ دپاره د ټولو ملگرو شکريه ادا کوله ، چي فلوريتا پورته شوه او د ډېک په سپیکرانو کي يې سېلاني و خپلي خواته وبللو -

"خود لکه چي لا څه کسر زما په بې عزتۍ کي پاته دی ، چي اوس مي مخ هم دا فلوريتا د سوپيس په شرارت و دې گڼ محفل ته وربښکاره کوي که څه ؟"

سېلاني په مات زړه له داسي ټپي احساساتو سره چي د فلوريتا و څنگ ته وره غلو ، نو هغې په سپیکرانو کي داسي و وئيلو ..

"هیچا و سېلاني ته پیرزوئینه نه وکړه او چا چي به ورته کوله هغه بیا له بده مرغه راغلي نه ده - نو د دې خبري مطلب دا شو ، چي سېلاني په درستي سي ډي سي کي یو خواخوږی هم نه ليري .. وایه سېلاني دا منې ، چي ته یوازي يې ؟"

دومره وئيلو ورسته فلوريتا چي مائیک و هغه ته ورکړو ، نو هغه یو ځل سترگي په حاضر مجلس کي یوې بلي خواته وځغلولې او بیا يې د سړې ساه ایستلو ورسته فقط دومره له خپلې ووتلو ..

"هو زه دا تسلیموم چي زه هیڅوک نه لرم .. زه یوازي یم "

او له دې سره سم يې مائيکخپل څنگ ته ولاړې فلوريتا ته اوسپارلو .. اوس به هغه گامونه بيرته په شا اخیستلو ، چي فلوريتا د هغه په اوږو لاس کښېگڼول او په ډډن ژغ کي يې بيا هغسي و وئيلو ..

" هو ، په دې کي شک هم نه شته ، چي سېلاني په دې درست محفل کي يوخواخوږی نه لري "

دومره وئيلو ورسته په درست محفل خاموشي خوره شوه .. خو فلوريتا د سترگو نه اوبښکي پاکولو ورسته په ډک ژغ کي يوه اوږده ساه سره يوه نړۍ جیغه تړلو ورسته گويانه شوه ..

" منم .. چې دا زموږ گران سېلاني يوازي دی .. هيڅوک نه لري - خو په دې خبري کي هم شک نشته چي موږ ټوله خو د ده خواخوږي يو "

دومره وئيلو ورسته يې سېلاني د ځان پو خوا رانېږدې کولو ورسته په غټ آواز کې د خپلي خبري تائيد داسې له ملگرو و غوښتو ..

" څنگه ملگرو .. دغسي خبره ده که يه ؟ "

او د فلوريتا د دې خبري په تائيد کي ټولو خپري څه ، چي ډاکټر پو او ډاکټر تفېرا خو لا شپېلکيان هم .. وهلو او بيرته فلوريتا د ټولو ملگرو پام خپلي خواته په داسي وئيلو ورواړولو

اوس چي خبره حتمي شوه ، چي موږ ټول د سېلاني ملگري او دوستان يو - نوځکه په دې محفل کي " د هغه د راغونډ شو ملگرو له خوا و سېلاني ته يوه پيرزوئينه وړاندي کول کېږي .. هو ، په دې هېله چي هغه به يې تر مرگه پوري نه يوازي ژغوري ، بلکې له زړه سره به يې گڼډلي هم ساتي ..

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي د هغې د خبرو تائيد په خپرو کي بيا وشو او هغه مخته واي ..

" نو ما ، سويس ، منوبلا ، رانا او منال ته اجازه راکړئ ، چي دا ولاړ پېچلی کارپټ د نوي دور و دې "جوليس سيزر" ته وړاندي کړو "

" جوليس سيزر ؟ "

د سېلاني مازغه لا سم د دې نامه تر شا و تاريخي کيسې نه ورسېدلي ، چي د شا له دروازي هغه پېچلي غالی ترخوني پوري راوړل شوه -

" دا څه ؟ "

د دې پېچلي غالی په لیدو د هغه په ذهن کې د مصر د اخيري بنائسته رانی- قلوپطره هغه تاریخي کیسه ذهن ته یو دم راغله چې هغه یې .. په هم دغسي غالی- کې پېچلي جولیس سیزر ته په هغې شپې وړاندي کړي وه - چې هغه په مصر باندې قابض شو او - نو ځکه په مزغو کې دا سوال راپورته شو چې ..

"چرته په دې غالی کې خو هم هغسې"

هو ، هغه په خپل دې شک کې صحیح و وټو .. گوا چې څنگه دل غالی- خلاسه کړل شوه ، نو د سېلاني له خلې اېله چیغه نه ووتله - ولي چې په دې کې نور هیڅ نه ، بلکې و سا پخپله موجوده وه ، چې دې وخت په داسې بنائسته گڼو جامو کې انسان نه ، بلکې د اسمانونو څخه را گوزه شوي حوره برېښېدل - نو ځکه خو ، چې څنگه فلوریتا هغې ته د "نن قلوپطره" نوم لا سم ورکړی نه و ، چې سېلاني له ډکو سترگو سره ورمخته شو او هغه یې ترلاس و نیوله ..

"مرحبا مرحبا .. خدای دي له بد و سترگو په امان کړه و سا !! راځه راځه را غاري وځه ، چې زما د ژوند ټولي ستریاگانې په تا و سا شي"

او بیا دواړه یو بل ته داسې په مینه سره غاري وتلو ، چې په درست محفل کې یوه هم داسې سترگه نه شوه پاته ، چې هغې دي اوبنکي نه وي خخولي - او مخته کېدلې شو ، چې هغه دوه مټینان کله هم له یو بله نه وی بېل شوي .. هو ، که چرته تر شا په غټو سپیکرانو کې د دې پارټۍ د موډ په سمون میوزک په زوره نه وی ژغېدلې - هم ځکه خو مخته د دې دوزونو د پیوند کولو په خوشالۍ کې ملگري خپلو زړونو ته هم مستیاني ورسپارلو په نیت داسې هڅوال شولو ، چې په نه ساعت کې بیا درسته فلېټ له هغوئ سره سم ځنگېدلو لگیا و -

_ 4 _

هو ، د نیمې شپې وخوا ته چې دا محفل سرته رسېدلو ، نو د یوه پاس شوي قرار داد له رویه د سېلاني او و سا و مینې ته چې څنگه د "د فرعونې پیرزويني" نوم ورکړل شو ، نو یې د دراز عمر دپاره یوه اجتماعي دغا هم په حق کې ځکه و شوله ، چې هغوئ دواړو خو اول لا له یو بل سره د ژوند لنډولو سوگندونه کړي و - نو د باقاعده کوژدن نېټه ټاکلو اختیار هم و فلوریتا ، منوبلا او رانا ته و سپارلی شو - خو سوپیس هم په کې نوم له خپلې خوا چې کله ورگډولو ، نو سېلاني یې په ډېر جوش باندي تائید هم کړی و - ځکه خو که یوې خواته ورسره ولاړي سوپیس د هغې په لور په کړو کتلو ، نو بلي خواته و سا هم نن له هغې ډېره خوشاله برېښېدل - هم ځکه خو چې کله وخت د اجازې راغلو ، نو سوپیس هم سېلاني یوې ځنډې ته کړو او ورته یې وئیلو ..

" ما چي ستا د بدو په ځواب کي څومره ښه کولی شو ، هغه مي دا دي وکړو - اوس مخته ته او ستا "
مړانه

که څه هم د هغې د دې ډرامائي ښو په ځواب کي سېلاني ورته سر په اثباتو کي ډېر په موسکا ښورولی و ، خو بيا يې هم ورته وئيلو ..

" سوپيس .. ښه به نه وي ، چي ته د دې شرط په بدله کي بل څه راڅخه وغواړي ؟ "

" يه ... ستا ضد چي مي څنگه درپوره کړی دی ، نو هغسي زه هم خپل ضد سرته رسول غواړم او بس ..
گني زه له تا ډاکټر وسا غواړم - وايه .. راکولی يې شي ؟ "

دې خبري يې سېلاني په خپلي خبري کي راگېر کړی و ، نو ځکه خو يې يو ځل بيرته هغه ښه واغوستله ، کومه چي هغې له پېښه درلودله - او چي کله سېلاني له وسا سره په گډه له فلېټه وتلو ، نو هغې يې په اورېدو لاس ټکولو ورسته دا ماني خېزه خبره هم داسي په چيچلو تورو کي تر غوږونو ورته کړي وه ..

" زه غواړم چي تاسي دواړه د جوليس سيزر او قلوپطره په رنگه يو بل ته مينه ورکړئ "

او بيا يې سېلاني ته مخ وړاړولو ورسته په خدا کي وئيلو ..

" هې د دې زمانې سيزره .. پام کوه ، چي د دې قلوپطره په ژوند کي بل مارک انتھوني نه شي را "

که څه هم د سوپيس په دې خبري باندي شاوخوا ته ولاړو د ټولو ملگرو پرته وسا هم و خندلو ، خو سېلاني د هغې دا خبري ټوکي نه ، بلکې په ښکاره دهمکۍ سنجولي وې - ځکه خو يې په خپلي خاموشي باندي د هغې د خبري چي څنگه ځواب ور بيا کړی و ، په هغه باندي چپ له هغو دو .. نور هيڅوک هم ځکه نه پوهېدلو - چي په خبرو کي يې که څه هم په ظاهره هيڅ ول نه و ، خو چلونه په کي بېخي زيات .. خو مستوره و - نو ځکه خو دې ازلي دښمنانو په پسخوندي موسکاگانو کي له يو بل سره د نوي غال پټيل کولو په نيت بيا ملا وي وتړلې -

فصل ۱۱

د سوپيس تلکي او فريبي دامونه

ډاکټر وسا اوس سي ډي سي ته په دې سوب کمه راتله ، چي يو خويي د اېم فل تهيسس په ورستی مرحلو کي و او بل يې په عرب ليگ کي ځانته جاب هم موندلی و - نو ځکه به زياتره وخت سېلاني له هغې سره په ډاون ټاون کي ليدل کتل کولو - نو ځکه خو که هغوی کله کله ماخستن مال د مقعظم په کارنيچ کي له يو بل سره څنگ په څنگ ليدل کېدلو - نو مازيگرونه به يې د قاهره بنار د مهندسين او زمالك د شاپنگ مالونو پرته په قصر نيل ، طلعت حرب ستريت ، په رود نيل باندي جوړ غټ پل سره سره تړېد سپنټر پلازه ، رعمسيس هلټن پلازه ، خان الخليلي ، د امريکن يونيورسټي مخي ته لائبرېري او د مېکډونالډ شاوخوا ته تېرولو -

هر څو که سيلاني ډېر خوشاله و ، خو د سوپيس وېره يې لا له زړه نه وه وتلي - ولي چي هغې د خپل هوسي کست په وړاندي هره ورځ هغه ته په يوه نا يوه چل د زړه ډوک څه ورکولو - بلکې وخت يې وخته يې هغه په ټېليفون باندي داسي هم تنگولو - لکه هغه بله ورځ چي يې لا داسي هم ورته وئيلو ..

"گوره .. دا مي و تاته ورستی وار تنگ دی ، چي که ته د يودېرشم دسمبر په شپه تر دولس بجو پوري له ما سره نه شوې زما په خوبه ملا و ، نو په دې بله ورځ به زه و وسا ته نه يوازي ستا عکسونه نښم ، بلکې هغې ته به دا هم وایم چي .."

بيا که هر څو سېلاني و هغې ته د هغې د دروغجنو دعو احساس ورکولو هڅي کولې ، خو هغې به بيا بيا داسي ورته وئيلو ..

"هو ، زه دا هم منم چي تا هيڅ نه دي کړي او نه يې کولی شې - لاکن زه غواړم چي ستا دغه کبر درمات کړم ، چي ماته يې د انا مسئله را اچولي ده - او دا به ضرور پوره کوم .. څله ؟ په دې هم ته ښه خبر يې"

سېلاني به نور اوس مخته څه وئيلو ؟ چپ له دې چي فون بند کړي - لاکن هغه وه ، چي د روژې په لومړۍ ورځ گوا په دېرشم دسمبر يې لا هم چي ورته دهمکۍ ورکړه ، نو هغه ورته له خشمه له خلې داسي لاس واخيستلو ..

"اې د کافر فرعون لوري .. خدای دي ژبه گونگه کړه - لږ خو له دې روژې مبارکي حيا وکړه ، خو ځانته مسلمانانه لا هم واي"

لاکن هغې د دې هر څه اورېدلو پرته هم ورته وئيلو ..

"زه نه يم خبره بس .. سبا شپې ته دي زه له دولس بجو څخه تر دو بجو پوري د کارنيچ په "پېراميد ز وئيو" رېسټورېنټ کي لاره گورم - مخته ستا خوبه .. که راځي او که نه"

دومره وئیلو ورسته هغې چې فون څنگه په قهرناکه انداز یېښی و، نو و سېلاني ته یې د دهمکۍ د شدت احساس په ورستۍ وار ځکه شوی و، چې هغې بیرته تردې بل ماخستنه تر هغه وخته پورې لا هم فون نه وکړو، چې هغه د حسن او گل چهره تاجکۍ په ست د روسۍ پېغلو له خوا په غوره کړل شوي نیو ائیر پارټۍ کې د گډون په نیت له فلېټ څخه وتلو.

_ 2 _

پارټۍ څه وه؟ تر قیامت له مخه قیامت و، چې راغلی و، گوانن خو روسۍ پېغلو په دې ساره ژمي کې د تمک یخ په ضد چې څنگه اهتمام کړی و، نو له برکته یې په هغو دو لوستو تګو تورو مني سکرټونو او ترسینو پوري محد وده شرتونو کې لا هم گرمي کېدله - ځکه خو چې به یې کله د راغلي مېلمه ملګري لور ته سروس کولو په نیت تګ کولو، نو هغه به سترګې داسې ترې اړپار کولې، لکه هغوی چې د غوښي بدنونه نه، بلکې په هوا کې تحلیل شوي غېر مرئي وجودونه درلودلو.

او بیا د نوي کال هغه لومړۍ لمحې څه وه، چې له راتګ سره یې هغه مستیاني هم ګندلې راوړلې، چې سېلاني په لومړي ځل نه یوازې لیدلې وې، بلکې سنجولي یې هم وې - نو ځکه خو هغه خاتونا، چې تر پرونه یې د هغه په لور په سمه نه کتلو.. دې وخت داسې د هغه په وړاندې په رقص کولو پارېدلي وه، چې هغه په ځان و وېرېدلو، چې چرته هغه بیا دویمه سوپیس نه شي ورته - نو ځکه یې و گل چېرې ته د هغې د لیري کولو دپاره چې څنگه و وئیلو، نو هغه پخپله هم ورسره د لېوتوب پولي ولانګلو ته په دمالی انداز چمتو شوه -

بوبا جوف چې نن یوازې و دې وخت په هغو پېغلو کې داسې وړایله و، چې د خپل تور مخ په شان یې اندرون هم تګ تور ښئیلو - نو ځکه خو سېلاني د یوې بلي ویري د احساسولو له کبله سپک پورته شو او ټولو ملګرو ته یې د نوي کال مبارکي بیا ورکولو سره سم چې د هغو په اجازه له فلېټ څخه دباندې کله ګام ېدلو، نو د ګهرۍ ستنو یې پام د هغې دهمکۍ په لور واړولو، چې زیاته یې په وخت ختمېدلو کې فقط آخیري ګهنټه پاته وه - اوس به لا هغه د هغې سوپیس په نوم دخپل انکار آخیري فېصله لیکله، چې و سا یې له خیاله و سترگو ته څه ودرېدله، چې په مزغو کې یې د سوپیس د غوښتنې په سمون درسته ډرامه داسې په ویر د انجام په لور له داسې ابدې ساندو سره رهي شوه ... چې سېلاني یو ځل بیرته له خیاله خپل ځان په هغو رېځګونو دښتونو کې و سنجولو، چې چرته تر لیري لیري پورې ژوند د هغو خوبونو په لور بې تعبیره کېدلو، چې هغه په څنگه څنگه سترپاو تردې ځایه پوري رالڼد کړی و - نو ځکه خو یې له خپل یوه چیغه و وتله او له ځان سره داسې ګویان شو -

"وسا ای زما خوږې وسا.. زه هر څه کولی شم، لکن ستا د بېلتون رنځونه نه شم سهلی"

او دومره وئیلو ورسته یې بیرته قد مونه په هغه لور گوره چي په کوم نیت غبرگ شولو؟ چي چرته یې د تهايي هېواد بناماري سوپیس د وسا د مینې په سودا د هغه ضمیر تر پښو دلاندي کولو په نیت انتظار کولو-

_ 3 _

" و منه سوپیس.. چي زه به ټول عمر لکه نوکر ستا د کور چوپړ و همه ، خو بس ته زما دا خبره ومنه "

خومره خومره چي سېلاني د هغې په وړاندي خپله ځولۍ غوړوله ، نو هغومره هغې په ټینگه باندي و خپل کست ته اوږې ورکولې او سېلاني یې له ځان سره په هغه لاره وړلو لگیا وه ، چي که څه هم د هغې د کلتور په سمون بد کار نه بلل کېږي ، خو سېلاني ورته د ضمیر قتل ځکه وئیلو ، چي هغه اوس د چا امانت گرځېدلی و- او په امانت کي خیانت د هغه نیرېدې تر ټولو لوی جرم و"

اوس لا د سوپیس فلېټ له دې ځایه د لسو منټو په واټن باندي و ، چي د هغه له پښو مخکه یو دم هغه وخت وختله ، چي ډاکټر وسا یې په ساهکېدلي انداز کي نابره مخي ته دنگه ودرېدله ..

" چرته وې ته سېلاني؟ "

اوس به لا سېلاني ورته کپ نیولو ، چي هغې اوږدې اوږدې ساه اخیستلو په میان کي د هغه په اوږه باندي لاس ږدلو ورسته مخته خبره داسي پوره کړه ..

" د دې کارنیچ کوم کوم کونج مي په تا پسې نه و کتلو"

او بیا یې د هغه لاس داسي په دواړو لاسونو کي په خوند و نیولو ، لکه د یخ ژمي په دې نیمه شپه کي د سوپیس سره د سېلاني دا یوازي گرځېدل چي گرسره هیڅ خبره نه وي - نو ځکه خو هغه هم زړه ورباندي پیدا کړو او ورته وئیلو یې ..

" ډئیر.. موږ دغه یو ، چي د حسن او خاتونا له پارټۍ څخه را روان یو او دې سوپیس غوښتلو ، چي هغه لږه و کور ته نیرېدې کړم"

" هو ، دغسي خبره ده وسا لکه سېلاني چي واي "

سوپیس ، چي دې وخت یې کېدلی شو ، چي د وسا په وژلو لا هم زړه نه وی سوړ شوی ، هم د سېلاني په خاطر چي د هغه په دروغو کي ورگډه شوله ، نو سېلاني یې له ډېري خوشالۍ په دې تیارې کي په اډوم باندي نوک د منني دپاره څه جگ کړو ، چي هغې دا وگڼلو ، لکه هغه چي ورته واي ..

"بس ته فکر مه کوه سوپیس .. چي کله هم موقعه پیدا کړم ، نو ستا په خذ مت کي به حاضر شم "

نو ځکه خو هغې هم اوس د هغو دو مئینانو په گپو کي ډېره په خوند برخه تر هغه وخته پوري اخیستله ، چي د هغې فلبټ نه و را نیږدې شوی -

د سوپیس رخصتولو ورسته چي بیرته هغوئ دواړه د کار نیچ په لور گامونه د وسا په خوبنه اوچت کړي و - نوکه څه هم سېلاني غل غل کېدلو ، خو هغه څومره د صفا ذهن خاونده ده؟ د منال دا خبره یې نن بیا بیا و مزغو ته نه یوازي راتله بلکې د هغې قد ر یې په زړه کي نور نور زیاتېدلو هم - لاکن چي کله په هغه رېستورېنت کي ، چي لږ ساعت مخکي ورڅخه هغه او سوپیس ولاړ شوي و ته څنگه لاس په لاس ورننوتلو ، نو وېترانو هغه ته په بیا بیا داسي کتلو لکه هغه چي ډېر غټ وي - خو کور یې ودان چي سوال یې نه ورباندي وکړو - گني د وسا و مخي ته به یې WOMANIZER خړ کړی وی -

"له سبا څخه خو ستا د لسو ورځو چټه یاني هم شروع کېږي - وایه سېلانيه .. څه به کوي په کي ؟"

"خوبونه .. بل هیڅ نه "

"واو .. بیا خو دي مزې دي "

او د هغې له دې خبري سره سم گپه ورو ورو د هغوئ د راتلونکي سباون په لور داسي په خوند خوند غزوني وکړې ، چي گرسره په دې نه شول پوهی ، چي څنگه بیا پېشلمی شو - نو ځکه چي کله د پېشلمی ډوډۍ خوړلو ورسته څنگه دواړه له " پېرامید زوئیو رېستورېنت " څخه دباندې راختلو ، نو یې دا خبره فیصله کړي وه ، چي هغوئ به د بل خبري تر هغه دمه نه مني ، چي خپله یې تصدیق کړي یا لیدلي نه وي -

- 4 -

څنگه څنگه چي وړوکیا ختر رانیږدې کېدلو ، نو د قاهره د ماښامونو خوند او پند نور نور زیاتېدلو - هم په دې خو به سېلاني که د ورځي په سي ډي سي یا کور کي لیدل کېدلو ، نو ماخستن مال به له وسا یا ملگري پو او منوبلا فېميلي سره د قاهره په بېلابېلو علاقو کي کله کله ، خو د خان الخليلي په کېفو کي زیاتره لیدل کېدلو -

کمپوډین ډاکټر پو که څه هم د بدها د لاري سړی و ، خو د مسلمانانو سره د ملگری په خاطر یې که روژه نه هم نیوله ، خو په ښکاره یې خواږه نه خوړلو ، بلکې له سېلاني سره به یې په روژې ماتونو او پېشلمیانو خورا خوند هم اخیستلو - نو ځکه خو یې یوه شپه دوې بجې خواته ، چي هغه له وسا او

سېلاني پرته د منوبلا فېميلي ، رانا شامی او عقود په مابېن کي د بس په شا اوږده سيټ باندي ناست دا تپوس وکړو ، چي ..

" تاسو چي دا يوه مياشت په نهره تېروئ ، نو بيا خداى په انعام کي چيشي درکوي؟ "

نو سېلاني ورته وئيلو ..

" د دې راتلونکي اختر د خوشاليانو پرته ذهني ، قلبي او روحاني تسکين راکوي "

خو وسا ورته وئيلو ، چي ..

" په لمونځ او روژه کولو باندي خو يو سړى مسلمان کېږي "

" د دې مطلب دا شو ، چي اوس خو په دې مياشتي کي زه هم مسلمان یم .. ما له به ستاسو خدايڅه راکوي؟ "

که به نورو له خپلي خوا ورته د هغه د زړه ساتني دپاره ښه او خوږه ځوابونه ورکولو ، خو مستي او شوخي شامی پېغلي رانا ورته په خدا خدا کي وئيلو ..

" تا ته به نو خداى څه درکوي مستر پو؟ .. که يې درکولې هم ، نو به خپلاخي درکوي "

" هغه څله ؟ "

چي هغه په ماشوم انداز ورڅخه بيا تپوس وکړو ، نو هغې ورته وئيلو ..

" هغه ځکه ، چي تا خو تش زموږ د مخه ځله تړلي ده .. په پټه خو يې خورې "

بس بيا نو مخته څه و ، هغه هم د چشمکو ترشا ورته په ځير ځير کتلو ورسته و وئيلو ..

" سوري .. ماته زما خداى ښه دى - چي په نه څه هم راڅخه خوشاله دى "

" سر به دي نو هغه ورځ خلاس شي ، چي تا او ستا خداى دواړه د دوزخ ته بوځي "

د رانا شامی په دې خبري د ټولو ملگرو سره سم هغه هم وځندلو ، خو بيا يې ورڅخه دا سوال وکړو ..

" دا حال راکه ، چي دا ستاسو او د عيسائيانو يو دوزخ دى ، که بدل بدل دى؟ "

نو د هغې په ځای منوبلا ورته وئيلو ..

"دوزخ د ټولو داسي يو دی لکه جنت چي يو دی "

"نو بيا خو زه جنت ته ځم .. دوزخ يې ستاسو "

پو چي څنگه دا خبره کړه ، نو پېغله رانا له خدا تکه شنه شوه او يو څو توري يې په عربۍ کي وئيلو
ورسته په ډکه خله خدا کي ورته وئيلو ..

"داسي اېله پېله ؟ بچو دوزخ خو يې جوړ کړی تا ته دی "

"لاکن زه يې نه کوم .. څه د زور کار خو نه دی "

او په دې خبري باندي ملگرو دومره و خندلو ، چي په بس کي ناست ټولو سوارليانو د هغوی په لور بيا
بيا کتلو -

_ 5 _

"اوس خو وسا خپله هم ته له ما سره يوازي وکيدلې ، نو ځکه په لار شه بچو"

نن سوپيس تر اوله هم نه يوازي زياته اوپن شوي وه ، بلکې په دهمکۍ کي يې څه څه د ناز غاړي هم د
هغې تېري شپې د کړي قربانۍ له سوبه ورگډي کړي وې - نو ځکه خو سېلاني هم له هغې سره په اوپن
کېدلو او ټوکي ټکالي کولو کي خپل سباون څه غوندي محفوظ گڼلو - او هغې چي به هرڅه هرڅه
وئيلو ، نو ده به نه يوازي ورته د ټوکي رنگ ورکولو ، بلکې په خلاسه به يې خبره هم ورسره کوله - گوا
څومره چي هم کېدلی شو ، داسي غوړ لاس به يې ورباندي تېرولو لکه نن چي يې ورته وئيلو ..

"منم، چي د نورو ښو پرته دي هغه شپه هم زما دپاره دروغ و وئيلو ، خو خدای دي نه کړي ، چي په تا
باندي هم کله سخته راشي نو ژغ راباندي کوه .. زه به دي مايوسه کوم نه"

خو هغې که څه هم د دې خبري په ځواب کي ورته د بيا يوازي ليدلو غوښتنه کړي وه ، لاکن سېلاني په
ځای د منلو داسي ورته وئيلي و ..

"د سر په سترگو .. ولي نه ، خو بس دا عذر لرم چي د کوم وخت تقاضا چي ته کوي - هغه وخت به زه
ځکه نه يم ، چي له وسا سره به په وسط البلد کي وينم"

او هغې هم د سېلاني داسي بهانې منلې او نور نور به يې نه يوازي فري هېنډ ورکولو، بلکې غوښتلو به يې، چې هغه په مينه محبت باندې د خپل هغه کست په سمون ځانته مرثيې کړي، چې په خله يې نوم لا هم نه اخیستلو.

نور لا نور.. اوس سوپيس گاهي گاهي د پو او سېلاني سره د دوستۍ پاللو په بهانو د هغوئ و فلبېت ته هم راتله - که څه هم رڼا او منوبلا په خوځو ځله هغوئ ته وئيلي و، چې ..

"دا تاسو چې له پېغلي سوپيس سره کومي د دوستۍ رښتې جوړوئ - دا ښه نه کوئ"

خو ډاکټر پو به په خدا کي ورته وئيلو ..

"څه به وکړي .. خوري خو به مي نه"

"هغه ښځه ده او ښځه هر څه کولی شي"

بيا چې يو ورځ راناښامۍ د ډاکټروسا له مخه هم د پو د دغه رنگه خبري په ځواب کي داسي وئيلي و، نو هغه په دې خبري باندې لا تر دې هانده هم خپله راښيې څرگنده کړي وه، چې ..

"نر که نروي نو دا ښځي هيڅ نه شي ورباندې کولی"

نو ځکه خو چې سېلاني هم ورسره دا خبره خوښه کړي وه، او وئيلو يې ..

"هو، انسان که ښځه وي نو هم انسان وي او که نروي، نو هم"

لاکن راناښامۍ ورسره دا خبره ځکه نه منله، چې په عربۍ کي يې ورته وئيلو ..

"دا خبري خو زه او ته کو - کوم چې حقيقت دی .. په هغه څوک نه دی خبر؟"

"گوا ستا مطلب دا دی، چې په عربو کي تر اوسه لا هم"

پو چې څنگه دا دومره وئيلو، نو منوبلا هم خله داسي پرې کړه ..

"نه يوازي په عربو کي، بلکې نر په درستي دنيا کي د ښځي استحصال کوي"

"ښه ښه .. نو بېسنگ هم ستا استحصال کوي؟"

سېلاني چي دا خبره وکړه ، نو ورسره ناست بېسنگ ته چي منوبلا د هغه خبره په خپله ژبه کي ترجمه کړه ، نو هغه هم خپل يوازينی توری گوا " کریمینل منوبلا کریمینل " چي څنگه تکرار کړو ، نور اناشامی ورته په ډېره مستی کي وویل ..

" بېسنگه وروره .. ته خو هم اوس له دې کریمینل توري څخه لږ نور را ووځه ، خو په کي زوړ شوې "

دا خبره څه وه ، چي ټول له خندا داسي تک شنه شولو ، چي بيا تر ډېره پوري بله خبره بې د کریمینل کریمینل له تکراره گرسره منځ ته نه راغله -

- 6 -

" وسا .. زه يو ځلي بيا درته وایم چي زما له سېلاني څخه لاس واخله گني "

" گني څه به وکړي ؟ "

الجبرین پېغلي ډاکټر وسا ، چي دې وخت يې ژېړبخون او پېچلي وېښتان په سترگو باندي را پرېوتې و شاته په خشم خنډلو ورسته چي د تهائي پېغلي سوپيس د دهمکۍ په ځواب کي داسي و وویل ، نو هغې يو دم له پرس څخه هغه عکس چي له سېلاني سره يې په گډه دلته د راتگ په لومړۍ هفته کي د هغې د هوټل په خوني کي اخیستی و را و یستلو او د وسا په لوري يې ور غورځولو ورسته په لغزي موسکا کي ورباندي خله داسي خلاسه کړه ..

" دا وگوره زما او د سېلاني د مینې لومړی هغه ثبوت چي ستا د سترگو خلاصولو دپاره بېخي زیات دی "

عکس ، چي دې وخت لا د هوا له اوږو سم مخکي ته نه و راگور شوی ، چي وسا غوټه کړو او سترگي يې ورباندي کړاړولو ورسته په مات زړه له ځان سره و بونېدل ..

" په دې باندي خو د دېرشم ستمبر 1997ع تاريخ او ټائم لس بالا لس بجې د شپې هم نوبته دی "

" نه يوازي دا ، بلکه دا هم په کي وگوره ، چي دا عکس چرته اخیستل شوی دی او که دي سترگي بې کار کوي ، نو تا ته به دغه زما پرس هم په کي ښکاره شي "

سوپيس ورمخته کېدلو سم دستي د خپلي نړۍ گوتي د اوږده او تېره نوك څوکه په عکس کي راغلي پرس باندي ږدلو ورسته چي په اوږې باندي راځنېدلی هغسي سپينچکی پرس ورته د سترگو وړاندي نيولو په وخت دا وينا لاسمه سگرته نه وه رسولي ، چي د وسا په سترگو کي اوښکي راغونډي شوې

او و عکس ته يې نور نور کتلو ورسته په ډډن ژړغوني ژغ کي ورته د اوږدې او سړې ساه ايستلو سره تړلي و وئيلو ..

" سوپيس..ته رښتيا واي چې سېلاني زما نه بلکې ستا دی او ... "

هغې به لا نور څه وئيلو ، چې دغه و سېلاني هم داسي په منډه منډه ورته را ورسېدلو لکه يو لوی بنامار چې ورپسې لگېدلی وي - نو ځکه خو يې د راتگ سره سم په لنډ و ساهگانو کي و ډاکټر وسا ته وئيلو ..

" وسا وسا .. درځه چې يو ځای پټ شو .. تر شا يوه بېخي لويه بلا راپسې را روان دی .. و به مو خوري "

او اوس به يې لاس وسا ته ورغزولو ، چې هغې يوې خواته و ډکلو -

" داسي دي ولي وکړو ؟ "

" ځکه .. چې ته له اصله زما نه ، بلکې د سوپيس اشنا يې "

له دې خبري سره سم هغه عکس چې سوپيس ورته ورکړی و د هغه په لور هغسي په داسي وينا کولو والوځولو ..

" دا واخله هغه عکس چې ستا او ستا د گرانې سوپيس د مينې کيسه بيانوي "

" زما او د سوپيس د مينې کيسه .. دا څه واي وسا ؟ "

" زه نه .. دا عکس واي "

او عکس لا هغسي په هوا کي الوتلو ، چې په فضا کي يوه تېره کړيکه د خدا لکه تنا خوره شوه - بيا مخته څه و ؟ چې د هغې غټي پريانو د وړي په منځ کي د سوپيس خړه پر غاښوره څېره د هغوئ په لوري نه يوازي په چورلکونو خوږکو کي را روانه وه ، بلکې د دې سارا رېگ يې هم يوې بلي خواته توتاهلو لگيا وه -

هم په دې خو .. په ځای د سېلاني ، هغې زړه ماتي وسا په نه ساعت کي هغه تر لاس و نيولو او په وېرند وکي انداز کي يې ورته و وئيلو ..

" هله هله ژر کوه ، چې ورڅخه خلاص شو "

او بيا هغه دواړه لاس په لاس د اهرام مصر په لور وټټېدل - لاکن د پريانو هغه دُږه وه ، چي تر هغو غټو گومبتو د رسېدلو له مخه يې دواړه داسي راگېر کړلو ، چي سېلاني په کټ کي له يوې تېرې چينغي ايستلو سره سم جگ راکنېستلو - او يوې بلي خواته سترگي ځغلولو ورسته يې د تندي خولې په لاس باندې وچولو سره سم سترگي يو ځل بيا په داسي وئيلو د يو ساعت دپاره پټي کړې ..

"شکر دی لويه ربه ، چي دا خوب و" - گني موږ خويې وژلي وژلي و"

لاکن زړه يې بيا هم په ځای ځکه نه شو ، چي په زړه کي يې د سوپيس ويره لا نوره هم سېوا شوي وه -

فصل ۱۲

په سدر سينائي کي د خوائيش تکميل

نن د جنوري کال 1998ع اتهه ويشتمه او د روژې د مياشتي دېرشمه وه ، چي د گلوبل ډپلومه لوستونکي د دوشپو او درو ورځو په سېل د اختر تېرولو په نيت د سينائي په سيمه کي د سره سمندر گوا د رېډ سي د "راس سدر" نامي هغې ځنډي په لور وړلو په نيت په بس کي سپاره کړل شولو ، چي اسرائيل تر ډېري مودې پوري په خپل تسلط کي ساتلي وه -

ډاکټر دعد ، ډاکټر فواد او ډاکټرهنا چي دې وخت يې د نهو او اوو کلونو دوې وړې لوني مريم او سلمه هم ورسره په څنگ سيټ کي ناستي وې په راهنمائي کي بس مخته روان شو - د ځينو نوڅېرو لکه د مېډيکل سټوډنټ پېغلي ايمن ، د دعد خور عزا او د هغې لور داليه پرته چي وار د پېژندگلوی تر هغه تهائي ځوان پوري راغلو ، چي له سوپيس سره په څنگ کي ناست و - نو دا خبره هم معلومه شوه ، چي هغه د نوا په نوم مشهوره ځوان د سوپيس وراره دی - کوم چي د هغې له قوله په الازهر اسلامي يونيورسټي قاهره کي سبق واي -

نو ځکه ځو نن بوباجوف نه يوازي هلته شاته يوازي ناست و ، بلکې د هغه او سوپيس تر منځ مراسم هم د خبري نه کولو تر هانده لا بند برېښېدل - نو ځکه څوکه يوې خواته البانين منوبلا ، عراقی عقود او د دمشق راناشامی په خپلو کي د سوپيس د سمېدلو د چانس په باب خبري کولې ، خو بلي خواته سېلاني په دې خوشاله و ، چي هغه به هم دا يو څو ورځي ښه په کراره تېري کړي -

د څو گنټهو مزل کولو ورسته چي کاروان څنگه د سوئيز کېنال د شنو اوبو دلاندي جوړي روښاني سب وې څخه مخته تېر شولو ، نو د يو غټ درز کېدلو ورسته بس له قابو و وتلو او له روډه

څخه وتلو ورسته له ښه بخته په رېگ کي تم شو - دلاندي چي سامولي سامولي ملگري کښته شولو ،
نو څه گوري ، چي د بس د مخ په تاثر و نو کي يو برست شوی و -

دا رېگستاني سيمه وه ، خو ځای په ځای په کي د لاسي زيار څه څه زرغونه پتيان هم
برېگښېدل - نو ځکه ملگري يوې بلي خواته و وېنل شولو ، لکن سېلاني چي دې وخت د نوا سره د
سو پيس په خوښه ستړي مه شي وکړو ، نو سو پيس ورسره په رېگ باندي يو دوه گامه تللو ورسته چي
هغه ته هلته په بيچ باندي تر خپلو د يکړي گپي کولو خبره څنگه وکړه ، نو هغه به لا اوس ورته جوړه
لاسونه نيولو ، چي هغې مخته وئيلو -

" زما مطلب دا ، چي زه اوس هغه نه يم څنگه چي ته ما گڼې او نه اوس زما په زړه کي هيڅ خبره شته
ستا دپاره "

" رښتيا واي سو پيس؟ "

سېلاني هغې ته ستر پايه کتلو ورسته چي څنگه داسي په حېرت ورڅخه تپوس وکړو ، نو هغې په
لومړي ځل په ډېري ماشومي موسکا کي ورته و وئيلو ..

" هو ، دې وراره نوا ، چي اسلامي تعليم کوي راته په دې څو ورځو کي دومره تبليغ کړی دی ، چي ... "

" دا خويي بيا ډېر ښه کار کړی دی او خبره ده هم دغسي ، چي "

هغه به لا مخته د خوشالۍ اظهار کولو ، چي هغې په مخ باندي را ټالېدلي درنې زلفي شاته څنډلو
ورسته وئيلو ..

" هو ، دا هر څه پاته کېد ونکي دي "

" بېشکه "

او بيا يې له ډېري خوشالۍ ورسره دا پښتو هم په انعام ورکولو کي وکړه ، چي ..

" هغه .. هلته چي چرته او کله هم و غواړي ، نو له ده سره ليدلی شي "

کېدلی شو ، چي هغوی لا نوري خبري هم کړي وی ، چي محمد ډرائيور هارن و بوغولو او درست
ملگري راغونډېدلو ورسته يو وار بيا بس مخته روان شو - او ملگري بيرته تر خپلو په گپو کي اخته
شولو - لنډه دا ، چي هغوی کله په راس سد ر باندي جوړو هغو بيچ هاوسونو ، چي ډېر پخوا

اسرائيليانو جوږ کړي وټه رسېدلو، نو د مازيگر درې بجې وې - نو ځکه سترې ستومانه په هغو وږو کورونو کې ځله و وېښل شولو -

_ 2 _

" سبا اختر دی .. په رېډيو کې اعلان وشو "

ماخستن په لس نيمې بجې دا خبره د ډاکټر د عد له خلې څه وخته ، چې درست ملگري که هر چرته په محفلونو کې ناست و په نه ساعت کې د هغې په فلېټ کې په خوشالۍ راجمه شولو - او بيا تر ډېره پورې هلته د ملگرو تر منځه د ټوکو ټکالو محفل له خنداگانو څخه د وږې داليه په بېلې ډانس دوام ته څه و رسېدلو ، چې زياتره ملگري ډله ډله د مخامخ بيچ په لور ورو روان هم شولو ، چرته چې که څه هم د لائونو اهتمام نه و شوی ، خو ورسره جوخت په نبي لاس باندې د واړه پراته ښار او د دې کورونو رڼاگانو له سوبه د سمندر وږې او غټې خپې څه څه برېښېدلې هم - که څه هم دې وخت يخ و ورباندې ، خو د اختر د خوشالۍ له سوبه ملگرو په تودو گپو او خنداگانو باندې ماحول تودولو لگيا و -

_ 3 _

څنگه څنگه چې د گهرۍ ستنې د نيمې شپې په خوا ور ټکېدلې ، هغومره د ملگرو تر ميان بېلا بېلې لوبې او گپې که څه هم د سترېا سوب جوړېدلې ، خو په دې بيچ باندې وار په وار د ملگرو شمېر هم کمېدلو لگيا و - گوا د فلاويه او وينډي د سملستلو د ضد له لاري منوبلا مورتې او بېسنگ خوله لومړي ماخستنه بيا تر خپلې خونې پورې رسېدلې و - او ډاکټر پو هم اوس غوښتلو ، چې لاړ شي - خو بلې خواته يو سېلاني و ، چې تر پرونه يې له چا وينې قې کولې .. اوس د خپل کړي قول په سمه له هغې سوپيس سره د هغې د غوښتنې په سمون لا دغه و ، چې د سمندر په څنډې باندې وگرځېدلو ته جوړېدلې و -

که څه هم دې وخت بېخي سره هوا گلېدله او د يخ شدت نور نور زياتېدلو ، خو هغوی له هر څه څخه بې خبره نن د يو بل سره داسې په اعتماد څنگ په څنگ روان و ، چې نه خو سوپيس هغسې شوده او بلېک مېلره سوپيس وه او نه سېلاني هغه بې زړه سېلاني و ، چې د هغې له تصويره يې لا تر پرونه پورې ويره کېدله - هم ځکه خو دې وخت دواړه ډېر په مزه مزه له پاته شوو ملگرو څخه مخمخته لکه ساي د نيمې شپې په تکو تورو تيارو کې تحليل کېدلو او تر ميانه يې گپه يو او بل پلو او وينتله -

يو وخت چې سېلاني شاته وکتلو ، نو داسې ورته محسوس شولو ، لکه هغوی چې بلې دنيا ته وتلي وي او يا په فضا کې الوخي - ولي چې اوس که يوې خواته د سمندر د څپو له شړپې په چپه هيڅ قسم ژغ نه و ، نو بلې خواته داسې ښکاره کېدلو ، لکه اسمان چې مځکې ته راگوز شوی وي - گوا تر ليرې ليرې پورې ستوري په اوبو کې برېښېدلو او بس - نو ځکه سېلاني و هغې ته وئيلو ..

"درځه چي بيرته غبرگ شو .. اوس خو چپ بې ما او تا بل هيڅوک هم په بيچ باندي نه شته "

هغې چي دواړه لاسونه يې په خپلو بغلونو کي ورکړي و، د څه وئيلو په ځای چي سېلاني په اوږه باندي و وهلو، نو يو دم د هغه په زړه کي هغسي پخوانۍ ويره رابرسېره څه شوه، چي ځای په ځای د درېدلو ورسته يې ورته بيا و وئيلو ..

"ډېر يخ دی .. او مخته تياره هم "

"دغسي ماحول خو ما او تاته په کار دی "

هغې دا خبره څه وکړه، چي سېلاني د موډ جوړولو ورسته لږ په سخته لهجه کي ورته گويان شو ..

"سوپيس .. دا ته بيا څه واي؟"

"هغه .. چي هر کله مي وئيلو "

"لاکن نن د ورځي خو ... "

"هو، زه ډېره بدله شوي يم لاکن "

او دا چي يې وئيلو، نو يې لاس هم د سېلاني په اوږه باندي کښېښلولو -

"د دې مانا خو دا شوه، چي تا د هوکه کړم "

"هو، دغسي د هوکه لکه تا چي ماته راکړي وه "

هغې به لا اوس نور څه وئيلو، چي سېلاني يې لاس له اوږې و ځنډولو او له ډېري غصې کولو ورسته شاته غبرگ شو - او اوس به لا دوه گامه تلو، چي هغې ورپسي و دانگلو او هغه يې تر لاس و نيولو ..

"و وېرېدې .. ويرند وکيه؟"

"مه کوه له ما سره خبري .. ته ښځه نه يې "

"نو بيا ما ښځه کړه پليز "

دومره وئيلو ورسته سوپيس دواړه لاسونه لا په هغه نه و جار باسلي ، چي هغه داسي په زوره و ډکله ، چي هغه ستوني ستخ و لوېد ه - او له لوېدلو سره يې سم يوه تېره غوندي چيغه داسي له خلې و وتله ، لکه جوړه چي يې د ملا هې ونه مات شوی وي - نو ځکه سېلاني هم چي څنگه ځان ورته و رسولو ، نو هغې ټينگ ټينگ تر لاسو و نيولو او په خندا کي يې ورته وئيلو ..

" ما له هر بد ه توبه ايستلي ده .. چپ له دې ورستي بد ه "

" او دا بد به دي په نصيب نه شي "

او له دې سره سم د هغو دواړو تر منځه د خپلي خپلي هوډي په سمون هڅي پيل شوې -

" ستا تر وژللو ما دا بهتره وگڼله ، چي د درست ژوند دپاره د زړه رنځ درکړم "

" لاکن زه هم پښتون يم ، ځان وژللی شم خو ښځي ته ماته نه شم منلی "

په دې کش او بگير کي د هغې د خبري په ځواب کي سېلاني داسي وئيلو ورسته چي څنگه ځان خلاص کړو او اوس به يې ځغاستلو ته پائڅې ټولولې ، چي هغه يې په لاري کي لکه ټپي زمري بيا و درېدله او په خشم کي ورته واي ..

" ما کست کړی دی او دا کست به نن په هره بيهه پوره کوم يا به "

" يا به .. څه ؟ "

سېلاني بيا په دواړو لاسو ديکه ورکولو ورسته چي د دوټورو دا تپوس له خلې څخه د يوې ناخبري پېښي د امکان له رويه څه و وتلو ، چي هغې هم خپله ماته په دې دهمکۍ باندي اعلان کړه ..

" يا دا ، چي زه به د سمند رو دې يخو څپو ته ځان سپارم "

" نه به وکړې ؟ "

که څه هم سېلاني هغه په دې باب تلل نه غوښتله ، خو نا بېره چي يې دا خبره له خلې و وتله ، نو هغې خپل پرس له مخکي وهلو ورسته يو دم منډه کړه او د شنه سمند رپه اوبو کي ورگډه شوه - تريو څه وخته پوري خو لا سېلاني دا گڼلو ، چي هغه خود لکه چي ټوکي کوي - خو بيا چي يې پام شو ، نو څه گوري ، چي سوپيس ورکه شوه او هيچرته ځکه نه ښکاره کېدله ، چي تياره وه -

" داسي نه چي په رښتيا خو يې د سمند رو مستو څپو ته ځان نه وسپارلو ؟ "

دا هغه سوال و، چي يو دم د سېلاني په مزغو کي را برسېره څه شو، چي ورپسې يې منډه کړه - څنگه چي په اوبو ورگډ شو، نو هغه يې لږه لږه د ساي په شان تر سترگو شوه - گوا که اوس څه هم ترگونډ و پوري په اوبو کي پټه وه، خو لا مخ مخته روانه وه - نو ځکه هغه ورباندي په زوره ژغ وکړو ..

"سو پيس اي سو پيس .. راغبرگه شه"

"لاکن څله؟"

د څه چپيا ورسته چي د هغې له خوا داسي سوال د هغه تر غوږو راغبرگ شو، نو سېلاني هم د يو انساني ژوند د ساتني په خاطر په زړه باندي يو غټ او بېخي دروند کاني بدل و ورسته ورژغ وکړو ..

"د خپل هغه کست پوره کولو دپاره"

او بيا وخت هم د يو څو لمحو دپاره په خپل ځای څه تم شو؟ چي د سمندر خپې هم ځای په ځای ولاړي محسوسي شولې - او دې وخت چپ د سېلاني د زړه له درزا که بل څه په فضا کي متحرک و، نو هغه و د سو پيس بانه چي د هغه په لور يې د کتلو په وخت تر اوله هم زيات په تادي رپېدل او يا د هغې نري شولوي، چي د کړي کست په سمه د کاميابۍ د خواږه احساس له لاري په لومړي ځل په ډېره مينه موسېدلي وې .. خندېدلې -

خو بيا چي وخت مخته رهي شو، نو د وچي په لور د سېلاني د غبرگون په دويم گام سو پيس هم لمد ه خيسته تر هغه پوري را ورسېدله - او دواړه په پټه ځله له يو بل سره څنگ په څنگ چي څنگه څنگه د وچي په لور اوبه کچلې، نو د يخي هوا په زد يې يو بل ته ځانونه نيږدې کولو لگيا و - خو بيا چي څنگه و وچي ته ورسېدلو، نو دواړه له تيارو سره ملگري په هغه لور روان شولو، چي چرته د سهار په ځای نوري تيارې د هغوي په انتظار کي ولاړي وې -

_ 4 _

نن سهار به سېلاني ځان د خپل ضمير په وړاندي نور نور ملامتولو، چي د هغه سره د اختر مبارکي کولو په نيت تهائي پېغله سو پيس و خوني ته له خپل وراره نوا سره څه ورننوتله، چي هغه يې په ځای د مجرم يو مجاهد په څير په خپلو سترگو کي رابرسېره ځکه کړو، چي هغې د عربيانو غوندي وېسته په دوسمال باندي څه تړلي و، چي په اوږده جامه کي هم تر حوري کمه نه برېښېدله -

"السلام وعلیکم"

"وعليکم السلام.. سوپيس دا نن زه څه وينم؟"

سېلاني چي دې وخت د سوپيس په احترام کي ولاړ شوی و، چي داسي تپوس وکړو، نو هغې ورته د یوې مومني ښځې په رنگه د زړه له کومې موسکا وړاندي کولو ورسته وئیلو ..

"هو، خدای دي ما ماف کړي - دا څه چي وينې .. دا هم یو حقیقت دی"

او بیا یې له هغه سره د اختر مبارکي کولو ورسته هغه ته داسي وکتلو، لکه هغه چي له هغې سره بد نه ، بلکې ډېر ښه کړي وي - او بیا چي څنگه سېلاني له هغوی سره د باندې و وتلو، نو هر هر چا چي و سوپيس ته د اختر د مبارکي سره گنډلي د حق په لور د داسي بدلون دپاره مبارکي وئيله ، نو سېلاني به پرې کېدلې شي چي په دې خوشاله کېدلو، چي له شره یې و سا او هغه په امان شولو -

نن که څه هم ملگرو د اختر خوشالياني له لومړي سهاره په مخامخ بیچ باندې په فټ بال کولو پئیل کړي وې ، خو د سوپيس بدلون په باب هره ځله ژغېدله - چا به وئیلو، چي ..

"دا د یو څو ورځو کیسه ده .. ډېر ژر یې گوره ، چي بیرته هغسي بې لاري شي لکه چي وه"

لاکن رنا او عقود یې په داسي کولو که خوشاله وې ، نو د بوباً په زړه یو خدای خبر و - خو بیا یې هم وئیلو ...

"خدای دي دا په لار کړي زما د دوستۍ خبر دی"

"فکر مه کوه ډېر ژر به هغه بیرته ستا په لور درستنېږي .. ولي چي زه د تهايانو فطرت پېژنم"

د پو په دې خبري که څه هم د بوباً زړه تر ډېره هانده ښه شوی و، خو منوبلا مورتې ورته وئیلو ..

"هغه ډېره کست ناکه انجلۍ ده"

"هو، ډېره کست ناکه ده"

سېلاني هم دا خبره ورسره که څه هم یوې خواته منله ، خو بلي خواته یې داسي هم ملگرو ته وئیلو ..

"انسان هم عجیبه شی دی ، هیڅ یې نه معلومېږي"

صلاح مصري ، ډاکټر دعد او د نائجېریا احمد بابا د هغې په دې بدلون بېخي زیات خوشاله و او یوه خطر ه یې هم د هغې د بیرته غبرگون نه محسوسوله -

هرڅه هرڅه ، خو سېلاني تر نن سهاره پوري په ځان کي توكولو ، لاکن اوس يې د هغې په داسي بدلون باندې خپله د تيارو هغه سودا تاواني نه گڼله - ولي چي هغه نن له هر قسم ويرو څخه چي تر پرونه يې د سوپيس په نوم او ښو باندې هغه وکرار ته نه پرېښوولو لاس په سر برېښېدلو - ځکه خو يې غوښتلو ، چي دا بيچ ډېر انجواي کړي -

_ 5 _

سوپيس چي به د سېلاني د دې بې اندازې خوشالي په لور د سوچ نييليان و غځوللو ، نو به يې زړه ته دا خبره راغله ، چي گوندي هغه خود لکه چي له دې سره د تيارو په هغه کړي سفر باندې هوسېږي - گوا .. که به يې څه هم په زړه کي هغو رېښو غاښونو بيرته سرونه وکړو ، نو هغې به کليمې په ځان چوف کړې او د هغه له سترگو به ليري شوه - ولي چي هغې د نوا د مخه نن سهار نه يوازي له بد و توبه ايستلي وه ، بلکې دا يې هم ورته وئيلي و ، چي هغه به په ظاهره باندې هم ځان ويوي پخې مسلمانې ښځي ته مونوي -

"نن له بوبا سره په څنگ څنگ کي څه زياته نه ښکاره کېږي؟"

منوبلا د تاش پته په ميدان باندې غورځولو ورسته چي د راغلي رانا شامې په لور کتلو په وخت دا خبره وکړه ، نو سېلاني ، پو او بېسنگ چي دې وخت يې په بيچ باندې تاش کولو ورباندې چي څنگه و موسېدلو ، نو رانا د مستي له لاري واي ..

"زه غواړم ، چي د تور بوبا په هغو پړهارونو باندې ملهم کښېږدم ، چي سوپيس ورکړي دي "

"لاکن په خيال يې ږده ، چي چرته يې ريزلټ هغه زما د پروني کړي ټوکي په شان نه شي "

ډاکټر پو چي څنگه داسي ورته وئيلو ، نو هغې منگولي له رېگه ډکي کړې او په پو باندې يې ورتويه څه کړې ، چي هغه هم ورپسې منډي کړې - او بيا دواړه يو بل په رېگ کي چي کله په سات سات کي مروړلو لگيا و ، نو سېلاني د يوه تريخ ياد په تصور کي داسي لاهو شو ، چي نابېره يې وسا هم و سترگو ته له خياله جگه ودرېدله - او له هغه څخه يې سر دواړه هغه تپوس ، چي هغې د رعمسيس هلټن پلا زې په يوې سېنما کي د "ميد نائټ فئير" نامي فلم کتلو په وخت ورڅخه کړی و ، گوا ..

"زما مينه خو به په بل چا نه روا کوي ؟"

"يه يه کله هم نه .. ولي چي ما له تا سره پښتني بول کړی دی "

دومره چي يې لا په ځواب کي له خپلې نه ووتلي ، نو بېسنگ او منوبلا ورباندي څه وځنډلو؟ چي سېلاني يو دم له خياله راستون شو او خپل هغه وهېدل يې په داسي خبري وارولو ..

" ما د تاش د پتو حساب ټينگ کړی و او سنجول مي ، چي کېدلی شي ، چي که ما دا د "پان باچا" ميدان ته وغورځولو ، نو چرته به يې پو خو په "يکه" باندي ولاس ته نه کړي"

د سېلاني د دې خبري ورسته بېسنگ په موسکا کي واي ..

"کريمينل کريمينل"

او د خپل معمول په شان چي يې په دغه ځای انگلسي هم تمامه شوه - نو ځکه خو يې مائينه له خدا شنه شوه او په خدا خدا کي يې په البانی ژبي کي ورته گوره چي څه وويلو ، چي هغه هم خله خدا ته جوړه کړه -

ټوله ورځ لکه ماشومان ورځ په رېگ کي له لوبو سره تېرولو ورسته ، چي کله د ډاکټر هنا د کوارټر په لوبگيانو کي BAR .B.Q مخي ته د فلوريتا ، ډاکټر دد ، ايمن او بتوکا له خوا اهتمام شوي ملگري شاوخوا ناست و او د خپلي خپلي برخي کباب شوي غوښي يې خوړلې - نو مديحه مصری د سېلاني په څنگ کي د کښېنستلو ورسته ورته په غوږ کي واي ..

"سوپيس راته وئيلو .. چي دی دي له هغې سره اوس اوس وويني"

سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته پوښتنه ورڅخه وکړه ..

"لاکن مديحه .. هغه خو دلته نه ښکاري ؟"

"هو ، هغه د خپلي خوني مخته ولاړه وه"

"خوني مخته ؟"

"هو .. هاغه گوره ، له دې ځايه هم لږه لږه ښکاري لکه انساني سایه"

مديحه د سېلاني پام شاته هلته ليري ولاړي ساي په لوري اړولو ورسته چي داسي څنگه و وئيلو ، نو د هغه بدن نه يوازي مېرې مېرې شو بلکې يوې بلي نابري ويري يې زړه په لاس کي مروړل هم شروع کړو - او په مات زړه ولاړ شو

"چرته خو بيرته هغې د سپی څرمن نه ده اغوستي ؟"

هو، هم له دغسي شیطاني وسوسې سره ملگری سېلاني په رېږدېدلي وجود د هغې انساني ساي په لور روان شو، چي دې وخت هغه ولاړه نه، بلکې د سمندر په لوريو ځل بيا لکه بڼاماره غزېدلو ته هڅېدله لگيا وه -

فصل ۱۳

د وخت او مقام له قیده آزاده مینه

سېلاني چي له کومي ورځي له سینايي څخه راغلی و، نو له هغې ورځي ترننه، خو د اختر د میاشتي څلورمه وه، چي سي ډي سي ته د ناروغۍ له سوبه نه وتللی او په فلېټ کي یې آرام کولو - نوځکه به ورته ملگري پوښتني ته تلو او راتلو - لاکن د وسا، منال، بېسنک فېميلي او حسن پرته که بل څوک ډېر ډېر راتلو، نو هغه وه سوپیس، چي سهار او ماښام به له خپلي خوندکۍ فلوریتا سره راتله - خو ملگري پو د هغې داسي همېشه راتگ نه و خوښ او په وار وار به یې سېلاني ته وئیلو، چي ..

"د دې ښځي راتگ ماته له غرضه خالي نه ښکاري"

"نو بیا پلیر ورته وایه، چي نه دي راځي"

خو هغه به ورته وئیلو ..

"هغه تاته راځي .. زما وئیل بې مانا دي"

که به څه هم سېلاني هغې ته په څو څو واړه بېلابېلي اشارې د نه راتگ دپاره کړي وې، خو هغه وه، چي گرسره یې سر نه خلاصولو - او بل یې د رښامۍ او عقود په ملگري کي په منوبلا او بېسنک باندي هم کار شروع کړی و، چي هغوئ هم په لمونځونو باندي و پاروي - نوځکه خو به سېلاني ورسره کله کله په دې نېک کار کي ملگري څه کوله، چي منوبلا او د هغې و مېړه ته به یې لمونځ وریادولو دپاره په ورځ کي یو نیم لمونځ د جماعت غوندي هم ورکولو -

"دا سوپیس او فلوریتا څنگه له یو بل سره دومره په مینه مینه لیدل کېږي؟ که څه هم یوه کتیره مسلمانان او بله عیسائي ده"

يوه ورځ چي د وسا په موجودگۍ کي ډاکټر پُو دا خبره د سوال په توگه پورته کړه، نو سېلاني ورته وئيلو..

"مذهب له انسانه د انسان جوړلو او انسان و انسان ته د نيږدې کولو وظيفه سرته کوي"

اوس به يې لا نور څه وئيلو، چي د پُو له خپلې يو دم داسي خبره نابېره وختله، گوا ..

"سېلانيه ..ته د سوپيس په حق کي نن سبا ډېر ښکاري"

بيا چي يې خپلي دې غلطۍ ته پام شو، نو واي ..

"زما مطلب دا، چي هغه په دې اسلامي جامه کي گرسره ښه نه برېښي، خو ته ورته ښه واي"

وسا که څه هم هيڅ نه و وئيلو، خو د سېلاني په خوا يې داسي په سواليه نظرونو وکتلو، لکه هغه چي هم د ده دوستي له سوپيس سره نه خوښوي -

خو بلي خواته سوپيس وه، چي د اخلاق او د خوښو په اړه يوه ښه مسلماننه برېښېدله، لکن د هغې تگ راتگ د منوبلا او سېلاني و فلېتونو ته اوس که څه هم وسا هم نه خوښولو، خو د خپل آزاد او بېخي صفا فطرت له سوبه يې سېلاني ورڅخه ژغورلی هم په دې سوب نه شو، چي هغې خپله خو هم په شروع شروع کي ورسره ښه ناسته ولاړه پاته شوي وه -

_ 2 _

نن اتهلسمه فروري، گوا د سېلاني د زوکړي ورځ وه، ځکه خو د هغه په فلېټ کي د هغه د جماتيانو پرته هم تر دوه درځنه زيات ملگرو د هغه په خوشاليانو کي برخه اخيستله او هغه سره يې چي څنگه مازيگري د مابنام په لور په خوند او خدا بوتللی و - نو هغسي يې دې وخت د نيمې شپې په لور د منال او ثريا په بېلي، د التانگريل په منگولي، نستان او ايرينا په روسي، خاتونا په جارجين او گل چهره په تاجکي رقصونو که محفل نور نور تودولو - خو ډاکټر پُو، منوبلا، د هغې مېړه بېسنگ او لوني وينډي، فلاويه، رنا، بتوکا او لومائي هم د خپلي خپلي برخي خوشالياني او خداگانې د سېلاني په نوم داسي په مزه مزه سپارکې، چي د هغه فلېټ څه، چي درسته څلور باميزه پلازه څنگېدله -

هر څه هرڅه، خو نن وسا په گڼو فرانسوي شنو جامو کي له خپلو سنهري خلاسو وينستانو سره که څه هم د فلاويه او رنا په مرسته د مېلمنو په خدمت کي بوخت يوې بلي خواته گرځېدله، نو بلي خواته يې منوبلا او عقود له صفت کولو مړېدلې هم نه او په وار وار به يې سېلاني ته وئيلو ..

"دا وسا خو نن تياره له اسمانه راغلي حوره برېښي"

او لا چي به يې خبره نوره زياته كړه ، نو به يې وئيلو ..

"خومره چي په خوی او خصلت ښه ده ، نو خدای ورته ښائست هم په هغه حساب ورکړی دی"

هم دغه خو وجه وه ، چي نن سېلاني داسي په سترگو کي اخيستي وه ، چي کله به د هغې ورته پام شو ، نو په خوږې موسکا به يې هغه لا نور هم په کتلو و روږدولو -

نه يوازي دا ، چي سېلاني يې له ښائسته ډېر متاثره و ، بلکې نن په هغې کي ورته يوه داسي ښځه هم ښکاره کېدله ، چي هغه يې په هره مانا تکميلولو - نو ځکه خو هغه به دا سوچ کولو ، چي ..

"هغسي هم د هغوئ تر منځه د واده کولو خبره شوي ده ، نو بيا ځله ژر تر ژره نه وشي ؟"

که څه هم هغه د ملگرو په مجلس کي پوره پوره برخه اخيستله ، خو په مزغو کي د راپيدا شوي سودا کته کولو په غرض نه يوازي يې له خان سره د واده نېټي غوره کولې ، بلکې د بې صبرۍ مظاهره يې لا هم هغه وخت وکړه - چي کله په وسا پسې بورچيخانې ته يو دوه ځله په دې ورغلو ، چي ورته و واي ..

"هله ژر کوه وسا ، د واده نېټه غوره کوه - نور انتظار راڅخه نه کېږي"

خو په هر ځل به هلته يوه نا يوه بله پېغله هم موجوده وه - نو ځکه چي به هغې ورڅخه د راتگ تپوس وکړو ، نو ده به خبره په بله واړوله -

خو آخير هم ، چي کله پارټۍ دوي بجې خواته سرته ورسېدله ، نو يې هغې ته د خدای په امانې کولو په وخت په غوږ کي داسي و وئيلو ..

"زه نور انتظار نه شم کولې - بس په دې باندي سوچ کوه ، چي ژر تر ژره معامله خلاسه شي"

او بيا که يې څه هم هغې په ځله ځواب نه و ورکړی ، خو په ځنگلي باندي څوکه وهلو ورسته يې ورته داسي په مينه شونډي موسکا ته ضرور غوږولي وې ، لکه هغې چي هم ورسره دغه خبره خوښه کړي وي -

په ناصر ستي قاهره کي د بين المللي کتابي مېلې په ستالونو کي ، چي د نړۍ د هرې ژبي په لکھونو کتابونه پراته و- خو سېلاني د وسا د سودا په سمون د پښتو يو کتاب يا ليکل شوی سکريپټ هم چي د نمونې دپاره تر قضا مانېامه پوري نه کړو موند ه - نو يې ورته وئيلو ..

"درځه ډئير .. بله ورځ به ورته بيا راشو"

که څه هم هغې دا خبره ورسره منلي وه ، خو چي کله له دې ځايه په مائیکرو بس کي بيرته د مقعظم په لور روان و ، نو هغې دا سوال څه وکړو ، چي سېلاني نيم هم نه شو پاته - گوا هغې وئيلو ..

"تا خو وئيلو ، چي په نړۍ کي کم او زيات پنځه پنځوست ميلينه پښتانه اوسېږي - لکن نور خو نور د پاکستان او افغانستان ، چي ستا له قوله په کي ډېر زيات پښتانه اوسي په ستالونو باندي هم تا يو کتاب د خپلي ژبي نه کړو پيد ا..."

هغې به لا نور هغه ورکي کولو ، چي ده د هغې پام په بله اړولو دپاره په نړۍ موسکا کي ورته وئيلو ..

"هو ، پاکستان د پښتنو وجود مني نه او په افغانستان کي پښتانه ټوله ملايان او طالبان شولو "

"هغه څله؟"

"هغه ځکه چي په تاريخ کي دې مارشل قام چي کوم کوم قام ځانته مرثيې کړي و ، نن د هغو بچي ورڅخه د خپلو پلرونو او نيکه گونو بدلې اخلي"

لنډه دا ، چي خبري د پښتنو څخه په نړۍ باندي راگرځېدلو ورسته چي کله د واده د پروگرام په لور څنگه ورغبرگي شوې ، نو دې وخت دواړه له بس څخه کښته شوي هم و او اوږه په اوږه د لورز پوائينټ گوا کارنيچ په لور روان و -

"زما مور ، خور او ورور لکه چي څنگه ما مخ کي هم درته وئيلي و به د مارچ په مياشتي کي راځي "

"نو بيا به ورسره خبره کو .. ستا مطلب دا دي؟"

سېلاني چي دا پوښتنه وکړه ، نو هغې وئيلو ..

"داسي خو ما له مور سره په فون خبره کړي ده او هغه به مخته نورو ته واي "

"\ لکن که هغو يه کړو ، نو ؟.. "

"هغوئ به نو ځله يه کوي .. دا خو زما خوښه ده"

که څه هم مخته سېلاني دا خبره وه نه څېړله ، خو په زړه کي يې دا خبره راغله ، چي هغه له يوې ماډرني کورنۍ سره نه يوازي اړه لري بلکې هغه د صلاح مصري خبره ، چي "\. الجيرين ډېر اوپن خلگ دي" - لنډه دا ، چي مخته بيا خبري د سباون په اړه د پرگرامونو په لور غزوني پيل څه شولې ، چي ډېر ژر بيا د واده ورسته د کېد ونکو ماشومانو خبري هم منع ته راغلې -

- 4 -

دولس نيمې بجې درست لوستونکي په بسونو کي و الازهر ، چي تاريخي بېن الاقوامي يونيورسټي ده ته يو ورل شولو - ولي چي نن په "\ ابادي او توليدي صحت "\ تر عنوان دلندي نړييز کانفرنس و او د نورو سکالرانو پرته د سي ډي سي پنځه گلوبل ډپلومه لوستونکي ، چي سېلاني هم په - کي ورگډ و د خپل خپل هېواد نمائندگي کوله

دا غونډه د شيخ الازهر يونيورسټي عزتمن محمد سيد طنطاوي په مشرۍ کي کېدله - عجيبه پېښه خو هغه وخت وه شوه ، چي د سېلاني د نامه په اناونسمنټ باندې د هغه په ځای يو دم په پاکستاني سپينو جامو کي پټ ډاکټر لثيق احمد خان پورته شو او مقاله يې وئيل چي څنگه پيل کړه .. نو ورباندې د پريزيديم له خوا ژغ و شو

"و بخښه .. موږ په سټېج باندې سېلاني راغوښتي و ، ته نه"

"لاکن هغه خو نه شته ، نو ځکه زه راغلی يم له پاکستانه"

"هغه دا دی"

او بيا چي يې څنگه سېلاني ورپورته کړو ، نو هغه وئيلو ..

"زه بخښنه غواړم له سېلاني او تاسو ټولو څخه او په دې کي زما قصور هم ځکه نه شته ، چي زه د خپل هېواد له خوا په سرکاري توگه رالېږل شوی يم"

خپله مقاله چي يې وړاندې کړه ، نو يې په سټېج باندې سېلاني ته غوږۍ ورکولو ورسته ورته وئيلو ..

"وروره .. زه پرون په هوټل کي ډېر درسيې وگرځېدم"

"لاکن زه خو دلته سبق وایم سر"

" ښه ځکه هلته نه پيدا کېدلې "

او بيا چي سېلاني هم خپله مقاله وړاندي کولو ورسته بيرته دلاندي خپلي چوکۍ څنگه ورسېدلو ، نو ورسره څنگ چوکۍ کي ناستي وسا له خدا شنه شنه کېدله او هڅه يې کوله چي خلگ يې نه واورې ، خو بيا شاوخوا ته نېرېدې خلگو ورته کتلو -

" څله خاندي وسا .. چرته خو ما مقاله غلطه نه کړه وړاندي "

سېلاني چي څنگه په شکي انداز کي تپوس وکړو ، نو هغې په خدا خدا کي د هغه ډاکټر صاحب بې پروگرامه د هغه نامه په سټېج باندي راتگ په باب په خدا کي وئيلو ..

" ښه نو ستاسو په هېواد کي داسي هم کېږي "

" څه مطلب وسا ؟ "

هغه پوهه شوه چي دا خبره په سېلاني باندي بده و لگېدله ، نو يې خبره لږ په بله واړوله ..

" زما مطلب دا .. چي ستا له مقالې سره خو ستا نوم د دې پروگرام په چاپ شوي شيد ول کي ما خپله هم ډېر پخوا لا ليدلې و - نو بيا ستا هېواد دا بل سړی څله رالېږلو "

" زما هېواد نه ، بلکه هغه خو ستا هېواد هم جوړېدوکی دی "

" هو ، دغه خبره خو ده ، لاکن خداي دي کوي خبر چي دا زما "

مخته که څه هم هغوی د منوبلا د مقالې اورېدلو په نيت چپ شولو - خو د وساد راپورته شوي سوال په ځواب کي سېلاني له خياله چي هر دليل هغې ته وړاندي کولو .. په هغه دليل کي بلا نور نور سوالونه د خپل هېواد او کلتور په بابت د هغه په ذهن کي رابرسېره کېدلو - او هغه دا گڼلو ، چي چرته د هغه له خوا هغه ټولي خبري يو په يو دروغ نه شي ، چي ده د قام د سر لورې په باب د يقين تر هاند و ورته کړي وې -

لنډه دا ، چي څنگه کانفرش د مابنام و خواته سر ته ورسېدلو ، نو سېلاني له وسا سره د هغې په خوښه تيبا مال نامي شاپنگ پلازې ته د ويند و شاپنگ کولو په نيت ورسېدلو - او چي لس نيمې بجې بيرته د کورونو په لور تلو ، نو د واده د خبرو څخه خبري د واده تر تياريانو پوري رسېدلي لگيا وې - نو ځکه خو فېصله هم دا وشوه ، چي وسا به د نن مابنامی له سېلاني سره خوري -

زياته خو فقط يو څو مياشتي پاته وې ، نو ځكه په سي ډي سي كي د مصروفيت پرته فيلډ ورك دپاره هم هره هفته يوه نا يوه خواته لوستونكي وړل كېدلو - گوا پرون د عرب آرگنائزېشن انډ سټيريز په نهو كارخانو كي د څلورو دوره كولو ورسته بيا نن د پروگرام په سمه د گلوبل لوستونكي د درو ورځو دپاره د منصوره بنار په لور چي بس كله روانېدلو ، نو وسا و سېلاني ته په بيا بيا داسي لاسونه بنورولو ، لكه هغه چي د درې كلونو دپاره ورڅخه بېلېږي - كه څه هم بيا په درو گنټهيو كي دننه دننه هغوئ د منصوره په شاوخوا كلو كي په هغو سېلف هېلف پراجېكتونو باندي راگرځېدلو ، چي د بېلا بېلو اېن جي اوگانو له خوا پټيل كړل شوي و -

په پېرامون نامي كلي كي د سكولانو او بېلابېلو سېنټرانو كتلو ورسته چي څنگه په منصوره بنار كي د ميوزيم مخي ته له بس څخه لوستونكي مازيگر مال كېسته شولو ، نو له سېلاني سره په څنگ كي روان صلاح چي له مصر سره يې اړه لره له هغه تپوس وكړو ..

"وايه ملگريه .. زما خور وسا څنگه ده ؟"

هغه به اوس لا ځواب وركولو ، چي صلاح بيرته وارلاس ته كولو ورسته مخكي واي ..

"واده څه وخت كوي ؟"

"ډېر ژر .. بس چي كله فارغ وخت په لاس راشي"

سېلاني لا دومره سم نه و وئيلي ، چي سعيد سوډاني د هغه په خبري كي د ختلو ورسته واي ..

"دغه خبره خو پرون ما هم له وسا څخه و پوښتله او هغې وئيلو چي ډېر ژر به دا خبر هم واورئ"

"نو د دې مطلب دا دی ، چي گني واده تيار دی"

"واده .. د چا واده ؟"

حبشي پېغلي اېمران شا چي تر شا ورته را روانه وه گامونه تېرولو ورسته يو دم داسي پوښتنه څه وكړه ، چي صلاح ورته وئيلو ..

"د وسا او سېلاني واده"

"ولي په ميني كي واده ضروري دی څه ؟"

" څه مطلب اېمرانشا ؟ "

د صلاح د تپوس په ځواب کي د کيږون توري خرتي اېمرانشا کلک خندلو ورسته مخته خبره داسي په خوند کش کړه ..

" زه خو وایم ، چي واده نه دی کول په کار .. هو ، لکه دا ما چي نه دی کړی او د خوند خبره دا .. چي درې بچیان هم لرم "

دا خبره څه وه ، چي هغو درو وارو غوږونو ته لاس وړلو ورسته یو بل ته داسي وکتلو لکه هغه چي د هغه بازار بنځه وي ، چي څوک هم ورته پیسې ورکوي دا د هغه شي - نو ځکه خو صلاح هم داسي وار ورباندي وکړو ..

" وایه اېمرانشا ... دلته په مصر کي دي هم چرته له چا څخه د بچی پیدا کولو هڅه کړي ده که "

هغې د صلاح خبره پرې کړه ، خو مخته یې خپله ځکه نه وکړه ، چي دې وخت ډاکټر مجدي په میوزیم کي دننه د لوستونکو پام د هغه وړې خوني په لور اړولو ، چي لوئیس نهم باچا د یوې میاشتي دپاره په کي بندیوان کړل شوی و - او دې وخت یې ټول د جوړي شوي مجسمې مخي ته ولاړ هم و -

له هغې خوني څخه راوتلو ورسته چي سېلاني د آزادۍ په نوم د بنځي له هغې مجسمې سره په څنگ کي تېرېدلو ، چي په یو لاس کي یې قرآن او په بل لاس کي چارې نیولي وه ، نو یې خپل مخته رواني سوپیس په اوږو لاس ږدلو ورسته څوکه غوندي داسي تپوس ورڅخه وکړو ..

" داڅو ته نه یې سوپیس ؟ "

سوپیس د هغې مجسمې په لور کتلو ورسته په موسکا کي ځواب داسي وربیا کړو ..

" زه نه یم .. بلکې زما په رنگه وخت زپلي مظلومه ده لکه چي "

" خبره یې لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي ورسره رواني منوبلا ورڅخه پوښتنه وکړه

وايه ډارلنگ .. چا درباندي ظلم کړی دی "

هغې هم د خندلو ورسته په نېغه و وئیلو ..

" یوه نر ، چي لا خو ژوندي دی "

او بيا چي يې د سېلاني په لور وکتلو، نو منوبلا د خندلو ورسته ورته واي ..

"چرته .. هغه خو دا نر نه دی ؟"

خبره چي يې تردې ځايه ورسوله ، نو ډاکټر پوهم راوړسېدلو او واي ..

"نر؟ نر خو زه هم يم"

"لاکن ښکاري نه"

د هغه و مخته رواني رناشامی داسي وارڅه ورباندي وکړو، چي ټولو ملگرو و خندلو او مخته تېر شولو-

- 6 -

د سېل په دويمه ورځ د طوخ الا قلام نامي کلي په بېلابېلو برخو کي د راگرځېدلو ورسته چي مازيگر خواته په څلور خاليزه مارشل الجزيره هوټل منصوره کي سېلاني خپلي خوني ته څنگه ځان لا نه ورسولي ، چي د وسا فون ورته راغلو .. او هغې داسي د هر شي پوښتنه کوله ، لکه سېلاني چي ماشوم وي او په اول ځل له کوره وتلی وي - نو ځکه خو چي کله هغه د سترپا وسا کولو دپاره په پلنگ باندي لا سم غزېدلی نه و ، چي خوب په خپله غېږ کي واخيستلو او نېغ يې د وسا و مخي ته د مقعظم د کارنيچ د پېراميد ز ويو رېستورېنټ په خلاص لان کي کښېنولو-

"هغه لاندي په څه واټن باندي ښکاره کېد ونکي د اهرام مصر څلور کونجيزه گومبتي به زموږ د ميني هم دغسي گواهي و راتلونکو نسلونو ته ورکوي لکه له پېريانو پېريانو چي راهسې يې سلسله تر ما او تا پوري رارسولې ده"

وسا چي دې وخت يې سپيني جامې په تن وې پرله پسې ژغېدله او سېلاني چپ ورته ناست و او په ځير ځيري ورته ځکه کتلو ، چي څېرې يې نقشونه بدلولو رابدلولو لگيا وه - هو ، چي کله سترپي شوه ، نو يې په سېلاني باندي ژغ وکړو ..

"راپورته شه او ماته هغه څېرې هم را واغونډه ، چي لا خو تا خپله هم نه دي ليدلي"

سېلاني په سوچ کي د څو لمحو دپاره ډوبېدلو ورسته ورته وئيلو ..

"زما په سوچ کي خوندي شوي هره څېره خو تا واغونډله .. بله يوه هم داسي څېره نه لرم ، چي له تا سره ښاي"

وسا دَ سېلاني په سترگو کي سترگي اچولو ورسته ورته څوکه غوندي و وئيلو ..

"ما ته دا خبره هم را واغونده ، چي ته يې دې وخت زما په سترگو کي وينې "

"لاکن دا خو زما خپله خبره ده او زه نریم "

سېلاني چي څنگه داسي ورته و وئيلو ، نو هغې کلک وځنډلو او په خدا خدا کي يې ورته زياته کړه ..

"منم .. چي دا ستا خبره ده ، خو زه يې اغوند مه ځکه چي زه په تا او ته په ما کي تحليل شې "

او بيا مخته سېلاني څه گوري ، چي هغې د ده خبره هم واغونډله او اوس به يې له سېلاني څخه د هغې خبرې په باب رائي غوښتله ، چي د خوني دروازه يې ډاکټر پو و ټکېدله او د هغه سترگي خلاسي شولې -

د سېل په دريمه ورځ سهار نهه نيمې بجې هغوئ د رود نيل په څنډه باندي جوړ د منصوره گورنرېټ دوره کولو ورسته په منصوره ښار کي د يوې گنټهې دپاره خوشي کړل شولو - نو ځکه خو سېلاني له ډاکټر پو او بېسنگ سره تر ليري پوري په دې صفا ښار کي وگرځېدلو او د وسا دپاره يې يو سوټ چي ويسترن و اخيستلو ورسته هلته په يو اوپن ائيررېسټورېنټ کي توري چای څکلو ورسته چي څنگه د بس په لور گامونه اوچت کړو ، نو څه گوري ، چي رناشامی له بوبا سره يوازي له يوې خوا څه راوړسېدله ، چي پو ورته په غوږ کي مبارکي هم وړاندي کړه - لاکن هغه وه چي په زوره يې ورته وئيلو ..

"بوبا چي څومره په مخ تور دي دننه هغوني سپين دی "

"ښه ښه تا يې بيا دننه ته هم ځان ورسولو لاکن هغه څنگه؟ "

پو چي څنگه داسي وئيلو ، نو رنا ورپسې داسي ورمندې کړې لکه د هغه تر خبري چي يې لا هم په نور څه سر خلاص شوی وي - خو د دې هر څه پرته هم چي کله له دې ځايه بس د قاهره په لور روان شو ، نو رنا له بوبا جوړ سره داسي په څنگ کي ناسته وه ، لکه هغوئ چي له مودو مودو په يو بل کي ښځ وي - نو ځکه خو بوبا خوشاله هم و او د هر چا په لور به يې داسي کتلو ، لکه هغه چي ډېره غټه توره وهلي وي -

"دا بوبا جوړ هم ډېر خوش قسمته نه دی؟ "

"دی خو، چي یوه یې پرېښي نه وي، بله بیا ورڅرمه شوي وي"

د عقود، چي د رناشامی ملگري وه د سوال په ځواب کي چي مديحه داسي و وئيلو، نو منوبلا هم دا خبره وکړه ..

"ځيني ښځي توران زيات خوښوي"

او بيا يې خله خدا ته جوړه کړه -

فصل ۱۴

د فرعون په دربار کي د سپنج سوري پېښي

دا خبره اوس هر چا منلي وه، چي د سوپيس بدلون د يو څو ورځو يا هفتو دپاره نه، بلکې تر ډېره پوري د ساتلو په نيت شوی دی - ولي چي د هغې له جامو څخه اوس جينز پېنټ هم کرار کرار وتونکی و - او هر کله به يې دغه هڅه کوله، چي لمونځ په خپل وخت وکړي - که څه هم وراره نوا يې ورته ډېر کم راتلو، خو د هغې په کردار او گفتار کي د مسلمانۍ رنگ هغه نوره نوره و مثالي ښځي ته مونوله - او دا هغه شيان و، چي د سېلاني په گټه تمامېدلو - گوا اوس هغوئ تر خپلو دومره په اخلاقي توگه نږدې شوي و، چي گرسره يې يو بل ته د دې سوچ موقعه لا هم نه ورکوله، چي هغه دي په خپل پرون کي دې بل ملگري ته وگوري -

هرڅه هرڅه، خو په 25م مارچ کال 1998ع مابنام چي درست کلاس د "مدینه العاشره من رمضان" نامي بېخي غټ صنعتي ښار، چي په کي قريباً لس زره کارخانې دي او پنځوست زره مزدوران په پنځه دېرش هاسټلانو کي استوگنه کوي څخه چي راغبرگ شولو، نو سوپيس په ځای د خپل فلېټ له ډاکټروسا سره د ليدلو په غرض له سېلاني او پو سره گډه د هغوئ فلېټ ته لاړه -

د سټريا له کبله درو واړو ملگرو غوښتلو، چي کوفي و ځينبي - نو ځکه سوپيس بورچيخانې ته ورچپه شوه او سېلاني او پو خپلو خپلو خونو ته د جامو بدلولو په نيت دننه شولو - که څه هم پو بيا په نه ساعت کي و دباندنی - واحدي غسل خانې ته ننوتی و، خو سېلاني په خوني کي ځکه و ځنډېدلو، چي د هغه طبيعت هم څه غوندي ناساز و - په دي وجه هغه د يو څو لمحو دپاره لا سم په پلنگ غزېدلی نه و، چي سوپيس د هغه کپ هلته دننه ور وړلو -

"ولي خبر خودی سېلانيه ، چي بيا پروت يې؟"

"هو ، خبر دی - داسي لږ غوندي مي په سرکي درد دی"

او بيا يې لا نور ځان چي څنگه و غزولو - نو سوييس چي له اولي ورځي يې په دمونو باندي يقين و او په ملگرو يا په کلاس کي چي به د چاهم په سري يا په بل ځای درد و ، نو هغې به يې هغه ځای په يوه لاس کي ټينگ و نيولو او د بل لاس په گوتو به يې د کليمو ورد په پټو سترگو کولو هم دې وخت سېلاني سره څنگ کي کنبېستله ، او د هغه سري يې په غوزۍ کي کنبېستولو ورسته يې خپل عمل لا سم شروع کړی نه و ، چي له بده مرغه د فلېټ دروازه خلاسه څه شوه؟ چي د هغوی دواړو په ليدلو باندي يو چا په داسي خرپ بيرته بنده څه کړه ، چي ډاکټر پو له غسل خانې ورنارې کړې ..

"خوک دی ، چي دروازه ماتوی؟"

دا وسا وه ، ځکه خو سېلاني ورپسې منډي کړې ، لاکن هغه بيا په دومره وخت کي له پورپانو کنبسته شوي هم وه او دې وخت په غټو غټو گامونو مخته په مات زړه روانه وه - نو ځکه هغه نه غوښتلو ، چي بيا په ځان باندي خلگ و خند وي - په دې خو چي څنگه يې په فلېټ کي بيرته قدم کنبېستولو ، نو پو له غسل خانې راختلی و او پوښتنه يې وکړه ..

"خوک و دا چي دروازه داسي په خرپ بنده کړه؟"

"وسا وه"

"کومه ده؟"

"هغه راغله ، خو بيرته ولاړه هم"

"څله ولاړه؟"

"ځکه چي هغې سوييس له ماسره په خوني کي يوازي وکيدله"

سېلاني چي لا دومره وئيلو ، نو سوييس واي ..

"ولي چي ما د سېلاني سر په غوزۍ کي يښی و او هغه روحاني علاج مي ورته کولو"

"ستا دي د غم علاج شي"

او بيا يې و سېلاني ته مخ وړاړولو ورسته په نېغه و وئيلو ، چي ..

" ما نه درته وئيلو ، چي دا سوپيس به يوه ورځ غم درته جوړ کړي "

سوپيس د هغه خبره بده ځکه نه و گڼله ، چي دې وخت هغه په خپلو کړو باندي ډېره پشېمانه وه -

اوس به لا نور هغوئ د وسا د بېرته خوشالولو پلان جوړولو ، چي بوبا راغلو او وئيل يې ..

" فلوريتا ډېر شديد ايکسيډنټ کړی دی او دې وخت په عباسيه اسپتال چي د عېن شمس يونيورسټي سره جوخت ديکي پرته ده "

بس بيا نو څه و ، چي درست ملگري ورته په ټېکسيانو کي له يوې بلي په درې پاوه کي ورسېدلو - فلوريتا په دغه وخت له تهېتر څخه سپېشل وارډ ته راوړل شوي وه - د نورو پرهارونو پرته يې د بڼي اډوم هډ غوټ مات شوی و - که څه هم لږ وخت ورسته وسا هم ورته راغله ، خو خلاف توقعه هغه خفه نه ، بلکي زړه ماتي برېگښېدله - او په بيا بيا به يې سوپيس او سېلاني ته ډېر په حېرت کتلو څه ، چي په څېرې باندي يې څېرې داسي اغوندلې لگيا وه - لکه هغه چي د خپلو جذباتو له لاري بېرته له قلو پطره څخه لېږي تاخمينس په لوري يون کولو ته جوگه شوي وي - او د رعمسيس الثاني د راني - نفرتاري څخه هم زياته جلالي ملکه هاتشيسوت چي تاريخ يې لومړۍ بڼه فرعونه باچا په دې گڼي ، چي سړي ورته په زور کي هيڅ و په رنگه به دننه دننه څو ځکېدله .. يشېدله - خو بيا هم په بڼاست کي نوموړي هغه وسا وه ، چي د پېغلي فرعوني شهزادگۍ نفرتيا بېت په رنگه يې مړې او ډېرې خوږې موسکاگانې کولې او د فرعوني عادلې هيتفېرس غوندي د خپلو سترگو په گواهي يې د سېلاني په باب لا زړه حتمي فېصله نه وه کړي - ولي چي هغې د راني - خاميرنبيتي په رنگه له خپل مېړه اشنا کنگ مينکورا سره مينه خو هم ډېره .. بېخي ډېره کوله - هم ځکه خو سېلاني ، چي که څه هم لا تر اوسه ورسره سترگي سمې نه شولې جنگولي ، خو هغه يې په زړه زړه کي داسي ستايله ، چي ..

" قربان دي شم له مينې .. واقعي چي له اصله خاندانه سره اړه لرې "

دې ځل سېلاني په ځان کي ځکه نه ټوکلو ، چي ملامت نه ، بلکې عبث د هغې د سترگو د دھوکې تر هاند ه قصور واره و -

_ 2 _

که څه هم وسا څه څه خفه غوندي وه ، خو دې وخت له سېلاني سره په څنگ سيټ کي ناسته وه او دواړه له لوستونکو ملگرو سره د پورټ سعید په سېل روان و - تر پورټ سعید پوري د دوسو

کلو میتړانو واټن څنگه تېر شو؟ په دې باندې ګرږه پوهی نه شولو - ولي چي په درسته لاره کي که یوې خواته نورو ملګرو خپلي ټوکي ټکالي او رقم رقم شوخياني کولې، نو بلي خواته که څه هم وږه له سپلاني څخه د هغه په خوني کي د سوپيس د موجودګۍ په باب هېڅ قسم تفصيل نه غوښتلو.. خو سپلاني ورته بيا بيا وئيلو، چي ..

"هغه ورځ زما په سرکي ډېر ډډ و او سوپيس د هغه ډډ روحاني علاج کولو "

خو هغه وه، چي په ځای د څه وئيلو يې ډېر په حېرت باندې شونډي څه چيچلې، چي سپلاني داسي سنجولو، لکه هغه چي به ډېر ژر د خپلي ناکړدي ګناه له سوبه و هغي سزا ته غاړه ږدي، چي هغي د هاتشپسوت په شان په خپلي فرعوني غاورانه چپيا کي ورباندې روا کړي وه - هم ځکه خو چي ګای به يې د سترګو ترکونجو ورته په سوالیه نظرونو وکتلو، نو هغه به داسي و سنجولو، لکه .. هغه چي يې په يو غټ رېګجن میدان کي د سلاو غلامانو په وړاندې په سره لمر کي لاس تړلی درولی وي - او څه وخت ورسته د هغي فرعوني رانی په اشاره باندې يو دنگ او پنډ جلا د، چي تک تور سپری وي په اوږو يو غټ غونډي ساتول را اخیستی وي د سپلاني په خوا چي څنگه ور روان شي، نو هغه په چيغو چيغو واي ..

"زه بې قصوره یم، زه بې قصوره یم"

خو جلا د مخ مخته ور روان وي له تناو زمه خداگانو سره - او داسي هم واي ..

"تیار شه مرګ ته ای مُشرکه"

بيا د یوې غټي قهقهې وهلو ورسته واي ..

"ستا سزا دا ده، چي تا شرک کړی دی"

"شرک؟"

په میدان کي ناست ټول غلامانو په یوه آواز داسي د حېرانتیا اظهار چي څنگه وکړي، نو هلته ليري د رانی هاتشپسوت سره په یوه اړخ کي ناست يو بل خېټور درباري راپورته شي او په غټو تورو برېتونو باندې لاس وهلو ورسته په خپل درانه ژغ کي واي ..

"هو، دې سپلاني گستاخ د یوه خدای په وړاندې د بل خدای درولو هڅه کړي ده"

خو سپلاني .. چي له ويري رېږدېدلو دواړه لاسونه پورته کړي او په تېره فريادي چيغه کي واي ..

"دا د وخت د رانۍ د سترگو د هوکۀ ده شرک نه ..."

اوس به يې لا نور څه په خپلي صفائي کي وئيلو ، چي د خيال له فرعوني نړۍ څخه ناڅاپه هغه وخت خپلي زمانې ته راستون شي ، چي ډاکټروسا ورباندي ژغ وکړي ..

"سېلاني ...! درځه چي کوزېږو - پورټ سعيد راوړسېدلو"

_ 3 _

پورټ سعيد ، چي په ميډيټېرئين سي باندي جوړه غټه بندرگاه ده تر ډېره هانده په لومړي نظر کتلو باندي و سکندريا ته مونږي په بازار کي د ښه گرځېدلو ورسته ، چي په بس کي د بندرگا په لور په شارع تمانين باندي څنگه ورسېدلو ، نو بس سره له ملگرو په کشتۍ کي بلي څنډي ته بوتللي شو - او هلته د سمندر په غاړه باندي جوړ کلب کي چي څنگه خوشي کړل شولو ، نو سېلاني د وسا د درستي لاري د بې رځۍ له سوبه ورته د وئيلو داسي جرات وکړو ..

"داسي سنجوم ، لکه ستا سېل چي زما د موجودگۍ له سوبه خرابېږي ، نو ځکه زه به "

هغه به لا نور څه وئيلو ، چي هغې د سېلاني په سترگو کي سترگي د يو څه وخت دپاره کراري کړې او بيا چي يې څنگه خبري کولو ته خله جوړه کړه ، نو شونډي يې لکه د ماشوم وړېدلې او ناڅاپه په ژړا شوه -

"وسا .. زما مطلب ستا د زړه له ماتولو څخه نه و"

او بيا چي څنگه يې په اوږه باندي لاس ورته ږدلو ، نو هغې يې لاس په زوره و ځنډولو او په لومړي ځل يې د مينناکي فرعوني رانۍ نېفرتيتي په شان له هغه څخه فقط په داسي تورو کي گيله په سلگيانو کي په ژبي باندي راغله ..

"ما لتا سره ډېره مينه کړي ده ، لاکن ته "

لا به يې نور څه وئيلو ، چي سېلاني هم د هغې د ژوند ملگري کنگ اخيناتين په رنگه چي څنگه بيا ورنږدې شو ، نو هغې و ډکلو او له سوخته ورته واي ..

"زه له تا کرکه کوم .. مه رانږدې کېږه "

او بيا په غټو گامونو داسي د سمند رپه لور رهي شوه لکه هغه چي به يې اوس مستو خپو ته ځان ژغوري خو هغه ولاړه او هلته ليري لکه خفه ماشومه و درېدله - نو ځکه سېلاني يې په لور گامونه اوچت کړو، خو هغې ورباندي ژغ وکړو ..

" پليز ما يوازي پرېږده "

" د همېش دپاره او که ...؟ "

سېلاني چي هم د ځينو ملگرو له مخه د هغې له داسي روئې څخه د هغوئ په سترگو کي سوال شو، نو يې څه غوندي په کلکه چي داسي تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې په سترگو کي داسي واخيستلو، لکه واي چي ..

" دا ته څنگه خبري کوي ؟ "

هم په دې خو سېلاني ځای په ځای و درېدلو او د څه سوچ کولو ورسته يې په هغه لور گامونه اوچت کړو، چي چرته د دې کلب په يوه غټ هال کي د سوريا (شام) د جامو مېله لگېدلی وه - او اوس به يې لا له سترگو پټېدلو، چي وسا هم د خپلي ميني د شدت له سوبه چي ورپسې څنگه روانه شوله، نو يې سوپيس هم ملگري شوله -

" وسا .. تا چي کوم څه په خپلو سترگو باندي ليدلو و - د هغه قصور سزا سېلاني له څله ورکوي ؟ "

" څه مطلب ؟ "

د سوپيس د خبري په ځواب کي چي هغې خبره سوال کړه، نو سوپيس ورته له "الفه" تر "ي" پوري کيسه چي څنگه ټکي په ټکي تېره کړه - نو په ځواب کي وسا د سوپيس په غوږ باندي د څه وخت دپاره خله ږدلو ورسته په خپل ځای ودرېدله او سوپيس ته يې په هغه هال کي د ننوتلو اشاره په موسکني انداز وکړه، چرته چي سېلاني څو دقيقې وړاندي ننوتی و .. او سوپيس هم شاوخوا ته سترگي غغلولو سم دستي بيا په نه ساعت کي د کلب په هال کي د سېلاني و مخي ته و هم ودرېدله ..

" چېري يې سېلاني ډير؟ خو گرسره مي پوښتنه نه کوي "

" دا مرداره خله دي بنده کړه سپی - او گوره گوره چي بيا زما و مخي ته رانه شي .. پوهی شوې "

سوپيس په شونډ و خندا خپرولو ورسته چي څنگه لاس وروړلو، نو سېلاني هغه سرين سليپنگ سوټ له مخکي و وهلو چي د اخيستلو اراده يې کړي وه او بيا ورته له ډېره خشمه واي ..

"ستا له وځي خو هغه له ما خفه شوه او ته لا"

د هغه خبره په دغه ځای پرېکولو ورسته سوپیس واي ..

"هو، زه خو هم ځکه داسي کوم، چي مینه در سره کوم"

دا خبره یې څه وکړه، چي سېلاني له خلې لاس واخیستلو او د غټو غټو شکنځاگانو کولو ورسته به یې اوس لا دباندې قدم اخیستلو، چي وسا یې ناڅاپه لار په دروازه کي و نیوله او ورته واي ..

"ته له سوپیس څخه نه شې صبر بدلې هان ..؟؟"

او بیا یې ورپه غوندي دیکه ورکولو سم دستي د پسخوندي خندا کولو تر منځه ورته وویل ..

"څه ورشه.. ورته بخښلې مي یې د همېش همېش دپاره"

دا خبره څه وه؟ چي د سېلاني په سترگو باندي توره تیاره راغله او ځان یې په داسي تورتمونو کي محسوس کړو، چي هغه سم له خپلو ټولو ارمانونو او اُمېد ونو سره د محروميانو په تګ تورگړي کي فنا کېدلو ته تابیا وکړه - او اوس به لا هغه درست په تیارو بدلېدلو، چي ناڅاپه ډاکټر وساپه کلکه څه و خندلو، چي ده ته هغه ښځه نه بلکې ډائینه و برېښېدله - او هغه وخت خو لا نور هم بې ځوده شو، چي هغې تر لاس و نیولو او له ځان سره چي یې څنگه دباندې و ایستلو، نو سوپیس هم ورته په منډه منډه تر شا راوړسېدله او ژغ یې ورباندې وکړو ..

"وسا.. اي ډاکټر وسا! دا زما محبوب چرته وړې؟"

د سېلاني له پښو به اوس مځکه ختله، چي وسا ورته د سېلاني په زړه کي د راپیدا شو ویرو په زد په خندا کي خبره وربیا کړه ..

"سوپیس ډیر .. بس بس، ډېره ډرامه وشوه - داسي نه چي په رښتیا ستا محبوب شې"

او بیا چي دواړو تر خپلو کلک و خندلو، نو د سېلاني سترگو او مزغوخه، چي د هغه ټولو احساساتو هم داسي سوالیه ښي و زېږولې ..

"چرته دا دواړي پېغلي خو د یوه نامه دوې څېرې نه دي؟"

هغه به لا نور د خپل دې سوال په وړو او غټو گيردکو کې وېنل کېدلو، چې و سا او سوپيس په گډه د هغه واره لانچ په لور موسکاگاني په بوتلې، چې په کې له ځينو نورو ملگرو سره ناست بوباچوف د لاس له اشارو پرته په زوره زوره نارې ورته وهلې ..

"هله ژر کوئ .. راختی .. لانچ روانېږي"

او مخته بوباخپل دواړه لاسونه لا سم نه و ورته غزولي، چې هغوی یې په نه ساعت کې بیا یو څنگ او بل څنگ ته په خوند او خدا کښېنستلې هم - نو ځکه خو سېلاني ځای په ځای په وچې مخکې باندې داسې ولاړ پاته شو، لکه پښو چې یې کار پرېښی وي او یا یې د میرګي مریض په رنگه له اوبو ویره کېږي - هم په دې خو بیا د و سا په پرله پسې بللو هم په هغه کې ولاړ ته د ختلو توان نه شو پاته او لانچ روان شو -

هو، که څه هم د نورو ملگرو سره سمه و سا هم د هغه په داسې ارمان باندې له لانچ څخه د پاته کېدلو په غم کې نه یوازې هوسېدله بلکې له خدا داسې شنه شنه هم کېدله، لکه هغې چې هم د سوپيس په رنگه د هغه په دې ناکامۍ باندې پسخوند وهلو او لاسونه یې ورته په هوا کې داسې ښورولو لگیا وه - لکه هغه چې و سېلاني ته د همېش دپاره د خدای په امانې واي - نو ځکه خو هغه هم په مات زړه ورته لاس پورته کړو -

"دومره عظیمه ټوکه هم وي؟"

لانچ د اوبو په میان کې د تېرېد ونکې سوربخون ایراني آئیل ټېنکر په لوري د ورتللو په وخت سېلاني له ځان سره داسې بوبېدلو ورسته گامونو د دې بیچ د کلب د هغې څنډې په خوا اوچت کړو، چې چرته د اسرائیل په غلامۍ کې پاته شو مصري ځوانانو خوبونه سوغات کولو - هم ځکه خود سېلاني په مزغو کې د را پورته شو سوالونو په ځواب کې یو بل وسواس د سوال په توګه داسې هم ورڅرمه شو، چې ..

"چرته دې تور بوباچوف خو هم د هغه نوموړي فرعوني خازن سینېچ سوړي بڼه نه ده زېږولي، چې د ډېري زیرکتیا پرته د کال 2150 ق م شاوخوا کې د فرعون د اروا ملګری \ " ځکه هم بلل کېدلو، چې د خپلو د وښائسته پېغلو لوټو د خوږو موسکاگانو د سوغات کولو له لارې به یې خپله درباري وفاداري د وخت و هر فرعون ته خورا په ډېر هنرښکاره کوله؟ "

نو ځکه خو سېلاني په روڼو سترگو د خوب په جزیرو کې تندکونه خوړل شروع کړو -

"منم، چي و خلگو ته خواړه زه رسوم، خو خبره دا ده، چي دې کال لمر خدای "ري" د جلالی قهر له مخي د باران خدای اوریخي په اسمان کي نه کړلې تم - نو ځکه د مخکي په سر کړلي ټول فصلونه وچ شولو"

فرعون په خپل دربار کي په ډډن ژغ کي چي څنگه دا و وئیلو، نو شاهي خازن او د معیشت مشهور صلاح کار سینېچ سوري راپورته شو او و فرعون ته یې سر ټیټولو ورسته په ډېر احترام و وئیلو ..

"که زما و سر ته خبر وي باداره! نو زه به یوه مشوره وړاندي کړم"

اوبیا چي فرعون د اجازې ورکولو په نیت ورته سر پورته کښته و بنورولو، نو تک تور خړت سېنېچ سوري واي ..

"رود نیل په خپلو څنډ و کي د رېگ د میدانونو او وچو غرونو پرته ځای په ځای ډېري پستي مخکي هم لري"

"څه مطلب ..؟ خبره صفا او واضحه کوه سوري"

د فرعون په دې خبري باندي سینېچ سوري یو دم ورته په گوندو شو او بیا یې وئیلو ..

"زما مطلب دا دی، چي که هغه ټولي مخکي و کرل شي، نو ..."

هغه به لا نور څه وئیلو، چي فرعون په خپل پراخ تندي د حېرت گونځي راغونډلو ورسته پوښتنه وکړه ..

"نو بیا څله تر اوسه هغه مخکي نه دي آبادي شوي؟"

"او بیا یې د څه چیتیا ورسته له خشمه داسي حکم ورکړو"

"سوري .. د رود نیل سره سره چي څومره پسته خاورینه مخکه پرته ده .. هغه دي سم دستي آباده کړلی شي"

"لاکن"

"نه منم لاکن .. دا زما حکم دی حکم او بس تعمیل یې دستي غواړم"

سينيچ يو دم خپل تندى په مخكه باندې لگولو ورسته ورته په سجدې كې دننه په فريادي انداز كې واي ..

" د فرعون حكم په سر سترگو .. خو د نيل درست درياب د هغه په خداي كې نه راځي - له ده په چپه هم ځيني نور خدائيان ورباندې قابض ياد شوي دي "

دا خبره څه وه ، چي فرعون يو دم ولاړ شو او په ډېر جلال كې يې و جلاد ته ناره كړه ..

" جلاده ..! اوس اوس د دې گستاخ سر قلم كړه او وينه يې ماته هم د ده د سر په كاسې كې راوړاندې كړه ، چي تنده پرې ماته كړم "

او بيا يې په مخ باندې سرې او شنې راختلو سره سم دواړه لاسونه خلاصولو ورسته په تنا وزمه ژغ كې وئيلو ..

" دا دُنيا زما ده او زه د دې ټولي نړۍ يوازينى خداى يم .. د رېگ ميدانونه زما دي ، غرونه زما دي .. په سر اسمان او دلاندې دا ټوله مخكه زما ده او "

هغه به له قهره ډك نور نور څه وئيلو ، چي دوې بنائسته پېغلي د شرابو له سُرَيانو سره په موسكا كې په دربار راننوتلې او په يوه صلاح يې په لوړ ژغ كې ورته ووئيلو ..

" او موږ هم ستا يو اې د وخت زورور فرعونه ... "

فرعون د هغو په لور كتلو ورسته يو دم چپ شو او بيا يې هغوئ ته په ځير ځير كتلو كې نړۍ موسكا په شونډ و څه راغله ، چي په دربار كې ناستو ساه نيولو خلگو هم سترگي و رپولې او را ژوندي غوندي شولو -

فرعون بيرته د كنبېنستلو ورسته په دربار كې يوې بلي خواته چي سترگي لا سمي نه وې غږولې ، چي درست درباريان ورته په سجدو كې پرېوتلو او هغه و جلاد ته ورژغ كړو ..

" سينيچ مه وژنه "

تور خړپ او خېټور جلاد په خپل ځاى باندې تم كېدلو ورسته و فرعون ته چي څنگه په مړو وكتلو ، نو هغه ورته سر په اثبات كې بنورولو ورسته وئيلو ..

" ږوند شې جلاده ..! نه گورې ، چي د سينيچ سوري بنائسته لوئې د ده د سر خېر غواړي ؟ "

او بيا جلاد هم د هغو دواړو پري وزمو پېغلو په لور ور کتلو سره سم موسکني شو او غټه گېډه يې گيرولو ورسته چي ساتول په اوږه ايښی څنگه دباندې و وتلو ، نو سينيج سوري هم راپورته شو او له دواړو لوڼو سره گڼه لى تر فرعونه پوري ورسېدلو -

مخته چي بيا تور سوري څه وئيلو ، فرعون ځکه منلو - ولي چي د هغه يوه لور يې په يوه اړخ او بله په دې بل اړخ کي ناسته وه - او اوس به هغوى و فرعون ته له خپلو سړيانو څخه شراب په جامونو کي وړاچولو ، چي د سېلاني ورته نابېره څه پام شو؟ چي اېله يې له خلې چيغه نه و وتله ... ولي چي هغه پېغلي بل هيڅوک نه ، بلکې سوپيس او وسا خپله وې ، چي هغه فرعون ته يې د ده او تور بوبا جوډ ته د سينيج سوري مخونه ور اغوندلو لگيا وې -

اوس به لا سېلاني د فرعون په حېث له لمرخدای څخه دا خواست کولو ، چي د وسا او سوپيس له خپرو څخه يوه خبره جوړه کړه - چي په اوږه باندي يې د پخوانۍ زمانې د لمرخدای په ځای کي د هوش د ننني وخت ډاکټر وسا لاس نابېره څه کښېښولو ، چي هغه يو دم سترگي خلاسي کړې -

"وووسا ... ته ؟"

"هو ، زه .. ولي بيا دي په وينه کي و خوب ته تاييا کړي ده ؟"

وسا چي سېلاني يو ځل بيا په داسي لږلي حال کي وکيدلو ، نو يې لا دومره په خشم کي نه و ورته وئيلي ، چي سېلاني سترگي موندلو ورسته ورباندي داسي په طنز وار وکړو ..

"وسا .. زه نه پوهېږم چي ته ..."

"څه مطلب ؟ ما څه کړي دي ؟"

"مطلب دا ، چي ته خپله هم ښه پوهېږې ، چي دا ته کوم څه کوې .. هغه زما د پاکي ميني ځواب نه دی"

سېلاني به لا نور ورباندي خپل زړه سپکولو ، چي وسا ورته په سترگو کي سترگي ښخولو ورسته داسي له روڼو او ښکو سره سوال شوه ، چي بيا يې د سېلاني موسکاگانې لا هم تر هغه وخته پوري ځواب نه شولې ، چي کله هغوى دواړه د قاهره په لور په بس کي څنگ په څنگ ناست روان و -

فصل ۱۵

له ابو الهول خخه تر ابو سېمبل پوري یون

سېلاني یو ځل بیا د تاریخ له هنداري خخه گړدونه پاکولو ورسته خپله خپره په کي ناخپه خه ولیدله ، چي د وخت او مکان له قیده هم آزاد شو- نو ځکه خو په غلامانه حیثیت باندې هم لکه کاتب انهیرخاو، خو په بېلا بېلو نامعلومه نومونو باندې د فرعوني شاهي کورنیو مهمه برخه چي څنگه وگرځېدلو - نو تر ټولو له مخه چي یې کومه خپره سترگو ته راغله - هغه وه د دې خاوري د فرعونانو فرعون رعمسیس الثاني خپره ، چي د یو داسي جلاي فرعون په حیثیت یې ځانته خدای وئیلو ، چي له هېبته یې انسانان خه ، چي کاني او بوتې هم رېږدېدلو - هم په دې خو ، دې وخت سېلاني هم د هغه نیل دریاب له څنډي سره جوخت په یوه هوار میدان کي د هغو مرئیانو په منځ کي ناست و ، چي چاته رعمسیس د یوې وړې غونډۍ له سره خخه د خپلي خدای دعوه داسي کوله ..

" او بیا زه هم خدای شوم - ولي چي زه په یوه او هغه هم په کین لاس باندې له 2500 آسانو درلودلو له لښکر سره په پیکره خه وځنگېدم ، چي زما په زد یوه هم لاس پورته کولو همت نه وکړو او د هغو دښمنانو په سینو کي زما له هېبته زړونه په کپېدلو اخته شولو ، پښې یې وچي شولې او ما ټول داسي راغورځار کړو لکه مگر مچهان چي په اوبو کي وکوبېږي - او بیا مي ټول د یو بل په سرونو امبارولو ورسته د خپلي روحاني او قلبي خوشالۍ له مخي یو یو و مرگ ته داسي په خوند وسپارلو ، چي بیا یوهم ژوندی نه شو پاته"

که خه هم دا خبري سېلاني د لوکسور نامي ښار په یو جدید نوټل نامي هوټل په 202 نمبر خوني کي د ستړیا وسا کولو په نیت هغه وخت احساسولې چي په پلنگ باندې پروت و - خو بیا هم چي څنگه یې د رعمسیس د هېبته له ویري چي کله سوچ په بله واړولو ، نو بدن یې خولې خولې شوی و او داسي یې سنجولو لکه هغه چي اوس اوس د سر په سترگو هغه لیدلی وي -

هو.. د لوکسور او آسوان د سټډي ټور په غرض سېلاني هم له خپلو جماتیانو سره گډ د دولسم اپریل کال 1998ع په جهاز فلائگټ نمبر 137 کي له قاهره خخه چي څنگه د لوکسور په هوایي ډگر باندې غرمه دولس بجې لاسم کوز شوی نه و ، چي یو دم هغه د سوچونو په وړو او غټو گیردکو کي داسي په چور لکونو خوړلو بوخت شوی و - چي د لوکسور ټیمپل په هسکو او پلنو ستنیانو باندې د نښتي لومړي نظر له لاري هغه د نویان و فرعوني تاریخ ته داسي و دانگلو ، چي تر ډېره یې د ځان او مکان په لوري راستنېدل گران شو -

په درې نيمې بجې ماڅپنين چي د كړناك او لوكسور د نورو فرعونې تېمپلونو په لور د سي ډي سي بس روان شو ، نو رانشامې او منوبلا مورتې له سېلاني څخه داسي گېلې شروع كړې لكه هغه چي يې په تېرو څو ورځو شپو كې ليدلې نه وې - نو ځكه سېلاني د هغوي د ناز او نخرو په ځواب كې داسي عذرو پراندي كړو ..

"زما ضرورت نو تاسو اوس كله محسوسولو؟"

"چي ته وخت ولرې ، نو به دي څوك په كاروي"

د منوبلا په دې خبرې كې تر طنز زياته گيله وه ، خو رنا وئيلو ..

"هي سېلاني.. منم ، چي وسا اوس دلته له تا سره نه شته او ته پرېشانه يې ، لکن موږ خو يو"

"مگر هغه خو نو هغه ده ، موږ چرته هغه کېدلی شو"

منوبلا چي داسي د هغې خبره مخته بوتله ، نو رانا و سېلاني ته په ترڅو کتلو ورسته واي ..

"که موږ ته لږ متوجه شي نو به د يکړۍ غم درڅخه وتبتي"

"داسي نه ، چي"

منوبلا به لا د هغې په باب مخته خبره په خدا کي وړله ، چي سيلاني وارا لاس ته کړو او خبره يې داسي پوره کړه ..

"د بوباجوف له کاره يې هم ونه باسم .. دغه وئيل غواړي منوبلا؟"

داسي چي يې څنگه و وئيلو ، نو رانشامې هغه ته په اوږې باندي ځک ورکولو ورسته په پسخوند کي وئيلو ..

"وايه وايه سېلانيه .. څه چي دي خوبه وي هغه وايه ، خودا مي ياد لره ، چي د رېنتيا ميدان ډېر گران وي - لکن زه به دي يو ځل ضرور له امتحانه تېروم ، چي دا غرور دي خاوري کړم"

"هو ، دغسي خودي راته د التانگريل په پارټۍ کي هم وئيلي و ، لکن"

"لکن وخت يې لا نه دی راغلی ، چي کله وار درباندي پيدا کړم ، نو به درسره گورم بچو"

منوبلا چي دې وخت يې د هغو دواړو په دې تاوده بحث خوند اخیستلو، په خدا خدا کي د هغې پام د کرناک تېمپل مخي ته د گوزېدلو په وخت د بوبا په لور څه واړولو، چي سېلاني کلک ورباندي و هم خندلو او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"ورځه ورځه .. تور سانډا دي غواړي"

که څه هم هغې مخته هيڅ نه و وئيلو، خو سېلاني ته يې په برگو داسي وکتلو، لکه هغې چي يې په ځامو کي د چيچلو پوره کست کړی وي - او يا هغه خپله د شام عربي پېغله نه، بلکې هغه فرعوني خدائينه مات وي، چي د دې دور د تهانيدارانو غوندي يې په زړې زمانې کي د امن و امان ساتلو وظيفه ترسره کوله - لکن سېلاني ځکه هيڅ ردعمل نه کړو ښکاره، چي دې وخت هغه له ټولو ملگرو سره د کرناک تېمپل په لور په هغه لاره له داسي احساس سره ملگري روان و، چي گوندي په هم دغي مخکي به د خپل وخت فرعونان بيا بيا تېرېدلو -

نو په دې خو يو ځل بيا هغه د خپل سوچ په سمون د فرعونانو تر شا شا په هغې لاري ور روان شو - چي دواړه اړخه يې غټ غټ شکرور مېړونه له زمري وزمه وجودونو سره ناست د فرعوني وياړ کيسه داسي تېروله -

"د خداي عمون په نوم مشهوره په دې تېمپل کي هغه له 130 زامنو او په څو درځنه مائينو سره نه يوازي استوگنه کوله، بلکې د دې تېمپل دا هسک هسک او پلن 134 کالمان گواه دي، چي دلته نورو فرعونانو څه، چي رعمسيس الثاني لاهم د خداي دعوي ځکه په ډېر وياړ کولې، چي ځان يې په کي له موسمي او بشري زور او زياتوب څخه په امان گڼلو"

په پلرانو کي يوې بلي خواته گرځېدلو په وخت چي ملگري د رعمسيس الثاني د هغه عکس، چي په گڼو ونو کي ولاړ و او د ژوند خداي يې په هري پاني باندې نوم ليکلو سره سره عمر هم د يو حساب په - سمون يو لکه کاله ټاکلی و

"تش يو لکه کاله عمر؟"

د سېلاني په مزغو کي د رعمسيس الثاني دا تاريخي سوال څه راپورته شو، چي هغه له خياله لاس تړلی د هغه و مخي ته و درېدلو او په ډېر احترام يې ورته وئيلو ..

"په دې درختو کي نوري پاني نه ځاېږي"

"نو بيا نوري درختي ورسره جوړي کړه، چي عمر مي د هغو ونو د پانو په شمېر نور هم زيات شي"

رعمسيس الثاني دَ خپل حکم دَ تعمیل انتظار لا هم نه وکړو او مخته واي ..

"يو لکه کاله عمر کم دی "

"لاکن "

" لاکن څه ؟ ما چي څه و وئيلو .. هغه شاهي فرمان وگڼه "

او بيا دَ تنا غوندي له جلالې برېښناگانو سره ملگری داسي مخه روان شو ، چي سېلاني څه ، چي دا ولاړي ستنياني هم ټولي و لږېدلې - او اوس به سېلاني په څوټک او چوڼۍ باندې له هغو جوړو شو و نو سره په څنگ کي جوړ ځيني نور عکسونه بيرته وړانولو ، چي دَ نن ملگري احمد بابا يې په اوږه باندې لاس ږدلو ورسته وئيلو ..

"راځه سېلانيه .. ملگري راځه ډېر ليري و وتلو "

او بيا هغه دواړه هم دَ دې ټېمپل سره څنگ کي دَ هغه مقدسه ډم اوبو و نښي وچ بند ته رهي شولو ، چي دَ روايت په سمه .. په هغه وخت کي به يې اوبه په ژمي کي تودې او په اوړي کي سړې وې او فرعونانو به غسلونه په کي کولو -

_ 3 _

دَ لوکسور ټېمپل په لور چي څنگه دَ لوستونکو ملگرو کاروان ورچپ شو ، نو دَ ټېمپل مخي ته دَ ولاړي بېخي هسکي ستني ، چي له يوه کاني څخه جوړه وه په لورتلونکي لاري دواړو څنډ و ته ناستو انسان وزمو زمريانو په منځ کي دَ تېرېدلو ورسته دَ رعمسيس الثاني بېخي غټو دو مجسمو يې په پټه ځله په خبر راغلی څه وکړو ، چي سېلاني په زړه کي ورته واي ..

"تا خو تر يولکه کالونو هم زيات عمر غوښتلو - لاکن دا خو ته په يوڅو زره کلونو کي کاني شوې بيا"

سېلاني به لا نور ورته وهېدلو ، چي دَ هغه ژغ دَ تند رونو غوندي درست ټېمپل په داسي وئيلو و بنورولو ..

"چا وئيل چي زه مړ يم - ما خو هغه وخت لا ابدې ژوند تر لاسه کړو ، چي خداى شوى وم "

" لاکن دَ تاريخ په کتابونو کي "

سېلاني د پسخوندي خدا ورسته چي په کره خله داسي ورته څنگه و وئيلو ، نو رعمسيس الثاني په زوره وځنډل او واي ..

" يه .. اوس هم زه خدای یم او هر څه نه يوازي تر اوسه هغسي زما په نامه خوندي پراته دي ، بلکې دُنیا مي عظمت هم مني او دا گوره څومره په زيات شمېر مي خلگ سلام ته راځي "

او بيا يې د درانه ژغ په ازانگو کي د لوي ساه اخيستلو ورسته چي څنگه روح د خپل بُت په کاني کي بيرته قېد شو ، نو د خدای عمون بېخي بنائسته او پری وزمه خدائيني موط خپل غټ وزرونه وهلو ورسته په نړۍ هوا گلولو کي اول د وسا خېره واغوندله او بيا يې په خواږه ژغ کي و وئيلو ..

" رعمسيس رښتيا واي - هغه ژوندی دی او تر هغه ورځي پوري به ژوندی وي ، چي ترڅو پوري لمر خدای وي "

" خو .. دا ښکاري ولي نه او بل "

د سېلاني خبره پرې کولو ورسته خدائيني موط وار داسي تر لاسه کړو ..

" هر فرعون په خپل ژوند کي د خدای په رنگه وي - لکن چي کله مړ شي ، نو بيا خدای شي او خدای ښکاري نه "

او بيا يې خوږه خدا په تېمپل کي چي څنگه خپره شوه ، نو که ېوې خواته يې له خپرې څخه د وسا نقشونه والوتلو ، نو بلي خواته سېلاني هم داسي و ځنگېدلو ، لکه جوړه چي وېده وي - نو ځکه خو له ځان سره و وهېدلو "

" تردې هانده به يې ومنم ، چي فرعونان په نامه ژوندي دي ، خو "

لکن بيا د څه سوچ کولو ورسته واي ..

" خو .. بيا چي زه و دې مصريانو ته و گورم ، نو د فرعونانو دعوې د دې هېواد تر هانده څه څه د يقين په لور غزوني ځکه وکړي - چي د دې هېواد د خلگو د روزگار تر ټولو لويه وسېله لا اوس هم دغه فرعونان خودي "

او بيا سېلاني لاسم د ذات په لور راغبرگ شوی نه و ، چي غوږونو ته يې لاسونه ځکه يوړو ، چي داسي خيال يې هم د مسلمان په څيرگناه و گڼلو ، ولي چي مالک ، رازق او خالق يوازي هغه عظيم خدای خودی ، چي رب العالمين يادېږي - ځکه خو يې د حق د کليمې د ورد کولو ورسته چي بيرته لاسونه

غوږو ته وړلو، نو ملگري صلاح، چي مصري و ورته له څنگه درېدلو ورسته د سگرېټ په غټي لوڅرکي کي وئيلو ...

"بې شکه چي دا د عبرت وړ کردارونه دي او موږ ته له دغو د هوسانو څخه سبق اخيستل په کار دی"

"صلاح.. دا ته واي؟"

و دې بل لاس ته يې ولاړي منوبلا ورڅخه داسي په حېرت پوښتنه وکړه، لکه هغه چي واقعي لويه گستاخي کړي وي - هم په دې خو صلاح د موسېدلو ورسته ورته وئيلو ..

"منوبلا.. ښکاري راته داسي لکه ته چي و دې د هوسانو ته ډېر احترام لري؟"

"هو، دا فرعوني تهذيب خو د قديم انساني تاريخ د يوه يادگار په باب برخه دی"

منوبلا چي څنگه دا توري له خلې راو يستلو، نو صلاح ورباندي يو دم داسي ذاتي تنقيد وکړو ..

"بيې خو مسلمانان، لاکن"

"ښکارم نه.. ستا مطلب دا دی هان؟"

"هو، دغه دی"

په خدا کي چي صلاح خپله خبره په اثبات کي تکرار کړه، نو احمد بابا چي دغه و خان يې هلته را رسولی و، د صلاح مصري خبره داسي رد کړه ..

"خبره دا نه ده، چي دا خدائيان دي.. بلکې دا لويه خبره ده، چي هغوی د زار په مصري تهذيب نڅښي دي"

"دغه خبره خو منوبلا هم کوله"

سېلاني د احمد بابا خبره تائيد کولو ورسته به لا اوس مخته څه نور وئيلو، چي مستر ذېن يې پوره خبره اورېدلو له مخه داسي چپه وگڼله ..

"لاکن دا هم دروغ دي، چي مصريانو ته له دې فرعونانو څخه ډوډۍ رسېږي"

"نو بيا يې څوك ورته رسوي...؟ زما مطلب دا ، چي په دې مصر كي نور داسي څه دي ، چي تاسو ورباندي ډوډۍ پيدا كړي ؟"

منوبلا چي څنگه د خپل زړه تاو ايستلو دپاره دا خبره ورته سوال كړه ، نو ډاكټر مجدي د موسېدلو ورسته واي ..

"هو ، كه موږ پام وكړو ، نو د منوبلا مورتې خبره درستې په دې ده .. چي چپ له دې فرعونانو زموږ په دې هېواد كي نور څه شته ؟"

"نو د دې مطلب دا شو ، چي مصريانو ته رزق فرعونان وركوي سر "

"هو .. په دې كي شك هم نه شته "

د دېن د سوال په ځواب كي د ډاكټر مجدي په ځاى چي منوبلا دا خبره څنگه له خپلې وتله ، نو ټولو ولاړو ملگرو بڼه كلك و خندلو او بيا مخته دې بحث له خبرې څخه دومره خبرې په خدا او ټوكو كي و زېږولې ، چي كله بس بيرته د هوټل په لور روان و ، نو په سيټ سيټ باندي د ملگرو ترميان د فرعونانو په حق كي او يا په زد خبرې كېدلې لگيا وې -

_ 4 _

د درستې ورځې د سېل په رڼا كي نن ماښام هر ملگري په هوټل كي له يوه نا يوه بل ملگري سره د فرعونانو په باب خپلي مشاهدې ژغولې - څوكه چپ و ، نو هغه سېلاني و - چي د وسا په باب يې پيدا شوي دې سوال ته ځواب لټولو دپاره هڅه كوله .. گوا

"چرته خو زه خوب نه وينم ؟ چي د وسا په باب هر سوچ او فكر مي هغه پخوانۍ زمانو د هغو كيسو او خبرو په لور وړي ، چي ما نه كله اورېدلي دي او نه مي په سترگو باندي چرته ليدلي دي"

او بيا چي به يې د سوچ نيلىان يوې بلي خواته و ځغلولو ، نو بيرته به يې و دې خپلي پيدا شوي سودا ته داسي يو بل سوال ځواب كړو ..

"كه يه .. هغه د نن انجلۍ ده او په نن كي اوسي ، نو بيا چرته خو زه خپله د فرعونانو له قافلي څخه نه يم شاته پاته شوى ؟ چي خپله مينه په تېرو هېرو لارو باندي د تكميل په لور بوځمه"

دومره سوچ كولو ورسته د سېلاني په زړه كي ناڅاپه داسي وسواس هم سر را پورته كړو ..

"نودا زه چي له وسا سره د دې فرعوني تاريخ په لور په کومو لارو باندي مزل کومه - آيا هغه لاري به زما د دې خيالونو په سمون کله زما د سباون په لور راغبرگېږي هم .. که به دا هرڅه دغسي د فرعوني ياد برخه جوړېږي ؟"

اوس به لا سېلاني نوري ترلي گنډي خپرلې ، چي هغه له خياله د جيزا د فرعون سنيفرو د کورنۍ د لومړۍ شهزادگۍ له څېرې څخه د وسا د څېرې د نقشونو کاروان مخ مخته وهل شروع کړو - او د هري فرعوني شهزادگۍ د څېرې له نقشونو څخه يې بناسټ په چُون چُون چي څنگه د پېريانو پېريانو د مزل کولو ورسته د مصري نوموړي رانۍ قلوپطره تر درباره پوري ورسولو ، نو سېلاني داسي و سنجولو لکه هغه چي بله هيڅوک نه ، بلکې د وسا تکميل شوي تاريخي څېره وي - نو ځکه خو په دې نيت ورمخته شو چي بنسکل يې کړي - خو يو دوه گامه لا نه و ورمخته شوی ، چي د قلوپطره په تندي کي راغونډ و شونۍ گونځو داسي يو فکر د سوال په توگه ځواب ته تېرې د سېلاني په ذهن کي رابرسېره کړو ، چي ..

"هغه ته اوس کومه څېره اغوستل په کار ده ؟"

گوا .. د هغه جوليس سيزر څېره ، څوک چي د قلوپطره په ژوند کي څومره ژر راغلی و .. هغسي په تادی د بروتس چارې وړې هم و - او که يه .. د هغه مارک انتھوني څېره ، چي د بې کچي ميني جنون يې د قلوپطره په ځان مړوني باندي و پاروله ؟

سېلاني به لا نور نور سوچ کولو ، چي خيالي وسا يې مخي ته دنگه و درېدله - او په موسکا کي يې و سېلاني ته و وئيلو ..

"ماته هغه څېره په کار ده ، چي زما له څېرې سره وړام خوري"

"نو وايه .. هغه کومه څېره ده ؟"

سېلاني لا د خيالي وسا څخه د هغې د خوښي څېرې په باب تپوس سر ته نه و رسولی ، چي هغې په ډېره مينه ژغ ورباندي وکړو ..

"سېلانيه ..! هغه څېره بل د هيچا څېره نه .. بلکې ستا خپله څېره ده"

د وسا له خوا دا خبره څه وه ؟ چي له ډېري خوشالۍ د سېلاني له خلې اېله چيغه نه و وتله - اوس به يې هغې ته د کښېنستلو ست کولو ، چي د هغې د څېرې د نوراني بناسټ په وړاندي يې يو دم خپله څېره تته او ځاكي څه و برېښېدله ، چي هغه ورته په ډېر احترام و وئيلو

"منم .. هرڅه دي منم ، لکن"

هغه به مخته د خپل مانده ټول کیسه ورته له "الف" څخه تر "ی" پوري کوله ، چي هغې په دواړو لاسو له سترگو څخه وېښتان یوې بلي خواته سمولو ورسته خوږه غوندي موسکني شوه - هم بیا ورته رامخي ته شوه او له ځان سره یې د هغو ټاپوگانو په خوا روان کړو ، چي چرته سېلاني د خپلو شاعرانه خیالاتو په سمون لا پر په خوا سوچ کړي و - هو ، اوس به یې لا هغې ته سترگي ، زړه او هرڅه هرڅه په لاس کي ږدلو ، چي ناڅاپه د خوني دروازه و ټکېدله او سېلاني ځکه نه شو ورته ولاړ ، چي د ده له خپلې څخه و هغه ور ټکونکي ته نابیره د رانتولو دپاره داسي خبره وتلي و ..

"راځه راځه .. دروازه خلاسه ده"

فصل ۱۶

د لمر خدای په مرگ ... د فېلکن خدای

زېږېدنه

په خورلسم اپرېل 1998ع سهار وختي سېلاني هم له خپلو جماعتي ملگرو سره په پنځه خالیزه کشتۍ ، چي څلور بامیزه وه او "البگزينډر دي گربت" نائیل کرو ز نومېدله کي په خپل نامه باندي غوره شوي په 217 نمبرخوني کي چي څنگه سامان کښېښولو ، نو کشتۍ هم په نیل دریاب کي مخته روانه شوه - نو ځکه هغه هم د کشتۍ په چپت باندي له درځنو سېلانيانو سره ولاړ د نیل دریاب د دواړو څنډو په بېلابېلو منظرونو کي خپل وجود په پنځو هغو شيانو کي کرار کرار سنجولو ، چي د فرعونانو د عقېدې په سمون انسان امر کوي - لکه زړه ، سایه ، عکس ، نوم او روح -

حقه خبره وه ، چي دا پنځه واړه شيان سېلاني دې وخت درلودلو - خو فرعون ځکه نه و ، چي هغه د ساه اخیستلو سره سره سترگي هم غړولې - او په سترگو کي یې هر ښکاره شي ته د پرون په لور لاري لندې ولې .. روان و - هو ، په هغو لارو باندي ، چي دې وخت د بني لاس له هغه ستر فرعوني ټېمپل څخه نېغه په لوړو ژورو کي له دې شنه رود نیل سره سره مخته د هغو غونډیانو په لور غږېدلې لگیا وې ، چي حضرت موسی علیه السلام ته یې نه یوازي د هغه د وخت له ظالم فرعونه پناه ورکړي وه ... بلکې هغه مبارک یې له سره څخه د فرعون او د هغه د لشکر تباهي هم په دې شنه رود نیل کي په خپلو سترگو لیدلي وه -

سېلاني له سوچه بيرته د نيل تك شين او ژور درياب څخه هغه وخت و ښي لاس ته ولانگلو، چي هغو دو بېخي غټو پاڼو ورمه ناستو د "مېمنون" په نامه مشهوره مېمنون بټانو تر ميان په هغه لور روان و، چرته چي د فرعونانو د فرعون رعمسيس الثاني شان نخښه ابو سېمبل په نامه په غره كې څلور غټ بټان له ليري څخه برېښي - هم ځكه خو چي كله سېلاني له ملگرو سره په گډه له كشتۍ څخه لاسم وچي ته كوز شوى نه و، چي بيا له خياله د هغو څلورو ناستو تراشل شو بټانو تر ميان په جوړي لار كې دننه په غره كې جوړي ماني ته ورننوتى هم و - چرته چي د رعمسيس الثاني ته دو خدايانو "عمون را" او "را حراختي" د هغه په مړانه باندي د برياليتوب توره وركوله -

سېلاني به د هغې زمانې د يو كاتب په حيثيت لا نور هم د دې ابوسېمبل په دېوالونو باندي د فرعونانو د فرعون د مړاني قصيدې رقم كولې، چي بېسك مورتې، چي دې وخت د منوبلا له پېغلي خور يولا سره په څنگ كې د هغه تر شا را روان و د هغه په اوږه لاس ردلو ورسته وئيلو ..

"كريمبل .. كريمبل رعمسيس"

سېلاني كه څه هم د خيال له ټاپوگانو راستون شوى و، خو تر هغه له مخه بيا پېغلي يولا هم په ماتو تورو كې واي ..

"بيگ بيگ كريمبل رعمسيس"

"هو، په دې كې شك هم نشته - لاكن .."

د خپلي خور د ماتې انگلسي خبري په ځواب كې چي څنگه منوبلا خبره تر دې ځايه لاسمه نه وه رسولي، چي پېغلي عقود يې خبره داسي مخته ورسوله ..

"لاكن و ډېر زورور او مصريان يې تر اوسه احسان هم مني"

"هغه څنگه؟"

سېلاني چي څنگه ځله ورته سوال كړه، نو د هغې په ځاى ډاكټر پو واي ..

"هغه ځكه، چي د قاهره د اهرام مصر ورسته دغه خو هغه لويه وسيله ده د هغو د معاش"

او بيا چي څنگه ډاكټر لوماني ورسره دا خبره خوښه كړه، نو مديحه مصرۍ هغه دواړه په ملا ويښتلو ورسته وئيلو ..

"دا رعسميس ستاسو بدها نه دی - بلکې رعسميس د کاني جوړ يو بُت دی او بس"

"ولي چي زموږ رازق او خالق خدای دی .. او خدای تر هر څه او هر چا غټ دی"

راناشامی چي د مديحه مصري خبره مخته داسي تائيد کړه ، نو بوباهم وار لاس ته کولو ورسته واي ..

"يس گاډ از گرېټ"

دا خبره څه وه؟ چي سېلاني ته هم نابېره ځان د يو څو لمحو دپاره داسي وړوکی غوندي وېرېگېندلو ، لکه هغه چي هم ستره گناه کړي وي - خو بيا چي يې ځان له دې ملگرو سره په حاضره زمانه کي و سنځولو ، نو په ځان ورته خدا ورغله - لکن خندلو يې ځکه نه شولو ، چي دې وخت ملگري روڼ د هغه پام د هغو اتهو بېخي غټو ولاړو بُتانو په لور اړولو ، چي د هغوئ دواړو اړخونو ته مخامخ ولاړ و - او هغوئ يې په ميان کي هغې خواته روان و .. چرته چي راني - نېفرتاري په يو دېوال باندي د نقش شوي عکس په سمون د وسا په بڼه په نړۍ لکن خوږې موسکا کي له ظالم رعسميس الثاني څخه دغه مټين سېلاني جوړولو لگيا وه - چي په دې حاضر وخت کي يې يو ځل بيا له وسا سره په گډه د فرعوني پرون تړلي گنډي خپرلې -

_ 2 _

له ابوسېمبل څخه دباندي راوتلو ورسته د پرياني يوې غټي دوړي د دې کنډ والو په لور جوړلکونه څه خوړلو ، چي سېلاني يو دم په سوچ کي ورک شو ..

"دا خو د هتيتيس لښکر نه دی ، چي رعسميس ورته ماته ورکړي وه ؟"

دې سوال يې لا سم په مزغو کي غزوني نه وې کړي ، چي هغه د ځواب په لټون يو ځل بيا و فرعوني تاريخ ته څه و دانگلو ، چي په خپلو سترگو يې د هتيتيس او د رعسميس الثاني لښکري له يو بل سره مخامخ و هم لېدلې - او بيا سم دستي د فرعوني تاريخ له کادېش جنگ څخه هم دوې لوستي مخته يو بل جنگ و نښتلو - هو ، دا هغه جنگ و چي رعسميس الثاني په کي په يوه لاس نه بلکې په دواړو لاسونو ځکه جنگېدلو ته هڅېدلو ، چي د هغه د دښمنانو شمېر د کادېش د جنگ څخه نه يوازي يو په دوه زيات و ، بلکې دې ځل يې د اسپو د زيات شمېر پرته نېزه بازان هم يو په لسه زيات راوړي و -

اوس به لا د ابوسېمبل په ماني باندي د هتيتيس د اسپو د گړډ خوړېدلو ، چي د رعسميس الثاني ژغ يو ځل بيا د تنا غوندي په فضا کي خپور شو ، چي وئيلو يې ..

"منم، چي زما دَ عسکرانو په وړاندي ستاسو شمېر زیات دی - لاکن نن زه په دواړو لاسونو باندې جنگېرم"

خو هغه له دې خبرې مخته دوه توري نور ځکه نه و وئیلو، چي دُښمنان نه، بلکې د هغه خپله محبوبه رانۍ نېفرتاري د خپلې اسپي د پښو د گړد په لوڅکو کي رابښکاره شوه او د هغه و مخته یې سینه راکښلو ورسته په قهرناکه ژغ کي ورته وئیلو ..

"زه هم منم، چي ستا رانۍ یم - خو ته هم ښه خبر یې، چي زه د هیتیتیس د قبیلې هغه دولس کلنه شهزادګۍ خو هم یم، چي تا د کادېش په جنگ کي د مټو په زور تر لاسه کړي وه"

"لاکن ما کوم بد کړي دي لتا سره، چي زما د وژلو په نیت راغلي یې؟"

"تا چي کوم بد کړي دي .. په هغو باندې ته خپله ښه خبر یې"

اوس به لا رعمسیس الثاني څه ورته وئیلو، چي رانۍ نېفرتاري و خپلو عسکرانو ته په ابوسېمبل باندې د برېد کولو حکم څه ورکړو - چي قیامت ته نږدې نږدې منظر جوړ شو او په دوږو کي انسانان څوکه څوکه په سایو کي بدلېدل شروع شول - زیاته به لا د رانۍ نېفرتاري په ښه کي زېږېدلي وساعربلور د خپل ژوند ملګري رعمسیس په ښي کي نغښتي سېلاني پښتون زوی ځانته د ماتولو په نیت توره د هغه د مړۍ په لور غزوله، چي ناڅاپه د سوپیس په سلام باندې هغه د سوچ له حصاره څه راو وتلو - چي د هغې په لیدلو یې سترګي وازي ورته په دې خبره پاته شولې، چي هم دغه خبره خو وه، چي تراوسه د وسا په اوږو باندې نښتي وه - نو ځکه خو یې ورڅخه په وهېدلي انداز کي پوښتنه وکړه ..

"سوپیس .. خبر خو دی؟"

"هو، خبر دی"

او بیا چي یې سېلاني په خولو کي لوند خښت وکېدلو، نو یې په تندي باندې لاس ورته ږدلو ورسته ورڅخه تپوس وکړو ..

"سېلانيه ..! څه چل دی؟ ناروغه خو نه یې، چي دا دومره خولې در باندې ماتي شوي دي؟"

"یہ یه ښه یم .. بس مازي مي ساه را تنگه شوه په دې سختي گرمۍ کي"

هغه به لا خبره سرته رسوله چي د هغه له شا را رواني رانا شامۍ په ملا و ټکولو او ورته واي ..

"دا خولا د لمر گرمي ده بچو.. چرته په اورو نو کي سپېڅل"

د هغې په خبري باندي چي سوپيس د زړه له اخلاسه وځنډلو، نو سېلاني لا نور هم په سره گرمۍ کي په کپ داسي اخته شو، لکه هغه چي له جنته و دوزخ ته وړل کېږي - ولي چي نن له سهاره د هغو دواړو په خپلو کي ملگرتيا نه يوازي د هغه سوچ بند و، بلکې بېسنگ مورتې هم د لاس په اشارو باندي د هغو دواړو په ګډ ګډ ګرځېدلو باندي د حېرانتيا اظهار خو ځله وکړو -

لنډه دا، چي کله سېلاني هم د لوستونکو له ډلي سره ملګري د غره په لمن کي په يو غټ پان کي تراشل شوي تېمپل، چي د "ديرالبهاري" نومېدلو په لور روان و - نو يې و ښي لاس ته په رواني سوپيس کي که د لومړنۍ بادشاه وزمه فرعوني رانۍ هاتشپسوت خوښې سنجولې - نو يې وکړي لاس ته ورڅرمي ښکلي شامۍ پېغلي رانا هم د دې سيمي د نوبيان فرعوني عهد د شهزادګۍ مېرېريت په شان نه يوازي ناز او نخړې کولې، بلکې د وسا په فرعوني ښائست باندي يې د سېلاني له مخه داسي نيوکي هم کولې ..

"وسا هم لکه د نوبيان فرعوني رانۍ امانيشا خېتو.. چي خپل ښائست يې د سېلاني په زړه او روح باندي د قبضي دپاره داسي اوزار کړو، چي هغه اوس سړي هم نه شو پاته"

که څه هم له سېلاني سره د رانا د دې خبري ډېر ښه ځواب و، خو بيا يې هم نه غوښتلو، چي هغه د هغې په لاس کي هم هغسي ګډاګي شي لکه څو هفتې وړاندي چي سوپيس ورسره لويي کولې - نو ځکه يې هسي وار تېرولو په نيت ورته په موسکا کي وئيلو ..

"سړي هم په خپل ځای دغسي سړي وي لکه ښځه چي ښځه وي"

هغه چي دا خبره په څومره ښه نيت کړي وه، نو هغوئ دواړو هغومره د سوچ په سمون د خپل خپل ښځينه شان خلاف دهمکۍ ګڼلي وه - ځکه خو رانا شامۍ ورته وئيلو ..

"ښځي ته په کار دی، چي ځان دغسي په سړي ومني لکه"

"لکه يو چا چي ځان په چا منلی دی، ستا مطلب دغه دی رانا ډير؟"

د سوپيس سوالیه اشاره که څه هم د هغه په حواله د وسا په لور د خوږې دهمکۍ په رنگه وه، خو سېلاني په دې ورته په وړو وځنډلو، چي د هغوئ دا مجلس يو رنگه په توکي کي واړوي - لکن هغوئ هم ښځي وې .. هو، د هغو ښځو په رنگه چي سړي يې ځانته په ډېرو ماناو کي ښځي کړي وي -

خبره دا نه وه ، چي گني سېلاني له سوپيس څخه څه ويره محسوسوله ، بلکي خبره دا وه ، چي د رنا شامی ورسره داسي ملگريتا د ده په مزغو کي بلا وسوسې زېږولې - ولي چي سېلاني په دې خبر و ، چي سوپيس کله هم د هغه په زد چاته لاس وړاندي کړی دی - نو هغه يا هغې ده ته د زړه د وک ضرور وړ اچولی دی - نو ځکه خو هغه نن گوره چي ځله په رانا شامی کي سوپيس او د هغې هوس سنجولو ؟

- 3 -

د فيلائي له فرعوني کنډواله وزمه تېمپل ، چي د خدائيني ائسيس په نامه شهرت لري څخه شاته پرېښولو ورسته سېلاني هم له لوستونکو ملگرو سره د يونانيانو د اېډ فو نامي تېمپل په لور رهي شو - او بيا چي څنگه څنگه د هغه تېمپل په لور وايتونه لندېدل . نو د سېلاني په مزغو کي هم د ډاکټر وسا هره فرعوني څېره په هغسي تادی گونځلکه کېدل لگيا وه -

وجه يې څه وه ؟ په دې خبري باندي د سېلاني سرهم تر هغه دمه پوري نه خلاسېدلو ، چي ترڅو يې د گمان په هنداره کي له وسا څخه تپوس نه وکړی -

" اوس زه هغه نه يم ، چي ته يې لټوي سېلانيه "

" نو بيا څوک يې ته ؟ "

د وسا د رډي خبري په ځواب کي چي څنگه په مات زړه باندي سېلاني دا خبره سوال کړه ، نو هغې په لومړي ځل داسي په کلکه و خندلو ، لکه رانی عامون هېن هېس چي په غاورانه موډ کي د مينځو په بد رگه کي خندېږي - نو ځکه خو سېلاني ورته په سترگو کي سترگي نه شوی اچولی - او داسي يې سنجولو لکه هغه چي يې زړه د هغه له مخه تر پښو لاندي کوي - او دی خوار چپ له روڼو اوښکو تويولو نور هيڅ توان د کولو نه لري -

" نو بيا تالاه ماسره دومره غټه ټوکه څنگه وکړه ؟ "

" ټوکه نه .. بلکي تاريخي جبر بوله جبر "

سېلاني به لا نور نور زړه ماتې کېدلو ، چي وسا د خدائيني ائسيس چي په ضد کي يې تاريخ بله ښځه بيا له هغه دمه تر دې دمه نه شوه پيدا خپل غاښونه داسي و چيچلو ، چي سېلاني د آسوان په اېډفو تېمپل کي د پنځلسم اپرېل کال 1998ع په لومړني سهار د ننوتلو سره سم بيا خپل ځان د فرعونانو له تاريخ څخه په يوناني تاريخ کي په وينو سترگو باندي داسي خوب کړو ، چي نور خو نور .. وسا لاهم له خياله داسي مخ ورڅخه وړولو - چي هغه په کومو مېو تېمپل کي د هغوئ د " فېلکن گاډ " په وړاندي په ژړا سر شو او په چيغو چيغو يې ورته وئيلو . . .

"دا ظلم دی ای د امن او سوکالی علامې .. هو ، کوم ظلم چې د فرعونانو له لاسه په ما باندې روا نه شو .. هغه ستا د سترگو وړاندې څله کېږي ؟"

که څه هم کاني ټول چپ و ، خو فېلکن گاد په خپلي اوږدې خولۍ کې د کوټلو وختي او موسمي کرښو له لاري هغه ته په پټه څله د هغه د ارتقاء منزلونه نښلېو - گوا ، هغه یې د مینې د خدای هوريس په لاره کرار کرار د هغې ښځې په لور وړلو ، چې د قلوپطره په نامه یې د خپل یوناني عهد سلسله د هغه وخت په سترېرو روميانو کې د مینې په سودا داسې کړې کړه چې د مصر فرعوني تاریخ یې په مینه نوبسته کړو -

"لاکن د وسا د بې وفایۍ سودا څله د سېلاني په مزغو کې رک هغه وخت ځای و نیولو ، چې فرعوني تاریخ تر یونانیانو رسېدلو ؟"

دا هغه سوال و چې په دې بله ورځ یې سېلاني رک هغه وخت ځواب تر لاسه کړو ، چې کله په کشتۍ کې د جوړ سوئمنگ پول په څنډه پرته اوږدې سپینې چوکۍ کې پروت د سن باته کولو په وخت له خیاله یو ځل بیرته له فېلکن گاد سره مخامخ شو ، چې ورته یې وئیلو ..

"وسا خپله ارتقا تر قلوپطره پورې راو رسوله ، خو سېلانيه .. ته لا هغسې په قدیم فرعوني تاریخ کې ورگېږي ..

"مطلب دا ، چې هغه اوس ما نه پېژني ؟"

"هو ، ځکه چې تالا ورسره د هغې د خوښې خبره نه ده اغوستي "

"نو بیا زه کومه خبره واغوند م وایه .. ، چې هغه ما پرې بیرته وپېژني ؟"

د یونانیانو فېلکن گاد به لا اوس سېلاني ته د وسا د خوښې خبره ور په گوته کوله ، چې د هغه سترگي د منوبلا مورتې ، تېرو ورځو کې له ابانيه څخه راغلي د هغې خور پېغلي یولا او فلاویا په ژغونو باندي ځکه خلاسي شولې ، چې هغوی لمبېدلې کمي او چپرېدلې زیاتي - نو هم ځکه خو د اوبو سره د بې کچه مینې له سوبه سېلاني په خټه شوي موډ هم د هغوی په ضد ورسره لاملو ته جوگه شو -

ژړی لمر د غونډیانو تر شا پټولو ورسته چې سېلاني د خپلي خوني په لور لاندې په زینو کې گوزېدلو ، نو داسې اعلان په سپیکرانو کې کېدلو ..

"نن د نائیل تریپ ورستی ورځ ده - نو ځکه به ټولو سېلانیانو ته د کشتۍ د ستیاف له خوا مابنامنی ورکول کېږي ، خو په دې شرط ، چي هر کس به د مصر په فرعوني ، عربي ، رومن یا یوناني ژواکي جامو کي یوه جامه حتماً اغوندي - د خپلي خوښي جامې په لس مصري پونډه له واډروب څخه د دې پارټۍ د پاره تر لاسه کولی شی"

اعلان څه و ، چي د واډروب له مخي د خلگو کتارونه و درېدلو -

- 4 -

څنگه چي په کشتۍ کي لاتټونه بل شولو ، نو په وړو برانډ و کي یې یوې بلي خواته خلگ په رقم رقم تاریخي جامو کي رانېکاره کېدل پیل شولو - او سېلاني چي غټ عربي کمیس یې اغوستی و او په سر یې سره ترکی خولی ایښي وه هم چي څنگه د کشتۍ و پراخ بام ته وروختلو ، نو ملگرو ورباندي دغسي له خندا شنه شنه کېدلو ، لکه په هر چا چي هر یوه خندلو - لکن منوبلا په رومن جامه کي ، یولا په فرعوني لباس کي او راناشامۍ د مصري بېلي ډانسري په کمیس کي تیاري له آسمانه راکښته شوي حوري ښکاره کېدلې - او نه یوازي دا ، که منګولین پېغلي التانګریل او روڼ ترکی - جامې اغوستي وې .. نو د عراقۍ پېغلي عقود او تهائي سوپیس عربي اوږده کمیسونه په تن و

"نن دي دا زړه درسره ژغوره ، چي بې قابو نه شي"

"بې فکره شه ، زه هم سپری یم"

"دا خو به نن شپه ښکاره شي ، چي ته څومره سپری یې ..؟"

رانا به لا نور څه هم د سېلاني د غټي خبري په ځواب کي وئیلو ، چي سلیم یمني یې تر څنگه شو او ورته وای ..

"رانا .. ته خو نن د دې سېلاني شېخ ..."

"د محل مینځه ښکاري .."

د سلیم یمني خبره سېلاني په خندا څه مکمله کړه ، چي هغې غاښونه داسي ورته وچپچلو ، لکه هغه چي د لوړ مصر د نویان رانۍ ناویداماک وي ، چي جلال به یې جمال ته نوره ځلا وربخښله - نو ځکه خو سېلاني هم په ډېر خوند او پسخوند سترګي سر تر پایه ورباندي وځغلولې او له سلیم یمني سره د هغه مېز په لور رهي شو ، چي چرته محمد عبدالرحمان او ایتهو پین ملګری تفیرا ناست و -

"ياره سېلانيه... نن خو سم سكه عربی برېښي"

د عبدالرحمان دا خبره لا سمه سرته نه وه رسېدلې، چې ډاکټر تفېرا واي ..

"لاکن ظلم دا، چې د دې هر څه پرته هم یوازې دی"

"یوازې څله .. هغه ښځې د چا دپاره دي؟"

سليم يمني چې د بېلابېلو نسلونو د پري وزمو پېغلو په خوا د لاس اشاره کولو سره سم چې دا خبره څنگه وکړه، نو د سېلاني سترگې د راناشامۍ په لور داسې ورکړې شوې، چې که یې ورسا د خدائیني نائیت په ښه و مزغو ته نه وی راغلي، نو کېدلی شو، چې هغه دې وخت و راناشامۍ ته هم دغه وئيلي وی، چې ..

"ته هغه یې چې ما لټولې .. بله نه بې"

هرڅه هرڅه .. خو د دې پرته هم، چې سېلاني څومره څومره د ورسا په خیالونو کې ځان لاهو کولو، نو هم هغومره یې هلته په ليري ولاړې مستې شامۍ کې سترگې ښځېدلې - ولي چې هغې اوس له خیاله د سېلاني په زړه کې له منوبلا، یولا، اېمرنشا او نورو درځنو پېغلو سره په گډه بېلي ډانس کولو تابیا کړې وه - هغه به لا نور هم بې خوده کېدلو، چې تفېرا یې پام د هغې پېرنګۍ په لور وړاړولو، چې دې وخت په ډیسکو فلور باندې یوازې رقصېدله او بلا خلگو داد ورکولو -

سېلاني نه غوښتلو، چې د خپلو نورو ملګرو په شان د ایمان په سودا د هغه محفل څراغ شي، چې له اوله په کې په درځنو شمعې بلېدلې - نو ځکه د نیمې شپې و خواته چې یې خپله عربي جلابیه و واړه روب بوای ته بیرته ورکړه، نو یوه سایه یې د وېم تر هاند داسې ملګري شوه، چې هغه یې د ټولو سترگو څخه په امان د هغه تر خوني چې څنگه و رسولو، نو هغه سایه هم په تیارو کې داسې ورسره گډه شوله .. چې ورکه شوله - او بیا پیدا ځکه نه شوه، چې د لمر لومړي څرک د سهار زېږی له داسې سوال سره ملګری راوړلو ..

"برایه شپه چا ماته وځورله او چا بری موند ه کړو؟"

که څه هم سیوري په رڼا بدل شوي و، خو د تېرو شو تورتونو بهیر له ځان سره هر څه هرڅه د ضمیر د ملامتیا او د سترگو د حیاء تر هاند و وړي و - نو ځکه خو چې کله ملګري له کشتۍ څخه کوزېدلو، نو سېلاني او راناشامۍ په وار وار شاته داسې کتلو لکه هغوئ چې په کشتۍ کې هرڅه پرېښي و -

مانبام اووه بجې چي څنگه الوتکه د لوکسور څخه د قاهره په لور والوتله ، نو سېلاني د دې تېرو څو ورځو د ستړيا وسا کولو په ځای داسي سنجوني کولې ، لکه هغه چي د فرعونانو له زمانې و يوناني او بيا د روميانو تر عهد پوري په زرگونو کالونو مزل لندلو ورسته د عربيانو په زمانې کي ور ننوتلو ته هڅوال وي - او خبره وه هم دغه رنگه - ولي چي دې وخت هغه خپل ځان د دې عهد يو داسي خوشبخته ځوان گڼلو - چي د وسا عربلو غوندي بنائسته پېغلي يې په قاهره ائيرپورټ باندې لاره کتله - نو ځکه خو يې د هرسوچ سرکه له هغې څخه پټيل کېدلو ، نو په وسا باندې ختمېدلو هم -

سېلاني نن ډېر خوشاله و او بيا بيا يې گهړې ته هم په دې کتلو ، چي ژر تر ژره دا سفر تر قاهره پوري لنډ شي ، چي هغه د وسا په ليدلو ستړي سترگي او مازغه وسا کړي - هم ځکه چي جهاز په پاو بالا اتهه بجې مانبام څنگه قاهره ته ورسېدلو ، نو سېلاني هغه لومړی مسافر و ، چي د ائيرپورټ څخه دباندې ووتلو -

" ډېر مي يادېدلې "

" قسم په خدای چي زما هم "

سېلاني د وسا لاس په لاس کي نيولو ورسته چي داسي ورته قسم وخورلو ، نو هغې هم په لومړي ځل د ټولو خلکو له مخه د عربي رسم و رواج په سمون خپل غوڅی د هغه له غوڅي سره لگولو ورسته په ډېره مينه وئيلو ..

" خدای دي زموږ مينه له بد و سترگو وساتي "

" هو ، آمين "

سېلاني به لا نور څه وئيلو ، چي تر شا عقود ، رانا او ډاکټر پو هم رارسېدلو سره سم په خپل خپل انداز کي د حېرت اظهار وکړو .. خو ملگري پو تر دې هانده لا هم وئيلو ..

" دا سېلاني او وسا خو جوړ قلوپطره او مارک انتھوني دي "

که څه هم په دې خبري باندې ټولو ملگرو څه ، چي وسا هم وځنډلو - خو بيا هم سېلاني و ، چي د مارک انتھوني په توري باندې يو دم په سوچونو کي داسي ډوب شو ، چي روان خو و له هغو ملگرو سره ، لاکن دا خبره يې بيا بيا مزغو ته راتلله ، چي ..

" د قلوپطره په ژوند کي خو د هغې د يولس کلن ورور پسته جوليس سيزر لومړنی سړی و ، چي راغلی و - دا مارک انتھوني خو دويم و "

او بيا يې سره ساه اخیستلو ورسته که څه هم وسا ته د ستړيا بهانه کړي وه ، خو دا خبره يې آخیر پای په داسي سوال باندې د زړه په کور کې د وسوسې غوندي کوربه کړه ..

"گوره چې دغه خوري او نازکه وسا به د هغه په غړيزو سيمو او زيرپو پښتنو کې ژوند په خوشالۍ تېر کړي ؟ که به په هغه باندې هم د جولييس سيزر په شان کانې کېږي ، چې په روم کې ورباندې ظالم برؤتس د عسکري چرې په گوزار کې وکړې او هغه يې نه يوازي له قلوپطره څخه د همېش له پاره بېل کړو ، بلکې له ژونده يې هم آزاد کړو"

سېلاني په داسي سوچونو کې راگېرو ، چې د سي ډي سي په بس کې يې څنگ ته ناستي وسا ورسره څنگلی جنگولو ورسته په خوږې موسکا کې وئيلو ..

" لا خو اول ماخستن دی .. څو به کارنيچ ته "

" کارنيچ ته او اوس ؟ "

" هو ، ډاکټر پو ته به خپل بېگ ورکړې ، هغه به يې ورسوي "

" لاکن "

" لاکن واکن دي نه منم .. پوهی شوې "

او بيا يې په دې بل سيټ کې ناست پوسامنانگ ته وئيلو ..

" ته به مهرباني وکړې .. د سېلاني بېگ به له ځان سره يو شې "

" ولي ؟ سېلاني ناجوړه دی .. که څه ؟ "

پو چې څنگه دا خبره په ټوکي کې وکړه ، نو له هغه سره په دې بل اړخ سيټ کې ناست احمد بابا واي ..

" اې پو .. نه وينې ، چې څو ورځي ورسته سېلاني له دې وسا سره ليدل کوي "

" زه هم پوهېږم .. لاکن دوی په فلېټ کې ځله نه سره وينې ؟ "

" هغه ځکه چې "

دَ شا له سیت څخه مدیحه مصری چي لا دومره نه وئیلو ، چي ورسره ناست بُوبَا جوْف ، چي خپله هم دَ گامبیا مسلمان و ، وار داسي لاس ته کړو ..

" هې ډاکټر پُو .. دا دواړه مسلمانان دي او دَ واده له مخه یوازي نه شي سره لیدلی "

" دا څنگه کیسه ده ؟ "

" دا داسي کیسه ده .. پوهی شوې مستر پُو "

دَ پُو دَ سوال په ځواب کي چي مدیحه دا خبره وکړه ، نو دَ مخ له سیته منوبلا هم په ډکه خله خدا کي داسي وار وکړو او ملگرو تر مقعظم پوري پاته نوره لاره دغسي په خوند خوند تېره کړه - لکه ماشومان چي له ډبري مودې ورسته کورونو ته روان وي - خو چپ له رانا شامی چي هلته مخته غلي غوندي ناسته وه او په مړو مړو یې دَ وسا په لور سترگي داسي اړولې ، لکه هغه چي ورته په زړه کي غله شوي وي او یا یې سېلاني په هغې نه پیرزو کېدلو -

فصل ۱۷

دَ گلوبل سائن په نوم دَ روحو نو ترون

دَ لوکسور او آسوان دَ نائیل کروس دَ ورستی شپې دَ پېښي په باب دَ براه لیدلي خوبونو دَ وسوسو سره ملگری چي سېلاني دَ خپل ضمیر سره په غال غال کي څنگه نن سهار تر خپل کلاس روم پوري و رسېدلو ، نو چپ له هغه بل هیڅوک نه و لا راغلي - هم په دې خو له خیاله هغه خپل ځان دَ وسا له مخه وړوکی وړکی څرگند ولو - او اوس به یې له وسا څخه دَ خپلو تېروتنو مافي اخیستله ، چي ناڅاپه دَ هغې رانا شامی په سلام باندي دَ سوچ له حصاره راو وتلو - چي له جوړه یې ځان دَ خپلي پاکي میني گناهگار گڼلو - نو ځکه خو سېلاني یې دَ سلام ځواب لا هم نه کړو بیا - خو هغه سپین سترگي وه ، چي له خپلي خوا یې ورته وئیلو ..

" دا دَ اقوام متحده دَ آبادی فنډ دَ هغې مونا غنیم لیک دی ، چي تېره میاشت یې له ما او تا سره دلته په یوه ورکشاپ کي دَ دمشق ته وربللو خبره کړي وه "

او بیا چي یې څنگه لفافه و سېلاني ته وړاندي کوله ، نو یې په خپل وازکي انداز کي تپوس هم ورڅخه وکړو ..

"ته له ما خفه يې لا ؟"

که څه هم سېلاني ځواب نه کړو وړ، خو هغې خپل بېګ په ډيسک باندې ردلو ورسته له هغه سره په څنګ کې کښېنستله او بيا يې څوکه ورته وئيلو ..

"ګوره سېلانيه..زما مطلب له تا سره د ټوکي کولو و..نه چي ..."

"پليز ما يوازي پرېږده"

"لاکن په دې بد و کي خو ته هم راسره سم شريک وې"

"هغه څنګه ؟"

سېلاني په تريو تندي چي داسي تپوس وکړو، نو هغې ورته وئيلو ..

"هغه ځکه .. چي تا به و ما ته بيا بيا چېلنج راکولو او راته وئيلو به دي ، چي زه يوه کم همته ښځه يم"

"هغه خو ما ټوکه کوله"

"زه منم .. چي تا هم ټوکه کوله او ما هم .. خو په ناپوهۍ دغه ټوکه کي رښتيا شوله"

په سېلاني باندې د هغې خبري ډېري بدې لګېدلې ، خو دا يې هم نه غوښتلو ، چي لا نوره يې ځانته و روږدوي - نو ځکه يې په مات زړه تپوس ورڅخه وکړو ..

"رانا !! اوس بيا ته څه وئيل غواړې؟"

"فقط دا ، چي ما ماف کړه او بس"

سېلاني په دې ټکو باندې که څه هم خوشاله شو ، خو لږ يې ځانته پچه ردلو په نيت ور باندې بيا داسي وار وکړو ..

"لاکن زه اعتبار نه شم در باندې کولی"

"ولي؟"

"ځکه چي ته په دوستۍ کي هم د دښمني روڼي رواکوي"

"یہ .. داسي خبره نه ده .. ته غلط پوهی شوی یې "

"دغسي خبره ده .. ځکه چي بنځه یې "

د سېلاني له خلې دا خبره له ډېره خشمه نابېره څه و وتله ، چي رانا و هغه ته په اوږه څوک ورکولو ورسته وئيلو ..

"گوره گوره .. بيا هغه ته یې او هغسي خبري ، چي کوي یې "

"څنگه خبري ؟ "

"زما د غېرت د راوینسولو خبري "

"بنه بنه .. ته هم غېرت لرې .. واو "

"سېلانيه .. دا خو هغه خبري دي چي سړی ... "

د سېلاني د حېرت په ځواب کي به هغې لا نور څه وئيلو ، چي ډاکټر جهان شوقي ، چي د شمارياتو پروفېسره وه په کلاس روم کي وردننه شوه - نو ځکه رانا شامی ورته په کراره و وئيلو ..

"سېلانيه! بس که .. ډېري نخرې مه کوه "

"بنځه نه یم ، چي نخرې به کوم "

"لاکن بيا خو نو تر شه او دا حقيقت هم و منه ، چي تېروتنی له انسانانو کېږي .. له فرېنتو څخه نه "

او مخته که څه هم سېلاني هېڅ نه و وئيلو ، خو د هغوی تر میان روئېې د سوله په خوا رواني شوي وې - ځکه چي په کلاس کي یې تر خپلو په پټه خبري هم داسي کولې لگيا و - لکه هغه دواړه چي ډېر سره نېږدې وي - هو ، که څه هم دومره نېږدې نه و ، خو چي کله کلاس ختم کېدلو ، نو دواړو يو بل ماف کړي و -

_ 2 _

که څه هم د نن ورځ د کال 1998ع د می د میاشتې 27مه او د نورو ورځو په شان توده او لمړینه ورځ وه ، خو د شپې په لور یې لنډېد ونکو لمحو د سېلاني او وسا زړونه له سینو څخه و حلق ته ځکه راوړلو ، چي نن په دې انټرنېشنل سټوډنټس ډي باندي د سي ډي سي د ډائریکټر هشام مخلوف په

خوښه او د یو-ابن-ابف-پی-ای له خوا د هغوئ کوژده د گلوبل سائن په توگه لمانځل کېد ونکي وه- په کوم کي چي د 65 هېوادونو سفیران یا سفارتکاران د هر کال په رنگه رابلل شوي و- له اول ماخستنه بیا د هوټل شېفر په لسم پوړ کي جوړ بېخي غټ هال له سفارتکارانو او د سي ډي سي له لوستونکو ډک شوی و-

نه یوازي د دې دستوري په سمون ټول لوستونکي په خپلو قامي جامو کي ملبوس و، بلکې هر لوستونکي د خپل خپل هېواد مشهوره خواږه هم راوړي و- تر لس بجو پوري د نائیل ټېلیویژن چټي پېغلي اناونسري ایمن په خپل خواږه ژغ کي مصري سند رغاري رابلل او هغوئ درست هال له سند رو په سراخيستی و.. چي یو دم لائونه مړه شولو او د ټاټانیک د سند ري له نري میوزیک سره سره یوې بلي خواته رڼاگاني بلېدل پیل شوې-

هرکس حېران و په دې نابري خاموشۍ او رومانوي ماحول په غوره کولو باندي، چي په میوزیک کي دننه د نائیل ټېلیویژن اناونسري داسي اعلان وکړو ..

" واي .. چي نړۍ ډېره وړه شوي ده ، بلکې د کلي هومره شوي ده ، چي یو کس یې د خپلي خوني له کهرکۍ څخه هم ښه په آسانی کتلی شي "

او بیا یې د څه خاموشۍ ورسته مخته وئیلو ..

" نن په دې نړۍ کي دوه انسانان ، بلکې د بېلو هېوادونو څخه اړه لرونکي دوه مټینان دا ثابتول غواړي ، چي هغوئ د هېوادونو تر میان راکښل شوي کرنبي نه مني او ټوله نړۍ خپل وطن گڼي .. نو زه بلنه ورکوم ډاکټر وسا عربلور او سېلاني پښتون زوی ته چي هغه دلته سټېج ته راشي ، چي موږ ټول ورته په ګډه د دعا کولو سره سره مبارکي هم وړاندي کړو- ولي چي هغوئ د واده په رښته کي تړل کېږي "

او بیا د سیلین ډیون په خواږه ژغ کي د ټاټانک فلم مشهوره سند ره (مائي هارټ ویل گوآن) په کي خپره څه شوه ، چي د لائیت ګیردکه له بامه په سېلاني او ډاکټر وسا باندي سمه کړل شوه ، چي هال دې وخت په خپلو روایتي جامو کي د ډاکټر هنا او د وسا د مورکۍ سره ګډه سټېج په خوا روان و او درست هال ورته په وازو سترگو کتلو لگیا و-

سټېج ته د رسېدلو ورسته چي څنگه سېلاني و وسا ته او وسا و سېلاني ته د کوژدې ګوتکي ور واچوله ، نو د عربو د دستور په سمه لولولو لوللو غوندي ساندي منال سوډانی ، خدیجه ، مديحه ، خاتونه ، ثریا ، او نورو پیل څه کړې ، چي په درست هال کي د عربي تمبل سره سمې نارې سورې شروع شوې- او بیا له هر لوري مېروک .. مېروک غوندي نارې د هغوئ تر غوږونو راتللې او هغوئ له ډېري خوشالۍ په ډکو سترگو دواړه لاسونه پورته پورته کولو او د ټولو شکريه یې ادا کوله-

_ 3 _

که یوې خواته ملگرو په وسا او سېلاني باندې ګلونه وړولو، نو بلې خواته د نورو رابلل شو مېلمنو له خوا د خپل خپل هېواد روایتې نڅېنې ورباندې تر هغه وخته پورې پیرزو کولې، چې د نائیل ټي وي او قاهره راډیو ټیمونو له هغوئ څخه د دې یادګار واده په باب پوښتنې کولې. نه یوازې دا، بلکې ځینو ملگرو لکه صلاح، سلیم یمني، مدیحه، هنا، نادیه اُردنۍ، رانا شامۍ او ځینې نورو لکه ډاکټر مجدي او ډاکټر وهبي د هغوئ د واده په باب خپل تاثرات هم ریکارډ کولو -

مخته بیا څه و؟ وسا او سېلاني لاس په لاس د دې ځای د رسم په سمه مېز په مېز سلامي اخیستلو په نیت د ملگرو په جلوس کې ور روان شول - او هر مېز ته چې رسېدلو، نو له هغه ځایه به په بېلا بېلو دعاګانو او مبارکیانو لمانځل کېدلو - لکن د چائینا سفیر او د البانیا لومړي سفارتي سېکرېټري خو لا ورته د هغوئ و هېوادونو ته د ورځپېدلو بلنه هم ورکړه -

د منوبلا، یولا، بېسنگ، عقود، منال او ډاکټر پو رول په خپل خپل ځای، خو سوپیس نن و سېلاني ته دا ورثابتولو، چې هغه د آشنا دپاره د مینې قرباني هم ورکولی شي - که څه هم د هغې په داسې کولو وسا ډېره خوشاله وه - خو سېلاني د هغې د دې کار تر شا یو ځل بیا د هغې نیت ته په ځیر ځیر ځکه کتلو، چې هغه د دې تهائې بلا ګۍ په ځناوري داړو کې له اوله چیچل شوی و - نو ځکه یې دا دعا په زړه زړه کې کوله، چې هغه دې د مسلمانۍ له لارې بې لارې نه شي - د کومې خطر چې نن سېلاني هغه وخت سنجولی و، چې کله هغوئ د چائینا سفیر له مېزه چې کله د آذربایجان د مېز په لور تللو، نو سوپیس یې په غوږ کې د مبارکۍ ورته کولو په حقله داسې وئيلي و ..

"نن زه درته د دې واده مبارکي نه وایم"

"څله؟"

"ځکه چې زه نه غواړم، چې د خپلو ارمانونو جنازه د ټولو له مخه اوچته کړم"

"ګوره سوپیس دا جنازه ستا د ارمانونو نه بلکې ستا د یوه دوست د خوشالیانو یوه ستره موقعه ده"

"هو.. ده خو، لکن"

که څه هم هغې مخته هیڅ نه و وئيلي، خو سېلاني ورڅخه دا مطلب اخیستی و، چې ګني هغې تهائې لېوې بیا خپل غاښونه ورته تېره کړي دي - ولي چې هغه د الازهر یونیورسټۍ لوستونکې وراړه مستر نوا، چې دا یې په مسلمانۍ باندې روږدولي وه هم نن سبا ورسره نه ښکاره کېدلو -

لنډه دا ، چي د شپې دوي بجې خواته چي کله ټول خلگ له خواړو خوړلو څخه ورهېدلو ، نو د لېب ټاپ او د دوکمپيوټرانو لاتري سرته رسېدلو ورسته د يو-ابن-هف-پي-اي د علاقائي مشر ډاکټر سکات او د عرب ليگ له خوا ډاکټر وسا او سېلاني ته و الجزائر ته د تگ راتگ ټکټونه سپارلو د اعلان کولو ورسته د نائيل ټي وي اناونسري داسي لاهم و وئيلو ..

"زه د نائيل ټي وي له خوا دې نوي جوړې ته د مبارکي وئيلو سره سم دا يقين دهاني ورکوم ، چي د نن دا پروگرام به د گلوبل سائن تر ټاټيټل دلاندي ډېر ژر په نائيل ټي وي باندي وړاندي شي او که څوک هم د دې پروگرام کاپي تر لاسه کول غواړي ، نو هغه کولی شي چي رابطه وکړي"

او بيا يې د خپرو په منځ کي ټولو مېلمنو ته خواست وکړو ، چي هغوی دي د خپل خپل قامي او ژواکي رقص يو څو په زړه پوري ښودني کولو کي د نن دا تقريبن نور نور دروند کړي- او بيا چي يې له شا مغرب وزمه مصري ميوزيک څنگه و ژغېدلو ، نو درست هال په ډيسکوتېک کي بدل شو -

لنډه دا ، چي که چا رقص نه هم کولو ، خو د ټي وي د کېمرو وړاندي يې بدنونه ښورولو لگيا و- خو ډاکټر پو او د مورتي فېميلي هر غړي خو دومره ځانونه ستړي کړو ، چي يو وخت وسا و خپل سېلاني اشنا ته داسي هو و وئيلو ..

"گوره گوره هغه ستا و دوستانو ته ، چي تر تا لاهم زيات داسي خوشالي کوي لکه هغه چي پرېدي نه بلکې ستا د کور خلگ وي"

"دي خو هم .. ولي چي دا زما د ميني هغه خوږلت دی ، چي که يې يوې خواته ښه ښه دوستان را پيدا کړو ، نو بلي خواته يې يوه ډېره ښائسته انجلۍ هم زما په نامه وليکله"

سېلاني د وسا په لور د کتلو په وخت چي داسي څنگه و وئيلو ، نو هغې په شونډ و باندي نړۍ لاکن ډېره د سکون خوږه موسکا خپرولو ورسته د هغه لاس په دواړو لاسونو کي د نيولو ورسته د څپ کولو په نيت چي خلې ته وړلو ، نو يې فقط دومر و وئيلو ..

"هو ، خداي دي دغه انجلۍ هم بې تا نه کړي"

- 4 -

که يوې خواته وسا د سېلاني په برخه شوي وه ، نو بلي خواته بيا هغه سوپيس وه او د هغې د تنگولو اشارې- لاکن دې ځل يې بلېک مېلنگ څه څه په پرېدي کي کولو- گوا داسي ورځ نه وه ، چي

هغې به په سېلاني باندي ځان نه ليدلو او يا يې فون نه ورته کولو - سېلاني که څه هم ورڅخه اوس نه وېرېدلو ، خو سترگي يې خلاسي ځکه ساتلې ، چي هغه د هغې په شېطاني چلونو باندي ښه خبر و -

يوه ورځ داسي هم راغله ، چي سېلاني په خپل فلېټ کي يوازي ناست و ، چي سوپيس پېښه ورته را وکړه -

"يوازي يې ؟"

"هو ، يم خو"

"نو بيا غواړې چي مبارکي د واده درکړم ؟"

"هو ، راته وايه .. زه به يې قبوله کړم"

"لاکن ته به څه راکوې ؟"

سېلاني د هغې په دې خبري باندي بدن مېرې مېرې شو او ورته واي ..

"څه چي ته غواړې"

"گوره سېلانيه ..! اختيار ماته مه راکوه ، گني لتا به مي ته غوښتي يې"

"نو بيا زه څه درکړم ؟"

هغې ورته وئيلو ..

"ستا چي څه نه راباندي رېلېرې ، بس هغه راکړه"

"نو بيا د نن ماښام ډوډۍ ته له ما او وسا سره وخوره"

دا خبره څه وه ؟ چي هغې په سر باندي تړلې سکارف يوې خواته وغورځولو او له خشمه تکه سره شوه ..

"مه اخله ماته د هغې منحوسي نوم"

سېلاني چي د هغې دا حالت وکتلو ، نو يې په کراره ورته و وئيلو ..

"گوره سوپیس .. ته اوس لا د حق په لاره باندي روانه شوي یې .. داسي خبري اوس لتا سره خوند نه کوي"

سېلاني به یې لا نور خاطر د سر په سترگو اخیستلو، چي هغې گامونه د هغه په لور اوچت کړو، او اوس به یې هغه د هوس و خامو ته جوړولو، چي د دروازي بیل وشو او بېسنگ له خپلو لونیو فلاویه او وینډي سره دننه راغلو - له سوپیس سره یې هېلو های کولو ورسته په ماته گوډه انگلسۍ کي سېلاني ته وئیلو ..

"منوبلا او یولا دواړه منځني ښار ته تللي دي - او ماته یې هم اوس د ورتللو دپاره فون کړی دی - نو ځکه که ته دلته یې، او نه ځي بلي خواته، نو دا انجوني دلته درسره پرېږدم"

یو وار لا سېلاني په زړه کي وئیلو، چي هغه هم ورسره لاړ شي، خو بیا چي یې خپلي پښتو ته پام شو، نو یې ورته وئیلو ..

"هو هو دا انجوني دلته اېله کړه"

او هغه چي څنگه دباندي و وتلو، نو سوپیس څوکه غوندي و سېلاني ته و وئیلو ..

"زه خپله تحفه غواړم او هغه هم زما د خوښي تحفه"

"لاکن څه؟"

"ساده مه جوړېږه .. ته ښه پوهېږي"

دومره وئیلو ورسته چي دباندي وتله، نو یې دا خبره هم وکړه ..

"وېرېږه مه - دا به ورستی تحفه وي .. خو غواړم یې د وسا سره د واده تر شپې له مخه"

_ 5 _

ماځیگر پنځه بجې په ډاکټر طه حسېن شارع کي د پرېذیونټ هوټل سره جوختي پلازې کي په دریم پوړ باندي جوړ د عرب لیگ د ریسرچ سېل و دفتر ته چي څنگه سېلاني وردننه شولو، نو وسا او د هغې ملگري فلسطینۍ پېغلي عوله ډېر په مینه ورته هرکلی و وئیلو - او هغه لا کښېنستی نه و، چي وسا ورته د مسټر داو سوډاني، چي د منال ډېر ښه دوست او د میني په سپنسي تړلی ملگری و لیکل شوی پېپر ورته مخي ته ږدلو ورسته وئیلو ..

"دا پېپر وگوره .. چي مسټر داو د قاهره د هغو پېغلو په باب ليکلی دی ، چي په يونيورستيانو کي سبق واي"

"خه داسي خاص خبره ده په کي؟ چي تر کوفي راکولو هم له مخه دا دومره اوږد پېپر راباندي لولې"

سېلاني چي دا خبره له نازه څنگه تر سره کړه ، نو د وسا ملگري عوله په موسکا کي ورته واي ..

"چي خپله يې و لولې ، نو سترگي به دي وازي پاته شي ، چي دلته حالت خه دی ؟"

هو ، هغې رښتيا وئيلو - گوا چي سېلاني يې لوستل شروع کړو ، نو تر هغه پوري يې سر نه کړو پورته ، چي سرته يې نه و رسولی - ځکه خو يې بيا وئيلو ..

"زه خو په دې پېپر کي دومره وړک شوم ، چي په کوفي مي هيڅ خوند نه واخيستلو"

او بيا يې پېپر په مېز باندي يوې خواته ږدلو سره سم سر بنورولو ورسته و وئيلو ..

"دروغ ورته وئيلي نه شم - ولي چي سائنسي سټډي ده او منلی يې هم نه شم ، چي په سلو کي له ۷۰ څخه تر ۸۰ پوري د مصر د يونيورستيانو انجونو به تر واده له مخه سپکس کړی وي او هغه هم له خو څو ځوانانو سره"

"هو ، دغه خو هغه خبره ده ، چي زما زړه يې هم نه مني"

عوله لا خبره سمه پوره کړي نه وه ، چي په مېز باندي پروت ټېليفون و گرنجېدلو او هغه په فون باندي له يو چا سره داسي اخته شوه ، چي سېلاني او وسا ته يې د تللو په وخت په مخه ښه لا نه و وئيلو -

چي کله سېلاني خه وخت ورسته د امريکن يونيورستۍ و مخي ته له وسا سره تېرېدلو ، نو يې زړه د داو سوډاني خبره لږ لږ ځکه ومنله ، چي دې وخت په درځنو پېغلي او ځوانان جوړه جوړه ښکاره کېدلو - او کېدلی شو ، چي هغه تر ډېره و هغوئ ته کتلي وی ، که وسا ورباندي داسي وار د خبري نه وای کړی ..

"پيدا دي هم کړه داسي يوه انجلۍ چي تر ما ښايسته وي؟"

"شته خو .. لاکن ستا خبره بېله ده"

"په خه بېله ده؟"

"ځکه چې ته مصری نه یې او بس"

"ولي مصريان په سر باندي شکران لري که څه ؟"

د ډاکټروسا د دې واړه تپوس په ځواب کي سېلاني يوه اوږده تمهيد ته د هغې د حُسن د ستائيني په باب ملا وتړله او ورسره سره د هغو گوتونو د دوکان په لور رهي شو، چې د وسا له قوله په کي د سريانو بڼه گوتونه هغې تېره هفته ليدلي و -

فصل ۱۸

د ازدها په پوستکي کي نغاړلي سوپي س

"سبا به ته او وسا و الجزائر ته ځي"

"هو، څو څو"

د سوپيس د تپوس په ځواب کي چې څنگه سېلاني دا درې توري له خلې و ايستلو، نو هغې په لغازي موسکا کي ورته و وئيلو ..

"گوا هلته به تاسو باقاعده اسلامي واده کوئ"

"کېدلی شي"

"کېدلی نه .. بلکي دا حتمي خبره ده، چې سبا سبا چې تاسو څنگه و رسېږئ، نو به له ائيرپورټ څخه نېغ و مېرغ ځي ته ځي"

"زه نه يم خبر .."

او بيا يې څه سوچ کولو ورسته ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"لاکن ته څه خبره شوې ؟"

سېلاني يو دم له هېرته سوال ترې وکړو ..

"ډئير...! ته ځانته ډېر هوشيار واي ، خو زه هم سترگي وينې او غوږونه خلاص لرم او نور خو نور بلکې .."

که څه هم سوپيس خبره تر سره رسولو په ځای دلته پرېښوله ، ولي چي سېلاني د هغې په داسي وينا کولو سر خلاص شو ، او بيا يې مخته ورته وئيلو ..

"نو بيا دُعا راته کوه ، چي خداي دي يې د خبر واده کړي"

"وي به د خبر .. خو که تا بې خبري په کي نه وکړې جوړه"

"زه به په خپل واده کي ځله بې خبري کوم ؟"

سېلاني به نوره خبره مخته وړله ، چي سوپيس په مکرچني موسکا کي ورته و وئيلو ..

"نو بيا خو د سبا تر غرمي پوري له تا سره لا ډېر وخت شته او زه نه غواړم چي خواست درته وکړم - ولي چي ته خپله ښه پوهېږې چي زه څه او ولي غواړم ؟"

دومره وئيلو ورسته چي يې تېليفون څنگه بند کړو ، نو سېلاني له بېلا بېلو ويرو سره يو ځل بيا داسي مخامخ شو ، چي گهړۍ ته يې په وار وار کتلو - او په فلېټ کي يې يوې بلي خواته گرځېدل داسي پئيل کړو - لکه هغه چي ځان د سوپيس د غوښتنې په حق وخت ټاکنه يا يې په ضد باندي د خپلو جذبو پارونه ورستيو پولو ته رسوي - چي ډاکټر پوساماننگ له خپلي خوني دباندي راوتلو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

"څه پرېشاني ده دوسته سېلانيه ..؟"

"هيڅ نه .. بس دا سوچ مي کولو ، چي سبا به هلته په الجزائر کي په واده کي څه راسره کېږي؟"

"هغه به کېږي ، چي له هر چا سره کېږي او بيا له تا سره خو يو ځل مخ کي هم شوي دي"

"يو ځل مخته هم شوي دي .. مگر څه ؟"

سېلاني به لا د پو په دې خبري باندي نور پرېشانه کېدلو ، چي هغه ورته د لومړني واده خبره څه وکړه ، چي د هغه زړه په ځای شو او بيرته يې د سوپيس په دهمکۍ باندي داسي غور شروع کړو ، چي .. هغه ته په کار دي ، چي له هغې سره نن په نېغه خبري وکړي -

نو ځکه خو د مازیگر لمونځ کولو سم دستي بیا سېلاني له داسي وسوسو سره د سوپیس د فلېټ په لور روان و ..

" که هغه یوازي وه ، نو به هم د هغه په حق کي نه وي ښه او که فلوریتا وه نو به هم "

او بیا یې په خپل ځان ځکه و خندلو ، چي فلوریتا خو په هسپتال کي داخله وه - او پروڼ سهار لا هغه لیدلي وه - لاکن څنگه څنگه چي هغه د سوپیس د فلېټ په لور لاره لنډه وه ، نو هغسي هغسي یې وېرې نوري نوري مرگهاله کېدلې - خو بیا هم پښتون و او خپلي هوډي اخیستی ورته روان و -

_ 2 _

" راځه راځه سېلانيه .. ما دي هم انتظار کولو "

سوپیس و سېلاني ته لاس ورکولو ورسته په موسکا کي چي داسي و وئیلو ، نو سېلاني پوهی شو ، چي نن یې بیا خبر نه شته - نو ځکه یې غېرت او همت سره ملگری کړو او ورته یې په مصنوعي خندا کي و وئیلو ..

" هو ، ولي نه .. ته خو زما هغه خواخوږي یې ، چي د دوستۍ په نوم ډېره خوږه دښمني کوي "

" په دې کي خو شک هم نه شته چي ته زما دوست نه بلکې اشنا یې .. پاته شوه د دښمني خبره - نو په هیڅ اړه هم دښمني نه وایم چي د میني جنون دی جنون "

او بیا سېلاني په صوفي باندي کښېنستلو ورسته شاوخوا ته سترگي ځغلولو سره سره په مصنوعي موسکا کي ورته وئیلو ..

" وایه سوپیس .. دا یم درته راغلی یم "

" مننه د راتلو دپاره .. خو خبره دا ده ، چي "

" بیا څه خبره ده ؟ یو خوا ستا له دې بلېک مېلنګه تنګ راغلم "

" بلېک مېلنګ .. د کوم شي بلېک مېلنګ ډارلنګ ؟ "

مخامخ ورته په وړو کي مېز باندي کښېنستلو ورسته چي هغې دومره له خلې لا سم ایستلي نه و ، چي سېلاني هم لږ غوندي ورته زیږ شو ..

"تا خو ماته په سينائي کي وئيلي و، چي ته به بيا ما نه تنگوي"

"نو اوس ما کله تنگولي وايه..؟ زه خو په خپلي خبري باندي ولاړه يم.. د معاهدې خلاف ورزي خو بيرته تا وکړه"

"څنگه خلاف ورزي؟"

سېلاني په هېرانتيا ورڅخه تپوس وکړو -

"هغه دا... هو، که ستا ياد وي چي زما او ستا تر ميانه دا خبره شوي وه، چي ته به له ډاکټر وسا سره په پټه باندي په کورټ کي واده کوې.. نه چي داسي په ښکاره او ډهول دمامو کي لکه دا وه چي دي کړو"

سېلاني به لا د دې خبري په ځواب کي څه وئيلو، چي هغې مخته په درېدېلي غوندي اداکارانه ژغ کي ورته خله داسي وکړه..

"آخيره هم زړه لرم، انسان يم.. داسي د سترگو وړاندي د جهان له مخه د خپل زړه قتل چرته سهلی شم"

"لاکن ما دا هر څه په ارادي توگه نه دي کړي - دا خو د هشام مخلوف او ډاکټر سکات خوښه وه، چي زموږ واده دي د ستودنتس انټرنېشنل ډې په ورځ اعلان شي"

هغې په سره سينه دا خبري اورېدلو ورسته د هغه په سترگو کي سترگي اچولو سره سم ورته گويانه شوه..

"نو اوس دا بيا زما خوښه ده چي.."

"چي څه وکړي گ؟.."

"دا.. چي تر وسا له مخه دي د ځان کړم"

"دا څه واي؟.. زه خو د وسا په نوم د هغې د مېړه په توگه په دنيا کي اعلان شوی يم او سبا به باقاعده واده هم کو"

سېلاني به لا نور څه وئيلو، چي هغې داسي په پسخوندي موسکا کي وارلاس ته کړو..

"لاکن زه خودي د هېمېش دپاره نه ، بلکې تش د يو او آخيري ځل دپاره د ځان په نوم ليکم .. هو ، هغه هم د جهان له سترگو پټ .."

دا خبره څه وه ؟ چي د سېلاني مازغه ورته و يېنېدلې او په زوره يې مخته پروت مېز ټکولو ورسته چي څنگه له ځلې څخه د "ناممکن" توري وايستلو ، نو هلته د فلوريتا له خوني يو ژغ راووتلو ..

"خوک دي دباندې چي په زوره خبري کوي؟"

"زه يم زه فلوريتا دئير او دا سېلاني دي حال پوښتلو له راغلي دي"

"فلوريتا .. هغه تر پرون سهاره پوري په هسپتال کي نه وه"

"وه په هسپتال کي .. پرون ماښام خو راغلي ده"

اوس به سېلاني شکر کولو چي سوپيس هغه تر لاس و نيولو او بيا يې له ځان سره گڼډلې چي د فلوريتا د خوني په لور څنگه وړلو ، نو څوکه لاکن په لکرچني لهجې کي ورته و وئيلو ..

"گوره تا ته د ډېري ځالاکي کولو ضرورت نشته .. زه په دې هم خبره يم چي ته له رناشامي سره په نائيل کروس کي ملا و شوي وي - لاکن ما هيچاته نه دي وئيلي"

"دا څه واي؟"

"صحيح واييم ، ولي چي هغه خو هم ما"

سوپيس په دې ځای خبره ختمولو ورسته چي څنگه څوکه غوندي د فلوريتا د خوني ور وټکولو ، نو سېلاني له خپل تندي څخه خولې وچولو ورسته ورته وئيلو ، چي ..

"گوا هغه هم ستا پلان و"

"دغسي يې گڼلې شې"

او بيا يې د فلوريتا له خوا د "يس" او "نو" انتظار کولو بغير خوني ته سېلاني له لاسه نيولی بوتلو -

_ 3 _

له فلوريتا سره هېلو هاي کولو او د هغې د ناروغۍ په باب پوښتنه کولو ورسته سېلاني چي له فلېټ څخه دباندې راوتلو ، نو سوپيس ورته وئيلو ..

" لا خو لومړی ماښام دی - تر سبا پوري غونډه شپه تر میان ده "

سېلاني یو ځل هغې ته او بیا شاوخوا کتلو ورسته چې څنگه سر په هغې باندې د افسوس کولو په نیت وښورولو، نو سوپیس د اجازې ورکولو په نیت لاس ورته غزولو په وخت بیا و وئیلو ..

" څنگه وه رناشامی ؟ "

" زه لعنت ورباندې لېږم "

" له زړه وای او که د زړه برسېره په خله ؟ "

او بیا یې خپله وئیلو ..

" نریې ، خو د نر غونډي خبرې هم کوه "

داسې وئیلو ورسته یې سېلاني ته دباندې دیکه ورکولو ورسته یو دم داسې په زوره دروازه بند کړه ، لکه هغې چې د سېلاني د وژلو او د وسا د تباهی باقاعده اعلان کړی وي - نو ځکه خو بیا سېلاني و او د رناشامی په باب دومره کرکه ، چې د حد ټاکنه یې نه شوله کولی او غوښتلو یې ، چې اوس اوس یې فلېټ ته ځان ورسوي او ښه ورباندې زړه سپک کړي -

که څه هم دې وخت سېلاني د رنا د فلېټ په لور نه و روان ، خو په زړه کې یې دا خبره جوړه کړې وه ، چې هغه به و منوبلا مورتې ته د هغې او د سوپیس دوستۍ په باب وای ..

" لکن اوس خو به څوک هم د سوپیس په ضد خبره نه مني ، ولي چې هغه خو نن سبا د یوې ښې مسلمانې په حیثیت پیژندل کېږي "

دا خبره چې یې څنگه و مزغو ته راغله ، نو یې سم دستي د سوپیس په دهمکۍ کې تر اوله هم زیاته ویره و سنجوله - نو ځکه خو خپل فلېټ ته لانه ورسېدلی ، چې له هغې سره یې نن په یکرې کې لیدل د ځان او د خپلې مینې په حق کې وگڼلو - او په نه ساعت کې د ښې لاس په کوڅه کې جاروتلو او په غټو گامونو یې تر هغه لیرې کال بوتې پورې ځان ورسولو ، چې اکثره به یې ورڅخه خپل هېواد ته فونونه کولو -

" سوپیس زه له تا سره نن ماڅستن یولس بجې خواته چرته یوازي لیدل غواړم "

" ډېر ښه ، ډېر ښه .. لکن یولس بجې خو ماڅستن نه ، بلکې شپه وي "

په "شپې" باندي زور ورکولو په وخت که څه هم سېلاني د هغې په اشارې پوهی شوی و، خو بیا یې هم په یولس بجې باندي ځکه تکرار کولو، چي هغه خبر و، چي تردې له مخه خو هغه له وسا او ملگرو څخه ځان هم نه شو خلاصولی -

"لاکن چرته به سره وینو؟"

"په هغه کارنیچ کي جوړ په لورز پوائنټ باندي، چي ته هره شپه له وسا سره لیدل کتل کوي"

"ښه.. نو ته په دې هم خبره یې؟"

هغې د خندلو ورسته ورته وئیلو..

"هو، دا لا څه؟ چي زه په دې باندي هم خبره یم، چي وسا نن سبا فلېټ ته دننه هم درځي"

ټېلیفون ږدلو ورسته د سېلاني په زړه کي نور خو نور، بلکې دا ویره هم ورننوتله، چي..

"چرته ډاکټر وسا خو هم د هغې تهائي ډرېگون ملگري نه ده؟"

بیا یې مخته په ځواب کي داسي سوال له ځانه وکړو..

"که یې وسا ملگري نه ده، نو بیا زما او د هغې په هر پروگرام دا سوپیس څنگه خبرېږي؟"

او د څه سوچ کولو سم دستي یې خپله د دې راپورته شوي خبري په ځواب کي داسي شک ظاهرکړو، چي گني..

"دا زما او د وسا نیردې ملگري خو هم چرته د هغې د لاس خلگ نه دي؟"

که څه هم سېلاني دا خبره په یقین سره نه کوله، خو بیا چي یې د سوپیس وچالاکی او مکر ته پام شو، نو له گمانه یې په هره هغه خبره کي د سوپیس سترگي تر نظره څه شولې، چي د سي ډي سي درستي انجونې یې د هغې په حصارکي ورگېر شوي وگنلې - نو ځکه خو یې د رڼا په باب د جوړ کست په سمون و منوبلا مورتی ته هم هیڅ په دې نه و وئیلو، چي هغه خو هم په هغو پېغلو کي یوه وه، چي له سوپیس سره یې لږ یا ډېر مراسم درلودلو -

لا خو د شپې و یولس بجو ته پنځلس منټه پاته و، چي سېلاني له فلېټ څخه دباندې ووتلو او اوس به یې د کارنیچ په لور گامونه اوچتولو، چي ډاکټر وسا له پېغلي منال سوډانی سره ملگري په منډه منډه ورته راوړسېدله ..

"وسا .. خبر خو دی، اوس خو تللي وې - څنگه بیا راغلي؟"

"هو، خبر دی .. دې منال راته یوه ښه مشوره د واده د پارټۍ په باب راکړي وه - هغه مې له تا سره خبرله

"لاکن پارټۍ ته خو لا ډېر وخت پاته دی"

"ته پرېږده لاکن واکن .. درځه چي کارنیچ ته ځو - هلته به یې فېصله کړو"

او بیا چي یې څنگه سېلاني ترلاس نیولی د کارنیچ په خوا روان کړو، نو سېلاني ته په زړه کي هغه راپیدا شوي د نن ماښام شک رینستونی غوندي رابرسېره شو - خو بیا یې هم خپله آخيري هڅه داسي وکړه ..

"کارنیچ څله؟ درځئ، چي زما په فلېټ کي کښېنو"

که څه هم منال ورسره دا خبره خوښه کړي وه، خو وسا وه، چي ضد یې کولو او سېلاني یې اخر هم د کارنیچ و هغه رېستورېنټ ته وردننه کړلو، چي هغه او سوپیس به اوس د څو منټه ورسته په کي ملاوېدلو -

هغوی درې واړه لاسم نه و کښېنستي چي سوپیس هم راوړسېدله - په موسکا یې له منال او وسا سره لاس ملاولو ورسته چي سېلاني ته لاس و غزولو، نو یې نابېره له خپلې ورته د هېلو های په ځای "سي یو" څه وختلو، چي بیا که څه هم هغو درو واړو په دې تېروتنې خندلو، خو سېلاني ښه پوه شوی و - او د سوپیس خشم یې د هغې د پراخ تندي په نړیو گونځو کي لیکلی حرف حرف لوستلو - خو وئیلی یې هیڅ ځکه نه شو، چي هغه ځان د دې وخت د دغو درې واړو په قبضه کي گڼلو - نو په دې خو پټه ځله ناست و او له وسا سره یې هره خبره خوښوله - لاکن چي به یې کله سوپیس ته پام شو، نو ځان به یې په مړو کي و شمېرلو او سترگي به یې گوزي کړې -

که څه هم په کارخو دا و، چي سېلاني د سوپیس سره د کړي قول په سمون اوس په دې وېرېدلی، چي چرته هغه د خپل ضد د نیمگري پاتېدلو له سوبه هرڅه هرڅه وسا ته نه و واي - لاکن هغه و، چي داسي هیڅ قسم ویره یې زړه ته ځکه نه راتله - چي هغه د نن دا ملاقات د سوپیس، وسا او منال تر

منځه اتفاقي نه بلکې ارادي تصور کولو - هم په دې خو يې چي څومره ترهه له سوپيس څخه کېدله .. په هغومره کرکه يې هغو نورو دو ته هم په داسي نيت کتلو لگيا و لکه هغوئ چي ځان ځانته بېلي خبرې نه .. بلکې د هغې تهائي مارېچکي د خبرې خد و خال وي -

د گهرۍ ستنې د شپې له دولس بجو څخه اوښتي وې ، چي هغوئ څلور واړه څنگه خپلو خپلو فلېټونو ته په يوې بلي کوڅې کي ځله و وينل شولو - نو سېلاني د خپلي وسا او منال د ايمان په باب راپيدا شو شکمن شیطاني سوچونو باندې د توکلو ورسته مخته په خپله کوڅه کي تېر شو -

گوا سېلاني هم يو ځل بيرته خپل ځان په هغو خوشبختو کي وگڼلو ، چي ژوندي و - لکن يه .. هغه دومره هم خوش قسمته نه و - ولي چي هغه څنگه و خپل فلېټ ته په ختلو پوريانو کي بالا ختلو ته تابيا وکړه ، نو له شا ورپسې سوپيس گوره چي په کومو پټو لارو باندې ورته را ورسېدله او ژغ يې ورباندې وکړو ..

" سېلانيه .. زما خو زړه غواړي ، چي په چارې باندې دي غوښه بوتۍ - بوتۍ کړم او اومه اومه يې وخورم

" ځله ؟ بيا مي څه کړي دي ډير ؟ "

سېلاني چي دا خبره کوله ، نو يې بدن له ډېري ويري داسي رپېدل لکه په هغه باندې چي سوپيس نه بلکې يوې بلاگۍ د هغه د خوړلو دپاره غږبوژۍ کړې وي -

" څه دي نه دي کړي .. ؟ "

سوپيس دا يو څو توري له خپلې څخه چي کله ايستلو ، نو يې څنگ ته و هم رسېدله .. او مخته په لنډ و لنډ وساگانو کي ورته واي ..

" تا خو دا سوچ کړې و ، چي هغه زما دښمنه وسا به دي راڅخه خلاص کړي "

" يه داسي خبره نه وه .. ته غلطه پوهۍ شوي يې "

وسا په رپېدلې ژغ کي ورته چي داسي په عاجزۍ باندې خپل عذ روړاندې کړو ، نو هغې ترلاس نيولو ورسته ورته و وئيلو ..

" زه غلطه نه .. بلکې تا نه غوښتلو چي .. "

سوپيس چي څنگه په اوچت ژغ کي دا خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي سېلاني يې په خلي باندې
لاس يو دم ږدلو ورسته ورته وئيلو ..

" سوپيس .. څوکه ژغېږه - خلگ خو نو مه راباندې خبروه پليز "

" نو بيا درځه چي څو "

هغې د سېلاني لاس له خلي ليري کولو ورسته ورته په پوسکي کي وئيلو ..

" هو ، څو به "

سېلاني هم ورسره خوښه کړه - خو بيا چي هغوی څنگه په لومړۍ پورۍ باندې گامونه ږدلو ، چي
دلاندې له خوا په پورپانو کي د گڼو خلگو ژغونه يې تر غوږه شولو .. کوم چي د هغوی د پښو د دربي
په ملگرۍ کي بالاراختل څه شروع شو ، چي سېلاني يو دم سوپيس له لاسه نيولو ورسته بيرته بالا کش
کړه -

" دا منوی لا فېمېلی ژغونه نه دي ؟ "

" هو ... ماته هم داسي ښکاري "

ډېر څوکه غوندي چي سېلاني د سوپيس د خبري څنگه تائيد وکړو ، نو زغونه له هغوی څخه د نيم
چېت ترواينه هم زيات ورنږدې شوي ؤ -

" اوس به چرته څو ... بالا هم په پورپانو کي ژغونه دي چي دلاندې راروان دي ... اورې سېلانيه !! "

سوپيس چي دغه خبره لا سرته سمه نه وه رسولي ، چي سېلاني ژر ژر په رپېدلو لاسونو باندې په
کېلۍ د فلېټ دروازه خلاسه کړه او بيا څوکه غوندي له سوپيس سره گڼولۍ داسي ورننوتلو ، چي د
فلېټ په څنگ خوني کي په خوب ویده ډاکټر پو سامنانگ لا هم ورباندې پوهی نه شو - او هغوی
دواړه لاس لاس ورسره جوختي خوني ته ننوتلو -

فصل ۱۹

په الجزائر کې د وسا او سېلاني واده

د ائيرالجېريا په الوتکې کې څنگ په څنگ ناست وسا او سېلاني نن غرمه په يولس بجې د يوې هفتې دپاره الجېرز ته ځکه روان و، چې نن ماښام يې هلته د واده ورستی رسم د عربي دستور په سمه لمانځل کېدلو - د کوم دپاره چې يې مور او خور هاجره له مخه لا تللي وې -

"الجېرين خلک عربيان دي .. لکن رسم او رواج يې بېخي زيات فرانسيسي دی"

"ستا مطلب دا، چې زموږ د واده دا ورستی رسم به ..."

سېلاني به لا خپله خبره د وسا د خبرې په حقله نوره سوال کوله، چې هغې د خوږې خدا کولو ورسته وئيلو ..

"داسې څنگه ممکن ده .. واده خو به په اسلامي طريقه کېږي، زما د خبرې مراد دا و، چې لباس او د پارټۍ ستايل او اهتمام به فرانسيسي وزمه وي"

دومره وئيلو ورسته هغې د سگيلاني په لېچ باندي ځکه نوکان ورجگ کړلو، چې د هغه له خلې نابېره يوه کړيکه د خدا د هغې په دې خبره نه، بلکې ناڅاپه په دې خبرې سوچ کولو باندي وتلي وه - چې هغوئ به څو واره له يو بل سره ودېږي؟ نو ځکه خو چې يې دغه خبره د وسا د پوښتني ورسته ورته وکړه، نو هغې هم وځنډلو او مخته يې وئيلو ..

"واده کول څه ټوکي نه دي او يو واده خولا بل هم پاته دی"

"يا خدايه خبر .. هغه بيا چرته او تر کوم ژواکي اثر دلاندي؟"

"ولي پاکستان ته به نه ځو څه؟"

"هو، رښتيا ..."

سېلاني چې داسې وئيلو، نو يې بله خبره ورياده شوه او وسا ته يې مخ وړاړولو ورسته وئيلو ..

"ولي په پنځلس تاريخه خو هم لا زما او ستا يو واده په قاهره کې کېد ونکی دی"

"هغه واده نه دی .. بلکې د ملگرو له خوا پارټۍ ده"

دا خبره څه وه؟ چي سېلاني ته بيا هغه مارېچکه ورپه زړه شوه او يو ځل بيا له وسوسو سره ملگرې په دې سوچ کي ډوب شو ..

"چرته خو به هغه بيا له ما څخه نور څه نه غواړي؟"

"لاکن هغې خو قول کړی و، چي هغه به بيا هغه نه زهيروي"

"په هغې څه باور...؟ هغه خو د ډرېگون بچۍ ده"

دا هغه وسوسې وې چي سېلاني يې يو ځل بيا تر هغو پوري له هره خوند ايسټلی و - چي کله په الوتکي کي والجئيرز سټي ته د کوزېدلو اعلان نه و شوی - نو ځکه هغوی هم له نورو مسافرانو سره سم سيټ بېلتونه وټړلو - او جهاز د سمند رپه غاړي باندي جوړ د سوربخونو بامونو خواړه واره ښار برسېره يوې بلي خواته گرځېدلو ورسته په بوميدین ائيرپورټ باندي څه کښته شو، چي سېلاني ته په کي د اسلامي طور طريقو او عربژواکي اثراتو په ضد په سرو مغربي هاف سکريټونو کي نړۍ دنګي پېغلي په لومړي ځل څه ښکاره شوې، چي هغه د وسا په هغو خبرو باندي يقين شو، چي هغې ورته په جهاز کي کړي وې -

د ائيرپورټ دننه چي کوم هسک سړي سلام کولو ورسته چي د هغوی بېگونه تر لاسه کړلو هغه د وسا وړوکی ورو مهدي و، چي هغې به هرکله يادولو - او بيا چي څنگه د مهدي په راهنمائي کي وسا او سېلاني له ائيرپورټ څخه دباندې و وتلو، نو تر دو درځنو زياتو سرو او سپينو وړو او غټو سړيانو او ښځو، چي په کي څلور پنځه پېغلي او وړې انجونې هم وې په هغوی باندي داسي راټول شولو، چي په يو څو منټو کي يې د سېلاني او وسا غوځيان بيا له ډېرو مچو سره او شنه وارولو - نو ځکه خو چي سېلاني او وسا د هغې د اخښي جلالې شگيگن په گاډۍ کي شاته د هغې د مور سره يو اړخ بل اړخ ته کښېنستلو، نو د مخ په سيټ کي له پلار جلالې سره ناستي وړې پری وزمه خورلس کلني لور امينه .. هند د بيا بيا "هاو اريو" "هاو اريو" کولو ورسته سېلاني هم ورته وئيلو ..

"آئي اېم فائن .. وسا از فائن اېنډ ټل مي هاو اريو ټو؟"

لاکن د دې مخته چي هغه په "شکون" او "فېن" غوندي تورو باندي له وسا سره شروع وکړو، نو سېلاني پوهی شو، چي د هغې نوره انگلسي نه ده زده او نه يې د پلا زده وه - نو ځکه هغه له وسا څخه پوښتنه وکړه، چي ..

"داسي راته ښکاري، چي دلته هيچا ته انگلسي نه ورځي"

"هو، چپ زما له ورور عبدالقادر، ترلې هودا او دې ماشومانو، چي اوس يې زده کوي لگيا دي"

سېلاني به لا اوس د وسا د خبري په ځواب کي څه وئيلو، چي جلالې مخ شاته اړولو ورسته واي ..

"مي، يو گو نادي سيدي فرج اوکې"

"اوکې اوکې"

سېلاني چي داسي ورته اوکې تکرار کړو، نو وسا له خدا تکه شنه شوه او په خدا خدا کي هغوئ ته په الجبرين ژبي، چي په کي عربي او فرانسيسي نيمه نيمه ورگډه وه کي وئيلو ..

"داسي راته ښکاري، چي په دې يوې هفتې کي به دا سېلاني يا خو الجبرين ژبه زده کوي او يا به لېونی کېږي"

او بيا يې سېلاني ته دغه خبري چي څنگه وکړې، نو هغه هم ورته په ټوکي کي داسي ځواب بيا کړو ..

"د لېونتوب امکانات زيات راته ښکاري"

"هو، بې شکه .. نه يوازي ژبه، بلکې دلته هر څه ستا له کلچره بېل او بدل هم دي"

سېلاني هم سرلا سم ورسره ښورولي نه و، چي هغې و هغوئ ته په خدا کي څه وئيلو ورسته سېلاني ته و وئيلو، چي ..

"ما و دوئ ته وئيلو، چي نور خو نور .. دلته به هغه د پستې ډوډۍ په ځای فرينچ برېډ گوا اوږده او سخته ډبل روټۍ هم خوري"

هغې لا خبره سرته نه وه رسولي، چي امينه هند مخ وراړولو ورسته په خدا کي په ماتي گوډي انگلسۍ کي داسي په جټهکو جټهکو وئيلو ..

"مي .. کوك ... خوبس يو"

"خوبس؟"

هغې لا په خبرو کي تند کونه خوړلو، چي وسا له خدا داسي شنه شوه چي له خلې يې دوه توري نه ختلو، نو ځکه امينه هم ورسره ملگري شوه او دواړو لا خندلو، چي جلالې واي ..

"لأأ موئش خُوبس .. برېد برېد كوك امينه .. يو "

"بنه .. نو دا وسا او امينه په دې خبرې خاندې ؟"

"يس يس "

جلالې لا دومره وئيلې و ، چې وسا و سېلاني ته واي ..

"ماته هم داسې ښكاري ، چې دلته به لېونى شې "

او بيا يې مخته وئيلو ..

"د دې ځاى اشارې هم ډېرې له مشرق څخه بدلې دي "

"نو د دې مطلب دا شو ، چې "

"يه يه .. داسې خبره هم نه ده ، زه به په خپله كورنۍ كې يو څوك لا د ترانسلبېتر په توگه پيدا كړم "

د ترانسلبېتر په توري امينه هند يو دم په ماشومه خنداكي واي ..

"مي مي ترانسلبېتر گوود .. وېرې گوود "

"بس بس ما او تانوبيا بنه يو بل سره پوهى كړو "

سېلاني چې دا خبره د هغې په لهجه كې په ماتو ماتو تورو كې څنگه وكړه ، نو وسا واي ..

"هو ، امينه او د دې ورور سيد علي به دي له لاسه نيسي او د رانده او كانه غوندي به دي گرځوي "

"هو ، چې ورك نه شم "

"زه هم په دې خبرې وېرېم "

او بيا خود لكه چې هغوى ته يې په الجيرين ژبه كې داسې و وئيلو ..

"زه په سېلاني وېرېم ، چې ورك نه شي "

هو د دې خبرې په ځواب كې خويې مور كۍ هغې ته وئيلو ..

"گوا ولا ږ به وي په هغه کوڅه ، چي چرته يې کور وي ، خو پيدا کولی به يې ځکه نه شي ، چي نه دی د چا په ژبه پوهېږي او نه بل د ده په ژبه"

دا مجلس چي کېدلو ، نو هغوی په هواري او صفا هائي وې باندي لاربا ، الحراش ، البراکي ، قسطنيه ، القبه ، حسبن داي ، حېد ره ، بن عکنون ، بوزريعه ، زرالده ، دالي ابراهيم او بليده ، الجزائر وسط البلد او الشراقه نامي ښاري برخو ته تلونکي لاري شاته پرېښولو ورسته و ښي لاس ته گرځېدلو سره سم يوه عسکري گېټ ته ودرېدلو - او جلالې و عسکر ته واي ..

"موږ د جنرل محمد زناخري د کور خلگ يو"

دومره يې لا سم نه و وئيلي ، چي هغه عسکر ژر ژر گېټ پرانستلو او چي موټر مخته رهي شو ، نو وسا وئيلو ..

"سېلاني ته خبر يې .. چي زما د خور خديجه مېړه گوا زما اخښی په فوج کي په څلورو سترو جرنېلانو کي يودی ؟"

"ښه ښه"

هغه به نور د حېرت اظهار کولو ، چي هغې ورته مخته وئيلو ..

"او دې شاته په موږ پسې راروان شين بخون کار د هغه د زوی اُسامه زناخري کار دی"

سېلاني شاته سر اړولو ورسته چي لا "هو" ورته سم نه و کړي ، چي وسا مخته واي ..

"د خديجه درې زامن دي ، چي اُسامه ، لامين او بلال نومېږي .. لور نه لري"

گاد ياني چي د مخامخ سمند ر په څنډه باندي جوړ نادي سيدي فرج نامي کلب ته سمي نه وې رسېدلي ، چي امينه هند هم د خپلي کورنۍ پېژندگلوي له سېلاني سره داسي وکړه ..

"پاپا جلالې او ماما هاجره پرته درې خوندي سميره ، غنيه او حيات په چپه ورور فريد چي دې وخت په روس کي د فلائټ انجنيئرنگ سبق واي تر هغې مشران دي او سيدعلي يې کشر ورور دی"

_ 2 _

واده څه و ؟ له اسمانه حوري په مخکي باندي راکښته شوي وې چي دا غټ هال يې په رنگونو او ښائستونو باندي داسي شاعرانه کړی و ، چي کله هلته په غټ سټېج باندي د گلونو په ميان کي

سېلاني له وسا سره ناست و، نو يې زړه غوښتلو، چي ور ولاړ شي او له هغو درځنو پېغلو سره يه اتني اخته شي، چي دې وخت د الجبرين سندرغاړو په سندرو او سازونو باندي لکه د سمند رد او بو څپي کرار کرار ځنگېدلې -

"هغه په سپين کميس کي د گوند و تر سره پټه پېغله چي رقص کوي هغه د آمينه پېغله خور حيات ده او ورسره نورو دو پېغلو کي يوه زما د ورور انجنير عبدالقادر سکاني لور زبيده او بله زما کزن بشيرا ده.. او دا هسکه پېغله چي ويديو کېمره يې په اوږه بيني ده او فلم جوړوي زما بله ترله هوډا نومېږي"

وسا چي څه وخت څوکه غوندي دا خبره ورته کوله، نو جنرل محمد زناخري له خپلي مائيني خديجه، چي د وسا خوره سره ملگري راغلو او د دې ځای د رسم په سمون يې له هغوي سره پرتو چوکيانو باندي کښېنستلو ورسته ويديو جوړه کړه - گوا هغوي لانه ولاړ شوي، چي انکل عمر له خپلي مائني سره گوډېدلې راوړسېدلو - مخته ډاکټر هادي له مائني جهيده او قادر سکاني له زوی زوھب او مائني راديه سره ځانونه د توفيق او هوډا په کېمره کي د وسا او سېلاني په خوشاليانو کي ورگډ کړلو -

"دا واده دی که ستا فېشن شو، چي گهری گهری دي تر واپروب پوري په يوې جامې کي وړم او په بلي نوي جامې کي راوړم"

په څلورم ځل چي سېلاني له واپروب څخه وسا دباندي هال ته لاس په لاس راويستله، نو يې د کېمره په فلشونو کي څوکه ورڅخه پوښتنه څه وکړه، چي هغې په ځنگلي وهلو ورسته په موسکا کي ورته وئيلو ..

"داسي خو کېږي دلته ودونه"

او بيا دواړه د سټېچ په لور روان شولو - لا کښېنستي نه و، چي د وسا د کورنۍ تر دوه درځنه زياتي پېغلي او سړي ورباندي رامات شولو او شاوخوا يې د عکسونو اخيستلو په نيت ودرېدلو ..

"گووډ مېريچ ارنو گووډ؟"

"يس گووډ وېري وېري گووډ"

سېلاني چي د آمينه د وړې ژبي په ځواب کي هغسي په وړو ماتو تورو ځواب بيا کړو، نو حيات او زبيده هغې ته وړه ديکه ورکولو ورسته په خپله خپله لهجه کي دا يوه خبره داسي تکرار کړه ..

"ناتي ناتي امينه .. شي نات گوود .. بيد بيد گړل"

دا خولا ښه و، چي زو هېب، بلال او سيد علي راغلو، گني دې پېغلو به له سپلاني څخه بيژوگي جوړ کړي و- او وئيل يې ..

"دونت مائند .. دې ار بيد بيد گړل"

لألاً .. موش بيد گړل .. گووود گووود گړل"

د حيات په دې خبري باندي چي ټولو په يوه صلاح څنگه وځندلو، نو سيد علي رامخته شو او بيا يې ټولي انجونې داسي و شړلې لکه هغوئ چي ډېري ارامي وي او هغه خپله ډېر ښه .. خو په دغه دوران کي مشره خور هاجره ورته راوړسېدله او په ډکه خله خدا يې سپلاني او وسا ته مينه ورکولو ورسته تر منځه له پېغلي سميرا سره په گډه داسي عکس واخيستلو لکه هغې چي دا دواړه سره يو کړي وي - دغه رنگه اُسامه، بلال، غنيه، مهدي او له زاړه بو عالم څخه تر پېغلي هوډا او زهره پوري څه، چي رک تر واره عماد پوري هر يو سټېچ ته د عکسونو اخيستلو په نيت په خپل خپل وار را ورسېدلو -

لنډه دا، چي د شپې درو بجو خواته څنگه دا مېله د موسيقۍ سره سمه دوام ته ورسېدله، نو د جنرل زناخري زوی اُسامه په گاډۍ کي وسا او سپلاني دواړه د هغه بيچ هاوس په لور بوتلو، چرته چي به هغوئ دا درسته هفته تېروله -

_ 3 _

"زما پلار چي حميده سکاني نومېدلو د دې هېواد يو نامي باکسر و او په ډيرو نېشنل مقابلو کي يې برخه اخيستي وه .. خو چي کله د فرانس خلاف د خپلواکۍ جنگ پئيل شو، نو زما پلار په کي د لومړي صف مجاهد و او هغه شهيد شو، خو زما نه يادېږي .. ولي چي زه ډېره وږه وم"

په دې بله ورځ سهار وختي د بيچ هاوس په برانډه کي د سمند رد شنو څپو سپل کولو په وخت چي وسا د کوفي مگ په لاس کي نيولی چي څنگه داسي وئيلو، نو سپلاني ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نو بيا چي دا هېواد آزاد شو، نو تاسو سره حکومت څه کومک وکړو؟"

"په جنگ کي زما له "بابا" سره مورکۍ "ماما" هم ملگري وه .. د خپلواکۍ تر لاسه کولو ورسته حکومت زما پلار قامي شهيد او مورکۍ غازيه ډيکليئر کړه او موږ ته يې د محکو را کولو پرته په سرکاري نوکريانو کي مراعاتي کوټه هم وټاکله"

او بيا يې د کوفي غټ غورپ تر غاړې تېرولو ورسته وئيلو ..

"موږ له اصله تُرک یو "

"تُرک .. هغه څنگه ؟ "

د سېلاني د حېرانتيا ورسته هغې و وئيلو ..

"هغه داسي .. چي ډېر پخوا زما ورنیکه له هغو تُرکیانو سره دلته راغلی و ، چي په دې هېواد يې قبضه کړي وه"

"نو د دې وطلب دا شو ، چي تاسو د تُرک له هغه خاندانه سره اړه لرئ ، چي باچهان پاته شوي دي ؟ "

هغې نوډې ځنډلو ورسته وئيلو ..

"زه نوره نه يم خبره .. خو دلته د سکاني فېميلي يوازی کورنۍ دا زموږ کورنۍ ده او سکانيان په تُرکي کي اوس هم په ډېر شمېر آباد دي"

وسا به لا نور څه د خپلي کورنۍ په باب وئيلو ، چي د هغې ورور عبدالقادر سکانيو جلالی سره له بلال ، زوهېب ، زبيده ، سيدعلي او امينه هند ورته راوړسېدلو او بيا د خپرڅېريت د حال احوال کولو ورسته خبري د الجزائر د دولس سوه کلوميتره ساحلي سيمي په لور لاړې غبرگي شولې - چي د هغوئ په قول درسته کوسټل ائيريا په بناري سيمو آباډه ده او نوره علاقه چي په کي رېگستاني صحراگانې زياتي دي کي گېس او تېل دومره زيات پيدا کېږي ، چي د هېواد 95 فيصده آمدني ترې ترلاسه کېږي -

خبري به لا نوري کېدلې ، چي سيدعلي او امينه په گډ و باندې داسي ضد وکړو ..

"درځئ چي ولامبو "

"هو ، سېلاني انکل او وسا تاتا به هم له موږ سره و لمبېږي "

که څه هم ډاکټر وسا ورسره دا خبره نه منله ، خو بيا چي څنگه سېلاني هم د هغو ځوانانو په ضد ورسره خوښه کړله ، نو په نه ساعت کي ټولو د سمندر و شنو اوبو ته ځانونه و هم سپارلو - لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندې ځکېدلو ، نو د وسا د کورنۍ ځوانان او پېغلي د لامبلو په نيت په اوبو ورگډېدلو ..

" دلته دَ بيچ په دې برخه کي تش ستاسو د کورنۍ له خلگو په چپه نور ولي نه ښکاري ؟ "

سېلاني چي له ډېره وخته په دې خبري کي سوچ بند و آخر هم چي له وسا خڅه پوښتنه وکړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" هغه ځکه ، چي دا اثيريا د جنرل زناخري دپاره غوره کړل شوي ده او بل هغه په نيږدې دوستانو عزيزانو باندي هم ستا د تحفظ له لاري په لامبلو نن سبا بندېز لگولي ده ..

" لاکن په ما باندي څله هغه وېرېږي ؟ "

" په دې ، چي تر اوسه لا زموږ په هېواد کي حالات د مذهب پرستانو د تخريبي چارو له سوبه موافق نه دي او هغوئ کله کله غېر ملکيان اغوا يا مړه کوي "

وسا چي داسي و وئيلو ، نو سېلاني ورته واي ..

" نو بيا ماته احتياط ساتل په کار دی "

" هو ، بېشکه "

او بيا يې د خندلو ورسته وئيلو ..

" هغسي هم د دښمنانو کمی نه شته "

که څه هم هغې دا خبره هسي وکړه ، خو سېلاني داسي وگڼلو ، لکه هغه چي هم د سوپيس په رنگه په هر څه باندي خبره وي -

_ 4 _

" سېلانيه .. وايه هلته ستا په هېواد کي هم ښځي او سړي په بيچونو (ساحلونو) کي يوځای سره لامبي ؟ "

" يه .. کله هم نه "

" گوا د فېميلي خلگ هم تر خپلو داسي په گډه نه لمبېږي لکه نن چي زما د فېميلي خلگو لامبلو ؟ "

له بيچ خڅه بيرته څنگ په څنگ د بيچ هاوس په لوري د تللو په وخت د وسا د دې تپوس په ځواب کي لا يو ځل د سېلاني په زړه کي راغلو ، چي ورته و واي ، چي .. د هغه په هېواد کي ښځي په بيچونو

باندي لمبېدل څه .. چي نرگاري لاهم له جامو سره د نورو خلگو و مخ ته شي لمبېدلی - خو د وئيلو همت يې کېدلی شي په دې نه وکړو ، چي چرته هلته د تگ له مخه هغه زړه ماتې نه شي - نو ځکه يې خبره په سره و پېچله ..

" اول خو زما په هېواد کي بيچونه نه شته او بل هلته دريابونه ډېر دي .. گوا په پنجاب کي ، چي چرته يې په خنډ و کي خلگ په دوبي کي لمبېږي "

وسا د هغه په دې خبري لکه چي د هغه د هېواد د خلگو په باب د روايت پسندۍ هغه شک په يقين کي بدلېدلو ته تابيا وکړه ، چي هغې څه وخت مخکي په قاهره کي د پاکستان په هکله د يو ليدلي ډاکومنټري په باب داسي کړي وه ..

" بنکاري راته داسي لکه ستاسو د هېواد او د انډينو تر منځه نه يوازي توپير ډېر گران کار دی بلکې د ژوند لاري چاري يې يو رنگه څه چي لاهم هغسي پخوانۍ او روايتي دي "

لاکن هغې هم مخته هيڅ ځکه نه و وئيلو ، چي امنه هند په چپه د هغې د کورنۍ نورو ماشونانو يو ځل بيرته سېلاني په ځان د رقم رقم داسي تپوسونو له سوبه حريان کړی و ، چي هغه نه د خپل دانش د ورستنۍ هڅي پرته هم نه ورباندي پوهېدلو - خو ورسره سم په اوټو ټوټو کي گنېدلو ځکه ، چي د هغوی په سترگو کي يې د ځان په باب بېخي زيات احترام او مينه له ورايه داسي سنجوله - لکه هغوی ټوله چي نه يوازي سره سپين پښتانه وي بلکې دئ هم له هغو څخه اړه لرونکی يو الجزايری وي .. خو بيا هم تر خپلو په خبرو څه چي په اشارو باندي لاهم نه سره پوهېدلو - هم ځکه خو د دې هرڅه پرته هم د سېلاني په ذهن کي د وسا د تپوس گوا " په بيچونو باندي د ښځو د لامبلو " په رڼا کي د ځواب په لټون کي دا يو سوال د وسوسې په توگه وار وار راپورته کېدلو ، چي ..

" چرته په پاکستانۍ روايتي قفس وزمه ټولنه کي د اوسېدلو له سوبه به دغه وزر داره پری وسا له ډېري ساتنګۍ يوه ورځ له بيرته د هغه د خوب او خيال و ټاپوگانو ته کوچېږي خو نه ؟ "

هو ، که څه هم هغه د هغې په ميني باندي بېخي زيات غره او باوري و .. خو د هر څه پرته يې هم د هغې و وزرونو ته اور پوري کول ضمير گوره چي ځله نه منلو -

فصل ۲۰

په تپازه کي د انتھوني په نیت شک

"دا روډ دي دوش مراد نومېږي، چرته چي و دې ښار ته راغلی هر سېلاني یو ځل خامخا راځي"

د یوه اروپايي طرز جوړ روډ دواړو څنډو ته د جوړو دوکانونو تر میان جلالی موټر مخته وهلو سره سم دا خبره چي ماته گوته په انگلسۍ او عربۍ کي څنگه سرته په تند کونو ورسوله، نو یې څه مخته په یو دوسو کونو باندي یوې بلي خواته راگرځولو ورسته یو وخت چي د ښائسته سپینچکي بندرگاه سره په څنگ څنگ کي تېرېدلو، نو د موټر د شاپه سیټ کي ناستي وسا سر راغزولو سره سم وئیلو ..

"له دې ځایه فرانس او اټلي ته هم کشتیاني ځي راځي"

"ښه .. نو فرانس ته رسېدلو دپاره څومره وخت اخلي؟"

وسا له جلالی څخه پوښتنه وکړه او هغه د سوچ کولو ورسته په عربي کي ورته وئیلو ..

"اتهلس یا نولس گنټه یې او یا تردې هم لږي"

سېلاني چي دا واورېدلو، نو یې وسا ته کرار غوندي وئیلو ..

"وايه .. کله به په فېري کي فرانس ته ځو؟"

"اوس نه .. بیا کله"

خو جلالی وار لاس ته کولو ورسته وئیلو ..

"سبا خو به که خبر وي تپازه ته ځو"

لا به یې نور وئیلو، چي وسا یوه غټ بله ننگ ته اشاره کولو ورسته وئیلو ..

"دا د ملتري میوزیم دی، چرته چي د هغې د پلار عکس هم د شهیدانو په گروپ کي لگېدلی دی"

"د جمیله الجزائري عکس هم"

جلالی له وسا سره دا خبره هغه وخت زیاتوله، چي یې موټر وکیني لاس خواته د تېرېدو سېنټر بلونگ په لور گرځولو - او بیا د څه ساعت ورسته په یوه غره باندي د بوزریعه په لور ختلو لگیا و - چرته چي د

انکل بوعالم کور دی - او په نه ساعت کي بیا هغوئ په یوه بنائسته او پراخ کور کي تر گڼو ونو دلاندي د زړه بوعالم او د هغه د زامنو توفیق ، رفیق او لویو بشیرا ، جهیده او نیروړ لیلا مخي ته ناست په خوږو گپو اخته و ..

" وایه وسا .. دا سېلاني دلته په دې هېواد کي څنگه محسوسوي ؟ "

په خپلي ژبي کي چي زړه بوعالم داسي تپوس له وسا څخه وکړو ، نو هغې په ټوکي کي ورته وئیلو ..

" خپله ورڅخه پوښتنه وکړه "

هغه ورته په خپلې کي پاته درې څلور واړه غاښونه سپینولو ورسته و وئیلو ..

" بیا نو په کار دی چي رفیق ورڅخه پوښتنه وکړي "

" زه څله ؟ هر چا ته په کار دی چي خپل کار پخپله وکړي .. څنگه سېلاني ؟ "

" هو ، دا هم صحیح خبره ده "

سېلاني چي داسي ورته خبره بیا کړه ، نو توفیق واي ..

" بیا خو ما او پاپا ته اشارې راپاته شوې .. "

او له دې سره سم ټول په خدا خدا په لاسي جوړ کپکونو باندي ور سم شولو او په ډکو څلو یې نور مجلس مخته بوتلو -

_ 2 _

سهار وختي چي څنگه وسا او سېلاني ناری وکړو ، نو د جلالی په موټر کي د تپازه په لور چي رهي کېدلو ، نو امینه او سیدعلي هم ورڅرمه شولو -

" دا کوسټل هائي وې د دې هېواد له یوه سره تر بله سره پوري داسي تللي ده ، چي ټول کوسټل ښارونه یې له یو بل سره پټیلی لري "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امینه هند واي ..

" ډېر پخوا تپازه ښار د رومیانو مهم ښار پاته شوی دی "

"ته څنگه خبره شوي؟"

سېلاني د هغې د ذهني صلاحيت تلو په نيت چي څنگه تپوس ورڅخه وکړو، نو هغې وئيلو ..

"داسي زموږ د سکول په کتابونو کي ليکل شوي دي"

بيا سېلاني د سيد علي په خوا سترگي اړولو ورسته له هغه څخه تپوس وکړو ..

"څنگه سيد علي .. امينه درست واي؟"

هغه هم په وړو باندي خندلو ورسته وئيلو ..

"هو، هغه درست واي .. داسي د پنځم ټولگي په کتاب کي هم ليکل شوي دي"

لنډه دا، چي په پاو بالا يوه گنټهه کي هغوئ د تپازه و واړه لاکن ډېر صفا او بنائسته بنار ته دننه شولو- او بيا په کي د گرځېدلو ورسته چي د رومنو و کنډ والو ته ورچپ شولو، نو سېلاني له خياله يو ځل بيرته جولييس سيزر شولو او ورسره روانه وسا يې د قلوپطره په بڼه کي و سنجوله - نو ځکه خو يې بيا بيا چي ورته کتلو، نو وسا ورڅخه پوښتنه وکړه ..

"نن څه خاص خبره ده په ما کي، چي داسي راته په ځير ځير گوري هان؟"

"دغه .. چي زه ستا په خبري کي خپل پرون وينم"

"پرون که سبا؟"

"يه يه پرون"

هغې په څنگلي وينستلو ورسته په خوږې موسکا کي ورته وئيلو ..

"پرون نو کله زه له تا سره وم"

"هو، دغه خو گورم"

او بيا يې خبره په بله ځکه واړوله، چي دې وخت ورته امينه هند او سيد علي ډېر په حېرانتيا داسي کتلو، لکه هغه چي واقعي جولييس سيزر وي او د هغوئ تاتا وسا قلوپطره - هو، دغه څه خو سېلاني هم په وسا کي دې وخت سنجولو، لکه هغه چي له دې رومن کنډ والو سره نه يوازي بلده وي بلکې هغه

چي کله له جوليس سيزر سره په لومړي ځل روم ته تلله - نو هم په دغې لاري خو تللي وه - ولي چي دا ښار تپازه د هغې زمانې د ماريطانيه د صوبې د نوميديا (نننی الجزائر هېواد) نامي سيمي يو ډېر مهم ښار و او په دې لاري به رومن و افريقې ته تلو راتلو -

"دا ځای زما هرکله د خوښي ځای پاته شوی دی "

وسا چي دا خبره لا سمه سرته نه وه رسولي ، چي جلالي هم د هغې د دې خبري تائيد کولو ورسته وئيلو ..

" هو ، چي کله وسا دلته په الجزائر کي وه ، نو دا به ډېره ډېره و دې ځای ته راتله "

هغه چي څنگه دا خبره وکړه ، نو سېلاني سرور سره ښورولو ورسته وئيلو ..

" ښه .. ځکه خو چي کله موږ دې هېواد ته راتلو ، نو دې راته وئيلي و ، چي تپازه ته به خامخا تا وړم "

سېلاني لا خبره سرته نه وه رسولي ، چي امينه هند رامخته شوه او واي ..

" تاتا وسا .. وايه چي دا ځای دي ځله دومره زيات خوښ دی "

" شايد په دې .. چي دا به يو څو جنمه مخ کي په دې ښار کي اوسېدلي وي "

دا خبره چي څنگه سېلاني په خندا کي وکړه ، نو وسا په نړۍ موسکا کي داسي وئيلو ته چمتو شوه ..

" ستا مطلب دا ، چي زه د قلو پطره دويمه ښه يم ؟ "

" که داسي نه وای ، نو به زما ملگرو په يوه صلاح د فلوريتا په کرسمس پارټۍ کي هغه شپه قلو پطره نه وای درته وئيلو "

" هغه خويي مازي ټوکي کولې "

د سېلاني خبره پرې کولو ورسته چي هغې داسي و وئيلو ، نو وړوکی سيدعلي رامخته شو او واي ..

" تاتا .. تا تا دلته خو هسپانيان هم اوسېدلي و "

هغه چي څنگه د هسپانيانو توري له ځلې ايستلو ، نو امينه هند يو دم وره وئيلو ..

" زما هسپانيان ډېر خوښ دي .. درېغه چي زه هم هسپانيۍ وى "

"هسپانی. خو بی اوس هم"

"رښتیا انکل؟"

د سېلاني د خبرې برسېره چې هغې داسې تپوس وکړو، نو هغه ورته وئیلو ..

"کت مټ خو هسپانی بی .. هغسې هسکه درخته، سپین رنگ او هسپانی سترګې لرې"

او بیا نور د هغې ماشومي زړه ښه کولو دپاره یې د هغې د پلار په لور مخ اړولو ورسته پوښتنه وکړه ..

"څنگه جلالې زه صحیح وایم؟"

"هو، ته صحیح وای"

او مخته جلالې بیا خبره داسې زیاته کړه ..

"دغه زما لور امینه هند د ډاکټرو سا د کوچنیوالي رښتوني کاپی ده"

"هو، زما د کوچنیوالي عکسونه چې وګوري، نو په ما او دې امینه کې به هیڅ توپیر نه وکړې"

"ښه ښه اوس پوهی شوم"

سېلاني چې داسې لاسم وئیلې نه و، لکه هغه چې په غلا باندي و نیول شي او یو دم یې پوښتنه وکړه ..

"لاکن په څه پوهی شوې؟"

سېلاني یو ځل هغې ته او بیا امینه هند ته کتلو ورسته په شاعرانه انداز کې ورته داسې ګویان شو ..

"په دې .. چې ستا او د امینه په خبرو کې ماته نه یوازي د ترکو بنائست، بلکې د هسپانیانو د سترګو ځمار، د عربیانو جلال، د بربرو رنگ، د رومیانو خوند او د یونانیانو هرڅه هرڅه ښکاري"

"د یونانیانو هرڅه هرڅه؟"

وسا چي د سېلاني د خبري اورېدلو ورسته داسي په يونانيانو باندې د حېرانتيا اظهار وكړو، نو هغه خوكه غوندي ورته و وئيلو ..

"ولي .. ته قلو پطره نه يې څه ؟"

"كه زه قلو پطره يم ، نو بيا ته خوك يې ؟"

"زه زه يم"

"گوا نه جولييس سيزر او نه مارك انتھوني ؟"

وسا هم د هغه د ټوكي په ځواب كې په خدا باندې داسي تپوس څه وكړو ، چي سېلاني يې يو ځل بيا په امتحان كې واچولو - او هغه پخپله په زړه كې له ځانه سوال وكړو ..

"هو ، كه هغه قلو پطره ده ، نو بيا زه خوك يم ؟"

مخته بيا چي تر څو پوري هغه د رومنو په دې كنډ والو كې له هغوي سره يوې بلي خواته گرځېدلو - نو په ځان ځان كې يې په دې سوچ وينه وچه كړه ، چي هغه سيزر دی او كه انتھوني ؟ خو ځواب يې تر پايه هم نه كړو تر لاسه -

_ 3 _

جولييس سيزر چي د اسكندريا څخه په لومړي ځل قلو پطره روم ته وړله ، نو په كشتۍ كې ورسره جنرل مارك انتھوني هم سپور و - چا چي نن تر اوله زيات په غلو سترگو و قلو پطره ته ځكه بيا بيا كتلو ، چي هغه پېغله يې په لومړي ځل په رومن گڼو جامو كې ليدلي وه - نو ځكه يې په زړه كې دا خواهش سر را پورته كړی و - او په زړه زړه كې يې وئيلو ..

"كشكې دا تنكۍ پېغله د هغه په څنگ كې ناسته وای ، نه چي د 56 كلن سيزر په څنگ كې"

خو بلي خواته سيزر هم په دې خبري باندې شكې شوی و ، چي انتھوني نن څه زيات د هغه سره د هغه په خوني يا كاريډ ورونو كې ښكاري - لاکن دا شك يې بيا هم نه كولو ، چي گوندي هغه يې د ملگري قلو پطره د مينې په رنځ رنځوره شوی دی - كه څه هم هغه يو دوه ځله هغوي دواړه له يو بل سره په خوند و خدا كې په گپه كولو باندې ليدلي هم و -

كشتۍ چي كله د تپازه په څنډې باندې جوړ له پروني ليدلي ښار سره و درېږي ، نو قلو پطره ..
واي

"واؤ... ډېر ښه - دا خو هغه ځای دی ، چي ما په خوب کي لیدلو "

په لومړي ځل د تپازه په محکمي باندي گام لگولو ورسته شاوخوا ته کتلو په وخت چي يې دا خبره څنگه کړه ، نو جوليس سيزر ورته واي ..

"زما ښائسته رانی !! دا هم زموږ تر تسلط دلاندي سيمه ده "

"اووللا .. دا خو لا نوره هم ښه خبره شوه "

"هو .. دا او داسي نوري نوري سيمي زما او ستا د ميني داستان نکل کولو ته زموږ لاره گوري "

قلو پطره يوې بلي خواته سترگي ځغلولو ورسته يوه اوږده غوندي د سکون ساه له يو حسرت سره ترلي اخیستلو ورسته واي ..

"نو ښه به نه وي ، چي موږ د روم تخت دلته راوړو او له دې ځايه خپله باچهي سمبال کړو ؟ "

سيزر په ځواب کي ځکه خله بنده وساتله ، چي دا خبره يې د خپل قامي مفاد په حق کي ښه نه و گڼله ، خو مارک انتھوني چي دې وخت يې شاته را روان و ، ورته راميخي ته شو او سرتيتولو ورسته يې ورته وئيلو ..

"څنگه چي ملکه عالم غواړي .. هغسي به کېږي "

دا خبره څه وه ، چي د جوليس سيزر په وجود کي اور بل شو او په سخته لهجه کي يې جرنېل انتھوني ته داسي و وئيلو ..

"غلی شه انتھوني !! دومره غټي قامي فېصلې داسي په آساني نه سرته کېږي "

مخته که څه هم جنرل انتھوني و جوليس سيزر ته ځواب وربيا نه کړو او غلی غوندي يوې خواته و درېدلو ، خو د رانی قلو پطره په لوري يې په مړو ورکتلو ورسته په سترگو کي داسي ورته و وئيلو ، چي ..

"اې ښکلي رانی .. زما له تا سره دا لوظ دی ، چي داستا خواهش به اوس د خپلي دې بې عزتۍ په بدله کي ضرور سرته رسوم او دغه ستا زوړ جوليس سيزر به ستا له ژونده داسي رابېلوم لکه .. لکه تا چي له ده سره کله هم لیدل کتل نه وي کړي "

او دا هغه لومړۍ لمحې وه ، چې سيزر د مارک انتھوني په خراب نيت پوهی شوی و او خپلي رانی-
قلوپطره ته يې په برگو برگو ځکه کتلو ، چې هغه دا هر څه په خپلو سترگو و ليدلو ، چې کله انتھوني د
هغې په لور ورکټلي و ، نو هغې هم په ځواب کې ورته شونډې داسې موسولې وې لکه هغې چې د
سيزر تر انکاره د انتھوني اقرار زيات خوښ شوی وي -

نو ځکه خو سېلاني د سيزر بڼه خپلولو ورسته ورته يو دم پښتون شو او په کړو يې دواړو ته کتلو
ورسته چې څنگه غاښونه و چيچلو .. نو څه گوري ؟ چې هغه د روم په محل کې بيا له قلوپطره سره په
څنگ کې ناست دی - او دا سوچ گزي چې هغه به د هغې له زړه جنرل مارک انتھوني څنگه باسي ؟ ولي
چې د ده له خياله اوس د هغوئ تر منځه شکي مراسم د مينې تر يقيني حدونو پورې رسېدلي و -

هغه لا په دې باب سوچونه کولو .. چې يو وخت دربان حال ورکړو ، چې بروتس ، څوک چې د جوليس
سيزر په خاص وفادارانو کې يو و د راتلو دپاره چې څنگه خواست لاس ته وکړي - چې د هغه له خوا
سر په اثبات کې و بنورېدلو -

"وايه بروتس .. خلگ له ما خوشاله دي که يه ؟"

"هو .. باچا سلامت !! ټول خوشاله دي"

"زما د فوج جرنېلان هم ؟"

"هو هو .. د روم په کوڅو ، محلتونو او محل دباندي او دننه ټول خلگ لڼا خوشحاله دي او ستا
اصلاحتو او فتوحاتو ته په درنو سترگو گوري"

دا خبره اورېدل څه و ؟ چې هغه خپل سر په وياړ پورته کړو او بيا يې له څنگه ناستي قلوپطره په اوږو
باندي لاس اچولو ورسته پو غاورانه انداز ورڅخه بېرته تپوس وکړو ..

"زما د روم خلگ د مصر د فتح کولو او د دې مصري رانی- په باب څه واي ؟"

بروتس يو وار دواړو ته وکتلو او بيا يې سر کښته کولو ورسته په احترام وئيلو ..

"د روم ټول خلگ د مصر په فتح کولو ډېر خوښاله دي ، خو ، اې د عظيم روم ستر باچا سلامت ..."

"خو څه ؟ وايه بروتس ..!!"

سيزر چي څنگه دا تپوس وکړو، نو بروټس ورته په ډېر احترام په کوز سر څو ځامه رامځي ته شو او يو دم يې يوه غټه چاره راو ايستله او اوس به يې لا دويم وار ورباندي کولو، چي د سيزر له خلې له آه سره سمه داسي گيله هم ورته و وتله ..

" بروټسه ته؟ "

" هو .. زه ، ستا تر ټولو وفادار دوست "

او بيا مخته سيزر هېڅ ځکه نه و وئيلو، چي د هغه اروا د هغه له بدن څخه بېلېدله لگيا وه او بلي خواته دا هر څه هرڅه قلو پطره په خپلو سترگو وليدلو، چي هغه په وينو کي لړلې په مخکي باندي پروت له درده لوټ لوټ کېدلو - خو هغې ورباندي دوې اوښکي هم نه کړې تويه او نه يې لاس وروړلو، ولي چي د پور پرې کولو سم دستي د جوليس سيزر له وجوده ورته د خپل گران ملگري سېلاني اروا د جنرل مارک انتھوني په بڼه کي راپورته شوه او هغه يې غوږي ته داسي ورتوله کړه، لکه دا هر څه چي ضدي جرنېل د هغې په خوبنه د بروټس په لاس کړي وي -

دا خوب چي سېلاني څنگه و سرته و رسولو، نو وسا ورباندي د زړه له اخلاصه خندلو ورسته داسي واروکړو ..

" دا خودي داسي خوب ليدلی دی ، لکه د شېکسپيئر ډرامه "

" د شېکسپيئر ډرامه ؟ "

" هو، که څه هم ارومرو داسي خو نه وه ، بېله ستوري يې وه - خو د سيزر ډائيلاک د بروټس په داسي وحشي حرکت باندي څه څه دغسي و لکه تا چي و وئيلو "

سېلاني چي داسي د وسا له خلې څخه واورېدلو، نو په حېرانتيا کي ورته واي ..

" لاکن ما چي دا ډرامه کله په دې سترگو باندي ليدلي او لوستلي نه ده ، نو بيا داسي خوب څنگه ما و ليدلو ؟ "

" ... کېدلی شي ، چي ته هم په اول جنم کي رومن باچا وې "

" رومن باچا او زه ؟ "

سېلاني به لا نور حېرانهېدلو، چي هغې وار لاس ته کړو ..

"دا ته چي ماته په بيا بيا قلو پطره واي ، نو خپله خو هم"

دومره وئيلو ورسته يې مخته هېڅ ځكه نه و وئيلو ، چي هغه خپله هم د سيزر او د مارك انتھوني په مابېن كي سوال پاته شوي وه - اوس به د گيسټ هاؤس په برانډه كي ناست دغه دوه مئينان نور ژغېدلو ، چي زو هېب ، غنيه ، حيات او امينه هند له عبدالقادر سكاني او د هغه مائينه راديه هم سره له موسكاگانو ورته را ورسېدلو -

- 4 -

"دا ته په تاريخ كي دومره زياته دلچسپي څه اخلي؟"

وسا داسي تپوس له سېلاني څخه كولو ورسته له امينه سره په خپلي ژبي كي دوې خبري كولو پسته مخته وئيلو ..

"زما مراد دا دی ، چي ته خو سوشیالوجست یې"

"او شاعر هم"

"شاعر هم ؟"

وسا ډېر په حېرت له سيد علي څخه دا تپوس وكړو ، چي هغه څنگه خبر شو په دې خبره چي سېلاني شاعر هم دی - سيد علي چي يو شرمناكه هلك و ورته په وړه ژبه كي وئيلو ..

"پرون يې په سامان كي ما كتاب هم ليدلی و"

"هو ، هغه كتاب چي ورباندي شلا شلا ميل غوندي توري ليكل شوي و"

"شلا شلا ميل نه ، بلکې شلېدلی امېل"

سېلاني په نړۍ خدا كي د هغه اصلاح كولو ورسته به لا مخته څه وئيلو ، چي سيد علي په رېگ باندي د امينه په لاس جوړ كړل شوی كورکی چي كله مات كړو ، نو تر امينه هند زيات ورباندي سېلاني خوا بده كړه او ورته وئيلو يې ..

"سيد علي جوړ كورونه د ماتولو دپاره نه بلکې د رغولو دپاره وي"

هغه به لا اوس سوري كولو ته ځله جوړوله ، چي وسا واي ..

"دا خو د رېگ څخه جوړ شوی کورکی و" - که ده نه هم وای مات کړی ، نو د اوبو دې خپو به وران کړی وی

خبره یې لا سمه نه وه سرته رسولې ، چې یوه مسته خپه تر هغوی پورې را ورسېدلې - نو ځکه خو امینه وئیلو ..

"گوره .. تاتا صحیح وئیلو "

"هو ، دا ستا تاتا هره خبره کره کوي لاکن ..."

سېلاني به لا د امینه د خبرې په ځواب کې د هغې د تاتا و سا په باب نور څه وئیلو ، چې و سا په خندا کې و وئیلو ..

"هو ، زه په دې وجه خبرې وچې کوم ، چې په خوبونو باندي گرسره یقین نه لرم "

"لاکن خوبونو خو بیا هم سړي ته راځي "

"راځي دي "

"نو بیا به یې منو هم قلو پطره ډئیر "

د سېلاني له خلې د قلو پطره توری نابیره څه وختلو ، چې هغې و خندلو او په خندا خندا کې ولاړه شوه او امینه هند یې تر لاس نیولې چې د سیدي فرج د سمند د راغلي خپې سره بیرته ملگري چې کله د ژورو اوبو په لور رهي شوله ، نو یې وئیلو ..

"سېلانيه !! خو زه لا تر اوسه هم یونوم ځکه نه شم درکولی ، چې ته خپله ښه خبر یې "

"لاکن په څه ؟ "

او بیا چې دوه درې ځله دا وړوکی تپوس سېلاني تکرار کړو ، نو هغې هلته له لیرې څخه ځواب داسې وربیا کړو ..

"ته چې خپل ځان څه گڼې .. هغسي شه و ماته "

"زه ځان څه گڼم ؟ .. څه یم ؟ او څوک شم و دې ته ؟ "

دا هغه سوالونه و، چې هغه د وسا د وړو کي سوال په ځواب کي له ځانه وکړل .. خو د دې سوچ کولو ورسته چي يې يو هم تر ځوابه پوري نه و رسولو، نو په پاسته لاکن تاوده رېگ يې ملا اولگولو او شنه آسمانه ته يې داسې په ځير ځير کتل شروع کړو .. لکه هلته بالا بېخي بالا په ځلانگو کې چرته يو ځا د دې سوالونه ځوابونه ليکلي پراته وي - لاکن هيچرته ورته يو تور آهم ليکلا چي تر سترگو نه شو .. نو ځکه خو سېلاني يو ځل بيرته په خپل فکر کي و ځانته د هر راپورته شوي سوال په ځواب کي سوال پاته شو - او بيا په رېگ برسېره څو کرښي په گوتو باندي ايستلو رايستلو ورسته د ماشومي امينه د لاس جوړو هغو وړو کورکيانو ته په کتلو گوره چي ځله ځير شو ، چې څو ساعته مخ کي لږ سيد علي او ډېر د سمندر مستو څپو وران کړي و -

فصل ۲۱

د سويېس له خوا د برياليتوب جشن

"څنگه دا غونډه هفته تېره شوه .. خو گرسره پرې پوهی نه شوم"

د اثير الجبريا په الوتکي کي ناست سېلاني چي و وسا ته داسي خبره وکړه ، نو هغې له مخه ژبېري زلفي په دواړو لاسونو شاته اړولو ورسته په وياړ ورته وئيلو ..

"دا زما او زما د کورنۍ له تاسره مينه وه ، چي ته يې په يو څو ورځو کي وکتلې"

"هو، ته صحيح واي لاکن ..."

"لاکن څه ؟"

"دا چي .. زه خو نو هم سپړی وم"

دا د سپړي خبره چي يې څنگه له خپلې و وتله ، نو هغې و سېلاني ته داسي سترگي ورواړولې ، چي هغه ته په وسا کي د رانا شامۍ خبره تر سترگو شوه او يو دم يې په وړو ورته ځله ويړه کړه - لاکن هغې ورته و وئيلو ..

"يې خو سپړی .. لاکن ..."

"لاکن ڇه؟"

هغه د سوچ کولو ورسته په موسکا کي ورته گویانه شوه ..

"هغه داسي .. چي زه خو هم ښځه یم"

"ته هم ښځه یې؟"

سېلاني دا خبره د وسا په باب نه ، بلکې له خیاله د رانا په اړه له خلې څه و وتله ، چي وسا لږ غوندي مانېجنه شوله او مخ یې ورڅخه په بله واړولو-

"دا مي څه ورته و وئیلو؟"

سېلاني به لا نور ځان ملامتولو ، چي سوپیس یې په مزغو کي لوړه سپره شوه او هغه یې یو ځل بیا له وسا څخه دومره لیري بوتلو ، چي هغه که هر څومره نارې ورته وهلې ، نو هغې نه اورېدلې - او بلکې یو وخت داسي هم راغلو ، چي هغې له پرسه هغه چاره راویستله او په هغه باندي یې گوزار هم وکړو ، خو هغه له ښه بخته ژوندی پاته شو -

"ته زما په ژوند کي هغه څلورم سړی یې ، چي زه یې وژل د خپل ژوند لوی مرام گڼم"

دومره وئیلو ورسته چي هغې په غاوره انداز څنگه خله خدا ته جوړه کړه ، نو سېلاني یې اژدها وزمه داړي ترسترگو څه شولې ، چي له خلې یې داسي و وتلو ..

"یه یه یه .. ته ما نه شې وژلی"

لا به یې نور ځان له سوپیس څخه پېچلو ، چي وسا ورباندي ژغ وکړو ..

"سېلانيه! څه کیسه ده؟"

سېلاني چي اوس یې بېرته د هوش و نړۍ ته کوچ راکړی و له تندي خولې پاکولو ورسته خبره داسي واړوله ..

"وسا گوره گوره چي ما یوازي نه پرېږدې .. زه بې تا هیڅ نه یم"

"رښتیا؟"

او بيا چي يې بيرته له نازه د هغه په اوږو سرېدلو، نو په الوتکي کي د قاهره په ائيرپورټ باندې د کوزېدلو اعلانونه کېدلو لگيا و -

_ 2 _

نن د کال 1998ع او د جون د مياشتي پنځلسمه نېټه وه ، چي سېلاني د سي ډي سي د گولز هاسټل په غټ هال او کاريډور کي د سي ډي سي د درستو لوستونکو پرته خورا ډېرې مصري ، فلسطيني ، عماني او سوډاني پېغلي چي د وسا او منال خوند کياني وې هم دا پارټي په خپلو ښکلاگانو باندې که يوې خواته درنوله ، نو بلې خواته سوډاني سندرغاړي نوال ، چي له سند رو وئيلو سره يې سم بېلي او سوډاني رقص هم کولو محفل دومره تود او ښائسته کړی و - چي روسي پېغلو له مستي باغي شولې او په گيردکو کي په ډېر هوسي انداز رقصېدلې -

د ملگرو له خوا د وسا او سېلاني په اعزاز کي د اهتمام شوي دې پارټي خوند او خوشالي په خپل ځای - خوزياتره څېرې او ښي په هغه زاړه رنگ کي موندلې .. چپ له سوپيس ، چي نن بيرته په خپلي لومړني ښي کي راغبرگېدلو ته چمتو شوي وه - گوا څنگه څنگه چي په مستي کي راتله ، نو هغسي يې مسلمانې ښه هم ورو ورو بدلېدله لگيا وه - او هغه وخت خو ټول ملگري حق بق او وازه خله پاته شول ، چي کله هغې د تهائي رقص په ورستنئيو مستو لمحو کي سکارف هم بيرته په مخکې باندې وغورځولو او په لُڅ سرباندي يې په زلفو وسا وينستل پټيل کړه - داسي چي يې کولو ، نو سترگي يې په سېلاني کي ښخي کړي وې او په تهائي ژبه کي يې خود لکه چي داسي توري ايستلو ورته ..

" و دي کتلو زما د زړه د ماتولو انجام ، چي دا ستا د خوښي انجلۍ مي هم په تا باندې ترځان لومړۍ نه شوه پيرزو؟ "

او سېلاني به د خلې د ځواب په ځای سترگي داسي کوزي کړې لکه هغه چي هم دا مني او واي ..

" ما ماته خوړلي ده درته .. اوس که ته ما وکرار ته پرېږدې "

نو هم ځکه خو مخته بيا هغې خپلي زلفي په دهمالي انداز کي يوې بلې خواته څنډلې او په وازه خله يې په انگلسۍ کي دا سي په وار وار وئيلو ، چي ..

" ما جنگ وگټلو .. ما جنگ وگټلو "

خلگو که څه هم د سوپيس و دې حرکت ته د هغې د ناداني او لېونتوب نوم ورکولو ، خو سېلاني د سوپيس داسي ناخاپه مستي او خوشالي د خپلي ماتي خوړلو په ځواب کي د هغې له خوا جشن گڼلو -

او خبره وه هم دغه رنگه - لاکن هغې ورسته بيا په ډېر هنر باندي د دې خبري مانا د ملگرو له خوا راپورته شو، تپوسونو ته داسي ځواب کوله - چي د هغې له دې خبري څخه مراد د وسا او د سېلاني د جنوني خوشالي ليدلو څخه و -

که څه هم د سوپيس دا خبره نورو ملگرو ومنله او هغه يې د دې مينناکي جوړې رښتوني خواخوږي وگڼله ، خو په داسي کولو باندي هغې د سېلاني و زړه ته يو ځل بيا د وک تر دې هاند وړاچولی و ، چي هغه ته به کله کله شېطاني وسوسو داسي فکر هم ور په برخه کړو ، چي گني ..

" سېلانيه .. چرته له وسا سره په واده کولو کي دهوکه خو نه شوې ؟ "

او يا ...

" دې دواړو پېغلو خو چرته د يو بل په اوږو باندي خپلي خپرې نه دي کرلي ؟ "

د هغه وهم به هغه وخت لا نور دئ په سوچ کي واچولو ، چي وسا ته به يې پام شو - کومه چي نن تر ضرورت زياته او په وار وار داسي په سوپيس باندي غوږېدله ، لکه هغه چي يې خور وي .. سکه خور -

هو ، ولي نه .. دا خونو يو سېلاني خبر و ، چي د هغې د خوشالي تر شا يوه غټه اونه هېرېد ونکي قرباني پرته وه - نو ځکه خو چي هغې څومره څومره خوشالي کوله .. نو هغومره به سېلاني ورته په زړه زړه کي يښېدلو - ولي چي اوس که څه هم سوپيس له سېلاني څخه لاس اخيستی و ، خو له خپل شېطاني فطرته مجبوره وه - او کله کله به يې سېلاني په وړاندي داسي اشارې هم وکړې ، چي که څه هم ورسره ناستي وسا ورباندي خوند ونه اخيستلو - لاکن سېلاني ورباندي سم دلاسه مړ کېدلو او ژوندی کېدلو -

هر ملگري غوښتلو ، چي دا وخت دي په هغه ځای تم شي او نور نور په محفل کي تاو راپيدا شي - خو يو سېلاني و ، چي ځان يې له دې حاضر وخته هم هغسي په تادی خلاص غوښتلو ، لکه د خپلي ماضي له گيرد کوڅه چي يې په منډه ځان رابهر کړی و - اوبيا بيا يې گهری ته کتلولگيا و -

" دا نن وخت څله مخته نه ځي ؟ "

يو وخت سېلاني له ځانه دا سوال څه وکړو ؟ چي ځواب يې هغه خنجر راوختلو ، چي په خپل وار باندي تهائي ماريچکي سوپيس و ډاکټر وسا ته د تحفي په توگه پيرزو کولو په وخت وئيلو ..

"دا نه يوازي زما د هېواد جوړه بنائسته چاره ده ، بلکې دې چارې په ما باندې ډېر لوی احسان هم کړی دی - نو ځکه هيله کوم ، چې دا به تل تر تله زما د نخښې په توگه له ځان سره خوندي ږدې .. هو ، کېدلی شي ، چې په بد وخت کې تا ته هم په کار درشي"

او بيا چې ورسا له سوپيس څخه هغه خنجر تر لاسه کولو ورسته څنگه سېلاني ته وسپارلو ، نو د سېلاني له خلې اېله چيغه نه و وتله - ولي چې هغه له خياله يو دم داسې محسوس کړو ، لکه دا چې چاره نه ، بلکې د هغه اژدها غاښ وي .. چې تهائيانو ورباندې ايمان راوړی دی او سجدې ورته کوي - نو ځکه يې خپل بڼې لاس ته پراته مېز باندې چې کله ږدله ، نو يې په زړه کې دې وسواس هم ځای ونيولو ، گوا ..

"چرته دغه چاره خو به ماته هم د بروټس ظالم هغه خنجر نه ثابتېږي ، چې په دوستي کې يې د جوليس سيزر ځيگر پرې پړلی و؟"

هغه به لا نور نور له هغه خنجر څخه د راتلونکي وخت دپاره وسوسې سازولې ، چې رانا شامی هم ور مخته شوه او ډاکټروسا ته يې د عطرو د يوې شيشۍ سره سمه د شيشې جوړه غټه پياله څه ورکړه ؟ چې سېلاني ته خپله ورسا هم له خياله د قلو پطره په هغې ورځي کې ورننوتې محسوسه شوله ، چې کله يې د زهرو ډک جام په غاړې باندې له ژوند څخه د فرار غوښتلو په نيت اړولو -

3

که څه هم سوپيس د ملگرو د توقعاتو په سمون بېرته سکارف تړلو ته چمتو شوي وه او په پارټۍ کې خپل هغه لېونتوب ته يې له ورسا او سېلاني سره د بې کچې مينې نوم ورکولو - خو سېلاني اوس لا نور هم له هغې څخه ځکه وېرېدلو ، چې چرته هغه په دې پاته څو هفتو کې د دې جهان او ورسا له مخه رسوا نه کړي - نو ځکه به يې د هغې بې ځايه احترام کولو -

واي .. چې مار کله دوست کېدلی نه شي - او سوپيس هم په خوښو کې ماره وه - ځکه خو که يې څه هم اوس سېلاني نه تنگولو ، خو چې له کله د هغې او رانا شامی تر مابېن په کلاس کې غال شوی و - نو هغې په بېلا بېلو چلونو باندې رانا په لږ وخت کې دومره و چيچله - چې يو ورځ هغې تر سېلاني پورې ځان ورسولو او په ژړا باندې چې يې هغه ته کومه کيسه تېره کړه - نو په هغې کيسې کې نه يوازي د رانا رسواي وه ، بلکې د سېلاني نوم هم ورسره گڼدلی برېښېدلو - نو ځکه هغوئ دواړو په گډه ، لکن له ټولو ملگرو څخه په پټه دا فېصله وکړه ، چې که په هغو دواړو کې په چا باندې هم سوپيس تور و لگولو ، نو دا بل به يې پوره پوره کومک کوي -

هرڅه هرڅه ، خو د فېصلې ورسته هم راناښامۍ او سېلاني د سوپيس له شره په امان ځكه نه شولو ،
چې هغې اوس يو نيم ځای داسې خبرې هم کړي وې ، چې گني ..

" سېلاني او راناښامۍ نن سبا پټ پټ له يو بل سره ليدل کتل کوي "

او خلگو د هغې خبرې په دې وجه هم منلې ، چې هغه په ښکاره بڼه باندي تر يوې تقوا دارې مومني لا
هم زياته پاکه مشهوره شوي وه - خو په دې خبرې کې هم اوس شک نه و پاته ، چې رانا او سېلاني به
گای گای تر خپلو تش د هغې له شره د ژغورني په غرض ملاوېدلو -

د گلوبل ډپلومه کورس هم زياته په ورستنيو ورځو شپو کې و او امتحانونه هم سرته رسېدلو
لگيا و ، چې سوپيس يوه ورځ په فون باندي و سېلاني ته له هغې سره د راتلونکي الوداعي پارټۍ د
مخه د ليدلو خبره څه وکړه ، چې هغه د سوي زړه تاو وړباندي په دې هيله و ايستلو ، چې که هغې يې د
بلېک مېلنگ هڅه و هم کړله ، نو راناښامۍ به يې کومک وکړي - خو بيا چې يې په دې بله ورځ و رانا ته
خبره وکړه ، نو هغې ورته وئيلو ..

" له دمشق څخه زما مور راغلي ده - نو ځکه دا به ښه خبره نه وي ، چې په اخير کې ورته څرمنځي شم "

هغې يې که څه هم د فېصلې په سمه ملگري نه وه کړي ، خو سېلاني ته ئې دا وئيلو ، چې هغه به
له سوپيس سره اول تعلق جوړ کړي او بيا به په ډېره نرمۍ باندي خبرې ورسره وکړي - گوا په دې به يې
يو رنگه ست کړي ، چې هغسي نه وکړي - د کوم څه کولو دهمکۍ چې يې هغه ته ورکړي ده -

_ 4 _

ټول کال په خپل ځای ، خو دا يو څو ورځې داسې وې ، چې په سېلاني کې يې وينه وچه کړي وه
- نه يې د شپې آرام کولی شو او نه يې په سترو لمحو کې سکون په نصيب و - ولي چې راناښامۍ هم په
نن او په سبا کې وخت ته دیکه ورکولو سره سره سېلاني د سوپيس سره د روغي جوړې کولو په نيت
کې داسې ساتلی و ، چې نه يې کار کولو او نه له لاري وتله - نو ځکه خو بلي خواته د سېلاني زړه دا
منلې و ، چې سوپيس به بل سبا په الوداعي پارټۍ کې هغه حتماً رسوا کوي او هرڅه هرڅه به ټکي په
ټکي واي - ولي چې اوس سوپيس له سېلاني څخه د تېري هفتې د هغو سخنو شکنځاو ، چې هغه په
فون باندي ورته کړي وې له سوبه ډېره خوا بدي وه او گرسره يې له هغه سره خبرې څه ؟ چې د هغه په خوا
کتلو لا هم نه -

دې وخت به هم سېلاني په فلېټ کې ناست نوره وينه د راتلونکي هغو بد و لمحو په باب وچوله ، چې
راناښامۍ ورته په فون باندي و وئيلو ، چې نن مازيگر به هغه له ده سره د سوپيس په فلېټ کې په پنځه

بجې ويني - نو ځكه خو هغه ته څه اُميد پيدا شو او اوس كه څه هم درې بجې وې ، خو ژر ژر يې تياري شروع په دې سوب كړه ، چې هغه د وسا له راتگ څخه د مخه مخه له فلېټ څخه وتل غوښتلو -

پنځه بجو ته لا شل منټه پاته و ، چې سېلاني د سوپيس و فلېټ ته ور دننه شولو - سوپيس كه څه هم لاس وركړو ، خو د هېلو هاي كولو په ځاى يې فقط داسي ورته و وئيلو ..

" اورېدلي مي دي ، چې سبا نه بل سبا د پارټۍ ورسته ستا فلائټ دى "

" هو ، په هغه ورځ دى ، لاکن د نيمې شپې و خواته "

په دې باب مخته خبره ځكه نه و شوله ، چې رانا هم ورته دغه وه ، چې راوړسېدله - خو د حېرانتيا خبره دا وه ، چې هغه له دباندې څخه نه ، بلكې د سوپيس له خونې څخه راوتله - او هغه هم داسي په خدا ، چې سېلاني ته يو دم احساس وشو ، چې هغه بيا غولېدلى دى - لاکن بيا چې رانا له سوپيس سره خبرې شروع كړې ، نو د سېلاني زړه لږ په ځاى شو - ولي چې هغې نه يوازې د سېلاني سائيډ نيولو ، بلكې ورسره سمه جنگېدله هم - خو سوپيس وه ، چې يوه خبره يې هم نه منله او دغه يوه خبره يې كوله ، چې هغې له ځان سره دا كست كړى دى ، چې ..

" هغه به له سېلاني څخه سبا نه بل سبا جامې ضرور باسي اوبس "

" لاکن سوپيس په دې كې ستا له بدنمۍ سره سمه زما بدنمۍ خو هم كيږي - تا دا سوچ كړى دى ؟ "

راناشامۍ دا خبره ډېره په تكرار سره ورته كوله ، لاکن سوپيس هيڅ نه منلو او لا نوره نوره په خپلي هوډي باندي ټينگېدله لگيا وه - او وئيلو يې ..

" هر څه چې كېږي .. هغه دي و شي - خو دې ځل زه دا غاور سېلاني د ډاكټر وسا او جهان له مخه داسي بې عزته كوم ، لكه ده چې زه په فون هغه ورځ بې عزته كړي وم "

او بيا كه به هرڅو سېلاني ورته وئيلو ، چې په فون باندي خوش د هغې او ده تر مابېن خبرې شوي وې - هغه نو اوس ځله دومره زياتوب كوي ، چې دئ په جهان كې په نه څه باندي رسوا كوي ؟ او بلكې دا ټول څه هم په هغه وخت كې كوي ، چې زياته درست ملگري خپلو خپلو هېوادونو ته ځي لگيا دي - لاکن هغې ماريچۍ به ورته وئيلو ، چې ..

" تا له ما سره لږ بد نه ، ډېر .. بلكې بېخي ډېر بد كړي دي "

يو ځل لا سېلاني ته په زړه كې راغلو ، چې ورته و واي ..

"خه مخه دي خلاسه ده .. چي خه کوي ، هغه وکړه "

خو بيا چي به يې له خياله وسا زړه ته راغله ، نو به يې خاتنه وئيلو ..

"زما په رسوايي خو به هغه هم د خپلو هغو خوندکيانو له مخه کچه شي ، چي هغې ورته د سېلاني د بنوالي په باب ډېري دعوي کړي وې"

نو ځکه به غلی پاته شو او هر څه به يې په رانا شامۍ باندې پرېښولو -

لنډه دا ، چي څنگه څنگه وخت مخ په وړاندې له ساعتونو څخه د منتونو او گنتيې په لور تېرېدلو ، نو رانا په خبرو خبرو باندې نه يوازې سوپيس او سېلاني ته هنداري ښئيږي ، بلکې ورو ورو د هغوي تر منځ واټنونه کمولو کي بريالۍ کېدله هم لگيا وه - او بيا چي کله د هغوي ترمنځ د کرکو د روئيو په ځای خوږې موسکاگانې پټيل شولې - نو هغې سپانه رانا شامۍ هم د مور سره وسط المدينه ته د تللو بهانه څه وکړه ؟ چي سېلاني يې هم و سوپيس ته يوازې پرېښولو -

خو چي هغې کله له سوپيس سره په سترگو سترگو کي خبري کولو ورسته څنگه په ډکه ځله خدا کي د باندې گامونه ږدلو ، نو سېلاني داسي و سنجولو ، لکه په دې درست گېم کي چي له سوپيس سره د هغې هم لاس وي - هم په دې خوهغه و رانا ته د خداي په امانۍ وئيلو دپاره لاس پورته کولو په وخت له ځان سره کرار غوندي داسي په سواليه انداز بونېدلی و ، چي ..

"اې سپانه رانا.. دا کېدلی شي ، چي زما د ضمير په سودا کولو باندې به تا هم بری موندلی وي ؟"

_ 5 _

"هغه چاره او د عطرو شيشۍ سره له پيالې څه شوه ؟"

نن د هغوي د واده د يوه نيمې مياشتې پسته هم سېلاني چي کله خپل سامان تړلو ، نو يې لا دا خبره هغسي د سوال په شان په مزغو کي گرځېدله او هڅه يې کوله ، چي په هغه بېگ کي يې و لتوي ، چي د هغوي د واده د پيرزوئينو سره گډ په کي د وسا د واده کالي او جامې هم پرتې وې - بس که نه و موجود په دې بېگ کي ، نو هغه و د سوپيس خنجر او د رانا شامۍ له خوا ورکړل شوي د عطرو شيشۍ او پياله .. چي گوره کومو پريانو وړي وه -

که څه هم په وار وار هغه وډاکټروسا ته وئيلي و، چي هغه دي ټول سامان او د ملگرو تحفي بڼه په احتياط وگوري، چي ورڅخه پاته نه شي - خو په هر ځل به يې د هغې له خوا دغه يو ځواب اورېدلو، چي ..

"هر څه هرڅه په بېگ کي موجود دي او بې غمه دا بېگ هم له ځان سره پاکستان ته وړه"

ځکه، چي د هغې د ايم فل د تهيسس زباني تيست لا پاته و او هغه به څو مياشتي ورسته ورپسې - ورتله

هو.. سېلاني که څه هم نن يوازي په الوتکي کي سپور بيرته خپل هېواد ته روان و، خو ډېر خوشاله په دې و، چي هغه د سوپيس له حصاره د همېش دپاره خلاسېدلو - او په زړه زړه کي يې وئيلو ..

"خبر دی .. وسا به هم د خپل قول په سمه په نهم اکتوبر را ورسېږي"

خو، الوتکه لا سمه و اسمان ته نه وه ختلي، چي يو دم يې د ورکي شوي چارې او د عطرو د شيشۍ سره سم د پيالې د غائبېدلو په باب سودا په مزغو کي څنگه راپورته شوله، نو بلا ډېري وسوسې او ويرې يې هم له ځان سره گنډلي پاکستان ته داسي بوتلې، چي بيا د وسا تر ورتلو پسته هم د هغه په زړه کي تر هغې ورځي پوري کوټېدلې، چي د وسا په ورتگ په هغه بل بېگ کي يې دواړه شيان په خپلو سترگو باندي ليدلي نه و - چي هغې له ځان سره راوړې و -

سېلاني پښتون زوی که يوې خواته د وساعربلور په خپلولو باندي ډېر خوشاله و او ورباندي هو سېدلو - خو بلي خواته يې د هغې په خوني کي پرتو شيانو کي د سوپيس تهائي ماريچۍ له چارې او د رانا شامۍ له پيالې نه يوازي تر اوه کېدله، بلکي خپله خبره يې هم په کي شپه او ورځ داسي ليدله - لکه هغه چي پيرزويني نه، بلکې د ده او د وسا د مرگ سامان وي - گوا که يې د رانا شامۍ د عطرو په شيشۍ او پيالې کي د وسا ساه بنده سنجوله - نو هم دغه رنگه يې د سوپيس چاره هم د خپل مرگ وسيله گڼله -

هو، شايد چي وجه هم دغه وه، چي که څه هم هغه خپله مينه په زرگونو کړيانو کي پئيلي ورستۍ کړې وگڼله، خو د ليدلو خوبونو، روزلو ارمانونو، کړو سوچونو، ورڅرمه شو وسوسو او فکرونو، نيمگړو آرزوگانو، خوبولو خيالونو، زېږېدلو امېد ونو او د پېريانو پېريانو په شمېر د سترو مزلونو زنځير يې لا گوره چي څله نه پوره کيدلو؟

فصل ۲۲

د سېلاني په هیواد کې ساه تنګه وسا

خومره چې په پاکستانی ټولنیز ژوند کې وسا عربلور ساه تنګي شوي وه او د دې ځای د خلگو وروڼو او خوڼو ته څه؟ چې په هرڅه هرڅه باندې ورته د حېرت ګوته په غاښ وه. نو هغومره به یې زیات په مینه ځان د پښتني کلچر برخه کولو هڅه شاید چې په دې خبره کوله، چې هغې له سېلاني سره د هغه تر توقعاتو هم زیاته مینه کوله. هم ځکه خو د سېلاني په کورنۍ کې هغې ته داسې یوه لاندې هم نه شوله جوړه، لکه قلوپطره ته چې د جولیس سیزر په کور کې په لومړي ځل ورننوتلو کې له نورو غړو څخه څه، چې د هغه له لومړۍ ښځې څخه لا هم ډېره تنګه شوي وه. بلکې هغې ډېر ژر د سېلاني په کورنۍ کې ځان د یوې مهم غړې په توګه ځای هم کړو.

یاني لکه څنګه چې قلوپطره په روم کې د رومنو په زړونو باندې د حکمرانۍ کولو په غرضي نیت خپلې موسکاګانې جارولې او غوښتلو یې چې د ګرست روم هم دغه رنګه لاس ته کړي لکه د روم والي جولیس سیزر چې یې ځانته مات کړی و. هو. دلته که څه هم هغسې کیسه وه او دې ډاکټر وسا د سېلاني د زړه د نیا قبضه کولو ورسته د مینې په نوم بېرغونه د هغه په کورنۍ کې د هرواړه او لوی کس په زړه کې په نه وخت کې لګولي و. خو جذبې یې غرضي ګرسته نه وې. ولي چې هغې له سېلاني سره سوچه مینه کوله او دې مینې هغه هري قربانۍ ته ډېر په خوشالۍ تړلي وه. هغه ډېره خوشاله وه او په هېره یې لا هم د سېلاني او د هغه د کورنۍ په باب معمولي ګيله هم نه راتله.

هرڅه هرڅه. خو بلي خواته سېلاني نه غوښتلو، چې هغه دي فقط د کور د څلور دېوالونو بنديوانه ښځه پاتې شي. ولي چې که څه هم وسا هېڅ نه ورته وئیلو. خو هغه خبر و، چې وسا نه یوازې د پراخي فضا مارغه و، بلکې یوه ښه ډاکټره او ماهر آبادیات هم وه. نو ځکه خو هغې ډېر ژر بیا د ځینې انټرنېشنل این جی او ګانو سره کار کولو کې د افغانستان د ښځو او ماشومانو د روغتیا او ښېګړي دپاره په "ومیز کمیشن" پېښور کې په ډېره خوشالۍ او همت باندې د ستري مدیرې په څیر کار ته داسې شپه او ورځ یوه کړه. چې په لږ وخت کې د افغان وطن د هغه تورتمې دور ځناوري روڼو چیچلو ښځو په پړهارونو باندې د ملهم ږدلو په صله کې که یوې خواته د ښې طبیعي په توګه په نړۍ کې نوموړې کېدله لګیا وه. خو بلي خواته د دې انساني همدردۍ په بدله کې د سېلاني د هېواد ځینو مخفي او ښکاره ادارو له خوا نه یوازې د انکم ټېکس، فارن سروس ټېکس او لا ګوره چې په څه څه نومونو د کتابي او لاسي قانون له لارې ورڅخه دومره ناروا شکونې شروع کړل شوې، چې یوه ورځ چې دې هېواد د دغو تورمخو د زور زیاتۍ څخه ساتنګي شوله. او و سېلاني ته په یې نېغه و وئیلو، چې

"سېلانيه! ماته داسې ښکاري لکه ستا په هېواد کې چې زه هغه يوازینی بهرنی ښځه يم .. چا چې له يو پاکستانی سړي سره واده کړی دی"

"یہ يه وسا! داسې خبره نه ده .. بلکې بلا ډېرو خلکو دلته له بهرنیو ښځو سره ودونه کړي دي لکه عمران خان چې له پیرنگی جمائمه خان او ..."

د وسا د پوښتنې په ځواب کې چې څنگه سېلاني دومره لاسم نه و وئيلي چې هغې وارلاس ته کړو او و بې وئيلو ..

"لاکن هغې خو هم پاکستان او عمران پرېښولو"

دا خبره چې څنگه هغې په لغازي موسکا کې سر ته ورسوله نو د سېلاني په بدن کې د برېښنا يوه نړۍ خپه او خغلبده او د يوې نامعلومې امکانې ويري له لاري يې مخ ورواړولو ..

"پوهی نه شوم وسا! .. چې ته څه وئيل غواړې؟"

"هیڅ نه .. هیڅ نه"

وسا يو دم داسې وئيلو ورسته يو دوه گامه ورمخته شوه او په وچو موسېدلو شونډو کې يې ژبه داسې ورته گويا نه کړه ..

"ويرېره مه .. زما ژوند او مرگی به لتا سره وي او زه به کله هم تا يوازي نه پرېږدم ، خو اې زما خوږه سېلانيه ..."

"خو .. خو څه؟ وايه وسا"

سېلاني چې داسې تپوس په حېرانتيا ورڅخه اوکړو ، نو د هغې په سترگو کې نړۍ روڼې او ښکې يو دم راجرگه شولې او په اوږدې سړې ساه کې يې هغه ته داسې و وئيلو ..

"زه خو والله چې ستا د هېواد له دې خفيه ادارو تر پوزي پوري راغلي يم"

او بيا يې په ژرغوني انداز کې خبره داسې مخته بوتله ..

"سېلانيه! داسې مياشت نه شته چې زه د يوه نا يوه آزمائشي رپورټ يا سوال ځواب څخه نه تېرېږم"

"ياني د دې دومره روا او ناروا ټيکسونو ورکولو پرته هم"

"هو.. پوهېږم نه چې ولي؟"

دومره وئيلو ورسته يې په وړو سلگيانو کي خپل سر د سېلاني په اوږو کښېښولو او د ماشومي جنې په شان په ژړا سر شوه - سېلاني.. که څه هم د خپل هېواد د ادارو په ناواړو روڼيو خبر و او پخپله هم د وسا سره د شريعت محمدي د لاري روا کړل شوي واده په جرم کي تر هغې لږ نه و تنگ کړل شوی - خو بيا يې هم هغې ته نه يوازي تسلياني ورکولې بلکې په خپل هېواد باندې پرده اچولو هڅي يې هم داسې کولې -

"وسا جاني! ته زړه مه وړوکی کوه - زما د هېواد خلگ بد نه دي.. د دې ادارو خلگ هسي خپله تسلي کول غواړي او داسي خو په هر هېواد کي کېږي - او بيا نن سبا خو په درسته دُنيا کي حالات ښه هم نه دي"

خو هغه وه ، چې په سرو سرو او ښکو ژړېدله او بيا بيا يې ورته وئيلو ..

"منم منم هرڅه منم.. لکن له ما څخه دا قانوني خلگ پيسې ولي بيا غواړي؟"

"ښه ښه.. نو مطلب دا ، چې تا هغوئ په پيسو روږدولي دي؟"

او بيا يې په سرلاس ورتېرولو ورسته لا نور څه ورته وئيل غوښتلو چې هغې ورته په هټکيانو کي په وړه خله وئيلو ..

"نوزه څه وکړم.. چي پيسې نه ورکوم ، نو هغوئ رقم رقم دهمکيانې راکوي او داسي لا هم راته واي چي که دي پيسې نه کړې پرې.. نو هغوئ به په ما باندې داسې او هاسي توروڼه او کېسونه وټپي ، چي هغه به ټول عمر ځان نه کړي ورڅخه خلاص"

"ښه ښه.. خبره تر دې ځايه رارسېدلي ده لکن ..."

"لکن څه ؟ ته هم د هغوئ له مخه هيڅ نه شې کولی او نه زه غواړم چي تا له هغوئ سره په لاجو کي اخته کړم - ولي چي هغوئ خو ستا په سر باندې هم ما ته دهمکيانې راکوي او واي .. چي موږ به ستا مېړه هم جېل ته بوزو"

"په څه باندې ..؟"

مخته سېلاني بله هيڅ خبره له خپلې څخه ځکه نه ورته وایستله ، چې هغه خپله خو هم په وار وار له داسي امتحانونو څخه تېر شوی و او لا د هغې په مینې کې تېرېدو لگیا و - نو په دې خو یې یوه سره ساه نابیره وایسته او د زړه له سوخته یې داسي آه له خپلې څخه راووتله ..

"خدائی پاک مو سړي کړه ای د شېطان لعین په لاره روانو نام نهادو مسلمانانو .. تر تاسو خو شنه کافران لاهم ښه دي - د زړه ترس خو لري - آخر په کوم جرم مو موب نیولي یو؟"

او بیا یې ورسا په سر څپ کولو سم دستي پخپله هم د دې هېواد د غړي په حېث د خپل راپورته کړل شوي سوال ته دا خبره په ډکو سترگو د ځواب په هیله داسي سوال کړه ..

"په دې جرم چې .. موږ د خدائی او د رسول الله صلی الله علیه واله وسلم په لار او لیکه شرعي واده کړی دی؟ او که زموږ قصور دا دی چې د مروجہ ملکي قانون له لاري دلته ژوند کولو ته جوگه شوي یو؟"

او بیا یې په زړه زړه کې د ورسا هغه خبره چې څه ساعت وړاندي یې کړي وه لاهم په داسي صداقت تسلیمه کړه چې ..

"ښه ښه .. اوس پوهی شوم .. چې زما په دې ملک کې بهرنی واده شوي ښځي ولي نه تم کېږي؟؟"

_ 2 _

غرض دا ، چې ډاکټر وسا په قانوني توگه د پاکستانی کېدلو په جرم کې نیول شوي هغه وخت لا نوره هم له دې هېواد څخه زړه ماتې شوه ک چې کله یې له هغې څخه دا حق واخیستلو ، چې گني هغه په حېث د یوې ډاکټري د انسانیت خدمت نه شي کولی - یاني .. که څه هم حکومت د هغې د ایم ډي ډگری په باقاعده توگه د ایم بی ایس برابره تسلیم کړي هم وه - گوا لنډه دا ، چې ډاکټر وسا د پاکستان شهریت تر لاسه کولو پرته هم پاکستانی تسلیم نه کړل شوه -

نو ځکه چې وسا عربلور د خپل دې نوي اسلامي هېواد چې ورته د اسلام کلا هم وئیل کېږي کې د اوسېدولو په جرم چې د هغه ځای د خلگو له غېر انساني روئو څخه تر نیسه شوه ، نو یې یوه ورځ د اوبسکو په بهیر کې دا فیصله هم وکړه ، چې هغه به دا هېواد پرېږدي - ولي چې هغې نه غوښتلو ، چې خپل صلاحیتونه په یو داسي هېواد کې ضائع کړي ، چرته چې د سړیتوب په نوم لاهم د خلگو په تنديانو کې ځناوري گونځي راغونډېږي - چرته انسان او د هغه د استوگني سوال ؟ چې ځواب یې د نړۍ د هیڅ یو چا په خوب کې لاهم په ممکناتو کې نه شي راتلی - نو هم ځکه خو سېلاني حق بق پاته شو - چې نه یې هغه په تللو پیرزو کېدله او نه یې دا غوښتلو ، چې هغه دي پاته شي - ولي چې هغه

خپله خو هم که یوې خواته د خپلوانو په روئيو سرگوزی او د هېواد په نامه باندې د خپل عزت په تول کي د هغې له مخي ډېر زیات سپک شوی و. نو بلي خواته د هغه سپېڅلي پښتني احساسات او جذبات هم د یوې بهرنۍ مسلماني ښځې سره په واده کولو کي دومره ژوبل ژوبل کړل شوي و، چي کوم طبیب ته به یې هم د گنډلو دپاره د ځیگر په کاسه کي وړاندې کولو، نو هغه به یې پرهارونه لا نور نور په نوکانو باندې شاید چي په دې سوب وړ پتلو - چي د هغه طبیب په ټولنه کي په لومړي ځل خو داسي د قانون له لاري انساني او مسلماني کار شوي و، چي په کي یو انسان و یو بل انسان ته د خدای او د رسول په لاره باندې د تللو دپاره اوږې ورکړي وې - هو، که څه هم هیچا په خلې باندې ورته بد کار نه وئیلو، خو خوښ یې په دې سوب نه و، چي داسي کار یې د هغه امن پرست او په هره مانا انسانیت ته نږدې انسان چي خلگو به ورته لېونی او بې لاري شوی سېلاني وئیلو په چپه بل هیچا خو په هېره سوچ کولی هم نه شو -

سېلاني ته د خپل هغه خواخوږي دوست دا وینا په بیا بیا یادېدله چي څو کاله مخ کي یې هغه وخت ده ته په ډېر تکرار داسي کړي وه ..

"سېلانيه .. ښه به دا وي، چي دا خپله بهرنۍ مائینه دي د خپل اکا لور په ریکارډ کي ښکاره کړه او پرېږده د هغې دا د شهریت ستونځي"

خو ده کله د چا منلو او په وار وار به یې په انساني او قانوني دلیلونو باندې له هغوی سره داسي بحث کولو ..

"زه هیڅکله نه غواړم چي د اسلامي شریعت له لاري خپله شوي مائینه په غیر قانوني لارو باندې ځانته حرامه کړم ..

هغه دوست که به هر څو د سېلاني سر په دې خبره خلاصولو، چي په دې هېواد کي سم او قانوني کار ته په بده سترگه کتل کېږي، او دغه قانوني شهریت به یوه ورځ د هغه په غاړي کي ورلوېږي .. خو هغه د قانون په ضد هیڅ یو کار ته نه جوړېدلو او په دې خبري یې ټینگار کولو چي هغه به د وسا د پاره پاکستاني شهریت ضرور د قانون له اوردې لاري ترلاسه کوي - او په څنگه څنگه ستړو او کړکېچنو لارو باندې یې تر خپلي وسا پوري چي څنگه د هغې د شهریت زېږې راوړلو، نو له هغې ورځي سره سم یې د واده د رښتې رسی په غاړي کي زیندی کېدل هم شروع شوه - کومه داسي اداره وه، چي هغوی یې اوس نه تنگولو؟ خو لکه څنگه چي هغوی دواړو قانون ته احترام لرلو، نو هم هغسي د هیچا په سودا بازی کي ورگېر هم نه شولو - نو ځکه خو هغوی اوس خپل پاتې ژوند ته اوږې د ضمیر د اطمینان تر حده ورکړي وې او په اغزنو لارو باندې یې مزل کولو -

خو آخیر تر کومه پوري؟ هغوی هم انسانان و... له غوښو څخه جوړ نازک انسانان - گوا دغه دوه
مټینان چي کله سترې شولو ، نو په ډکو سترگو یې یو بل ته ور وکتلو او په اثبات کي یې سر داسي و
ښورولو ، لکه هغوی چي دې ژوند او په ژوند پوري اړ د دې انسانانو و ځناوري روښو ته ماته خوړلي
وي -

هو... خبره وه هم دغه رنگه - هم ځکه خو چي کله وسا دا هېواد د پنځو کالو د استوگني ورسته د کال
2003ع په مئي میاشتي کي پرېښولو لگیا وه ، نو یې په ډکو سترگو و سېلاني ته په اسلام آباد
اټیرپورټ کي د غاړي وتلو ورسته داسي وئیلو ..

"زما گرانه سېلانيه .. ته ښه خبر یې ، چي زه په خپله خوښه نه ځم ، بلکې دلته په دې هېواد کي زما
دپاره د اوسېدلو ځای نه شو پاته"

او بیا یې په نره له سترگو اوښکي پاکولو ورسته په دېرېدلي ژغ کي زیاته کړه ..

"ژاړم په دې نه ، چي لتا څخه ليري کېږم ، بلکې ما د شهریت هغه بنائسته سند او دغه زرغون
پاسپورټ ژړوي ، چي ماته یې حق د پاکستانی کېدلو راکړی دی "

اوس که څه هم سېلاني په سترگو کي اوښکي ورته جرگه کړي وې او په زړه زړه کي د خپل یار هغې
خبري ته پشېمانه کېدلو ، چي هغه به په ډېره خواخوږۍ ورته وئیلو ، چي گني ..

"دا قانون به یوه ورځ ستا او د مائني په غاړي کي زېندی شي - ومنه .. او دا انجلۍ د خپل اکا لور
خرگنده کړه "

خو اوس وخت د هغه له لاسه وتی و... هیڅ یې نه شو کولی - ولي چي د هغه شپږینه وسا چي د ده ژوند
یې وسا کړې و اوس په وړو وړو سلگيانو کي د ورستي ځل دپاره ورته لاس لاس پورته کړی نه و ،
چي بیا د اټیرپورټ په لومړي انټري گېټ کي دننه کېدلو ورسته په دویم گام د پاکستانی کسټم
اهلکارانو د هغې و ژړو وېښتو ته کتلو سم دستي د هغې په بېگونو کي گوره چي څه لتولو؟ چي تر نیم
ساعته پوري یې سیلاني له دباندې څخه په شیشو کي ننډاره کوله - او داسي یې سنجولو ، لکه هغوی
یاني د قام محافظان چي د وسا نه ، بلکې د هغې په لاس کي د ده د هېواد د پاسپورټ جنازه په نره
باسي - او بیا له کسټم اټیریا څخه لا سمه مخته نه وه تېره شوي ، چي د یوې بلي ادارې دوه کسانو یې
داسي په چسپاندۍ لاره و نیوله ، لکه جوړه چي هغې د پاکستانی پاسپورټ او شناختي کارډ په ځای د
هغوی د هېواد په نوم د مرگ فرمانه په لاس کي نیولي وي -

نوه ځکه خو هغې درې پاوه ورسته د ډیپارچر لانچ څخه په فون باندي و سېلاني ته وئیلو ..

"خيال مي نه کېږي ، چي بيا به کله هم په دې پاسپورټ باندې سفر وکړم - ولي چي د خپلو خلگو د لاسه يې د بې عزتۍ دا حال دی ، نو گوره چي لا نور هېوادونه به يې څه حشر کوي"

او بيا يې مخته د ښه ډېر ژړلو ورسته په تند کونو کي وئيلو ..

"دا مطلب نه ، چي زه به بيا نه راځم .. راځم به .. ضرور به راځم او بلکې هر کال به راځم - خو سېلانيه !! ستا د هېواد په پاسپورټ نه ، بلکې په خپل پاسپورټ او هغه هم په لگول شوي ويږي باندې ..."

"گوا وسا .. ته نه غواړې چي بيا ځانته پاکستانۍ ووايي؟"

"هو ، هيڅکله هم نه .. ولي چي زه ډېره درنه وم چي په خپل پاسپورټ او د خپل هېواد په نامه راغلي وم - خو اوس .. هو ، اوس ته خپله ښه پوهی يې ، چي ستا د هېواد نوم زه څومره و زورولم - ستا په ياد شي سېلانيه وايه؟"

"هو.. وسا ، زما ډېر په ياد شي ډېر ښه .. په ياد شي"

سېلاني به لا په ډډن ژغ کي نور څه ورته وئيلو ، چي هغه د ماشومي بچۍ په شان په ژړا سر شوه او څو گهړۍ ورسته يې فون يو دم داسي ناڅاپه کښېښولو ، لکه يو ځل چي بيا له هغې څخه يو چا د هغې د قوميت تپوس کړی وي - او يا هغې دا تابيا کړي وي ، چي هغه به له خپل مټين سېلاني څخه هم په دې خبره د مينې او ويني رښته شلوي ، چي هغه خو هم که نسلأ نه ، اصلاً خو پاکستانی دی - هم ځکه خو سېلاني په لومړي ځل له ځان سره وېوېدلو ..

"زه لکه چي بيا يوازي شوم؟"

او بيا يې له سترگو څخه اوبسکي لا سمي پاكي کړې نه وې ، چي د واهمي تخيلاتو په بهير کي يو چا ورباندې ژغ وکړو ..

"سېلانيه اي زما خوږه سېلانيه .. !!"

"وسا .. خوږې وسا ته ... ؟"

خو هلته هيڅوک نه و .. بلکې دا د سېلاني د زړه ژغ و ، چي په ورستي ځل يې ده ته د وسا په خواږه ژغ کي هغه تېر شوي وختونه ورپه يادولو ، چي ده به د خپل ژوند آواز گڼلو - او هغې ته به يې له ډېري

مینی د ژوند نوم ورکولو - خو نن هغه "ژوند" دئی بیرته په هغسي مړو کي ورگډ کړلو چي ده دې وخت په ائیرپورټ کي د ساه اخیستونکو انسان وزمه ځناورو په شکلونو کي لیدلو لگیا و - او په وار واری سترگي د هغو خلکو په لور اړولې ، چي ځانونو ته د قام محافظان په ډېره نره وای - نو ځکه خو له ترمینل څخه چي څه وخت د گاریانو د پارکنگ په لور روان شو ، نو یې سینه موږلو ورسته فقط دومره گیله تر خلې و وتله ..

"چي کور و سړي ته اور شي .. نو هغه به څنگه کور وي ؟"

او په هم دغه ساعت یو سړی ورته رامنځي ته شو او پوښتنه یې ورڅخه وکړه ..

"تېکسي خو نه غواړې ؟"

"یہ یه .. خپله گاډی لرم"

سېلاني چي په کومي لاري له وسا سره گډ تر ائیرپورټه پوري راغلی و ، نو له دې خوا په هغې لاري باندي یوازي داسي په ماتو احساساتو روان و لکه هغه چي هر څه شاته پرېښي وي - هو .. هغه شپه ده سترگه تر بل سهاره پوري په دې نه کړه پټه - چي په هغه کي پروت جولیس سیزر د خپلوانو د لاسه په چړو باندي داسي وینستل کېدلو ، چي هغه به څنگه د یوه لاس نیولو ، نو بل لاس به بیا ورته راغزېدلی و او ظلم لا دا هم ، چي د احساساتو طبییانو یې په پړهارونو باندي د ملهم ږدلو په ځای مالگي لا جلا د وړولې لگیا و - هم ځکه خو په دې بله ورځ د لمر له لومړي څرک سره سم چي په هغه کې مېښته رومن جولیس سیزر څنگه پور پرې کړو - نو سم دستي په کي د جنرل مارک انتھوني اروا داسي په شان و زېږېدله - چي هغه یې له نو عسکري حوصلو سره بیرته ځوان او په هوډو کي پښتون کړو - هغه چي څومره دننه مات شوی .. رامات شوی و ، هومره خپلي پښتو په ظاهره په منافقانه موسکا روږدولی و - ولي چي هغه خو لا ماته نه وه منلي -

- 3 -

که څه هم وسا له سېلاني څخه لیري لږه ، خو د هغې په مینه کي هیڅ کمبوت نه راغلو - او بلکې د هغې له خوا د سېلاني د زړه ساتني چاري لا نوري نوري هم سپوا شوې - په دې خو مات زړی سېلاني هم یو ځل بیرته له نو هیلو او غښتلو جذبو سره ملگری د هغې په توقعاتو باندي پوره ختلو ته چمتو شوی و - او کله چي به هم هغه ورته راتله او یا به دئ ورتللو ، نو د لیري والي احساس به یې تر منځه نه و پاته -

خلگ هم په خپلو اندازو ځکه غلط نه و، چي داسي يې وئيلو، چي گني وسا د همېش دپاره سېلاني پرېښولو- ولي چي هغوئ دا ليدلي و، چي سېلاني د ډېري مودې ورسته يو ځل بيرته د يارانو په محفلونو کي زيات ليدل کېدلو او تر اوله يې شاعري او ادبي چاري هم سېوا شوي وې- لاکن رښتيا خبره دا وه چي حقيقت د دې خبري برعکس و او هغوئ تر اوله هم نور يو بل ته نيردې شوي و- داسي ورځ نه وه، چي هغوئ به تر خپلو په انټرنېټ باندې په گنټهو گنټهو چېټنگ نه کولو- په کال کي درې يا څلور ځله به حتماً د هغوئ تر منځه د دو يا درو هفتو دپاره ملاقاتونه کېدلو- گوا کله په الجزائر کي، کله په پاکستان، ترکي، مصر يا په شام او اردن کي- خو د يوه کال ورسته و پاکستان ته د هغې په تگ راتگ کي کمبوت په دې سوب راغلو، چي يو ځل بيا بېلابېلي حکومتي ادارې په حرکت کي راغلي وې او دا يې نه غوښتلو، چي دغه دوه مټينان دي په آزادي باندې له يو بل سره و ويني- نو ځکه يې په يوه نا يوه بهانه د سېلاني او وسا په کردار او حرکاتو کي خلي لټولو په نيت د هغوئ تر منځه بېلتون ځکه غوښتلو، چي هغوئ يې د جېبونو ډکولو مروجہ دستور نه منلو - خو ترکومه پوري؟

لاکن د وسا په نه راتلو هم لانجه سرته نه ورسېدله، بلکې د حکومتي ادارو له خوا له سېلاني څخه لا پوښتني نوري هم سېوا شوې- گوا که څه هم هغه په کال کي يو ځل الجزائر ته له وسا سره ملاقات کولو دپاره تللو، نو هم د هغه په دې تگ او د وسا په نه راتگ خفيه ادارې پرېشانه وې او له هغه څخه به يې د هغې د کار او روزگار په حقله تپوسونه څه؟ چي داسي هم په همدردۍ لاکن منافقانه انداز پوښتلو، چي ..

"ستا مائينه ځله له تاسره ملاقات کولو ته نه راځي؟"

بيا که به هرڅو سېلاني ورته وئيلو، چي هغه هلته په يو امريکن ابن جي او کي کار کوي، نو ځکه د هغې د مشغولا له لاري د ورتې ځي راځي- خو دغه د ميني او سريټوب په جرم نيول شوی مجرم په رښتيا و وئيلو باندې هم سپين نه شو او بلکې لا نور نور د خپلو ناکرده گناهونو په دلدل کي ښخېدلو لگيا و- ياني هغه اوس تر ډېره هانده ذهني مريض شوی هم و- لاکن د دې پرته يې هم د خپل زړه سر وسا ته ځله په دې سوب هم نه پرېکوله، چي هغه نه غوښتلو، چي د ده د هېواد په باب هغه د کرکي تر هانده رائي حتمي کړي- گوا هرڅو که به وسا له هغه څخه د ژوند د شپو او ورځو په باب کولو، خو ده به په زميني رښتيا و باندې د قامي ننگ او ناموس ژغورلو په ايثاري جذبو له دروغو څخه کار اخيستلو او ورته وئيلو به يې، چي هرڅه ښه شوي څه، چي ډېر ښه شوي دي- نو ځکه به هغې د خدای شکر ايستلو ورسته وئيلو ..

"خدای دي لا نور ښه کړي دغه د خپل هېواد او قام په نره دښمنان"

بيا که به څه هم سېلاني د هغې له دې دعا ورسته آمين و وئيلو، خو په زړه زړه کي به يې وئيلو، چي ..

"هغه ورځ به خود د قيامت ورځ وي ، چي دا ځناور به سړي کېږي "

ورځي شپې د خوږو او ترڅو ترمنځه که څه هم په ښکاره .. په ډېر خوند تېرېدلې ، خو سېلاني په وجود کي نيم هم نه و پاتې شوی - ولي چي هغه د وسا په ميني کي په قلندري جذبو باندې چي څومره څومره د خدای او د خدای د مخلوق په لور په مستي باندې لاري لندولې ، هم هغسي هغسي د هغوي ترمنځه مينه خپل ورستني معراج ته رسېدله لگيا وه - او په هغه ورځ دغه دوه مئينان لا نور هم په يوبل کي د همېش دپاره پېوند شولو ، چي کله د هغوي د ژوند په وچي سارا باندې په لومړي ځل اسمان خپله څېره په گڼو اوريځو کي پته کړه - او بيا د تناگانو سره سمه چي څنگه ناڅاپه ورباندېي برېښنا و پرکېدله - نو يې د ارمانونو په ځانگي باندې يو داسي ښائسته گل و غوړېدلو ، چي مخته بيا دواړه د هغه گل د ساتني او روزني دپاره ماليار شولو -

د هغوي تر مينځه لور د کال 2003ع په جولائي مياشتي کي په نهه ويشتمه نېټه دريمه څه شوله ، چي دواړه په خپل خپل ځای باندې تکميل هم شولو - لاکن د گلالی لور چي د هديل برېښنا افضل خان په نوم يې د هغوي د ميني د نڅېني په توگه په الجزائر کي د ژوند لومړۍ ساه اخيستي وه ، هم هلته د عربي رسم له مخي د وسا د مورکۍ او خور هاجره په نگراني کي د روزني په نيت ځکه ورکړل شوه - چي پلاري يې په پاکستان کي د خپلو ناتوانو مور او پلار په چوپړ وهلو او مور وسا يې په عراق کي د وخت زپلو ښځو په غم کي ورگېر خپلي ورستۍ هڅي کولې - ولي چي دغه خو هغه وخت و ، چي امريکا صد رصدام په کوم ناروا جرم کي بنديوان کړی و .. تر هغه هم يو په لسه يې عسکرانو په عراقيانو ظلم روا کړی و -

فصل ۲۳

په بغداد کي د وسا د مرگ خبر

سېلاني نن سبا په دې خوشاله و ، چي په دريمه ورځ هغه د يوې مياشتي دپاره اردن او الجزائر ته له وسا سره د چټيانو تېرولو په نيت روان و - نو ځکه يې دا هڅه کوله چي خپلي لور برېښنا خان ته ښې څخه ښې او ډېري جامې وروړي - ولي چي وسا ورته داسي کولو وئيلي و -

خو دَ خدای لکه چي دا خوشالي په سېلاني باندي نه وه پيرزو، چي تر تگ درې ورځي له مخه دَ وسا ټېلي فون دَ يوه غټ درز کېدلو سم دستي دَ هغې په چيغه باندي دَ دې خبري ورسته پرې شو، چي وئيلو يې ..

"هدیٰل برېښنا زما په رنگه ده"

"هم ځکه خو دَ سېلاني له خلې هم ناخاپه داسي و وتلو"

"هم ځکه خو يې ته ګار کړې"

او بيا يې دَ ټېليفون رسيور له لاسه څه و لوبدلو، چي په سترگو يې توره تياره راغله -

هو .. بيا که سېلاني هرڅو دَ فون کولو دپاره هڅي وکړې، خو په رابطه جوړولو کي بريالۍ نه شو - لاکن هغه دَ لېونيانو غوندي دَ ټېلي فون ډائيل بيا بيا ترځولو، چي مخته پراته ټېلي ويژن په اُردو لګېدلي چېنل کي يې هغې نړۍ پټۍ ته پام شو، چي په سکرين باندي يې دَ ډرامه ښکاره کولو په وخت ورو ورو چلېدله - نو ځکه سېلاني په زوره زوره وئيل پئيل کړه، چي ورباندي ليک و ..

"بغداد مين ايک اور خودکش حمله، جس مين 23 جانين ضائع اور 47 افراد زخمي .."

او بيا دَ دې برېکنګ نيوز په اړه په دويمې ورپسې پټۍ باندي نوشته و، چي ..

"په خودکش حمله آئي/پم سي کې هيدکوارټر کې نزديک هوا"

دومره وئيلو ورسته دَ سېلاني له خلې يوه تېره چيغه و وتله - او بې خُوده ځکه شو، چي وسا خو دَ دې آئي اېم سي مشره مديره وه -

مخته څه و، چي سېلاني دَ لېونيانو غوندي بيا په سرو سترگو که يوې خواته دَ ټېلي فون ډائيل بيا بيا ترځولو، نو بلي خواته يې دَ خپلي لور په نامه داسي کرکه هم ليکله ..

"برېښنا ته څه راغلې، چي موري هم و څټله"

او بيا يې په وړو سلګيانو کي وئيلو ..

"خدای دي زما ديد درسره نه وکړي اي منحوسي برېښنا .. زه له تا کرکه کوم کرکه .. هو کرکه"

خو ځله يې نور لا د ټېلي فون ډائيل د وسا د کور په نمبر هم چي به څنگه و ترځولو ، نو بيرته به يې رسيور ځکه کښېښولو ، چي هغوی په دې هم نه و خبر چي هغه نن سبا په بغداد کي ده .. که په عمان کي - ولي چي پرون خو وسا ورته د نيت له لبري په چټنگ کي وئيلي و، چي ..

" ما مورکۍ ته هغه بله ورځ دا وئيلي و چي ما په عارضي توگه خپل دفتر و عمان ته شيفټ کړی دی "

او د خپل دې دروغ په جواز کي يې دا وئيلو ، چي ..

" ماما نن سبا ډېره ناروغه ده او زه نه غواړم چي زما له سوبه ورته شاک ورسېږي "

سېلاني چي به د هغې دا خبري په زړه شوې ، نو به يې حالت لا نور هم په دې خبري احساسولو باندي خراب شو ، چي د پروگرام په سمه درې ورځي ورسته به د هغه د رسېدلو شپږ گنټېې ورسته خو به په الجېريا کي د وسا و مخي ته د هغې د کورنۍ له غړو سره هغه هم ائيرپورټ ته ورځي .. لکن څنگه ؟ هغه خو لاړه گار شوله .. د خدای په کار شوله - خو بيا چي هغه هم نه شي را ، نو به يې له هغوی سره چرته لټوي ؟ او د هغې د ناخبرتيا په باب به هغوی ته څه واي ؟

دا درې ورځي څنگه تېري شوې ؟ په دې باندي يو خدای خبر و او بل سېلاني ، چي د وينستلي مارغه په شان داسي ټپرېدلو ، چي نه رغېدلی شو او نه الوتلی - هر څو که به يې زړه ته د هغې د ژوند ی پاته کېدلو تسلياني ورکړې ، نو يو دم به داسي سوالونو هغه بيرته په وير کولو وپارولو ، چي ..

" هغه که ژوندی ده ، نو فون ولي نه کوي ؟ او په انټرنيت باندي ولي له ده سره رابطه نه کوي ؟ "

هو ، هغه چي له هري خوا مايوسه شو ، نو يې دغه ورستۍ آرزو په زړه کي په کوټېد و شوه ، چي بس ژر تر ژره الجزائر ته ورسېږي - چي که نور نه ، نو د هغې له کورنۍ سره يې د مړيني غم خوښه و ژپوي -

_ 2 _

له اسلام آباده تردوبي او بيا د سوريا (شام) تر دمشق پوري پرله پسې فلاټونو چي هغه څومره سترې کړې و - تر دې زيات هغه ته د زړه ډوک هغه وخت و لوېدلو ، چي د دمشق په ائيرپورټ باندي په څلورنيمي بجې ياني قضا ماخپښين خواته گوزېدلو سم دستي يې په سپيکرانو باندي د خپل بل فلاټ ائير الجېريا له خپل اصل وخت ، گوا له نهه نيمې بجې ماخستن څخه هم دولس نيمې گنټېې ځنډ اعلان تر غوږه شو -

" گوا دا غونډه شپه به دلته تېروم ؟ "

او بيا يې بل سوال په مزغو کي دا راپورته شو، چي ..

"دلته به کوم څه ؟"

نو ځکه د څه سوچ کولو ورسته يې ځان د ويزا په کاوټر باندي ناستي هغې کلرکي ته ورسولو، چي يو خو انگلسي نه ورتله او بل يې و سېلاني ته په ترانزيت ويزا ورکولو باندي غوټ ځکه يه کړو، چي دی پاکستانی و- خو د ډېر بحث کولو ورسته چي هغه بيا خپل حال ټول ورته تېر کړو، نو يې د سبا تر اتهو بجو پوري ويزا په کاغذ ليکلي ورکړه - او د هغه پاسپورټ هغې له ځان سره خوندي کړو -

د دمشق ښار په صالحيه نامي اثيريا کي په يو هوټل کي خونه نيولو ورسته يې يو دوې گنټهې سر ولگولو - خو آرام نه ورتلو، نو ځکه يې پام په بله اړولو په نيت چي څنکه لاندي راکوز شو، نو يې تېکسي ونيولو او هغه ته يې و وئيلو، چي ..

"دا ښار را باندي وگوره او بس"

او بيا سم دستي تېکسي د مزا او حميديه په لور پېښه وکړه، چي مشهوره شاپنگ اثيرياوي دي - دلته هلته راگرځولو ورسته تېکسي ډرائيور ورته وئيلو، چي که دائي و غواړي، نو زباداني او يو بروټ نامي ځايونو ته هم تللی شي - خو خبره دا ده، چي دا دواړه علاقې د دمشق بهرنۍ برخي دي او په تگ راتگ کي به څه زيات وخت لگېږي - خو سېلاني ورسره خبره خوښه کړه -

چي د دولس نيمې بجې خواته يې سېلاني د هوټل مخي ته کوزولو، نو تېکسي ډرائيور ورته وئيلو ..

"دا صالحيه نامي علاقه هم د غټو شاپنگ ستورونو پرته بلا نوري زړ خوشياني لري لکه ښه ښه رېسټورېنتونه او .."

ډرائيور به لا نور څه وئيلو، چي سېلاني يې خبره په دغه ځای پرې کړه او کرايه ورکولو ورسته يوې بلي خواته په دې وگرځېدلو، چي دا شپه يو رنگه سهار کړي - خو شپه وه، چي گرسره نه تېرېدله - لنډه دا، چي يوه نيمې بجو خواته چي خپلي خوني ته راتلو، نو د سوريا تر نيم درجن زيات عربي او يو اخبار د انگلسۍ ژبي په لاس کي و او بيا تر دوې بجې پوري يې يوې بلي خواته په دې وجه اړولو، چي د بغداد د هغې نه هېرېدونکي بم چاوډني پېښي عکسي تفصيل په کي وگوري او يا نوم د ډاکټروسا - ولي چي وسا خو دې وخت د رضاکارانو په خاص شخصياتو کي يوه وه - لاکن د اخبارونو د پانو اړولو را اړولو پرته هم هيڅ اټيډيا يې نه کړه ترې لاسه .. نو ځکه يو وخت لکه ماشوم په چوکۍ باندي ویده شوی لاسم نه و- چي د سهار په اويکنگ کال يې سترگي خلاسي شوې -

درسته شپه په وېښه تېرولو ورسته چې سهار په لس بجې د ائيرالېريا الوتکه پورته شوه، نو د سېلاني په بدن کې هېڅ سېک نه و پاته شوی او نرۍ نرۍ تبه يې هم کېدله - دائي په دې سفر باندې تر هغه وخت نه شو پوه، چې الوتکه د واره ستاپ په نيت د اردن په ښار عمان کې نه وه کوزه شوي - لنډه دا، چې د څلورنيمو گنټه د مزل کولو ورسته چې د دې ځای د وخت په سمه په دوې بجې ماڅښين په بوميدين الجئيرز ائيرپورټ باندې څنگه کوزه شوله - نو سېلاني له تگه داسې لوېدلې و، لکه د مودو مودو مريض چې وي - خو بيا يې هم شا وخوا سترگې غړولو ورسته له ځانه داسې څوکه غوندي تپوس وکړو، گوا ..

"گوره چې وسا به زما و مخي ته راغلي وي او که به زه د هغې و گور ته ورځم؟"

او بيا يې يوه اوږده سره ساه اخيستلو ورسته گوره چې په بې خودۍ کې څنگه ترکاوندونو پورې ځان ورسولو؟

يو وخت چې سېلاني په هوش کې راغلو او سترگې يې وغوړولې، نو څه گوري؟ چې هغه ته د وسا اوڅښې جلالي او ورور اينجينير عبدالقادر سکاني اوږې ورکړي دي او څوکه څوکه يې د هغو دو موټرانو په لور بوتللو لگيا و .. چې په کې د هغه و مخي ته د هغو دو په چپه مهدي، هاجره، راديه، امينه هند، سميرا، زوھب او سيدعلي هم راغلي و - خو وسا په کې نه وه - نو ځکه د هغه په زړه کې دا خبره يقيني شوه، چې وسا د همېش دپاره ورڅخه بېله شوي ده - اوس به يې د هغې په باب تپوس ته ځله جوړوله، چې په ملا ټکولو ورسته قادر ورته وئيلو ..

"سېلانيه .. ستا ډېر زيات ټمپرېچر دی"

"څه واي؟ او ما پرېږدئ، چې خپله درسره تر موټره لاړ شم"

خو هغوی پرې نه ښودلو، ولي چې سېلاني شاوخوا ته کتلو ورسته چې خپله وسا تر سترگو نه شوه، نو ئې و قادر ته په مړو کتلو ورسته په سترگو کې اوښکې مېلمنې شوې او لائيې سم د هغې د مرگ تپوس ورڅخه نه و کړی، چې يو ځل بيرته سر ورباندې و ځنېدلو - او بې هوشه شو -

سېلاني چې د وسا مرگ ئې يقيني کړلی و بيرته له هوشه لاس په سر شو، خو بيا هم هغه اورېدلو، چې عبدالقادر او جلالي و نورو ته لگيا و وئيلو يې، چې ..

"هله هله ژر يې درواځلي، چې و دې نېږدې اسپتال ته يې بوځو"

هو .. په دې ساعت د سېلاني زړه دا خبره منلې وه ، چي وسا هغه د همېش همېش دپاره پرېښودلو او لاره مړه شوه - نو ځكه خو د هغه په سترگو توره تياره راغلي وه - د هغه هيڅ نه و په ياد ، خو بيا هم له ځان سره په وار وار بڼېدلو او وئيلو يې ..

" وسا .. زما خوږې وسا .. ما كله ته د عراق په بمونو پيرزو شوې "

او بيا به له ځان سره د وهېدلو ورسته داسي په سلگيانو سر شو ..

" برېښنا ډېره منحوسه ثابته شوه .. زه له هغې نفرت كوم .. نفرت نفرت "

نه يوازي دا بلکې .. وسا وسا وسا غوندي تکراري ټکو سره يې سلگۍ نوري هم تېزي شوې -

د وسا درسته فېميلي ډېره پرېشانه وه او هيڅوک په دې نه پوهېدلو ، چي په سېلاني باندي څه و شو ؟ او دې وخت په درځنو ښځي او ځوانان د هغه د بېد شاوخوا ته د اسپتال په اېمرنجنسي روم کي ولاړ و - او هر يوه له ولاړي ډاکټري څخه پوښتنه کوله چي سېلاني به کله په هوش کي راځي ؟ خو هغې دننگي ډاکټري به په وار وار هر يوه ته په خپله ژبه کي وئيلو ، چي ..

" هيڅ د خطري خبره نه ده .. دا ځوان به ډېر ژر په هوش کي راشي "

خو بلي خواته سېلاني و ، چي څنگه به ئې سترگي په نيم بې هوشي کي خلاسي شولې ، نو شاوخوا ته مړې سترگي اړولو ورسته به ئې وسا چي تر سترگو نه شوله ، نو بيرته به بې حاله شو - ولي چي وسا په هغو خلگو کي نه وه - نو ځکه به د هغه په ذهن کي دا سوال هغه بيرته بې خوده کړو .. چي گني که څه هم هيڅوک نه ژاړي ، او وسا مړه نه ده ، نو د هغه د تپوس کولو دپاره ځله نه ده راغلي ؟ او بيا به ئې خپله دا خبره حتمي کړه ، خود لکه چي هغه مړه ده .. هم ځکه خو نه شته په دې خلگو کي -

3

د سېلاني سترگي هغه وخت سمې خلاسي شولې ، چي د اسپتال په اېمرنجنسي روم کي ډاکټر لامييه وړه برېښنا خان ورته رامخي ته کړه او ورسره ولاړي خديجه وئيلو ..

" سېلاني سېلاني .. دا گوره .. دې خپلي شهزادگۍ ته "

" شهزادگۍ ؟ ياني برېښنا .. منحوسه برېښنا خان "

د سېلاني په سواليه برېښنا باندي ډاکټر لامييه چي د وسا د کشر ورور مهدي مائينه وه ورته په موسکا وئيلو ..

" هو هو ، ستا بنائسته لور هدی بر بنسنا خان "

خو سېلاني د هغې په خوا لا سم وه هم نه کتلو ، چي مخ يې ورڅخه واپړولو ..

" مه يې رابنکاره کوه دا منحوسه .. زه ورڅخه کرکه کوم کرکه "

او بيا يې سترگي يوي بلي خواته غړولو ورسته د زړه له درده بيرته اوتړلې او يوه اوږده سره ساه يې لکه ماشوم له سلگۍ سره ملگري کړه - ولې چې اوس خو د هغه زړه دا خبره باقاعده منلي وه ، چې وسا مړه شوي ده .. دې وخت که څه هم څو لاسونه د هغه تر سره او سپنې پوري د تسلي ورکولو دپاره رسېدلي و - خو هغه دا دومره لويه سانحه نه شوه په اسانه سهلۍ - ځکه چې يو ځل بيا ډاکټرلاميه په ماتي انگلسۍ کې د سېلاني پام د بر بنسنا خان په خوا وراړولو ورسته چې څنگه هغه ماشومه ورته رامخي ته کړه نو سېلاني له خلې داسي لاس واخيستو ..

" ليري يې کړه .. مه رابنکاره کوه دا اروا ختلي "

ټولو ولاړو خلگو يو بل ته لا سم په حرياني نه وکتلي ، چې سېلاني مخته خپله غصه داسي کش کړه ..

" دا منحوسه ده منحوسه .. بلکې د بلا بچۍ ده - موږ ټوله به داسي اوخوري لکه "

خبره يې لا سمه سرته په ستري غصه کي نه وه رسولي ، چي نابیره يې يو ژغ تر غوږه شو ..

" دا څه واي سېلانيه .. ؟ "

دا ژغ څه و ، چې سېلاني په پلنگ کي سپک راکښېستلو او د راغلي ژغ په خوا يې مخ اړولو سره سم له خلې څخه ووتلو ..

" وسا ته .. ته وسا ژوندۍ يې ؟ "

او اوس به لا سېلاني د وسا په خوا وردانگلو ، چي هغه ورته په غټو گامونو رامخي ته شوه او هغه يې په بېل باندې بيرته څه سملولو ، چي ورباندې راغونډ و شو خلگو يو بل ته داسي په حېراتيا وکتلو ، لکه په سېلاني چي د لېونتوب دوره راغلي وي - لکن وسا ښه پوهېدله ، چي داسي شک هغه ته ځله رسېدلی و ؟ خو ويلى يې بيا هم ځکه نه شو ، چي هغې نه غوښتلو ، چي په دروغو باندې برسېره يو بل دروغ واي - نو ځکه يې د سېلاني په غوږ باندې ځله ږدلو ورسته څوکه ورته وئيلو ..

"دا زما بخت و سېلانيه !! چي زه بچ شوم ، ولي چي د بمونو د چاودنو په وخت زه په دفتر کي نه ، بلکې ورسره جوخت په خپل گيسټ هاوس کي وم"

او بيا يې په هغه باندي غوزۍ اچولو ورسته دومره ورسره په گډه و ژړلو ، چي د ټولو ولاړو خلگو دا پوره يقين شو ، چي سېلاني لاړو .. زياته لېونی شو - هم ځکه خو د هر چا په سترگو کي اوښکي راغونډي شوي وې -

د دوگنټهو د ضروري علاج کولو ورسته سېلاني خپله لور برېښنا خان په غوزۍ کي اخيستي له خپلي شپړيني وسا سره څنگ په څنگ په موټر کي ناست چي د الشراقه په لور رهي شولو ، نو د گاډيانو شمېر له دو څخه پنځه شوی و - ولي چي جنرل محمد زناخري ، ډاکټر هادي او انکل عمر هم په خپلو گاډيانو کي بچيان د سېلاني د حال و پوښتلو ته راوړي و -

4

"ما خو ټول حال نن سهار و مورکۍ او نورو ته د هغي پېښي په باب ځکه و وئيلو ، چي زه وېرېدمه ، چي دا خلگ تا په رښتيا باندي لېونی نه و گڼي"

او بيا يې برېښنا ورته سپارلو ورسته د مورکۍ په ټرغ چي دباندې گامونه ږدلو ، نو يې ورته په خدا کي وئيلو ..

"برايه شپه خو داسي خرکېدلې ، چي ټوله خونه دي په سراخيستي وه"

"ولي نه ..."

اوس به لا هغه هم و وسا ته د خپلو تېرو درو ورځو او شپو بې خوبې ځواب کوله ، چي په غوزۍ کي ناستي برېښنا خان يې پام د خپلي ماشومي خدا په لور داسي واړولو ، چي هغه څپ کولو ورسته له سينې سره ولگوله او له زړه يې داسي دغا ورته ووتله ..

"خداي دي ژوندۍ او خوشاله لره - ته خو زما او د وسا د مينې نڅښه يې زما خوږې لوري"

او بيا چي يې په غوځيانو باندي بيرته څپ کوله ، نو وسا خوني ته ورننوتله او په مخامخ چوکۍ کي د کښېنستلو ورسته يې چي په ډېر حسرت د پلار او لور و مينې ته ور وکتلو ، نو يې له سترگو څخه څو څاڅکي اوښکي په بارځوگانو باندي شايد چي په دې احساس کښته ايله شوې ، چي هغې نوې ژوند له دې ځايه خو پټيل کړی و - هم دغه وجه وه ، چي وسا تر اوله زياته په سېلاني باندي غوږېدله او

غوښتلو يې ، چي له نوي سره د هغه په ژوند کي دومره مينه وليکي ، چي هغه لومړۍ مينه يې پرې هېره شي -

که څه هم اوس سېلاني او وسا تر خپلو نوي ژوند آغاز کړي و- خو بيا هم د سېلاني له فطرته د سېل جنون او د وسا له فطرته د زړو آثارو سره بې کچه مينه نه شوه کمه - گوا هغوئ غوښتلو ، چي تر خپلو دومره مينه وکړي ، چي د تاريخ برخه وگرځي - گوا چي بيا يې راتلونکو مئينان په پاته شو پلونو باندي تر هغو پوري دغسي جوړه جوړه ورسېږي ، لکه هغوئ چي خپله هم د مخته وتو مئينانو په لاره تردې ځايه پوري رارسېدلي و-

هو ، نوهه ځکه خو د الجېريا د زړو تاريخي کنډ والو او د بېلابېلو ساحلي ښارونو د ښائستو سمند ري څنډه په رېگونو باندي بيا بيا نه يوازي راگرځېدلو بلکې د خپلي ميني پولي پراخولو په نيت خلوص رقم کولو او جذبې تاوولو په اراده به کله کله دومره مخته هم ووتلو ، چي له يو بل څخه د ورکېدلو ويرو به بيرته دواړه په راستنېدلو مجبور کړلو - او دا لومړی ځل و ، چي هغوئ چرته هم په سېل باندي تللو په وار د خپلي کوگرني نور غړي د نورو کلونو د سېل په رنگه نه وړلو - ولي چي هغوئ غوښتلو ، چي يو بل او په خپلو کي هغه لور احساسه کړي چي له تېريوه کاله يې د پلار او مور تنده په هاجره ، سميرا ، ډاکټرلاميه او امينه هند باندي ماته کړي وه - او تر اوسه لا سمه له هغوئ ياني حقيقي مور او پلار سره بلده شوي هم نه وه -

د ماشومي برېښنا خان په موجودگۍ کي که يوې خواته وسا هوسېدله ، نو بلي خواته يې پلار سېلاني چي خپلي لور ته د "روح" ياني د هغه او د وسا د ميني روح .. نوم ورکولو کله کله د خواږه رقيب په توگه هم وسنجوله او گيله به يې داسي د وسا څخه وشوله ..

" وسا .. له کله چي زموږ تر ميان دا برېښنا خان راغلي ده .. ته ماته توجه کمه راکوې "

" يقيناً .. چي کله اولاد اوشي .. نو ښځه د سړي تر مائني زياته د اولاد مور شي "

خو سېلاني به ورته وئيلو ..

" منم منم .. لکن د دې مطلب دا خو هم نه وي چي .. "

" سېلانيه ..! ډېر اړام نه شوې د دې برېښنا خان د کېدلو ورسته؟ "

" زه نه يم خبر وسا .. خو زه خپل وخت غواړم ، پوهی شوې؟؟ "

" ښه ښه مړې .. ته خو هم "

دا او داسي نوري د ناز گيلې چې له اصله د ميني معاملي وې د هغوئ تر منځه کېدلې ، خو هغوئ به دې ته د ميني نوم ورکولو - او په دې کې شک هم نه و .. گوا د هغوئ تر منځه د برېښنا خان راتگ مينه په يو نوي پړاو ډهېره کړي وه او دې پړاو .. يو نوی ژوند په نوي بڼه کې ورڅرمه کړی و .. ځکه خو سېلاني له وسا سره د شارجه او دوبي د تفصيلي سېل کولو ورسته هغه له ځان سره سمه پاکستان ته راوړله .. هو په دې نيت ، چې د خپلوانو په ذهنونو کې د راپورته شوو سوالونو ځواب وکړي - گوا هغوئ بېل شوي نه بلکې له يو بله د ځينو مجبوريانو له سوبه لري شوي دي -

فصل ۲۴

په بحرالمیت کې د ازلي مینې ... ابدی یون

که یوې خواته د خلکو په ذهنونو کې دې خبرې سر راپورته کولو چې .. گني ډاکټر وسا .. ولي پاکستان ته نه راځي ؟ چرته خو هغې سېلاني د همېش دپاره نه پرېښولو؟ هو .. هم ځکه خو بلي خواته یې په زړونو کې د هغوئ ترمینه د ابدی فراق زېږېدلی شک لا نور نور هم یقین ته نږدې په دې شو ، چې د سېلاني په بهرنیو دورو کې هم تر اوله کمبوت راغلی و - هم ځکه خو به هر ملگري او هن چې د کور غږو به لا هم په وار وار پوښتنه ورڅخه کوله چې ..

" څه چل شوی دی ستاسو تر مینه ..؟ چې نه ته ډېر ډېر ورځې او نه هغه درته راځي "

د سېلاني په حال یو لوی الله خبر و او یا هغه پخپله ، چې دا فراق .. د هغه او وسا تر مینه هغوئ په خپله خوښه نه .. بلکې هغو حکومتي مجبوریانو راویستی و - چې په پاکستان کې یې د خپل شرعي واده د اولي ورځې څخه تر هغه وخته پوري ورڅخه په گډه تنديان ټکولو ، چې وساپه عزت ورڅخه کوچ نه و کړی - یاني چې کله د قانون په نامه د تورو خواستگرو زړونه د وسا له خوا مایوسه شولو ، نو یې د هغې د تللو کسر د خپل هېوادوال سېلاني څخه ایستلو کې پیل کړو - نه یو ورځ وه او نه دوې .. د دې چارواکي خواستگرو لاري د هغه په لور لندېدل شروع شوې - خو سېلاني هم په خپل ضد کې له چا کم نه و - گوا د هغو خواستگرو یوه ناجائزه او بې تحريره خبره یې هم نه منله - بلکې د یو ایماندار شهري په توگه به ورسره په قانوني لارو مخ مخته روان و - هغوئ چې به هر څو ورته تلکي په بېلا بېلو قانوني بهانو درولې .. نو هغه به یې په شکنجو کې نه راتلو - ولي چې هغه په دې خبر و ، چې هغه له وسا سره واده د شریعت محمدي له لاري کړی دی او خدای پاک به حتماً د هغه کومک کوي - نو ځکه یې د خپل هېواد د قانون په احترام کې له دغو چارواکي قواو څخه چې به کله د عدالتي نوټس

طلب کولو خبره تېزه کړه .. نو خبره به د یو څو ورځو دپاره سره شوه - خو د ختمېدو په ځای به لا نوره توده ځکه شوه چې زړو چارواکي خبرو به نوي خبرې واغوندلې .. او بیرته به له نوي سره د قانون په نامه یوه نوي شرمېدلي لوبه د سېلاني په حق کې روا شوه -

اوس چې کله د خواستگرو د پیسو راټولو لارې څنګه په مکمل توګه بندي شولې ، نو هغوی د سېلاني او وسا تر میانه د سفرداسي داسي ناروا خنډونه د قانون په نامه درول شروع کړو - چې کله په ځنګلي قانون کې هم تاریخ نه دي رقم کړي - نو ځکه خود خپل عزت ساتلو په غرض وسا او سېلاني تر خپلو وصالونه نه یوازې ډېر کم کړي و بلکې سېلاني به په کال کې یونیم ځل .. لکن وسا به په خپل پاسپورټ درې څلور ځله د یوې غلې په شان ورته په پټه راتله .. هو ، په دې هیله چې کېدلی شي یوه ورځ د عظیم خدای پاک له خوا د دې ځناورو په زړونو کې لږه انساني همدردي پیدا شي - او په دې پوهی شي ، چې هغوی د یو څو پیسو دپاره نه یوازې د خپل هېواد نوم او عزت تر پښو دلاندې کوي لګیا دي بلکې اسلام ته هم تاوان رسوي - نو ځکه خو یوه ورځ د تېلي فون له لارې ډاکټر وسا د خپل گران مېړه سېلاني مینه په شدت سره احساسولو ورسته د زړه له سوخته ورته و وئیلو چې ..

" سېلانيه ..! که له ما یوه ورځ خپله ماشومه لور برېښنا خان دا تپوس وکړي چې .. ماما ماما .. زما پاپا چرته دی ؟ ولي نه راځي ؟ نو وایه .. زه به څه ځواب ورکوم ؟ "

او بیا یې د څه لمحو د چپیا ورسته په ډډن ژغ کې خبره داسي سرته اورسوله ..

" هو .. ولي چې ماته داسې ښکاري چې یوه ورځ به ستا دغه گران هېواد تاته له خپلي لور سره هم د لیدلو اجازه نه درکوي او یوه نا یوه قانوني بهانه به درته جوړه کړي "

د وسا په دې خبرو کې د سېلاني د هېواد په باب یو لوی لغاز پټ و .. خو سېلاني یې ځواب بیا هم ځکه نه شو کولی چې هغې صحیح خبرې خو کولې - ولي چې د سېلاني سره چې خپل هېواد او هېوادوالو د قانون په نامه کوم بد کړي و او یا یې کولو - د هغو بدو په رڼا کې وسا په خپلي وینا کې صادق وه ، چې داسي یې وئیلو - نو ځکه خو سېلاني هم په بې ساخته توګه ځواب کې ورته و وئیلو ، چې ..

" هو .. برېښنا خان بچۍ که په رښتیا داسي پوښتنه یوه ورځ وکړي نو ورته وایه چې .. ستا پلار په جېل کې بندیوان دی "

" جېل ؟ .. په جېل کې خو هم کله کله له خپلوانو سره د لیدلو کتلو مواقع ورکول کېږي "

ډاکټر وسا په ژړغوني ژغ کي داسي په مهرومي باندې وار څه وکړو ، چي سېلاني نيم هم نه شو پاته او په اندرون کي دومره مات رامات شو چي د نه غوښتلو پرته يې هم په زړه باندې يو غټ کاني ږدلو ورسته ورته په ماته خله ورته وويلو ..

"اې زما خوږې وسا ! نو بيا داسي ورته ووايه چي هغه په يو ځنگل کي وحشيانو تړلی دی .. چي کله راخلاص شي ، نو به راشي - گڼي دعا ورته کوه بچي .. چي وحشيان يې ستا د پلار کېدو په جرم کي مړ نه کړي"

لنډه دا ، چي يو خواته که د وسا او سېلاني تر ميانه زميني فاصلې سپوا شوي وې ، نو بلي خواته يې د خدائي پاک په کومک او رضا زړونه لا نور نور په يو بل کي گڼدلو ته د انټرنېټ د لاري هوسېدلو .. پسېدلو او هن چي د وينو په اوښکو ژړېدلو لا هم - او دغه رنگه د دو زړونو تر ميانه د پاکي ميني ناروا فراق يو نوی غېرانساني باب د هغه انسانانو په مخ د ځاپېرو وهلو په نيت په راتلونکي تاريخ کي رقم کېدل پيل شو .. چي ځانونه يې تر هېچا هم کم د خدای پاک او حق په لاره نه گڼلو - که څه هم حقه دا وه ، چي دغو انسانانو ښکاره په ښکاره ناحقي کوله د شيطان په خوښه .. خو د رحمان او رحمانيانو په زد - او هغه هم داسي په نره ، چي مثال يې د تاريخ په غښتلو وحشيانو کي نه پيدا کېږي -

_ 2 _

د اوږدو زميني فاصلو پرته هم چي وسا او سېلاني څومره څومره يو بل ته نېږدې کېدلو ، نو هم هغومره د هغوئ تر ميانه برېښنا خان د خپلي ميني له شته په کي دريمه کېدله - ياني اوس د دواړو د ميني اصل محور برېښنا خان گرځېدلي وه .. نه چي يو بل ته د اول په رنگه د ميني موسکاگاني - هم ځکه خو اوس به هغوئ يو بل ته انټرنېټ په لاري مينه او د ميني سلامونه زيات لېږلو او ملاوېدلو به کم کم -

دا خبره چي څومره سېلاني په زړه بده اخيستله .. هغومره وسا دې ته د شديدې ميني نوم ورکولو - ورځي په هفتو او هفتي په مياشتو بدلېدلي لگيا وې .. او دغه رنگه يو کال هم تېر شو - سېلاني داسي محسوسولو لکه وسا چي له هغه څخه برېښنا خان ليري ساتل غواړي - ولي چي د وسا چکرونه پاکستان ته کم او الجزائر ته زيات شوي و - او بلکې کله کله به يې لا داسي خبري هم وکړې ، چي ..

"موږ ته د برېښنا خان دپاره په الجئيرز کي يو ښائسته کور جوړول په کار دی "

"هو .. ولي نه .. لکن دا کور چي تا په پاکستان کي جوړ کړی دی .. نو"

"نو څه ؟ هغه به کله دلته او کله هلته اوسېږي "

خبره که یې څه هم درسته کوله ، خو سېلاني داسي سنجولو لکه هغه چي اوس له ده څخه فرار غواړي - خو بيا چي به يې بلي خواته د هغې و ميني ته پام شو ، نو به يې په خپلو شېطاني وسوسو وځنډلو -

وسا او سېلاني غوښتلو ، چي د خپلي ميني اوومه او د واده شپږمه کليزه په اردن يا ترکي استنبول کي ولمانځي - او هم د غسي و شولو . هغوئ دواړو په استنبول کي سره اوليدلو - د ترکي د تاريخي آثارو برخه جوړېدلو پرته د سائپرس د ټاپو وزمه هېواد کتلو ورسته دواړو مئينانو ورسته ډېر ژر بيا اردن ته پېښه په دې سوب وکړه - چي د عمان په ښار کي دننه د المدرج الرومي (رومن تهېتر) په هغو تاريخي پورپانو کي له يو بل سره په څنگ کي کښېني او دلاندي په جوړ سټېج باندي هغه ټول څه د زړه په سترگو و ويني ، چي روميانو به د ورځي په رڼا کي ورته د بېلابېلو لوبو او غونډو نوم ورکولو - خو د شپې مال به په کي د دې سيمي پېغلي د هغوئ په خوښه رقصېدلې -

دا هرڅه د هغوئ په ژوند کي نوي نه و ، خو هغوئ ځانونه دائمي کولو ته په بيا بيا ځکه چمتو کولو ، چي هغوئ له يو بله بېلتون نه غوښتلو - ولي چي د هغوئ يوالی د اوسنۍ زمانې په سترگو کي خنډ شوی و - د زمانې ترگوزار له مخه هغوئ غوښتلو ، چي د تاريخ داسي برخه وگرځي ، چي تر ابد ابد ياد پاته شي - نو ځکه هغوئ د ميني د دې ابدي تړون په غرض هر څه هرڅه په داو و لگولو - او ژر تر ژره په تاريخ رقم کولو سر شولو -

هم په دې خو د تاريخي آثارو سره تړون پيدا کولو په نيت وسا او سېلاني د اردن هېواد د جرش نامي پخوانۍ رومن سټي د تاريخي اوال پلازه او د کولوناديد سټريټ و رېږېدلو کالمونو ته له خياله په گډه اوږې هم په دې نيت ورکړې ، چي د رومن تاريخ د دې کالمي ښار هره سټنۍ د خپلي ميني ولاړه نخښه وگرځوي - خو بيا يې هم ځيني هسک کالمونه له نږد و نه و ساتلو او په مات زړه د دې جرش ښار له پخواني ادريان اړک نامي غټ گېټ څخه دباندي د نننۍ دنيا په لور راوختلو -

بيا دغه رنگه هغوئ د عمان څخه 262 کلوميتره ليري د پېترا نامي تاريخي ځای په لور پېښه څه وکړه ، چي د الدائيرنامي بېخي ستر او زاړه يادگار پرته د پېترا د غرونو په پاڼونو کي تراشلو ودانيانو کي جوړي د يوې بلي غټي او نوموړي ودانۍ الخازني (ټرېژري) نامي وداني په برانډه کي وسا عربلور په لومړي ځل ځانته په ډېر وياړ قلو پطره وئيلو ورسته له سېلاني سره گډه چي کله عکس اخيستلو ، نو يې هغه ته په ځای د جوليس سيزر په ډېره مينه مارک انتھوني هم وئيلي و - خو چي کله هغوئ له دې ځايه څخه د قد يم عربو د لاسي جوړ شو خدايانو او خدايگوتو په لور د دو تنگو پاڼونو تر ميان تېرېدلو ، نو که يوې خواته وسا څوکه څوکه بيرته د رومي تاريخ څخه د عربيانو و تاريخ ته وردانگلو لگيا وه ، نو سېلاني هم کرار کرار په نره پښتني خبره اغوستلو ته جوگه شوی و - او د وسا په غوزۍ کي ناسته ماشومه برېښنا خان کېدلې شي ، په دې سوب ماښجنه وه ، چي مور او پلار يې خپلي هغه خوږې مورنۍ او پلارنۍ ښي بدلولي وې . چي هغې د خپلي زوکړي په لومړۍ ورځ خپلي سترگي ورباندي

خلاسي کړي وې - نو ځکه يې ځان د ماشوم احساس له لاري د خپلوانو په ځای د اغيارو په لاس کي
سنبولو او په زوره زوره داسي ژړېدله چي ازانگې يې د غرونو د پانونو تر منځ په دې جوړي شوي
تنگي گټ وزمه ناوېکي يو ويرجن غوندي فرياد تر ليري ليري پوري خورولو لگيا و -

_ 3 _

د پخوانۍ زمانې څخه راغبرگ شوي دغه دواړه مټيان .. که څه هم د نننيو خبرو په اغوستلو نور نور
بناسته شوي و .. خو په روڼيو کي يې ورو ورو د لباس تر حده اخلاص هم ځای نيولو ته جوگه شوی و -
يوبل ته يې موسکاگاني هم له اوله سېوا شوي وې ، خو د ميني هغه بې ساخته او ساده خوږلت يې نه
درلودلو - نو ځکه خو به يوه نيمه داسي مړنه هم کله کله د هغو تر ميانه راغله ، چي د ژبو په سرونو به
يې يوبل ته خبري لږي تبزي شولې - لکن کرکه بغض او کينه يې لا سمه تر ميان نه وه راغلي او نه په
دې دواړو کي يوه دا غوښتلو چي گني د بېزاري اظهار وکړي - ياني د هغو اړلي مينه د دې زمانې د
سياسي او دنيوي اخلاص په رنگه دليل ته کرار کرار داسي حاجت منه کېدله لگيا وه ، چي کله به هم
يوه مټين و بل ته د ميني لفظي اظهار نه وکړو .. نو دې بل به خله گيلې ته جوړه کړه - او ورته وئيل به يې

"بنکاري راته داسي لکه زه چي دي هېر شوی يا هېره شوي يم"

او مخته که به دې بل مټين هرڅو ورته د ميني قسمونه خوړلو .. خو د منلو په ځای به ورته گيله من
اشنا د خپلي گيلې لکۍ د خفگان تر حده اوږده کړه او مخ به يې د يو څو دقيقو دپاره په بله ورڅخه
واړولو -

لنډا دا ، چي د نوي دور په حال او خيال کي مست دغه وسا او سېلاني په لوړو ژورو کي جوړ د عمان په
سپينچکي ښارکي يو څو غرمې د وسط المدينه په تنگو بازارونو کي په سوداگانو کولو او
مازيگريان د جبل الحسبن ، زاهران ، عبدلي او شميساني په لارو کوڅو کي په سېل کولو کي تېرولو
ورسته يوه ورځ په وادي موسا کي ځکه ورسم شولو - چي هغوي غوښتلو ، چي خپلي ټولي تاريخي
بني او زنگ وھلي مخونه چرته تر خاورو دلاندي کړي - ولي چي هغو مينه د انتها و انتها ته رسولې
وه -

سېلاني که څه هم له خپل پرون څخه د رښتو شلولو په حق کي نه و ، خو د وسا د خواهش په وړاندي يې
داسي کولو ته هم ملا و تړله - لکن له بده مرغه .. د اردن په ناو کې چرته چي به خاوري وې ، هلته به د
که والو عربيانو توري کېږدي ولاړي وې او بيا چي به چرته خلگ تر ليري ليري پوري نه و ، نو هلته به
خاوري هم نه وې - گوا هر لور به زېږه کاني ، ژغل او پلني پرشي وې - نو ځکه خو هغو څه نور
وړاندي په وادي موسی کي تللو ورسته لاره بدله کړه او په وادي لوط کي ورچپ شولو - خو له بده

مرغه دلته هم هغسي کيسه وه - نو ځکه خو هغوئ دواړه چي ښه ستري شولو ، نو يې پندوي له اوږو څخه په لويه لاره کي و غورځولې - او اوس به بيرته د شا په لور ستنېدلو ته چمتو کېدلو ، چي مخامخ يې په توربخونو ډم شو ولاړو اوبو باندي سترگي ونڅښتلې -

"وسا وسا ...!! دا هغه اوبه نه دي .. چي د حفرت لوط عليه السلام ښاريې په خپل شکم کي خوندي ساتلی دی ؟"

سېلاني چي څنگه داسي خبره له خلې څخه يو دم و ايستله ، نو وسا د هغو شنو اوبو په لور کتلو ورسته ورته سر په اثبات کي ښورولو ورسته و وئيلو ..

"هو سېلانيه.. دا هغه بحرالْميت دی ، چي په مړو اوبو کي يې هيڅ يو شی هم ژوندي پاته کېدلی نه شي

"نو بيا "

"بيا څه .. ؟"

وسا عربلور د سېلاني پښتون زوی د خبري په ځواب کي دومره وئيلو ورسته د خپلو پخوانيو څېرو درنه پنډه په اوږو بار کړه او له ځان سره داسي و بونېدله ..

"هو هو .. هم دغه خو هغه ځای دی سېلانيه ..! چي موږ يې په لټون کي ستري شوي يو "

"گوا .. دا اوبه به زموږ ستړياگاني وسا کوي وسا ؟"

د سېلاني په دې نابيره تپوس باندي چي وسا د هغه په لور سترگي وړاړولو ورسته اوږده لاکن ډېره سره ساه څنگه له خلې څخه و ايستله ، نو د سېلاني په زړه کي ناڅاپه يوې ويري ځای ونيولو او خولې ورباندي راماتي شولې -

اوس به لا هغه تپوس ته خله جوړوله ، چي وسا گامونه مخته داسي په تادی اوچت کړو لکه هغه چي هرڅه هرڅه شاته پرېښول غواړي لگيا ده - په دې خو سېلاني هم د خپلو زړو څېرو پنډه چي په کي د جنرل مارک انتھوني خبره هم مرگي حاله پرته وه په ملا باندي واړوله او ورپسې هغې لور ته روان شو ، چي ورڅخه راستنېدل کله هم ممکن نه وي -

هم ځکه خو چي څنگه هغوی دواړه په اوبو کي ورگډ شولو ، نو د وسا په غوزۍ کي ناسته وړه
برېښنا خان چي په وار وار يې شاته د سېلاني پلار په لور کتلو داسي يو دم په ژړا سر شوله لکه هغه
چي په چينغو چينغو کي ورته واي -

"بس کړه ماما بس .. نوره مخته مه ځه .. مه ځه ماما مه ځه .. مخته اوبه ډېري ژوري دي او
گوره .. د پاپا لامبو هم نه ده زده ... هغه به ډوب شي ماما"

لاکن وسا وه .. چي تم کېدله نه او مخ مخته روانه وه - ياني دا هغه ورستۍ ساعت وو چي د سېلاني زړه
وچاودلو او اوبنکي يې له سترگو څخه د هغه د هغې لمن په لور لاري جوړول شروع کړې ، چي هغه له
عمرونو عمرونو راهسې و خالق ته د خپل هغه ارمان پوره کولو دپاره نيوله لگيا و ، چي نن يې په
مجسم شکل کي د سترگو وړاندي د فنا په لور بيرته ستنېد و بيرته - خو وئيلي يې بيا هم ځکه هېڅ نه
شولو ، چي هغه د خپلي ازلي ميني په وړاندي په پښتني تنگ ابد ته لاري لنډولې -

"وايه سېلانيه ! . ستړۍ خو نه شولې ؟؟ "

"يه يه .. ما خو لا گامونه سم اوچت کړي نه دي "

سېلاني د وسا د هغه ورستني ، خو ډېر پسخوندي را غبرگ شوي نظر په ځواب کي چي څنگه له ځان
سره داسي و بونېدلو ، نو هغې ورته بيرته سترگي په ډېري حېرانتيا په دې را واپولې ، چي دای اوس د
خپلي ميني په جنون کي که څه هم په آخيري سلگيانو کي د ابدې رښتو و ساتلو ته هڅوال و ، خو په
شونډو باندي يې د موسکا تاثر شايد چي په دې سوب لا خو برېښېدلو ، چي هغه په خپلو هوډو کي
کلک پښتون و او پښتانه کله هم ماته خوړلو ته غاړه نه ږدي -

هر څه هر څه .. لاکن خپل ضد ته جوړېدلي وسا ، چي که څه هم دې وخت د خپل پرون څخه د فرار په
کست د راتلونکي څرکېدونکي پرون په لور و تللو ته جوړېدلي وه .. او نوره نوره مخته داسي په غټو
گامونو روانه وه لکه هغه چي دبقا نه ، بلکې د فنا په لور ورهي شوي وي .. خو بلي خواته سېلاني و ،
چي د خپل صادق زړه سره په ښه نيت مل ښکاره کېدلو او ورپسې روان و - هم ځکه هغه يو دوه ځله و
هم درېدلو .. هو په دې هيله چي وسا به يې په لور بيرته راستنه شي او دواړه به د وچي په لور لاس په
لاس هغسي روان شي لکه څنگه چي په تېرو او و اتهو کلونو کي د دنيا په وړاندي ښکاره کېدلو - خو
کستناکه وسا وه ، چي گرسره يې شاته نه کتلو او په غټو گامونو مخته روانه وه - په دې سوب خو د
ميني په رښتو کي ورسره ترلي سېلاني د نه غوښتلو پرته هم ورپسې د اوبو د بهاندو څپو په زد که
يوې خواته څوکه څوکه ټکېدلو ، نو بلي خواته يې د اوبو د څپو له څړپي سره سم څوکلېدلو څه ، چي
نور نور په اوبو کي ډوبېدلو هم لگيا و .. اوس که څه هم اوبه د هغه تر اوږو او وينتي وې او د هغه تش
سر ښکاره کېدلو ، خو له خپل ښه بخته سېلاني ډوبېدلو بيا هم ځکه نه ، چي دا حقيقت دی ، چي د

بحرالمیت اوبه ساداره نه دُوبوي - هو، په دې سوب خو په هغو دواړو مټینانو کې یو هم نه شولو
 دُوب... او ځان ځانته یې د سمندر د مستو څپو په زد بیرته له ژوند سره د ساهگانو رښتې ساتلو په
 نیت له نوي سره لاسونه او پښې وهل پیل کړو... لاکن د بهاندو څپو سره سم مخته مخته وتلو په
 غرض.. نه چې په خپله خوښه - خو د دې هرڅه پرته هم د برېښنا خان په خپلې کې هم دغه یوه خبره وه چې
 تکرار کېدله، گوا..

"پاپا.. ماما.. پاپا ماما"

او ماما پاپا یې په ماشومو سترگو باندي لیدلو چې د هغو ژوند د سمندر د څپو په شمېر نور نور
 کړکېچن کېدلو او دواړه له یو بل څخه د بحرالمیت د سیند وزمه سمندر څپو ورو ورو لري کولو لگیا
 و- که څه هم سېلاني پښتو نړۍ د شرق د وچې په لور او ولسا عربلور د غرب د گل ورینې څنډې په لور
 مستو څپو دېکلو - خو پرته له دې د یو بل څخه بیا هم ځکه نه شو بېلېدلی.. چې هغه ماشومه لور
 هدېل برېښنا / فضل خان یې تر میانه د ژوند ورستی.. لاکن ټینګه وسیله پاتې شوي وه - هم ځکه خو
 دواړو په وار وار د هغې په لور کتلو... او هغه وه چې په وړو وړو سلګیانو کې یې کله مور او کله پلار
 ته داسې په ډکو سترگو کتلو، لکه هغو چې د خپلې مینې د کیسې سر فقط د هغې د ژوند تر آغاز
 پوري د رسولو کست کړی وي.. هو، شاید په دې چې هغه به د هغو د ازلي مینې دغه کسبه مخ
 مخته نه یوازي بوزي بلکې د سبا پسې راتلونکي بل سبا ته به یې هم په دې نیت او نصیحت سپاري..
 چې د سېلاني او ولسا د پاکي مینې کیسه تر ابد ابد په پوري په دې رښتوني ثبوت و رسېږي چې

"د مټینانو تر مینځ لاري خو وختي تړل کېدلی شي.. لاکن مینه تر مری هیڅکله ځکه نشي نیول
 کېدلی چې مینه د هغې ابدې رشتې نوم دی.. چې ابد د ازل سره په تړلي وختي بحرانونو کې په "نهه
 نیوي" داسې لارو باندي وېښلی لري چې د تکمیل په نېک غرض هره لاره د هغې "سلمي" لوي لاري په
 لور غزوني کوي چې.. د دې درست کائنات اول و آخر خالق او مالک پرې زېږونه کوي"

د تاریخي حوالو تصدیق

(د رښتوني کیسې د سوچوالي په غرض په ناول "پروني مخونه" کې ذکر شوي ټول تاریخي
 کردارونه... نه یوازې د هغو سره منسوب شؤ منصبونو، خو یونواو غوره تاریخي واقعاتو سره
 ګڼل شوي دي بلکې تصدیق یې د ځینو انساني کلوپېښو یا ګانو پرته د دې لاندېنۍ کتابونو او
 مجلو څخه هم تصدیق ته رسول شوي دي — افضل شوق)

- دُنیا کې قدیم ترین تاریخ - بابائ تاریخ - هېرو ډوټس - اُردو ترجمه - یاسر جواد

- انبياي کرام نمبر - سياره ڊائجيسٽ -
- تاريخ نمبر - سائنس ميگزين -
- ان سائيڊ گائيڊ .. ڊي نائيل - مصر
- پيراميڊز - آئي ويتنيس گائيڊز - قاهره
- ايجيپٽ - کاسموس - لنڊن / قاهره (مختلفي گڻي)
- ساونڊ ايٽ لائٽ شو - (مصدقہ سٽيج ڊرامائي تشڪيل) ويڊيو او اڊيو ٽيپ -
- قاهره - منسٽري آف ٽورزم ايجيپٽ - مصر
- لوکسوراينڊ اسوان - منسٽري آف ٽورزم ايجيپٽ - مصر
- اسوان اينڊ نوميبييا - منسٽري آف ٽورزم ايجيپٽ - مصر
- الپگزينڊريا - منسٽري آف ٽورزم ايجيپٽ - مصر

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library