شګوکې مزل

عبدالهادي (باور)

کال:...................................۱۳۹۲ لمريز

Ketabton.com

(c) ketabton.com: The Digital Library

دکتاب پېژندنه:

دکتاب نوم: شګوکې مزل

لیکوال: عبدالهادي (باور)

ډیزاین: نظیف الله (همدرد)

چاپ نېټه: ۱۳۹۶ لمریز کال

چاپ شمېر: ۱۰۰۰ ټوکه

د چاپ ټول حقوق د لیکوال سره خوندي دي.

(c) ketabton.com: The Digital Library

بسم الله الرحمن الرحيم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د مطالبو لړلیک

شګوکې مزل 1
سـریزه 6
حـمـــد 9
نعـــت 10
د میـنـې وفـــا 11
ســترافغـــان 13
پښتنې نجـلـۍ 14
زړه کې د آسیا 16
آزار مه وړه 17
آسـمـــانـه 18
بل ته کړې سمې 19
بـوره مـور 20
بې له مشــره 21
ایمـــان 22
وطـــنـه 24
همت لــرو 26
کـهکـشــان 27
ســپـرلـی 28
تـورې زلـفـې 29
قـــلـم د ذهـــن 30
هسکه تیـــته 31

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپينې اوښکې 33
پښتانه 34
تصور د اغيار........ 36
زندګي د ملنګانو........ 37
سبا نه راځي........ 38
با ايمانه ده........ 39
ګران وطنه........ 40
شهيده........ 42
سوله........ 43
ترې پټېږم 44
ولاړې 45
دستار د معارف 46
کسوف........ 47
دُر دانه 48
انډوخر........ 50
حُسن د حسين 51
خسوف 52
ځمکه شوه شاړه 53
تنهيري آسمان 54
خيالي نشتر........ 55
د زړه انځور 56
تابوت 58

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حُسن بڼ 60
سترقاتلان 61
مه ژاړه 62
طبیبه 63
د فتنوکړی 64
فساد 65
مات زړه 66
محصلین 67
نوبهار 68
تور توپان 70
بیرغونه 71
راډیوګانې 73
ډغرې 74
شپیلۍ 75
د همکارۍ لاسونه 76
ښیرا مه وړه 77
سپین زړه 78
ګرځم په هرکلي 79
کپچه مار 81
په علم ودان 82
روژه 84
دهقانه 86

(c) ketabton.com: The Digital Library

رڼا اخـلـم 87
رنځ د جهـل 88
غـمـجن زړه.. 90
پـه ځـمـکـه کې.. 91
خـوارځـپلـی حـقـیقـت 92
کُل جهــان 94
تـقــدیـر 95
نـاکس مُـطـرب 96
عــلـم 97
عیـــنکي.. 99
لـوی جنـت دی 100
پـه جګـو غـرو..101
ښوونـکیـه 102
کـرکـټ 103
کـډه د هیـلو..104
بې نـمــازه 105
پـه مــاتـم وینــم..106
حـقـوق د ټول بشـر 107
د غـره مني خبرې 108
رشوت خـوره..109
مـورې 110
تـعـصب 111

(c) ketabton.com: The Digital Library

تورلحد 112
مړ له کاره شوې.. 114
اختر.. 115
وطن 116
لوی سرونه.. 117
ځوان يمه.. 118
پښتون 119
کونجي.. 120
هوښيار وګړي 123
دردونه.. 124
مستي د ريحان.. 125
درنه ځمه.. 126
اې زمابيرغه.. 128
معمیٰ.. 129

(c) ketabton.com: The Digital Library

شګوکې مزل

دغه کتاب چې په (شګوکې مزل) بشکلی او هنري نوم ور باندې ابښودل شوی، د ښاغلي عبدالهادي باور د شعرونو لومړۍ ټولګه ده چې د نوموړي یو شمېر شعري ټوټې او غزلونه یې په خپلو پاڼو کې را اخیستې دي. له ټولو څخه د مخه قدرمن باور صیب ته د دې ټولګې د بشپړولو او چاپ ته د برابرولو له امله مبارکي وایم. دغه اثر د پښتو ادب په ځلیدونکي آسمان کې یو داسې نوی ستوری دی چې د شوخو پلوشو په وربښمینه ژبه د شعر او ادب له مینه والو سره د زړه خواله کوي. همدارنګه د ښاغلي باور صیب هڅې د قدر وړ ګڼم چې خپل تیت پرک شعرونه یې په یوه ټولګه کې را غونډ کړي او خپل ولس ته یې د خپلو لوړو هیلو او ارمانونو په جامه کې ډالۍ کړي دي. د دې اثر شعرونه چې هر یو ځانګړی عنوان لري، د ښاغلي باور صیب د فکر زېږنده دي چې د بل هر سوله پال او دردېدلي افغان شاعر په څېر یې په خپلو هنري لیکنو کې ګران افغانستان ته د سولې د راتګ ارمان کړی، په جګړه او تاوتریخوالي یې بد ویلي، روانې نادودې یې غندلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او افغانان یې یووالي، ورور ګلوۍ او د تعلیم په زېور سمبال کېدو ته را بللي دي. له بلې خوا په دې کې شک نشته چې کابو څلوېښت کاله زموږ ګران هېواد افغانستان د بې رحمه جګړو د اور په لمبو کې سوزي او د پردیو نظریاتو پر بنسټ له ورانکارو تحمیلي جګړو او شخړو سره مخ دی. زما په اند د دې ټولو ناخوالو لومړۍ درجه مسوولیت هغو پلورل شوو عناصرو او جنګي ډلو ته متوجه دی چې په افغانستان کې د سترې غمیزې بنسټ ایښودونکي ګڼل کیږي، لا هم خپلو شومو اعمالو ته تر مختلفو عنوانونو لاندې دوام ورکوي او زموږ وګړي یې له سترې بدبختۍ سره مخ کړي دي. په دویمه درجه کې زموږ عام ولس مسوولیت لري چې ټول په ګډه د سولې، یووالي، تعلیم او پرمختګ تر چتر لاندې سره را ټول شي، جګړه مارو ته منفي ځواب ورکړي او خپل هېواد د روانو ستونزو، کړکو او بدبختیو له ګرداب څخه د نجات ساحل ته و باسي. د دې خبرې یادونه ضروري ده چې په نړۍ کې هره ستونزه حل لري، د افغانستان ستونزه به هم هرو مرو حل کیږي او زموږ هېواد به له ورانیو څخه نجات مومي. نو

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغانان باید روانه کشاله په داسې توګه حل کړي چې زموږ د وګړو یووالی، عزت او د هېواد نېکمرغي او هر اړخیز پرمختګ پکې خوندي وي. په دې لاره کې هر دردېدلی او کړېدلی افغان هڅه کوي چې خپل ولس ته د مینې، سولې، یووالي، تعلیم او ورورګلوۍ پیغامونه و رسوي او افغانان د عامه پوهاوي له لارې د خپل هېواد آبادۍ او له روانو جګړو څخه د بیزارۍ په بهیر کې د ګډون لپاره و هڅوي. باور صیب چې په خپله شعري ټولګه کې کوم مطالب را غونډ کړي له هغو څخه په ډاګه څرګندېږي چې نوموړی د افغانستان د وګړو او ځوان کهول لپاره تعلیم غواړي، سوله غواړي، د نظام اساسي اصلاح غواړي، له هر ډول فساد سره مبارزه غواړي، یووالی غواړي او د هېواد آبادي، ترقي او پرمختګ یې ستره موخه ده. د باور صیب په شعرونو کې داسې مطالب هم موندل کېږي چې د افغانانو صفت پکې شوی دی چې دا ښه کار دی ځکه موږ په خپله ټولنه کې هرو مرو داسې ګلالي خلک لرو چې په حسنه صفاتو سمبال دي او باید د ښو یادونه یې و شي. زما په نظر زموږ د ټولنې شاعـــران او لیکوالان باید د ټولنې د

(c) ketabton.com: The Digital Library

روانو واقعيتونو په هينداره کې د خپل ولس د ښو او بدو يادونه وکړي، په دې برخه کې موازنه و ساتي . زما په اند اوسنی عصر د علم، پوهې، هنر، تخنيک او ټکنالوجۍ عصر دی او هغه ولسونه عزتمن، خوشحاله، نېکمرغه، درانه، مېړني او په خپل ځان بسيا دي چې پياوړي سياسي نظامونه لري، د سولې تر زرين چتر لاندې ژوند کوي، کلک يووالی لري، د پرديو د دسيسو ښکار نه ګرځي او د زمانې له غوښتنو سره سم يې خپل هېوادونه په سوله سمبال کړي دي. کاشکي افغانان په عمومي توګه داسې صفات خپل کړي چې د زمانې له غوښتنو او واقعيتونو سره سم خپل هېواد د نړۍ د پرمختګ په کاروان کې د سيالانو سيال کړي. د دې کتاب د شعر د هنري او ادبي برخې په جوړښت کې ما خپل نيمګړي نظريات له ګران باور صيب سره څو څو ځلې په ځانګړې توګه شريک کړي دي او د خپل توان په اندازه مې د کتاب د منځپانګې د سمون او اشتباهاتو د مخنيوي په هکله له نوموړي سره مشترک کار کړی دی. نو نه غواړم چې د دې ټولګې په ادبي او هنري اړخ زياتې خبرې وکړم خو قدرمن ليکوال ته مې مشوره دا ده

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې په دې ټولګه کې د چاپ لپاره یوازې هغه شعري ټوټې خوښې کړې چې په غوره توګه چاپ شوې او په ادبي تول برابرې وي. زه خپلو خبرو ته په همدې ځای کې د پای ټکی ږدم، د لوی خدای (ج) له دربار څخه ښاغلي باور صیب ته د لا زیاتو او خوږو غزلونو د لیکلو توفیق غواړم او ګران لوستونکي په مینه، مینه د دې اثر د شعرونو لوستلو ته رابولم.

مننه

ګل آغا احمدي وردګ

۱۳۹۶ کابل، افغانستان

(c) ketabton.com: The Digital Library

سـريزه

احســاس خــيالــونــه پــه لــوبېــدا راولــي
ژونــدون ولــس تــه مېـــنــه صفـــا راولــي

مــسـکـا د ښکـلـو شـونـډو پــه مېــنــه مېــنــه
ګـــل تـــه مېـــنــه زړه کــې، د بـــورا راولــي

دا چې هر انسان د احساساتو او جذباتو ځانګړې دنيا لري او کله چې د وخت او جامعې د ښکلاوو او بدرنګه تبجنو حالاتو او زبېرګيو مجموعه د سره شفق تر سيوري لاندې ننداره کوي نو د احساساتو او جذباتو دنيا ئې متأثره کيږي انسان مجبوريږي چې د دغو احساساتو او جذباتو د خيالي دنيا په سمندر کې لاهو شي. د ښکلاوو او بدرنګيو څخه ښکلې او بدرنګه خښتې را ټولې او د بدرنګه خښتو په تر پښو لاندې کولو سره د قلم هسک معمار ته يوه يوه ښکلې خښته په خيالي ګوتو د خولو په تويولو او زيار وېستلو سره دسوزنده لمر د وړانګو لاندې په پوره متانت، صبر او زغم سره لاس کې ورکړي او د دېوالچي د غښتلي اومضبوط مټ په ذريعه د هيلو يوه مرغوبه، دنګه او ښکلې ماڼۍ جوړه کړي اودغې د هيلو ماڼۍ ته د رسېدو لپاره سخت، پېچلي، ستونزمن او د کړاو نه ډک مزل ووهي ترڅو د خپلو هيلو د ماڼۍ ور په احتياط او خوښۍ پرانيزي. د هيلو ماڼۍ ته درسېدو په لار کې ما هم خپل نيمګړی مزل (شګو کې مزل) د پخوانيو لارويانو په پله پيل کړ هيله ده چې د علم او ادب د مينه والو د توجه وړ وګرځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

او څه نا څه ادبي تنده ئې پرې ماته شي. او زمونږ ځوانان نور هم دېته وهڅيږي چې د مزلونو د ادامې بهير ته د همت ملا وتړي او خپل قدمونه د هيلو د ايوان په لور ګړندي کړي ترڅو خپلې جامعې ته د خدمت جوګه شي او د جامعې او ټولنې د حالاتو د سم سمکي، سولې، عدالت او پرمختګ زمينې د برابرولو او مهيا کولو د انعکاس يوه سپېڅلې او صفا هېنداره جوړ شي، او د نوي نسل د فکري، اخلاقي ،اجتماعي ودې، پرمختګ او اصلاح موخې ته د رسېدو په لاره کې کوټلي، رغنده او مثبت ګامونه واخلي، او دا مظلوم ولس د الله(ج) په فضل او کرم د علم او پوهې په تدبير او برکت د بدبختيو، ناخوالو او کړاونو له کثيفو او ناولو منګولو نه خلاص کړي او د دې ماڼۍ د شنو ونو او ګلانو د يخ سيوري لاندې خپل ښېرازه ژوند د شنه آسمان په پرانيستې آزاده هوا کې د زرين لمر په روښانه پلوشو کې په آرام او راحت سره پيل کړي او په آسوده خاطر نَفَس وباسي او د ژوندانه او طبيعت له ښکلاوو څخه خوند او لذت واخلي.

په پای کې د ښاغلي ګل آغا (احمدي) صيب نه چې د علم او ادب په آسمان يو روڼ او ځلانده ستورى ده او ددې شعري ټولګې په اړوند ئې ما ته ښکلې ښکلې مشورې راکړي، په ترتيب او تنظيم کې يې راسره پوره پوره همکاري او مرسته کړې او نظر يې پرې ليکلې ده، او هم زما د دفتر له ځينو همکارانو څخه چې اکثره وخت ئې ما ته د دې شعري ټولګې په ليکلو کې تشويقي مشورې راکړي د زړه له تله مننه کوم. همدا رنګه د آغلې بي بي اجاڼۍ حوا (عزيزي) نه چې اصلاً

(c) ketabton.com: The Digital Library

د میدان وردګو ولایت د نرخ ولسوالۍ په یوه متدینه او روڼ انده کورنۍ کې زیږېدلې او اوس مهال د آسترالیا هېواد د ملبورن په ښار کې د هجرت شپې سبا کوي او د دې شعري مجموعې مالي لګښت ئې په غاړه اخیستی او هم ئې زمونږ زیاتو بیوزلو هېوادوالو ته وخت ناوخت د مرستې لاس ورکړی زیات مننداوی یم او د پاک الله(ج) نه ورته د اوږد عمر، اجر او ثواب غوښتنه کوم.

په درنښت
عبدالهادي(باور)
میدان ښار

(c) ketabton.com: The Digital Library

حمـــد

ژاړي، زاري کــــوي دا ځمــــکــه، آسمـــــان
دا کــايـنــات، غــرونـه، ډاګــونـه پـرېشـــان

ټــول مــوجـــودات کــــوي د عـجـــز اقــــرار
ټـول امــن غــواړي لــه خـــالــقـه سبحــان

ستـا سلطـنـت يـې قــبـول کــړی پـه ســـر
حــيـران، حــيـران دي د نـــړۍ پـاچـــاهــان

ستـا پـه ثنــــا کـې د مــــومــــن مشــغـولا
تـه يـې مــوجــود پـه هــر مـکــان، لا مکــان

هــر څـه دي ستــا پــه امــرلـويـه خـدايـه(ج)
چـلـــېږي ستـــا پـه اراده او فــــرمـــــان

ستـا پــه اورښـــت دی د ژونــد راز تــړلــی
ځـمـکـه ژونـدی کـــا کــتـره کــتــره بـاران

مـــړه ګــلـبـوټـه تــر سپــيـنـو واورو لانـدې
پستــه وړمـه يـې د بهــــار کــړي خـنـدان

(c) ketabton.com: The Digital Library

څانګې رنګینې په ګلونو شي ستا
ترې باسي څو رنګه مېوې په ښه شان

باوره شمېره نعمتونه د خدای(ج)
ورته پرانیزه دواړه سترګې، چشمان

***

نعت

په نبیا نوکې چې ګل یې، هغه ته یې
د مومن په زړه چې تل یې، هغه ته یې

د تروږمۍ په آسمان له ورایه ښکارې
هغه ستوری چې ځل بل یې، هغه ته یې

لوړ مقام دې انسانیت ته ډالۍ کړی
چې غمخور د پردو، خپل یې، هغه ته یې

په جهان سپین تور، تور سپین نشي منلی
سپین، تور ته چې په منل یې، هغه ته یې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګوزارېږي د حق غېښي و باطل ته
چې معمار د دې مورچل يې، هغه ته يې

د کاروان سردار بل نشته په نړۍ کې
که سردار په جهان ګُل يې، هغه ته يې

د کفارو شوم پلانونه دې رسوا کړل
چې د سپينو زړو منزل يې، هغه ته يې

د باور د خوبرويانو په نړۍ کې
ټينګ د زړه چې په منګول يې، هغه ته يې

***

د مينې وفا

احساس خيالونه په لوبېدا راولي
ژوندون ولس ته مينه صفا راولي

مسکا د ښکلوشونډو په مينه مينه
ګل ته مينه زړه کې، د بورا راولي

(c) ketabton.com: The Digital Library

پتنګان لمرکې ډېوې لیدلی نه شي
سترګو ته توره تیاره رڼا راولي

دا پاڼه، پاڼه غزل له الم نه ډک
زړه د پژمان بلبل په غوغا راولي

هغه چې ښکېل شوه په دام د ښامار زلفو
هاله رها مومي چې موسیٰ راولي

چې پاڅي ګله، له قبره نوي خیالات
دا زاړه قبر ته مسیحا راولي

باوره! پروانې په شمعې کړ ګوزار
په سرو لمبو د مینې وفا راولي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستـرافغـــــان

اســـتـوګــــن د ام الــــــبلاد يـمـه مـا وپـېـژنـه
ګــرم سـنـګــر د لــوی جـهــــاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

مــــا پـه ګـــونـډوکـــړل ســـکـنـدر او مغـــول
زه د خـــوشحــــــال بـابـا اولاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

زه هــرکـلـی کـومـه مـرګ تـه د خـوښی پـه لـېـمـو
د غــيـرتـونـو لـــوی هـــېـواد يـمـه مـا وپـېـژنـه

د غـلامۍ حـلـقې مې نـه دي اچولي و پښـوتـه
زه تـــوره، ډال يـــــمـه، آزاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

مــا تـه بـه نـه ګـورې رقـيـبـه پـه خـيـرنـو سترګو
پـه ننګ، نـامـوس ولاړشـمـشـاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

زه مـضـبـوط کـېـږمـه غـلـيـمـه ټـکـولـو بـانـدې
خصـلـت کې کـلـک لـکـه فولاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

د يـرغـلـګـرو پــه ســـر مـا دی لـګـولی نـاتـار
زه پــه تـاريـخ د ويـاړ کې يـاد يـمـه مـا وپـېـژنـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـه پښتـون یم کـه هـزاره یم کـه تـاجک بـاوره
د ستــر افغـــان پـه نـوم آباد یــمـه مـا وپـېـژنـه

***

پښتنې نجلۍ

مه کړه لـه اسلام پـرتـه نـور کیســې نجـلۍ
پــت اوعـــزت کــې اوســه پښـتــنــې نجـلۍ

ښــه نـښـه د عـــــزت د تــوکـــمــونـــو یـې
ستـا پــه عـــزت بــه ویاړي پـرګـنــې نجـلۍ

ټول ځـان دې پـه حـجـاب سـره ملبس کـړه
کـلـه چـې لــه خـپل کـوره تــه وتـې نجـلۍ

تـاتــه چې پـه ســتـرونـو کـې منـظـوره وي
عــزت کـې سـرلـوړې شه مېلــمنې نجـلۍ

پــه اســلام کــې د درنـو حـقـوقـو پـېـغـلـې
د غـــربـي حــقــو مــه کـــوه دعــوې نجـلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

انساني ژوند ته څه قدر په کې نشته
کورنۍ پکې ورانېږي درنې نجلۍ

د اسلام په دايره کې خوږې خورې
علم فرض په انسان دی مومنې نجلۍ

د ملالې په څېر اوسه غيرتمنې
سنګر ساته د حق، مدافعې نجلۍ

مکلفه يې خورکۍ په زده کړو باندې
مور، پلار دې هلې ځلې کړي رڼې نجلۍ

د دارينو سود به هاله شي باوره!
په ښه تعليم چې شي سمبال ټولې نجلۍ

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زړه کې د آسیا

افغـــانـــان زړه کـې د آســيـا لـــري ځـــای
مېـلـمـــانـه پـالـي پـه ډوډۍاو پـه چـــای

تـود هـــرکـلـی يې کـړي پـه سترګـو، لېمو
چې تـرې رخصت شي ورتـه وايـي بـای بـای

يــرغلــګر يـــې پــرځـــولـــی پـــه نــره
ور پېښ شـوی دی عـــذاب پـــه ګِـــل او لای

تـښـتـــېـدلـــی د هـمـــــت لــــه ديـــاره
لا تـــر اوسـه يـــې نـــارې دي چـې وای وای

چې تـاريـخ تېـــر تـــه نـــه ګــوري بـاوره!
معـلـومـات بـه يې سطحي وي او بې پـای

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

آزار مه وړه

آزار مــه وړه ګـــــلالــيه لـــه مـــور مـــوره
وېــره وکـــړه د مخـــتـــور لـــه هـــره تـــوره

له غـفلـتـه به سـودمـن ځـوک کـلـه نه شـي
خدای(ج) دې ساتـه د نـادان د زور لـه زوره

نر زمـری خو مـــاتول په چـوپه خـولـه کـا
بـد شغـــال خلـک خـــبرکـا لـــور د لـــوره

پـوروړی چې عـــادت وي پـور بـه ورکـړي
ځـــان ســـاتــه د نـاديـــده د پـــورلـه پـــوره

چې نه عـلم، نـه تـقـوا وي هـغـه چـم کې
د نـفـــاق غـبرګـيې لګـېږي کـور له کـوره

عـــاطـفه د قـــرابـت چې پـه کـې نـه وه
دښمنـي وي هغـه ځـای کې ورور لـه وروره

يـو ځـو ټـکي خـو بـاور درتـه بـيـــان کـړل
ښه آګاه شه، ځـان خبرکـړه نور لـه نوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

آسمانه

مست شه آسمانه، کړه بارانونه
هر خوا زرغون کړه شنه، شنه فصلونه

شکته کړه مینه په بارانونو
ساړه، ساړه کړه، دا سره اورونه

زمونږ حالت دی آسمانه داسې
نشته پوښتنه، نه تپوسونه

یو تن ګلګون دی د وینو رنګ کې
بل کړي په وینو تجارتونه

څوک د غمونو په ژړا، ژاړي
څوک له خوښۍ بړدي رنګین خالونه

ځیني تباه شول هستي یې لاړه
ځینو لوټ کړي پردي مالونه

چا نذرانه کړ ژوندون سبحان ته
څوک جهنم کې وهي ټالونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د چـــا واده وي عـصـــــــري هــوټــل کــې
د چــــــا بمـــــــبـار شـــوه وراوېـ، ودونــه

دلـــتـه اســـــلام تـش پــه يــوه نـــوم دی
دلـــتـه نـفـــــاق دی، دلـــتـه جـنـــګونـه

بــاوره! څنــــګـه بـه بقـــــــا مـومــو
چـې دا مــو ژونــد وي، دا حـــــالــتـونـه

***

بل ته کړې سمې

بل تـه کـړې سمــې خـپـله په شــا شوې
څنګه داعـي شوې، څـنګه مــــلا شوې

قـــول ، عمــــل خـــو لازم، ملـــــزوم دي
تـه بـې عـمـــلـه، تـه بــرمـــــلا شوې

څـه بــه اصـــلاح شي داسې چـاروا کي
تـــه چـې پــه بـدو بـه مـبـــــتـلا شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

مفســـدین وایـي فســـــاد روان دی
څه رسـوایـي شـوه، څه د خــندا شوې

بــاوره قــول او عمـــــــــــل ګــوره
دا ســتا خـبـرې رښـتـیا، رښـتـیا شوې

***

بـوره مـور

پـه هـر یـوکور کې بـوره مـور لـه دې مـاتـمه ژاړي
بـس د جــــګرو، بـس د وژلــو لــه ســتـمه ژاړي

زخمـي زړګی یې ټکور نه شو د خوښۍ په شېبو
سولـه یـې ورکـه ده طـبـیـبه لـه مــــرهـمه ژاړي

نه یې عـلاج، نه یې درمل، نـه یې تـسـل شوی دی
لــه بې تـاثـیــــره تعـویـذونـو او لــه دمـه ژاړي

د ګـلابونو پـه رنګ، رنګ زامـن یې ګـورتـه ولاړل
د تــور ښــــامــــار د ګــوزارونـــو او لـــړمه ژاړي

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدایه(ج) دا څرنګه دنیا دې کړه وموږ ته پېرزو
یو په چړچوکې، بل د خپل عزیز له غمه ژاړي

چې په خوږوکې یې ترخه زهر، زقوم ورکړي
مور خو باوره د ساحر طبیب له چمه ژاړي

***

بې له مشره

بې له مشره که ټولنه، قام او کورشي
ټول وګړي یې غمجن یا وریت په اورشي

لکه خښتې چې کېږي وي په دېوال کې
خود به داسې دېوالونه رانسکورشي

څوک چې قدر، عزت نه کا د خپل مشر
خوار به په ژوندون وي پورته به پرې نورشي

بد نصیب به یې په خوله د پشۍ کې ورکا
چې مرغۍ اخته په جنګ او په پېغورشي

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځینې مــــل شي د غــاصبو ظـــالمـــانو
په څو شپـوکې بیـا خــاوند د زر او زورشي

څوک چې خپله ګـټه وړانـدې لـه بـل بـولـي
تـرېنـه جـوړ به غټ خـایـن او رشـوت خـورشي

د عـبـرت اصـــل پـه کـار دی پـه ژونـدون کـې
خدای(ج) ته وړاندې خـاینـان به ټول مخـتـورشي

چې خـپل سود ګـوري د نـورو پـه خـوښـې کـې
آفـــریـن دې د بـاور، پـه پـلار او مـــورشي

***

ایمــان

ایمـــان چې لــه مـــاوتـاځي ولې ولې؟
چې پـه ظـــــلم، نـاروا ځي ولې، ولې؟

جـنګ جـګـړه کـول خوکـار د ظـالمـانو
نـاحق جنګ ته چې بیا، بیا ځي ولې ولې؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

حق ترې پاتې د شيطان يې وي منلې
ټوپکمار په قصد د غلا ځي ولې ولې؟

ملګري او آشنايي شوه تر مطلبه
خپل ملګرى چې په شا ځي ولې، ولې؟

د ايمان او عقيدې رنګ يې پيکه کړ
صداقت زموږ له خوا ځي ولې ولې؟

د نيکانو مشوره ورسره نشته
په ناقص فکر خطا ځي ولې ولې؟

په وينا د فاسقانو به عمل کړي
بې تاثيره ښه وينا ځي ولې ولې؟

د دې عصر ملګرتيا کې خونده نشته
باور يار مې يک تنها ځي ولې ولې؟

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

وطـــنـه

مــين پښـــتون دی پــه تــا
زيــبــــا وطـــــنــه زيـبــــا

تـــه مـــو يـې مـېــنـه اوكـــور
تـــه مـــو زړګـــــی او ټـــکـــور

تــه دنګ دنګ غــرونــه لــرې
ډک ډک ســـيــنـدونــه لـــرې

آسمــــان کې وريځې بــاران
پـرې زرغـون کـيـږي مـيدان

ســـــتره هـــوا لـــــرې تــه
خــيــالـي فـضــا لـــــرې تــه

لمـــر دې څـه شـغــلې لـري
ښـکـلـې پـلـــوشــې لـــري

شــــنې دې درې هـــــيـواده
خـــوږې مـــيـوې هـــيـواده

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــــالـــیار باغـونـه لــري
خـــوا ږه تـاکـــــونـه لــري

مــېوې دي ستا نـامــدارې
منې دي سـتا خــالــدارې

مــرغـــان آوازکـــوي سـتـا
بــازان پــــروازکـــوي سـتـا

شـنـه څــرځـــایـونـه لــرې
څــاروي، مـــالـونـه لــرې

تــه ښـایســتـه پـه ګـل یـې
تــه آراســـــته پـه ګـل یـې

بـــاور دې غـــــــواړي آبــاد
افغـــانسـتـان پـه زړه ښــاد

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

همت لــرو

مـوږ پښـتـانـه يـو بې پښـــتـو چـېـرې بل کـار نــه کـوو
هـمـــت لـــرو، پـه نــامـــردۍ د چـــــا آزارنـه کـوو

وطــن مــو شــمــعــه مــوږ يې واړه پـتـنـګان يـو ګــلـه
پــه لـمــبـو ســوي، د غـلــيـم لــه اور نـــه ډار نـه کـوو

مــوږ د بري تـصـمـيـم نـيــولـی شـو، بــريـمـن يـو روان
پــروا پــه دې لارکې د هېـڅ غـلـيـم، اغـــيـار نـه کـوو

مــوږ يــو ســـرلــوړي د پــوهــنـې او د ســولــې لارکــې
مــوږ پـرمـخــتــګ غـواړو، ټـوپـکـو بـانـدې وارنـه کـوو

مــوږ پــه پښـتـو سـره را نـيـسـو د ښـکـلاوو خــانـګـې
مــوږ ښـوونځـيـو تــه پــه تــلــوکــې انـتـظـارنـه کـوو

مـوږ بـه پـرمـټ د خـپـلـوهـڅـو وړانـدې درومـو درومـو
مــوږ بــه پــروا پــه دغــه لارکــې د ښــامــارنـه کـوو

د ګــاونــډي حـــقـــه حـــقـــوق ورتـــه پـوره ورکـوو
مـوږ خـو غـرض د چـا پـه کـور او پـه دېـوارنـه کـوو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مـوږ د بـري لار تــه بـاوره پــه اغــزو مــزل کــړو
مېــنه د ګــل کوو، پــروا د هېـڅ يــو خـــار نـه کوو

***

کهکشـان

پاس پـه آسمـــان کـې څـه کهـکـشـــا نــونـه دي
دا ســــتـوري يـــې واړه، رڼـــه مـېــخــونـه دي

د آسمـــــــان لمــــنـه ډکــــه پـــه ســتـورو ده
د نـڅـــــــــاوو جـهــــــــان، ورا او ودونـــه دي

لـکـه پـه غــاړه چـې لــيـلـئ هـــــار واچـوي
د مـلــغــــلـرو پــه چـــــم، امــېـلـونــه دي

ســـاتــه افغــان يـاره د امـــــيـدو ښـــکـلا
ډک لـــه ښــــکـلا د ژونــــدون امـــيـدونـه دي

بـاوره ګـــوره نظــــام د رب(ج) سـپـېـڅـــلـی
چې لــه حـکـمـتـه ډک يـې څـه کـــارونـه دي

(c) ketabton.com: The Digital Library

سپرلی

په بڼ کې مو خندا کړي سره ګلونه د سپرلي
اچولي دي بورا اتڼونه د سپرلي

شنه، زرغون کتل دي هره خوا په هره سیمه
زیبا، زیبا ښکاریږي شنه مخونه د سپرلي

سپیره ډاګونه فرش شول د ګلونو په سینګار
آسمان پرې را خواره کړه بارا نونه د سپرلي

مشاطې شوې سمسورې د ګلونو په نګار
په زلفو یې خواره شول شنه شالونه د سپرلي

د نجونو وربلونه په ګلو مالامال شول
ګودر ته بیا روان شول کتارونه د سپرلي

د بلبل نغمو خمار کړه د ګلزار رنګونه
پستې، پستې ورمې دي آوازونه د سپرلي

غبږ د شپېلۍ پورته شو په دښته او دمن کې
شپونکي په مخه کړي دي مالونه د سپرلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــاشــق پــه مـیـــنـه کې معـشــوقـې تـه کــړي رازونـه
ښـایـسـت، ښـایـسـت جـانـان دی جـهـانـونـه د سـپـرلـي

سـپـیـره خـــزان تېـــر شـوی بـاوره پـه مـحـــل کـې
د خدای(ج) پـه شـکـر ښـکـل کــړه دیـدنـونـه د سـپـرلـي

***

تـورې زلـفې

پـه سپـیـن مـخ دې چې تـورې زلـفې راتـلـلـې
غـــم زمـــا پـــه تـنـــدي خـــاورې اړولـې

زه هـغـه وخـت آګـاه شـوم چـې زمـــا نـه یـې
چې شـــانـه زلـــفـــې دې شـــاتـه واچـولـې

سـتـا د زلـفـو پـه تـار بـنـــد زمـــا زړګـی دی
بـیـــا بـه کـــلـه راسـتـــــنـه شې نـازولـې

هـــر یـو ګـــل د اننـــګـولـــه رنـګـه رنـګ شـو
چې د ګـــلـو پـه بـاغـونـو ګـــرځـېـدلې

(c) ketabton.com: The Digital Library

خدای(ج) خــبــر چې زمـــا غــم بــه درســره وي
دا خـــــــــبــرې مـــې زړګـــي راتــه ویـــلــې

د بېــلـــتــون پــه اور بــه ســوزمــه تــر کـــلــه؟
ډېـر ارمــان دی مــا پــه ســتــرګــو نــه لــیدلـې

د وصــال پــه فلـک پــړک وهــه بـرېښــنـا شـه
بېــلـــــتـــانــه د بـــاور ســــتـــرګـــې ژړولـــې

***

قــلــم د ذهــن

د ښــکــلا پــه وطــن پېښ چــې دا جــنـجـــال شـو
د قـــلــم نــوک مـــې فعـــالــه بــاکــمـــال شـو

پـــه زانـــګــو د ســولـــې و زنـــګـــېدل تـــوري
هـــر غـــــزل مـــې لــکـه وړانـــګـه د هـــلال شو

لـــوپټـــه مـــې د مـــزار پـــه ســـــر بیـــرغ کــړئ
یـار وطـن بـانــدې چــې تیــر لـــه ســر او مــال شـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ګــورګـــین ســـــلامــتـي غـــواړه رقیـــبـــه
میرویس خــان نیکه سمـبال پـه تـوره، ډال شـو

دوه زولـــنـــې د غـــــلامــۍ یــې دي شــکـولــې
بـریـالـی پـــه سخـــتـــو ســتــونـزو کــې بــلال شــو

د بـــاور قـــــــلـــم بـــه ولـــې نـــه چـلـــــیـږي
پـــه تـــاثیـــرکـــې لـکـــه تـــوره د خــوشحـــال شــو

***

هسکه ټیــټه

پــه غـټـوغـټـوسـتـرګــو چې کـــتـل کـانـدي
د نـــرۍ ټـول رازونـــه پـــه مـنــــګول کـانـدي

چې سمــبال جــانان د پوهې په څــواک نه وي
افــتـــخـــــار پـه پیــــکـي او پـه وربـل کـانـدي

چې مـطـــلـــب یــې غــوڅــول د تیـــارو نــه وي
شمـعـه څـلـه پــه تــوره شــپـه سـېڅــل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

تیــــر، کمـــان خـو هسې نښه ویشـتـی نشـي
لـکه غېـشی د نظــــر چـې ویشـــتـل کـانـدي

هــسکه، ټیــټه چې و نـــه وینـــي پـه مـخـکې
هـــا بېــــړی٫بــه ډوبــه پــه اوبــو تـــل کــانـدي

چې د نیـم بسـمل پـه دود شي تـر پښو لاندې
بــد ملـخ پــه ګــلـونـو کـې دانــګل کـانـدي

چـې د ســود پــه خـــاطــر وژنــي نفـســونـه
د بشـــر لـــه حــــد وتـــی چـــې وژل کـانـدي

عـقـــــیده وي د ســوچـه مـــومــــن راســخـه
د دیـــن پــه مـســتـقــیـمه لاره تـلــل کـانـدي

د رقیـــب جـــادو تـــه پـام وکــړئ ملــګرو
چـې غلــیم راتــه پـه خـبرو خـپـل کـانـدي

پــه ســلــګـونـو مشــکـلاتــو ګــرفــتـار دي
چې ژونـد څوک پـه کوڅو کې د کابل کـانـدي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د پښتون په کور ناتار دی نن باوره
ځکه، ځکه خو آسمان پرې ژړل کاندي

***

سپینې اوښکې

په مخ تویې سپینې اوښکې بې اختیاره شوې
ستا خبرې چې وصال کې له انکاره شوې

دا سور سالو دې د توپان په خوله کې ورکړ
په ځنګل د تورو زلفو کې حصاره شوې

دا بې حجابه مخ کتی نه شم جانانه
که یې ګورم دواړه سترګې ګنهګاره شوې

حیاداره پښتنه غورځي په تیاروکې
رڼا ګانې منحصرې تر اغیاره شوې

د لمرخرک په انتظار ګوره سره شفق ته
قافلې مو را روانې په دې لاره شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د غـــرور مـــاڼـې رالـوېـدونـکې ده دلـــبـره
خـوښ شـوم دا چې خپل بـاور تـه وفـــاداره شوې

***

پښـــتانه

پـه نفــــاق سـوي پـښــــتـانـه دي لکه زه
هــر ځــای د تـن پـه ويـنــو سـره دي لکه زه

د بېلــتـون پـه لار دامــونـه ږدي يـو بـل تـه
د وحــــدت لـــه لارې کــــا ږه دي لکه زه

د مــــردانــو زړه چــولـــی نـــامـــردانـــو
پـه الـــمـونـو کـې وراســـتـه دي لکه زه

خـواخـوږي هـمـــدردي نـشـتـه يـو تـر بـلـه
پـه تـش خـــبـرو کـې خـوا ږه دي لکه زه

د تنـکـو زلـمـو پـه حـــال مـو خـوا بـديـږي
چې پـه عـمــرونـوکـې شـپـېـتـه دي لکه زه

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــادانـــي ده د عـــــالـم مقـــام لـــوېدلــی
لـــه هـــرمقـــــــام په پــرېــواتــه دي لکه زه

د تــاريــخ پــه آيـيــــنـه کې نظــر نشـــتـه
د غـفـــلـت پــه خـــوبـــو ويــده دي لکه زه

پــه ويجـــاړ وطـن کې بـل دي سـره اورونـه
د پـــردو پــه غــبـېـرکــې پـــراتـــه دي لکه زه

کــه د عــلـم ډېــوې بـلــې کـــړي پــه کــور کــې
هـــاله آسمـــان تـه پـه خـــاتــه دي لکه زه

چې يـوبـل تـــه کـړي د مـيـنــې لاس تـرغــاړه
بـــاور وکـــړئ، بيـــا نـــو درانــه دي لکه زه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تصور د اغیار

تصور د اغیار نه دی د منلو
مست بلبل دی چا شړلی له سرو ګلو؟

د مور مېرې دود خپل کړی رقیبانو
هسې شوم دود به یې بېل نه کړي ترخپلو

که پردي مرغان کړي دلته پروازونه
شاهینان یې نیسي تل په سرو منګولو

تورو تیاروکې هغه پتنګان سوځي
چې وي مین د شمعې د بلولو

د باور په نظر ډېر داسې کسان شته
چې غلامي کړي راز یې نه دی د ویلو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

زندګي د ملنګانو

مه کوه مسخرې په زندګي د ملنګانو
وګوره په کچکول کې پادشاهي د ملنګانو

د دنیا په مال، متاع یې غرض نشته دلبره
د یقین په تار تړلې وروري د ملنګانو

په مینه د رحمٰن یې سر، صورت دی سپېره کړی
مقیمه په زیارت کې وي شېخي د ملنګانو

په تشو، تشو لپو کې آسمان شي لړزولی
اخته مه شې جانانه په بدي د ملنګانو

له بخت سره به کور ته ځي خوشحاله هغه یارمې
چې پرانیستلو ور ورته کونجي د ملنګانو

د زړه کور به یې صاف وي له ناولي خس، خاشاکه
که بل یې خپل چراغ کړ په تیلي د ملنګانو

که رښتیا د تودې مینې طلبګاره یې آشنا
نو مست شه اې باوره! په دوهي د ملنګانو

(c) ketabton.com: The Digital Library

سبا نه راځي

خوره تیاره ده دلته خدایه(ج) سبا نه راځي
ډېوه خاموشه شوله کور ته رڼا نه راځي

ماتم په ونو کړ دی د ځانګو ځرک نه لګي
د بلبلا نو آواز صفا صفا نه راځي

د خزان باد رژوي، رنګين ګلونه د بڼ
غوټۍ د سرو ګلو زموږ په خندا نه راځي

مجنون مزل کړی دی، تېرو اغزو د پاسه
سترګې يې دوړې ړندې ورته ليلیٰ نه راځي

ګلاب، ګلاب وزرو نه شول په اغزو کې سوري
د بوراګانو ټولګي بيا په نڅا نه راځي

د قربانيو لړۍ شوې تر ښارونو اوږدې
د ارمانونو جنډې په رپېدا نه راځي

مظلوم باور آشنا مې د غم په مخکې ولاړ
افغان ولس ته خدایه(ج) د ځرک آشنا نه راځي

(c) ketabton.com: The Digital Library

با ایمانه ده

تــویــې شــوه، تــویـیـــــږي دغــه ویـنـــــه بــا ایــمــــانــه ده
خـــاوره د افـغـــان ده ښـــایســـتــه لــه درسـت جـهـــانــه ده

مـوږ پـه خپـله خـاوره هسک پامیر او لـوی ګـوربت لـرو
ښکـلـې پـه سپـیـن غـر او هــنـدوکـش بـانـدې ودانـه ده

مــوږ لــه قــــــربـانـیـــو، ســــرښـنــدنــو وېــره نــه کـــوو
دا خـــاوره قـــدم پـه قـــدم هـــر افـغـــان تـه ګـــرانــه ده

مــوږ دی پــرزولــی هـــر بــریــدګـــر او یــرغـلــګر دلــتـه
تلــلـی، نیـــمـه خــوا دی او دنیـــا ورپـســې ورانــه ده

دلـــتـــه د اســــلام او د ایـمــــان ســتـــنــې ودانــې دي
دلـــتـــه د اســــلام طـــریـقـــه ډېـــره مـهــــربـانــه ده

چـــا چـې د دې خـــاورې پــه کـــوتـــرو ګـــوزار کـــړی دی
بـیـــا خــو نــو بـاوره دا صـیـاد خــپـلـه پښـېمــــانــه ده

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګـــران وطـــنـــه

تـــه لـــيـــلئ يـــې، تـــه ګـــلـــشـــن تـــه ګـــلـــســـتـــان يـــې
تـــه مـــو مـيـــنـــه، تـــه ښـــايـسـت، تـــه مـــو ايـمـــان يـــې

خـــوږ نـســـيـــم دې پـــه وږمـــو، وږمـــو چـلـــيـــږي
تـــه نـيـــمـــروز، تـــه مـيـــمـــنـــه او تـــه پـغـــمـــان يـــې

د ښـــکـــلا ســـــاري دې نـشـــتـــه ټـول جـهـــــان کـې
تـــه پـکـــتـيـــا، تـــه مـــې پـــارون، تـــه بـــدخـشـــان يـــې

ســـتـــا بـــازان کـــړي پـــــروازونـــه پـــه دې ځـــوکـــو
شـــنـــه فـصـلـــونـــه، ډک ســيـــنـــدونـــه د سـبـحـــان يـــې

ســـتـــا مـــڼـــې پـــه ټـول جـهـــــان کـې دي نـــامـــدارې
تـــه لـــوګـــر، تـــه مـــې وردګ، تـــه مـــې مـــيـــدان يـــې

تـــر دې ښـــکـــلـــو او ســـوتـــرو بـــاغـــونـــو ځـــــار شـــم
تـــه لـغـــمـــان، تـــه مـــې فـــراه، تـــه مـــې بـامـيـــان يـــې

ســتـــا انـــار دي خـدای(ج) پـــه خـپـل حکـمـت جـوړ کـــړي
تـــه تـګـاب، تـــه کـــنـــدهـــــار، تـــه مـــې دامـــان يـــې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ستا انګور خو په څو رنګه ښايسته دي
ته غزني، ته مې هرات، ته مې پروان يې

ستا ميړانه په جهان، جهان ياديږي
ته ميرويس، ته محمود او ته احمدخان يې

ستا بازان له پښتنو کوي پوښتنه
ته شاهين د هسکو څوکو، لوړ آسمان يې

ستا وګړي د واحد افغان په نوم دي
ته مې خوست، ته مې هلمند، ته مې واخان يې

ستا تاريخ د حماسو داستان ليکلی
ته زما له مينې جوړ افغانستان يې

خپل باور به دې د سر په قيمت ساتي
ته يې مينه، ته يې ژوند، ته يې جانان يې

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

شهیده

ته ولاړې، شهید شوې ځي لا نور شهیده
څنګه ځوانیمرګ شولې غمخور شهیده

ستا په جدایی مې اوښکې تویې شولې
اخلم له غلیم څخه دې پور شهیده

ته د ښکلو زمرو په څېر کامران شولې
ستا دښمنان دلته شول نسکور شهیده

ته له کراماتو او نېکیو نه ډک
ته به شې شفیع د پلار او مور شهیده

تا خو له خپل وطن نه دفاع کړې ده
خدای(ج) دې ښایسته کړه نوی کور شهیده

وینه به ستا و ټوکي غونچه ګلونه
تا ته دُعا کاندي مور او خور شهیده

زما باور دا دی چې آخر رڼا شته
تل به تیاره نه وي زموږ وروړ شهیده

(c) ketabton.com: The Digital Library

سوله

ټوکېدلې خوشالۍ وي تل په سوله
غوټۍ شوې ترېګنۍ وي تل په سوله

د جګړې طبیعت ټوله بدمرغي ده
تودې مینې، ورورګلوۍ وي تل په سوله

د ظالم نغرۍ تودیږي په جګړو کې
پالل شوې نېکمرغۍ وي تل په سوله

په جګړو کې د سرونو لوبه کیږي
غوړېدلې شتمنۍ وي تل په سوله

بربادي او هلاکت وي په جګړو کې
را روانې کامیابۍ وي تل په سوله

په ټوپک د پرمختګ ستنې نړیږي
ښه پېشرفت او ترقۍ وي تل په سوله

جګړه باسي انسانان له علم وپوهې
له جهان سره سیالۍ وي تل په سوله

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه جـــګړه کــې اې بـاوره! خــوښـي نشـــته
امـــن، روغــه او خـــوښــۍ وي تـل پــه سولـه

***

تـرې پټـېـږم

ټولـه شـپه ګـرځـم راګـرځـم په سهــارکـې تـرې پـټـېـږم
زه لــه لـمـر څـخه شرمـېـږم پـه يوغــارکـې تـرې پـټـېـږم

فــرمـــايش د مـــلا ډېــر دی زه وزګـــار، وزګـــار عـــامي يـم
زمـــا وس ورســـره نـشـــتــه پـه خـپل وارکـې تـرې پـټـېـږم

پل يـې واخيسـت زمـا کـور ته او د غـلـه ګـمـــان يـې کـړی
پـه کــوټـه کـې ورتــه ښکارم، پـه چـنارکـې تـرې پـټـېـږم

د مـظـلـوم پـه خـولـو، وينــو يـې ګـټـلی خـپل قـلـنـګ دی
لـه بـادار څخه ډارېـږم، پـه خـپل کـارکـې تـرې پـټـېـږم

پـه لـــيدلـــو د جـــابـــر مـې ســترګـې دواړې شي زهـــيـرې
چـې پــه مـخـه کـــلـــه راشي نـــو پــه لارکــې تـرې پـټـېـږم

(c) ketabton.com: The Digital Library

دا قــرضـدار بـه مـې نـو ځـنـګـه کــــړي پيـــدا بــاوره يــاره
پــه کــوځــوکـې غـلـی ګــرځـم او پـه ښـارکـې تــرې پـټـېــږم

***

ولاړې

تــه مـصـــدر د خـــدمـــت، کـــار وې رانــه ولاړې
د مـظـــلـوم پــه غـــم بـېـمـــــار وې رانــه ولاړې

دا دوې ســـتــرګـــې غـــــړومـــه بـې ديـــداره
تــه مــې هـــيــلـه د ديـــــــدار وې رانــه ولاړې

د فـطــرت د خـصـلــتـونــو پـه لــوی بــڼ کـې
پـه ګــــلـونــوکــې نـــګـــار وې رانــه ولاړې

ســتــر ښــامــار د زړبــودۍ ټــک پـــه زړه درکــړ
د ځـوانـۍ شـپـې دې پـــه شـمــار وې رانــه ولاړې

پـــه خـــزان وهـــلــو ســتــرګــو، ګــورې مـــاتــه
د تـنـــکـو غـــوټـــو بـهــــــار وې رانــه ولاړې

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور سخت دی دردېدلی اې ثاقبه!
د پرون ورځې سالار وې رانه ولاړې

***

دستار د معارف

چې خبر نه وي مخلوقه څوک په کار د معارف
ورته مه ږدئ په ککره لوی دستار د معارف

چې یو ګام اخیستی دا ښاغلی نشي مخ وړاندې
ور په غاړه کله مه کړئ ښکلی هار د معارف

چې را پورته د ولس له منځه نه وي ملګرو
تېرېدلی کله نه شي په دا لار د معارف

ښایسته بدلون هرڅوک قبلوي په خپلو سترګو
خو بدرنګ سرې به پرې کړي نازک تار د معارف

لاس نیسه سوداګره د پوهنې له خرڅلاوه
له سیاست ځینې جدا کړئ شین بهار د معارف

(c) ketabton.com: The Digital Library

افغــاني ټولــنه غـواړي د پوهــې ســمــه بنــه
حســاسـيـت کـلـه روا دی نــور پــه ښـــار د معــارف

نېک تـصمیم خپـله نیسه اې د لـويې کرسی واله
حـقـيقت ورتــه اظـهــار کــړه پـه شـعــار د معــارف

کـه سمــبال دغـه نظــام کــړو د کـادر پـه راتلــلـو
مـوږ بــه و سپــړو بـاوره ګـل پــه خـــار د معــارف

***

کـسـوف

چـې سـپـوږمـی راشـي تـر مـنـځـه دا د ځـمـکـې او د لـمـر
ټـول پـه يـو مسـتـقـيـم خـط شـي، يـو مسـيـر شـي بـرابـر

سپوږمی ځمکې ته شي لوی خنډ د لمر د شغـلو مخکې
تيــاره شــي تــوره خــوره، تــروږمــی را لـــېږي نظــر

جـغــرافــيــه داســې وايــې اې د زړه ســـره دا واوره
کـسـوف کـلـه پـوره شـي ګــلـه، يـا يې نيـــم شـي سفـــر

(c) ketabton.com: The Digital Library

کسوف د (ک) په حرف یعنې په(کلان) پیل شوی
ځکه چې لمر ډېر کلان دی نسبت په ښکلي قمر

فرق د کسوف او خسوف واضح په دې کلام شولو
سلام، سلام دی باوره چې دې بیان کړ بهتر

***

دُر دانه

سود یې چې ورسیږي تر پردو خپلو
ارزي داسې ښکلي لاس په ښکلولو

په پلیته جوسه شنې وي کرغېړنې
هغه وړی چې هېڅ نه وي د اوبدلو

دُردانه خو د زړګي په سرسوری وي
کنه نه وي پکې تار د اچولو

ورکوزېږه داسې غار او یا کوهي ته
چې لار و لري د بېرته راختلو

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې بیا وروسته تر ویلو پښېمان نشې
هــغـه وایــه چـــې وي وړ د اورېـــــدلـــو

اوږده ږیره کــړه وړه خـو عمـل سـم کــړه
بـې عــمـلـه ږیــره وړ وي د خـــــرېلـــو

د نــادان د نــادانــــــــی نښــه خــو داده
داســې وایــي چــې وړ نـــه وي د ویـــلـــو

دانــه مه خوره د فـاسق لـه دام خـانـي نـه
وږی شــه یــې پـــه پـــرواز د الـــوتـــلـــو

د شکـســت زړونـو ټـوټې کړه بیـا راټـولې
لاس پـــه کــــار شــه د دې زړو د رغـــولـــو

پلـیـتـیوکې کــه خس او یـا خـاشـاک وي
خــود هــغـه ډېـــران دی وړ د سـوزولـــو

د نېســـتـی اوبــه وي داســې لــکــه وینــې
خـوږه میـنـه دا اوبـه کـــړي د وینځـلــو

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل ویـل او عمــل دواړه سره یـو کــړه
اې بـاوره! چــې منــظـور شــي د مــنــلـو

***

انـدوخـر

چـې سپـیـن پـاتـه او تـور خـوشـې وای پـه غـرو
لــور پـه لــور بـه انـدوخـــر وای بس د خـــرو

ننــــداره د ســــــرکــښو وای روانــه
را ټــول شــوي وای دا خـــره لـــه شــنـو درو

هنــګــېدل، غـورځــېدل پـه کــاڼو، بـوټـو
جـنــګــېدلــی پـــه لغـــتـو، پـــه ســـرو

د ځنــګـل لــور یـــې مـــنـډه وای اخیــستـې
ور پـېـښ شـــوي وای پـــه ښــکـارکـې د زمـــرو

خـــره وای تــلــلـي زمـــریـان وای پـاتـې شــوي
حـــارســـان وای د دې دښــتـو او مـــیـرو

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــــدد ګـــــــار د ښـــو چـــــــارو وای بـــاوره
دښـــمـــــنـــان يـــې ښـــکـــارولـــی پـــه خَـــــرُو

***

حُسـن د حسين

حُســـــن د حـــســـيـن خـو حـوصـــلـه مـــاتـوي
سـل کـه تـوبـه ګـــار شي نـو تـوبـه مـــاتـوي

بــې حســـابـه ثـمـر چـيـرې چې امـبـار شي
ښـــاخ مــــات شــــي د ونــــې او تـنـــــه مـــاتـوي

مـــلال زړه د ښـــايســـــتـه مـخ وکـــتـوتـه
تـصـويـر و بـاسـي کـلـــکه آينـــه مـــاتـوي

لــه غـفـلــتـه يـا عـلــتـه چې شي بنـــده
غـــــل د کــــــور تـــړلــــې دروازه مـــاتـوي

چې کـړه وړه يې انـســانـيـت تـه ورتـه نـه وي
دا کـــړه د انـســان ښـکـلـې څـــېره مـــاتـوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په حــيـا او پـه ايمـــان چې سمـبال نـه وي
وعـــده کـــړي بــاوره بيــــا وعــده مـاتـوي

***

خسوف

ځـمکه چې راشـي د لمــر او ســپـوږمـۍ تـر مــيـان
پـــه يـــوه مســـتـقــيـمه لـيـــکـه هـــمــزمــــان

ځـمـکـه د لـمــر شغــلې نــه پــريـږدي سـپـوږمـۍ تـه
تيـــــاره ســپـوږمـۍ بې لـمـــره کـــله شـي تـابـان

نــو بيـــــا وايــو چې خـــســـوف دی واقــــع شــوی
پـه نيــمـه مـيـاشت کې تـوره سـپـوږمـۍ شي ګـويـان

خـسـوف پـه (خ) يعـــنـي پــه (خـورد) شـــروع شـوی
ســپـوږمـۍ وړه ده نـظـــر لـمــــرتــه پـــه آســمـــان

چې د خســـوف پـــه هـــکـــلـه نـــه شـو اشـــتـــبـاه
بــاور پــه دې مـــوخـــه دا مطــــلـب کـــړ بيـــــان

(c) ketabton.com: The Digital Library

څمکه شوه شاړه

څـمـکـه شـوه شــاړه لالـيـه، شـنـه فـصـلـونـه پـکـې نـشـتـه
سـېلابـونـو ده نيــولـې، صـــاف سيـنـدونـه پکې نـشـتـه

تـېـــزابـې اوبـو مـــو ونـې کــړلـې ټولـې راخــوړ مـنـې
څـــانګې وچې شـوې سـړيـه چې ګـلـونـه پکې نشـتـه

تور زاغـان دي را ټـول شوي پـه دې وچـو، وچـو څـانګو
د بـلــــبـلــو غــــزلــونــه، آوازونـه پکـې نـشـتـه

مستي نـه کـا سرې هوسۍ مو پـه غـرونـو او رغـونـو کې
ګـلان ټــول دي رژېــدلــي شـه عـطـرونـه پکې نشـتـه

پــه بـاروتـو کې الــوزي کـــاڼـي، تيــرې د دې غـرونـو
ذره، ذره چـــاودلــي، ســــره لا لـــونـه پکې نـشـتـه

پـه خـــزان کې بـهـــار نـشـتـه اې بـاوره! خـبـردار شـه
لاس دې لـپـه کــړه سبحـان تـه، امـېدونـه پکې نـشـتـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تنهـــيـږي آسمـــان

خـــزان جــوړ کـــړه تــوپـانــونــه دلــتــه ډېـر
مــړاوي، مــړاوي شـول ګـــلـونـه دلــتـه ډېـر

را تنهـــيـــږي آسمــــــان پــه تــورو وريځــو
ږلـی وځــپـل فـصـــــــــلـونـه دلــتـه ډېـر

خـــړو خـــړو ســيلابــونــو کـــړه ويـجـــاړ
ښـکـلـي ښـکـلـي ګـــــودرونـه دلــتـه ډېـر

ګـــلاب ګـــلاب ســـــرونـه يـې ريـبــــلـي
کـــوم بـــد رنـــګ کـــړي لـــونـه دلــتـه ډېـر

د ظـــالـم صـيـاد لــه لاسه چـوپ چـوپ دي
د بـلـــــــــــبـلـو آوازونـه دلــتـه ډېـر

د دې وخـــت د ظـــالمـــــانـو لــه جـفـــا
خـــيـرې شـوې ګـــريـوانـونـه دلــتـه ډېـر

بـاوره پـــه سـيـلـی سـپـيـره سـپـيـره شـول
د غـــوټـــو زيـبـــا مخـــــونـه دلــتـه ډېـر

(c) ketabton.com: The Digital Library

خیالي نښتر

یو خیالي نښتر ولاړ د یاد په غره دی
زما اوښکو اوبه ورکړې اوبه نه دی

د انګړ مېوه پخه شوله جانانه
توتي ناست ورته د کور په دېواله دی

د مراد له دروازې نه به تېر نه شي
زړه نری ځکه په شکل د وېښته دی

چې د ذات په دښته دواړه ګرځو یاره
ستا غم ټول را سره مل دلته په زړه دی

هر یو ګل ته په صحرا کې چې ته ګورې
دا زما د زړه په سرو وینو اوبه دی

ستا هر یاد خو زما ذهن کې لمبه شو
زما یاد بیا ستا په ذهن کې ویده دی

زه یې پاس د زړه په باغ کې ګرځېدمه
خپه شوی یار له ما څخه په څه دی؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــپه کې نــه وي او پــه ورځ کې را پيـدا شي
دا آواز خــو د ګـــــاونــډ د کـــور د وره دی

اې بـاوره! سـتا مـــارغه دا سـتا پـه کـور کې
ويشـتـل شوی پـه زړګي کې پـه لـيــنـده دی

***

د زړه انځـور

دا زمــــا د زړه انځـــــــور دی شــاعــرنــه يم
دا د وخـــت لــه غــم نـه پُــر دی شــاعــرنـه يم

زه بـړاس د زړه ويسـتـی نـه شم لـه خـولـې نـه
دا د ذهـــن يــو عــــاشــور دی شــاعــرنـه يم

د ظـلـــمـونـو نـاکــردې لـيــکي هـــنـرکـې
د ښـکـلا بــدرنـګ تـربــور دی شـاعـرنـه يم

د ســـرو ويـنـــو لــه ســېـلابــه تــوري اخــلــي
د خـيـال بحـــرکـې عــبـور دی شــاعــرنـه يم

(c) ketabton.com: The Digital Library

د برېښــنا په نیـلـي سـپور ځـغـلـي آسمـان ته
د فلــک پــه تېــغ مغـــرور دی شــاعــرنـه یـم

لکه خس وخــاشــاک غــورځـــمه ســره اورتــه
زیسـت وژواک مې د تنـــور دی شــاعــرنـه یـم

ولــې غــورځــي د رقـیــب پــه تېـــره تــوره
د ســکــه وروړګــردن بـُــر دی شــاعــرنـه یـم

غــواړي زړونــه بیـــا د میـــنــې پــه منـګولـو
ژوند د میـنـې مې منظـور دی شــاعــرنـه یـم

هــغــه زړه بــه کـــــلــه روغ نـــه شي بـاوره
چې پـه ســرو وینــو مســرور دی شــاعــرنـه یـم

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تابوت

په ژوندون د دې دهر افسانه وینم
عالمان د وطن په ویرانه وینم

اُصول تور نخود دي اوسه سرګردانه
د زورمند ناراسته کار، جانانه وینم

ټول یې وینې ورته ګوري په حیرت کې
د قانون تابوت پروت په هدیره وینم

یوه تَله په آسمان وي بله دلته
زه د عدل عجیبه فیصله وینم

د زورواک پر مخ ټول ورونه پرانیستي
انتظارکې مظلوم په یوه پښه وینم

د حقه حقوقو تېښته ده هر لوری
د بې شرمیو توره سلسله وینم

د بقا په ځای کې اخلي ژوند د نورو
د چپ لاس دوزخیانو کارنامه وینم

(c) ketabton.com: The Digital Library

عــدالــت د دې دنیـــا پــه چـــارو نشــتــه
بېچـــاره کـس پــه هـــر لار بېچـــاره وینـــم

ښـه مـقـــام پــه ښـه بیــه اخیـسـتـل شـوی
د خـــایــن د خــیـانــت مـعـــامـلـه وینـــم

کــه ولـس داســې ویــده او یــا خـــامـوش وي
جنــګســالاروکــې جــوړه دا مــېـلـه وینـــم

مـجـرمـــان ګـرځـي آزاد او پــه ســرو ستــرګــو
مـظــلـومـــان بنــد پــه تــوره زولانـــه وینـــم

پــه امســا د هـــوســـایــی نسـکوره نــه شـو
ژونــد بـارسـتـړی، سـتـومـانـه په شـانـه وینـم

لاس د سوال یې کـه اوږده وي همېش بـل تـه
اخـتـــیـار د داسـې کـــلـي بېــګـانـه وینـــم

هـــره ورځ یـــې ټـــکوي لــــه بــل آدرســه
د زړه کــــورکــــې د پــــــردو دروازه وینـــم

(c) ketabton.com: The Digital Library

په اوبــو د داســې وران کـــوهــي بـاروه
د ژونـــدون د تبـــاهــۍ وســيـلـه وينـــم

***

د حُسـن بـڼ

د حُـسن بــڼ کــې ګــرځــم، زېــړ ګـــلـونـه ټـولـــوم
د ګـــل پــه نـــرمـــو پـاڼــو کــې رنـــګــونـه ټـولـــوم

کـڃـــکـول د مـحـبــت مـــې ګــــرځــومـه در پـــه در
فـقـــيـر، مـلـنـــګ، د حُـــسـن خـــيـراتــونـه ټـولـــوم

زخـــمـي زړګـــي تــه وړمــه د خـــوږې مـيـــنـې درمــل
شېرين، شېـرين پـه جـام کـې شــربـتــونـه ټـولـــوم

د خـيـال پـه هـسـکـه ځـمکه چې زرغـونـې شي هـيـلـې
احـســـاســه را ويـښــــېـږه، ارمــــا نـــونـه ټـولـــوم

پـيـــدا چې پــه کــې تــوري کــړم د مـيــنـې د لـفـظـو
آيـــت، آيـــت يـې لـــولـــم، قـــــرآنـونـه ټـولـــوم

(c) ketabton.com: The Digital Library

پاسته، پاسته غزل به د مینې ورته وایم
د جنګ په نشو مست سترګي قامونه ټولوم

اساس چې د خوا ږه ژوند دې څمکه باندې کیږدي
باوره! لوړ خیالونه، لوړ فکرونه ټولوم

***

سترقاتلان

در بدر افغانستان به وي ترکومه؟
رنګ په وینو افغانان به وي ترکومه؟

چې د یو او بل په مرګ باندې خوشیږي
دغه ستر ستر قاتلان به وي ترکومه؟

د خدمت او پرمختګ تر نامه لا ندې
دا بې لارې انسانان به وي ترکومه؟

د نیستۍ لاس یې اوږد کړی دی بل چاته
څوریدلي یتیمان به وي ترکومه؟

(c) ketabton.com: The Digital Library

وینــه ځـي زمــوږ.ســود تــرې بــل وړی بــاوره!
د پــردو د جــنــګ مــیــدان بــه وي تــرکـــومــه؟

***

مــه ژاړه

مـــــه ژاړه دردونـــــو تــه دوا بــه شي
تــوره شـپـه بــه تېـــره او ســبــا بــه شي

لــوړه حــوصــلـه کــړه پـه سـخـتـۍ یـاره
ســتــا ژړا بـــدلـــه پـــه خـــنــدا بــه شي

څـــمـه اې فلـــکه! پــه طـبــیــب پســې
دم، تـعـویذ دې راکـړه چې بېګا بــه شي

نــه مــومـــم دردونـــو تــه درمـــل یــاره
زمـــا هـــیـلــه بــدلــه، دُعـــا بــه شي

خدای(ج) دې لــه آفــت ســاتــه بــاور یــاره
تــور ظــلــمـت آوښــتــی دی رڼــا بــه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

طبیبه

درمـــل د زړونـــو وکـــړه ځـــوان طبـیـبـه
هـــم د غـــریـب او هـــم د خـــان طبـیـبـه

د بـل ژونـدون تـه دې چې ژونـد وقـف دی
رب(ج) خـو دې سـاتـه پـه جـهـــان طبـیـبـه

وینـــې بهـــیـرې پـه دې خـوار وطـن کې
د مجـــروحـــانـو کـــړه درمـــان طبـیـبـه

اخـــلاق شـیـریـن د طـبـابـت لـــرې تـه
بـل ښـایسـتـه غـونـدې وجـدان طبـیـبـه

ژغـورې لــه مــرګــه دا ټـپـي انســانـان
تـه یې ژونـدون، تـه یې جـانـان طبـیـبـه

پـه دُعـاګـانـو کې شـپـه، ورځ یـادېـږې
سـتـا خـدمـتـونـه بې پـایـان طبـیـبـه

ظـالـمـان اخلي لـه انسـان څخه ژونـد
تـا خـو ورکـــړی دی امـــان طبـیـبـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

باور دی ستا لـه خـدمتونو مشکور
تـه يـې ګلاب تـه يې احسان طبيبـه

***

د فتنوګرې

د ظلـمت تـوپـان را خـور دی زمـوږ پـه کلـي
سپين سهـار خو ځکه تـور دی زمـوږ پـه کلي

پـه قسمت مـو د تقـديـر کـاږي دي واريـږي
غم د غم پـه نيلـي سپـور دی زمـوږ پـه کلي

ښوعـالـمـانـو تـه يـې شـا ده اړولـې
د نـادان د ټـوپـک زور دی زمـوږ پـه کلـي

د فتـنـوګـرې ور اچـوي دوه لاسـوکـې
پورتـه شوی شـر او شـور دی زمـوږ پـه کلي

پـه کـې ښه غوړ دي د وحشت پـردي لاسونـه
د خـونـکارو مـخ تـک تـور دی زمـوږ پـه کلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په غــربــت او نــادانــۍ کــې را څخه تلـــلـي
ننــګ، غيرت دلـته نسکور دی زمـوږ په کلي

ظـالمـــان لـه جـګړونـه غـواړي خپلې ګـټې
سخت حـالت بـاوره خـپور دی زمـوږ پـه کلي

***

فســـاد

د هـــرفـــاسد پــه ضـد جـهـــاد غـواړو
نـــور مـحـــــوه داســـې آدم زاد غـواړو

پـــه دې اصــل کــه رسـي مـقـــام تــه
ويجـــاړ دا اصـل لــه بـنــيـاد غـواړو

چې ښه کـافـي مـــزد د کــار شي ادا
نـوبـه کـار تـرې پــه اعـتـمـاد غـواړو

کـــه د فـــســـــاد لـــړۍ وي روانــه
څـنــګـه بــه خـپل ملــت آبـاد غـواړو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پــه خـــبرو نــه پــه تېــــره تــوره
پښـو د ملـت تــه يــې افــتـاد غـواړو

چې رنځــونــه کــړي درمـــل بـاوره
داســې طبـيـب، داسې اسـتـاد غـواړو

***

مــات زړه

ديـدن د ښـکـلـي مــخ رانــه کــاکــل يــوړ
غـمـــونـــو د زړګـــي رانــه ګـــوګـــل يــوړ

ســـم د هــيـلـو پــه ګــلـزار وو ټـوکـېدلی
ګـــل ګـــلاب دا شــېـــبـه رانــه وربـل يـوړ

د بڼــو پـــه غـېـشـو زه ســوری، ســوري شــوم
د مــرګ قـــاصد تـلـوکې رانــه اځــل يــوړ

د انـګـار لــه بټــی تــورې لـمــبې خــېژي
خـــنــدا يــې د مـــات زړه رانــه مـــزل يــوړ

(c) ketabton.com: The Digital Library

د باور نصیب به څنګه شي باوره؟
یار خوپه اشارو رانه مورچل یوور

***

محصلین

را ټول شوي په لغمان دي محصلین
څنګ په څنګ لکه ګلان دي محصلین

په باغچه د علم، فن یې ګذر دی
مېړني دي، اتلان دي محصلین

دغه کور به په پوهه شایسته کړي
د پکتیا که د میدان دي محصلین

د ګلو په غونچوکې رنګارنګ دي
د وردګ که د بغلان دي محصلین

د پېشرفت په کاروانو یې مزل دی
د لوګر که د بامیان دي محصلین

(c) ketabton.com: The Digital Library

مــزار، کــنړ، کــابـل پــرې ښــایـستــه دی
کـه د خوست یا نـورستان دي محـصلـیـن

د بــاور د ســتــرګـــو تـــور دي وطـــن کـې
د رڼــــا پــــه لار روان دي محـصلـیـن

***

نوبهـــار

بـیـــاراغـــلـی نـوبهـــــار دی پـه ګـلـونو
څه ښـــاغـلـی مــو ګـــلـــــزار دی پـه ګـلـونـو

بلـــبـلان د خـپـل ارمـــــان پـه لمـــبـو سـوي
فـــریـــاد یـې سهـــار، سهـــــار دی پـه ګـلـونو

د ســتـــایـــلـو پـه ســــنـدرو زرکـې مـســـتــې
پـاس د زاڼـو څــه کـــــــتـار دی پـه ګـلـونو

یــو چـغـــار د تــوتـکـــــیـو او مــــــرغـــیـو
تــاثـیـــر پـروت خـمـــار، خـمـــار دی پـه ګـلـونو

(c) ketabton.com: The Digital Library

د رنـــګونـو پـه زړګــي کــې نخـــېدل دي
غـــبرخـــپور شـــوی د انـــار دی پـه ګلونو

ستـا د لاس پـه شنـه پیـالـه کې پسرلـیه
خمـــاري د ګـــلـو هـــــار دی پـه ګلونو

خـوشـــبـویـــي راوړې ستـا د لاس نشـه ده
رنګیـن شـوی ژونـد پـه ښار دی پـه ګلونو

تـور داغ نـه لـــري پـه زړه تــازه ګــلونـه
د خـــوښـــیـو ډک بـــــازار دی پـه ګلونو

د بـاور د زړه تسـکیــن شـوی اې خـدایـه(ج)!
د ښـــایســـت جـهـــان واکـدار دی پـه ګلونو

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

تــور تــوپـان

د ظــلـم پــه جــامه کې تــور تــوپــان مــې ځوروي
ويشـتـلـی يـم پــه زړه تيـــر وکـمـــان مــې ځوروي

د آب سـپـيـنـې جـامـې دي الـــوتـلـې لــه ځـمـکـې
نـاولـي، تبـاهــکـار او ظــالـمــــان مې ځوروي

د عـــلـم او فـــن کـــډه بـار شـوې لـــه دې چـمـه
خـرخ شـوي بې فـرهـنګه جـاهـلان مې ځوروي

چې امـــن، امـــان نشـتـه ژړا بــه کــړمـه چـا تــه
لــه خدايـه(ج) لـرې، لـرې جـابـران مــې ځوروي

بـل شـــوي اورونــه پــه هـــــرکـــلـي او دېــره دي
ضـربې د مـاشـيـنـدارو، تـوپ، هـاوان مې ځوروي

ربـه(ج) تـه يې خپله پـه حـال سولـه مېلمنه کړې
دا خــوار او زار وګـــړي افـغــــانـان مـې ځوروي

څـو بـه د يـتـيم لـه سـترګـو اوښکې ځي خـاونـده
زمـوږ د شهــيـدانــو لـــوی کـــاروان مې ځوروي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لــه دغـه آزمــونــه نــور نجــات غــواړو سبحــانــه
د هــرې، ببــلــې ورځــې امــتــحـــان مــې ځوروي

د واک او څــو روپــو پــه ســـر وطــن شــولـــو بــربــاد
د واک د جګــړه مـــارو ســست ایـمـــان مــې ځوروي

جهـــان پـــه ســرو ګــلـونـوکـې ګــلـزار دی بـاوره!
مـظـلوم، پــه وینــو رنګ افـغــانـســتان مــې ځوروي

***

بیـــرغـونـه

رپیـــږي بیـــرغــونــه هـــدیـــروکې څــنګ پــه څــنګ
کـیــنــدلــې مـقــبــرې شــوې د شهـــیــد پــه وینـــو رنګ

عـــاشقـــان کـــلـه څـــه وینـــي د عـشـق پــه لاره کې
خــوښــیــو ســـره نــاځــي بــلــې شمـعــې تــه پتـنـــګ

پــه خـــیـره ســتـرګـــو رقیـــبــه راتـــه مـــه ګــوره تــه
دلــتــه پنـــاه شوی دی لــوی لښـکـر د روس، پـرنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

په دا لويه هديره کې د افغان د تاريخ
خښ شوي لوی کسان دي، شناختې نه لري د سنګ

زمانه شوه بدله، حال بدل نه شو زموږ
په ذهن کې مو خوځي د بابا د توري شرنګ

غرمبيږي هر لور توپ، طيارې درانه بمونه
تېر شوی وخت يارانو نور د تورې او ډال جنګ

د نن ورځې دفاع کيږي جانانه په پوهه
کامياب نن په نړۍ دي چې په علم کړي غورځنګ

نادان دی پرېوتی په منګولو د صياد کې
هوښيار مرغه بند نشي په دام، لومه د نيرنګ

آدمه نڅا مه کړه ډول، سورنې ته د رقيب
بيداره درخانۍ کړه بيا د خپل رباب په ترنګ

سنګسار شي ميوه داره ونه په درنو کاڼو
لوټه نه ده چا وار کړې د مڼو په نيال دنګ

(c) ketabton.com: The Digital Library

نـا امـیـده نـه کـړې دا د خـوږو هـیـلـوکـچـکـول
همـت د ځـان باورکړه، مه شه، مه شه خـوار ملـنګ

***

راډیوګانې

رنګ پـه رنګ کـړي تبلـیغـونـه راډیوګانې
څنـګ پـه څنـګ کـړي ولسـونـه راډیوګانې

ځینـې ښې او ځیـنې بـدې پـه تبـلـیغ کې
کـانې، کـانې کـړي لـوی غـرونـه راډیوکـانې

بـلا شـونـدې ښـکـلوي تنـدی د غېـشي
هڅـوي انقـلابـونـه راډیوګانې

کــلـه اور، کــلـه اوبـه پـه ژبـه وایـي
ګـړنـدي کـړي غـورځنـګـونـه راډیوګانې

کـړي ړنـدې د حقـیقـت سترګې پـه بیـړه
کـلـه کـلـه کـړي ګـواښـونـه راډیوګانې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د دروا غــــو پــه خـــبـر یـې بـــاور مــه کـــړئ
کـــبروي ځـیـــــنـې ذهــــــنـونـه راډیوګـانـې

چې رښتــینــی یــې وي هـــر خــبـر بـاوره
کـاشکـي وکــړي تبـلـیـغـونـه راډیوګـانـې

***

ډغــرې

زړه یـې یـــوړ پــه پـنــجـوکـــې وهـــي بـاز خـــپـلــې وزرې
فــریاد اورم نـه پـوهــېـږم چې څـه وایـي، څـه خـبـرې

زما په سترګوکې حک شوې، پل په پل یې وینم خلکو
سـرې سرې وینـــې څـڅــېــدلـې هـم پـه لــوړه هـم ژورې

نــور د حـــال پـوښـتــنـه مه کـــړه د ټـپـي زړګـي لـه حــالـه
هــېــڅ ویـلـی درتــه نــه شـي، شـــي خــبـرې مـــــرورې

عــــاطــفي آواز را شـوی دی لــه غـیـبـو زمــا خـیـال تـه
پــه ظـــالـم بـاز پسې ګــوره د غــره څـوکـې اوکــمـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ها کمرۍ چې پرتې دي د غره ډډه کې لالیه
چې بازان یې په سر ګرځي، ټپوسان وهي ډغرې

مست بازان خو یک تنها په دې محل ګرځي باوره
ټپوسان شي ډلې ډلې، کړي په دې محل حشرې

***

شپېلۍ

زړه کې دي دردونه، کړه بیان شپېلۍ
خلاص کړه پرې سرونه د افغان شپېلۍ

غرونو او رغونو کې رمې رنګ شوې
داړې چاغ چاغ پسونه سره لېوان شپېلۍ

درونډ خوب دی راغلی په شپونکي باندې
خود به یې رمه وي سرګردان شپېلۍ

دلته ده د مېږې او لېوه جګړه
کفر شو نازل په مسلمان شپېلۍ

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــلاص مــو لــه داړلــو د وحشــيانـو کــړه
وکـــړه يـو غـورځنـګ د خپل ايمــان شپېلۍ

ځــــان ورتـــه تيــــار کــــړه پـــه بـاور يـاره
واخـلـه پـه سـنـدرو کـې سـامــان شپېلۍ

***

د همکارۍ لاسونه

د بـڼ پـه څـانګو کـې شـېريـن بلـبلان ښکلي
زمـوږ پـه کـلي کې دي پېغلې، ځـوانـان ښکلي

د هـمـت مــلا يـې ده تـړلـې پـه ځــيـر يـې وګــوره
راټـول پـه ګـډه دي د ژونـد پــه مــيـدان ښکلي

د هـمـکـارۍ لاســونـه يـو بـل تـه خـوا ږه غــزوي
پـه خـويـندو، وروڼـو کـې پيـاوړي مشران ښکلي

دوی را ټـولـيـږي د خـوښـيـو او غـمـونـو پــه وخـت
د مېـلـمه قــدر کـړي دا ټـول قـدردان ښکلي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کرکه ګوري نفرتونو او نفاق ته واړه
رنګه ګلونه دي په دغه ګلدان ښکلي ښکلي

دوی د اخلاقو، د سلوکو، د ښایست نمونه
ټول ښایسته دي په زېور د عرفان ښکلي ښکلي

تل فیصلې کړي د جرګو او مرکو په مرسته
دوی پیروان دي د سپېڅلي قرآن ښکلي ښکلي

د غیرتمنو سر دې تل وي په امان باوره!
رب(ج) دې سرلوړي لري دوی په جهان ښکلي ښکلي

***

ښېرا مه وړه

ساته لاسونه له ظلمته، ښېرا مه وړه
اخله ګامونه له تومته، بدوا مه وړه

د حرص په اور د خپل ایمان اوبه کړه تویې
د هیڅ مال، متاع خپل کور ته په شا مه وړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه حَــکم شــولــې عــدالــت پــه کـــار کــې وکــړه
حــق د یــوه مسـلـم قـطـعــاً پــه بــل چـــا مه وړه

اعتــبار چــې پــه تــا وشـــو نـــو راســت امــیـن شه
حـــلال غــواړه، حـــرام مـــال هـیـڅ د دنـیــا مه وړه

ډیــر راضي اوسـه پــه حـــلالـو کـــه هـــر څــو وه
لـــه مخـــلــوق څـخه رشــوت، پــه نــاروا مه وړه

تــه دنـیــا کې نیـک عمـل وکــړه مـومــنــه ګـــلـه
ښکـلی بـاور د ځـــان تـوښـه کـــړه خـطــا مه وړه

***

سپین زړه

سپـیـن یې زړه، پاک یې ایـمـان سبحان الله
د ښـــــکلاوو مـسـلــمـــــــان سبحان الله

رذالـــت، ضـــلالـــت نـــه لـــرې ګـــرځـي
عمـــل کـــانـدي پـــه قــــرآن سبحان الله

(c) ketabton.com: The Digital Library

د حـیـا پــه خـصـلـت بـانــدې سمـبـال دی
د مــومــن ښکـلـی وجـــدان سبحـان الله

استـغـفــار، تــوبــه کــړي لــه ګــنـاهــونــو
د جـنـــــــت پــــــه لار روان سبحـان الله

لــه نـادان او لــه فـــاسق لـــرې ګـــرځـي
ســتــایــل شـــوی دا انســـــان سبحـان الله

چې بــاور یــې مـــاښـــام ستوروکې ګــوري
ځـلــېـدونـکـی پــه آسمــــان سبحـان الله

***

ګـرځـم په هـرکلي

ســرو لـمــبــو دي سـوځـولــي نن چې ګـرځـم په هـرکـلـي
بـمـــــــو دي الـــــوزولــي نن چې ګـرځـم پـه هـرکـلـي

کــور پــه کــور او چــم پــه چــم دي د سیـلـیـو نـاتـارونـه
ســــــرو مـــنـــو دي ژړولــي نن چې ګرځـم پـه هـرکـلـي

(c) ketabton.com: The Digital Library

په کوم تور، کومه ګناه رقیبه داسې در بدر شوو
شهید کېږي نازولي نن چې ګرځم په هرکلي

رنګ په رنګ جنډې رپیږي په قبرونو هدیروکې
شنه او سره دي ځړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د لاله وو په ګلزار مې سرو ګلابونو ته ژړل
په وینو خړوبېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

په جهان نارې، سورې د پرمختګ دي را روانې
خړ بامونه نړېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

د افغان عقل او هوش به کله خپل سر ته ستنیږي
وحشتونو وېرولي نن چې ګرځم په هرکلي

په هر ملک کې ټول وګړي خپلو موخوته باوره!
په وحدت دي رسېدلي نن چې ګرځم په هرکلي

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کپچه مار

سرونه که پراته په لار دي څه به وايې نه
ښارونه که پرې خبردار دي څه به وايې نه

صادقان مې ليدلي د صدق په لمبو سوي
غرغره د ظالم په دار دي څه به وايې نه

هسکېدل تر هغه ځای کړه چې وس دې پوره وي
ډېر را لوېدلي له چنار دي څه به وايې نه

غله ته يې وس نه رسي مظلوم يې رانيولی
د غله شونډې سرې په انار دي څه به وايې نه

د چرس په نشه کړي ګرفتار غافل وګړي
په ښو مرداروکې کتار دي څه به وايې نه

کشوي حرام مالونه شپه او ورځ محل کې
نيک کرداره په زړه بيمار دي څه به وايې نه

په خيانت د زورور يې ناپامه ګذر دی
په تهمت، تهمت، ګرفتار دي څه به وايې نه

(c) ketabton.com: The Digital Library

حلقه ځنځیرونه غزېدلي ښکته پورته
سلسلې يې په شرنګهار دي څه به وايې نه

رنګ په رنګ بهانې دي د جېب په ډکولو
په ناحق، ناحق، پاک آزار دي څه به وايې نه

تش بهانه غواړي د ګوزار په انتظار کې
چوپ شه باوره! کپچه مار دي څه به وايې نه

***

په علم ودان

ښکلې ځمکه ښکلی آسمان دی نن سبا
ټول جهان په علم ودان دی نن سبا

ګرځي را ګرځي سپوږمۍ په مدارونو
دا ستوری محصول د انسان دی نن سبا

شنه آسمان کې رڼه سپوږمۍ تر مریخه
دا يې کړو تسخیر لا روان دی نن سبا

(c) ketabton.com: The Digital Library

شــــایســـتــه دي پـــه دنــګو دنــګو مـــــاڼیـــو
پـاریـس کـه لـنـدن کـه آلمـــان دی نـن سـبـا

ورځ تــر بـلــې زیـاتیـــږي کـشـف او اخـــتـراع
هـــر مـخـــتــرع یـــې قــــدردان دی نـن سـبـا

مـونـږه کـلـه عـبـرت اخـلـو پـه دوو سـتـرګـو
افـغـان چـې پـرېـشـان لا پـرېـشـان دی نـن سـبـا

تـعـلـیـم یـافـــتـه د زړه پـه ویـنـــو روزلـی
اجـنــــبـي وطـــــن تـه روان دی نـن سـبـا

نیـم کـه رسـي نیـم خـوراک شـي د کـبـانـو
لـه خپـل ژونـدون نـه پـه فـغـان دی نـن سـبـا

تـښـتـي نـخـبـه اسـتـعـدادونـه هــره خـوا
دا څه غـافـل، غـافـل افـغـان دی نـن سـبـا

د خـدمـت شـعـور مشـرانـو دی بـایـلـلـی
هـر یـو یـې د جیـب پـه ارمـان دی نـن سـبـا

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـــایـــلـــه د عـــمـــــــل او نـــیــــــت ده بــاوره!
حـــال چې روان پـــه دې زمــــان دی نــن ســبــا

***

روژه

ښـکـلـي ښـکـلـي دي اجــــرونـه پـه روژه
څـوک چې کــــړي عـــبــادتــونـه پـه روژه

لـه عـصـیـانـه مـطـهـر لکه مــاشوم شي
هـــا چې ســـاتـــي انـــدامـــونـه پـه روژه

ورځ یـې تېـره پـه نـفـلـو او تسبېح شي
شپـه تـراویح کـړي، لـمـنځـونـه پـه روژه

لـه غـوسې او لـه ښکنځلو ځـان سـاتـي
مـسـلـمـــان کـــوي صـــبـــرونـه پـه روژه

چې پـــه عـقـل او فـکـر یـې تېـر نـــه وي
پـــرې اوریـــږي نـعـــمـــتـــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ثـواب پــه تـمـه بــه لاس پــه کـــار شي
هـــر سـخـي کـړي خـيـراتــونـه پـه روژه

ګل له ګل، مېوه، مېوې نه اخلي رنګ
اخــلــه، شـيـنـده ښـه رنـګـونـه پـه روژه

د جنـــت دروازې وي ورتــه خـــــلاصې
د ابـلـــيـس تـــړي لاسـونـه پـه روژه

هــر مـومــن د پـاک قـــرآن تــلاوت تــه
پـاکــوي جــامـې، ځـــانـونـه پـه روژه

بخــتـور خـو هغــسـې مسـلـمـــان دی
چې عـمـره کـــړي او حـجـونـه پـه روژه

کـــرامـــات د روژې ګـــوره بـې شمـېـره
نـــازل شـــــوي آيتــــــونـه پـه روژه

کـه لـه زړه نـه يې څوک نيسي دلـــبـره
عـفـوه کــيـږي ګـــنـاهـــونـه پـه روژه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه غيبت او چغـلـي نـه بـه ځـان ساتـي
اخــلــي، اخــلــي ثـــوابـــونــه پـه روژه

يـو خــلـوت تــه وزګــار شي پـه روژه کې
شېـخــان کـړي اعـتـکـافـونـه پـه روژه

چې لـه اجـــر و ثـوابـه پـاتـې نـه شي
بـاور لـيــکي څــو شعـــرونـه پـه روژه

***

دهـقـانـه

ښه هـمــت ښـيـه لــه ځـــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه
ښـې مـنـې کــره پـرېمـــانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

لـه سپـېرو سپـېرو مـيـرو نـه جـوړ راتـه ګـلشن کـړه
ســره ګــلـونـه کــړه ارزانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

شپـه او ورځ پـه شنـو، شنـو کـرونـدو کې کـړې کـارونـه
سـتـا عـــزت کــوم جـــانـانـه ځـار دې شم دهـقـانـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

لوځي پښې، سپېرې جامې، سپېره سپېره لاسونه
ته يې لال يې عاليشانه ځار دې شم دهقانه

تا په هنر ځکلی د حلالې روزۍ خوند
خپه نه شې له نادانه ځار دې شم دهقانه

د باور قلم ستاينه ستا نه شي کولی
په رښتيا خوښ دی له تانه ځار دې شم دهقانه

***

رڼا اخلم

شپه کې ګرځم رڼا اخلم
ورځ کې خوب کړمه سا اخلم

په زړښت به يې ګوزار کړم
چې زلمی وم امسا اخلم

خوند يې نشته چې رنځور يم
خو چې روغ شوم دوا اخلم

(c) ketabton.com: The Digital Library

ښه نوټونه سر په سر ږدم
چې مُفلس شوم سودا اخلم

لاس په سر له شنو باغو یم
چې سنګر شي کلا اخلم

باور پرخې ژړولی
له سحره خندا اخلم

***

رنځ د جهل

عابد ژوند کړي د عبادت په ارمان
جاهل ژوند کړي د خپل عمل په تاوان

په فاسق اور د جهنم بلیږي
خاورې ایره به شي نادان، ظالمان

دانا ښه دی سود ئې رسي انسان ته
بد جاهل دی، رسوي نورو ته زیان

(c) ketabton.com: The Digital Library

اهلیت، انسانیت چې په کې نه وي
تش کالبوت دی په ځلورو وي روان

له مرګ د ګمراهانو لرې تښته
خپه کېږه په مرګي د مسلمان

خدای(ج) ورته ارشاد کړی، دی غافل دی
د دین له پاره معجز لري قرآن

یو دې خدای(ج) دا نادان ورک کړي له منځه
بل دې خدای(ج) خور کړي د علم دسترخوان

آخرت کې به جوړې څه پلمې کړي
ورته وسپاري په چپ لاس چې فرمان

رب(ج) دې ورک زمونږ له منځ کړي باوره!
رنځ د جهل چې یې ډېر کړل ناروغان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

غمجن زړه

غمجن زړه وم ناقرار ژړا مې راغله
ګلشن زه وم په ګلزار ژړا مې راغله

ارمانونه مې ځوانۍ کې نیمه خوا شول
د بل وار په انتظار ژړا مې راغله

مور په خپله عقیده او کلتور وژني
ظالمان لرو اغیار ژړا مې راغله

هدیرو کې سرې جنډې د شهیدانو
په قبرو کتار کتار ژړا مې راغله

افغانانو هېڅ غلامي نه وه منلې
ځینې، ځینې شول بې لار ژړا مې راغله

مسلمان به دلجویي کړله د نورو
اوس کا فخر په آزار ژړا مې راغله

یتیمان ګرځي شلېدلي ګرېوانونه
نه جامې لري نه تار ژړا مې راغله

(c) ketabton.com: The Digital Library

خپل منزل ته باید و رسو باوره
ټول د حق په سمه لار ژړا مې راغله

***

په ځمکه کې

دي په ځمکه کې پنځه لوی، لوی بحرونه
آرام، اطلس، هند او دوه ساړه قطبونه

شکلې شکلې بېړۍ تل په کې چلیږي
دوه قطبین لري پرېمانه یخچالونه

آسیا، افریقا، اروپا، انترکتیکا
امریکا، آسترا لیا د بردي نومونه

په پنځو وچو کې ژوند او انسانان شته
خو انترکتیکا کې نشته ولسونه

د نړۍ بحرونه وصلوي باوره
د سویس او پانامې ستر کانالونه

(c) ketabton.com: The Digital Library

خوارځپلی حقیقت

چې په لار د انســان نه ځي حیوانیت نه مې زړه توردی
بدو چــارو، بدوکـــړنــو او غـیـبـت نه مې زړه توردی

چې سود نـه ویني شـاغـلی نـو سـلام بـه درتـه نـه کـړي
د مطـلـب د ســلامـونـو، رفـــاقـت نه مې زړه توردی

د خپل جیب په ډکـولـو کې لګـیا ځینې مشـران دي
له فـاسد، فـاسد چـارواکي، له دولـت نه مې زړه توردی

ګرځي، ګرځي بې لارې چې مـوټـر، بنګله پیدا کـړي
د حــرام، حــرام ژونــدون او حـــلاوت نه مې زړه توردی

د رعیـت شـایست يې ټول کـړ، لـه يـو مخې بې وقـاره
د سخت زړو لــه چـلـونـو اوحیـثـیـت نه مې زړه توردی

د قـانون له مخې کـار به په خپل وخت کې درته نه کړي
د بـدکـارو، مـــامـــوريـنـــو لـــه رشـوت نه مې زړه توردی

د فسـاد جــــرړې خـوري دي پـــه نـظـــام او اداروکـې
د نــاولـې واســطـې، زور او قـــدرت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

درخواستونه ناروا کړي ها دوستي، رفاقت نشته
په رښتیا د نن له چارو، قضاوت نه مې زړه توردی

د غیرت په نامه داسې چارې و شولې دلبره
په شرمونو دي شرمېدلي، غیرت نه مې زړه توردی

سپین او تور د دنیا ګۍ مو په پنځو لاسو کې ګیر دي
طبیب نشته د رنځونو، طبابت نه مې زړه توردی

په جعلي اسنادو ځي، جعلي انسان د ټولو مخکې
اصل ورک دی په دې خاوره شفافیت نه مې زړه توردی

پوهانو ګرځۍ وزګاره د ناپوه حکمراني ده
خلکو دا ډول انصاف او عدالت نه مې زړه توردی

چې یې اچوم د دهر په چوکاټ کې نه سمیږي
د ژوندون له خوار، ځپلي حقیقت نه مې زړه توردی

پرې را وخېژه سپوږمۍ د خوارلسمې ننداره کړه
دا د تورې شپې د شکل او ظلمت نه مې زړه توردی

(c) ketabton.com: The Digital Library

د ځــانــونــو پــه وژلــو ســتــړي نــه شوو عــزرايـيـلـه
ولې نه راځې قيـامـتـه؟ لـه قـيـامـت نـه مـې زړه تـوردی

کـه دا حـال، دا مـو احـوال وي څـه بـه کيږي اې بـاوره!
تـوبـه وکـړه، تـوبـه ګـار شـه، نـدامـت نـه مـې زړه تـوردی

***

کُل جهـــان

کُـــل جـهـــان شـو مـــار، لـــړم
نـــه دارو لـــــــــــرم نـــه دم

تـهـــذيـــب غـــواړم عـــــالـــمـه
پـــاک تـهـــذيـــب د پـــاک صـــنـم

ټـــول جـهـــــــــان ودان، ودان
پـــکـې ســوځـــي زمـــــا چـــم

پـــه مـــړيـنـــه مـــې خـــوشـي کـــا
او پـــه ســـولـــه مـــې مـــــاتـم

(c) ketabton.com: The Digital Library

نــه آرام شــــــتــه دیــارکـــې
نــه پــه ځــمــکــه کـــې حـــــرم

د فـتـــــــــنـو ګــــــوزار بـــاور
کـــــړ بــــې واکـــــه اوکـــــړَم

***

تقـدیـر

قـــبـر پــه قـــبـر جـــــنـازو سـره ژاړاکـړم
صـــبـر پــه صـــبـر هـــدیـرو سـره ژاړاکـړم

تقـدیـر سوی پـه لمـبو، لمـبو یـم نـګـاره
د غـمجـن زړه لــه سـرولمـبوسـره ژړا کـړم

یاران نشـتـه پـه حجـروکـې دېوال تـه ګورم
زه د آزمـــون لـــه تـصـویـــرو سـره ژړا کـړم

ځیرې ګـرېوان، ببـر سري یتـیمــان وینـم
هـــره لحـــظـه یــې لــه غـمـو سـره ژړا کـړم

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــنـډر کـنـډر چـمـو تـه سـترګـې غـړومه
ګـړی ګـړی سـوو نـارو سـره ژړا کـړم

زه د ښـایسـت پـه تـمه، تـمه انـتـظـار یـم
لـمـحه لـمـحه يـې ارمـانـو سـره ژړا کـړم

د پښـتـون ویـنـه بـه هـدر نـه ځـي بـاوره!
زه لـه سـرو ویـنـو تکـو سـرو سـره ژړا کـړم

***

ناکس مُطـرب

کـمـنـد راغـی بـې حسـاب د تـورو زلـفو
پـه سپـیـن مـخ شـولـم قـصـاب د تـورو زلـفو

د نـاکـس مُطـرب نـغـمې بـه کـړم خـامـوشه
چـې مـدام وهـي ربـاب د تـورو زلـفو

د دلـبـر ښکلی تـصـویـر بـه تـرېنـه بـاسـم
لـه ورق، ورق کـتـاب د تـورو زلـفو

(c) ketabton.com: The Digital Library

حــوصــلـه يــې رانــه وړې زړه مــې خـوړيــن دی
نــور شـــلـومـه دا حــجـــــاب د تــورو زلــفـو

د خمـــار نشه يــې اخــلــمه پــه ســتـرګـو
زه خـــاتــه کـــړم پــه تنـــاب د تــورو زلـفـو

لـــېـونـي چــې زاهـــدان پـه کـــاڼـو ولـي
دوی خـــوړلـــي دي شـــــراب د تــورو زلـفـو

رهـــايــي تــرې سهـــل کـــار نــه ده بـاوره!
چې ګـډ شـولـې پــه هــر بـاب د تــورو زلـفـو

***

عــلـم

کــه دا وطـــن شـي بيــــا پـــه عـــلــم ودان
خوښ بـه انسـان شي، هم ځمکه هم آسمـان

کــه ورکـــړو يــو بــل تــه چـمـــبـې د مـيـــنـې
جــوړ بــه شــي د ســـروګــلـونــو ګـلسـتـان

(c) ketabton.com: The Digital Library

کــه قـــدم واخـــلـو ټـول پـه لار د وحـــدت
پــوره بــه هـــالـه شـــي ارمـــان د افغـــان

پـاک لـه نـاپـاک کـه شـي جـــلا پـه دې کـــور
عمـــل د پـاک بـه ضـــرور شـي پـه قـــرآن

مـخ کـه مهـــار شـو د ظـــالـم او جـــاهـل
تيـــارې بـه ټـولـې پـه عـــرفـــان شي روښـان

ژونـدون بــه هسک شي د رحـمـت پـوړۍ تـه
روان بــه دلـــتـه شـي د پـوهـــې کـــاروان

خـواري، غــربـت بـه وکـــړي کـوچ لـه وطـن
د نـــړۍ سـيـال بـه شـي تـــکـړه افغـــانـان

بـــاوره! جـګ بــه مـــو بيــــرغ رپيـــږي
افغـــانستـان بـه شي نـامـي پـه جهـــان

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

عینکې

کېږده عینکې د هوا په سترګو
ګوره ګردونه د صحرا په سترګو

ښکلي ښکلي به زړه ته درته راشي
بیا د ګلونو د بېدیا په سترګو

شېخ خو سپین کاڼي بیا په تورو ولي
ورته موسکی شي د خندا په سترګو

په غرورو اورم تکبیرونه مظلوم
یزید راځي د کربلا په سترګو

ظالم اخیستې خاموشي د ژوندون
ټول ورته ګورو د غوغا په سترګو

دي دواړه په خپل کور او په خپل غره کې
کوتره ښکاري د عنقا په سترګو

باوره! خوار مجنون چې صبر نه کا
خوره ده مینه د لیلۍ په سترګو

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـوی جنـت دی

ګـــالـلـی یـې محـنــت دی
د مــور او پـــلار خـــدمـــت دی

اختـــــیار د ښـــو ســـلوکـــو
د هـــــر مســـلم خصـــلت دی

چـې ســر ورکـــوي خــدای(ج) تــه
مقـــــام د شهـــــــادت دی

خــدمـــت چــې د وطــن کـــړي
ریښـتـیـنـی صـــداقـــت دی

د عــــلــم، زده کــــړې چــــارې
ژمــنـــتــوب د شــــریعـــت دی

مــــدد د مظـــــلـومـــانــو
انصــــاف او عـــــدالـــت دی

بــاوره! مــســــــــلم اوســه
همــدغــه لـــوی جنـــت دی

(c) ketabton.com: The Digital Library

په جګو غرو

لکه باز په جګو غرو ګرځم عالمه
د پرواز په سردرو ګرځم عالمه

و به نه خوري درنې هیلې آرزوګانې
په ویشتو، ویشتو، ویشتو ګرځم عالمه

هی لیلیٰ که له مجنون نه جلا کیږي
زه د سولې په شپېبو ګرځم عالمه

څوک چې کاڼو باندې ولي توده مینه
زه د هغو په سرو ګرځم عالمه

سپین له سپین سره لګیږي تور له توره
زه د سپینو په څېرو ګرځم عالمه

که ویده یو مار مو چیچي باید ویښ شو
پاڼوګر په منترو ګرځم عالمه

ژبه، عقل د ایمان په پرده غواړم
زه د حق په پلوشو ګرځم عالمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

زه بـاور يــم د قـــلـم پــه څـوكـه ليـک كــړم
د شعــــرونـــو پـــه نشــــو ګـــرځـم عـالـمه

***

ښوونکيه

د رڼـاوو پـه آسمـــان كـې لکه لمـــر ښـوونـكـيـه
د ښـكلاوو پـــه جـهـــان كـې لكه غــر ښـوونـكـيـه

څـرک د پـوهـې دې د شـمـعـې پـه لـمــبـه بـلـيـږي
د ځـلاوو په كـاروان كې سپـين بشـــر ښـوونـكـيـه

تـا لـه ګـړنـګه خـېژولـی آسمـــان تـه انســان
د مـعـنـاوو پـه عـرفـان كې مـعـتـبـرښـوونـكـيـه

يې راغـلـی په څېره د مـور او پـلار شـا ګـرد تـه
د صفـاوو نـخـلسـتـان كې سـتـر رهـبـر ښـوونـكـيـه

قـدر او عـزت يـې پـه مـوږ فـرض ده اې بـاوره!
د دُعـــاوو ګـلـســتـان كـې مـقــــرر ښـوونـكـيـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

کـرکـټ

لــوبــه مــې پــه مــيــنــه مــيــنــه تــمــاشــا کـــړه
ځــلــوريـــزه او شـــپــږيـــزه مــې دُعـــا کـــړه

مـــاتــومــه حـــريــفـــان پــه ډګـــرونــو
بــدرګــه مــې پــه چکــچکــو او نڅـــا کـــړه

دا مــړ نــوم بــه مــې اوچــت شي پــه جـهــان کې
د کــرکــټ مــيــنــې مــې جــوړه ځــه غــوغـــا کـــړه

چې ډاډه شــومــه پــه جـــام کــې د ګـــټـــلــو
د اتـــڼ نـــاره مــې ګـــرمــه پــه ســـورنـــا کـــړه

زه بـــاور د هـــيــلــوکـــور دُعـــاوې وايــم
خــدايــه(ج) تــه قــبــولــه مــې دُعـــا، ويــنـــا کـــړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

کډه د هیلو

لویه خدایه(ج) دا خو څرنګه جانان دی
لاس د غم یې بند زما په لوند ګرېوان دی

ما پروا د رقیب نه کړله خاونده
اوس رقیب راته په وازه خوله خندان دی

چېرته کډه زه د خپلو هیلو یوسم
وران زړګی مې په جهان کې سرګردان دی

د بهار په شنه موسم پاڼه شوه ژېړه
زما د مینې بڼ دا رنګه خزان دی

پکې ګران دي نور هر څه دلته باوره
په دا وران، ویجار بازار کې غم ارزان دی

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

بې نمـازه

لــه حـــــق لارې پــه واتــه دي بې نمــازه
چې پــراتـه تــر لمــرخــاته دي بې نمــازه

پـه غـفلـت کې يې هسـتوګـنه ده نـاګـاره
پــه رڼــوســـترګـــو ويـــده دي بې نمــازه

ځــان غـــرړوي د لمـــانځـه لـه اداګـــانو
پلـــيـتـــيوکـې پــاخـه دي بې نمــازه

پـه شــاخـو د ونـو نـاست وهــي بېخـونـه
د ځـــانـونـو پـه لـــوېـده دي بې نمــازه

چې رهـــا شي وزر نـه وهـــي پـه وړانـــدې
د ابلــيس پـه دام پــــراتـه دي بې نمــازه

پـه غـــافـــلـو بـه ځـو ډولـه آواز کـــيږي
روح لـه تنـه پـه خـــاتـه دي بې نمــازه

بېهـوده بـه تـر وخـت تېـر کـړي ارمـانونه
ويـښ شـه بيـا کــلـه راتـلـه دي بې نمــازه

(c) ketabton.com: The Digital Library

د باورپه خوږ تکبیر اقتداء وکړه
تکبیرونه یې خواږه دي بې نمازه

***

په ماتم وینم

لښکر په ماتم وینم چې شهید شولو افسر
کندهر دا ملت وینم چې نابود یې شو رهبر

ګام پر ګام لوېدلې قافله د پرمختګ یې
مړ شوی یې چې چراغ دی د پوهې او هنر

د اندوه په ډاګ کې د منزل لاره یې ورکه
د بېلتون غېښی یې و خوږ پخپله په ځیګر

بې علاجه سپېلني چې غواړي هره شېبه
ښایست باندې یې لوېدلی د بد سړي نظر

د آفت په سېلاب به شي لاهو دا وګړي
باوره! چا چې وران کړلو محراب او خپل منبر

(c) ketabton.com: The Digital Library

حقوق د ټول بشر

ما ته تورتم ځانته سحر جوړوي
بل کړي خپه ځانته اختر جوړوي

مور ته خاموشه د اتوم برېښنا کړي
خپله اتوم بم او لېزر جوړوي

کنوانسيونونه دي بې شمېره هلته
پاڅي حقوق د ټول بشر جوړوي

چې په نړۍ يې باداري شي منظور
فکرونه ټول په خپل نظر جوړوي

چې اميانۍ کې شرنګ ډالر ته ورکړي
نور خو لا څه ملا، منبر جوړوي

حياوې اخلي له انسان وګړو
بنځه سر لوڅې نر ببر جوړوي

وېروي دوی په اسلحو ملکونه
ځان په نړۍ کې لوی افسر جوړوي

(c) ketabton.com: The Digital Library

لـه کومه ځــايـه چې خطـر کـړي احســاس
بيـــا د فتــــنو ورتــه لـښـــکـر جــوړوي

چې امتحـــان کـړي پـکې خـپلې وسـلې
د بــل هـــېواد د جنـــګ ډګـــر جــوړوي

بـــاوره! پـــاک الله(ج) بـــه کــــــلـه ورتـــه
د مهــدي تــوره اوکــلــک ســپــر جــوړوي

***

د غـره مني خبرې

کـه مـــاشـومـــان د لــوی غـــره مـنــي خــبـرې
کـــــــوربـــانـه داســـې د وره مـنــي خــبـرې

لـــه تـهـذيــب څـخـه منـــکـر شـي پـه بلـــنه
يــو ســپـــېره د بــل ســپـــېره مـنــي خــبـرې

چــې شــي بــې لارې نـــوســــــرچـــپـه وي روان
انســانيــت پــرېــږدي د خــــره مـنــي خــبـرې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ظالم سور مخ د وينو ډنډ کې وي ولاړ
مظلوم مجبور وي د سره مني خبرې

د نېک صالح اولاد چې پلار خپل وفات وي
باوره! هاله د تره مني خبرې

***

رشوت خوره

مزې تا وکړې دنيا کې رشوت خوره
نظر وکړه په عقبئ کې رشوت خوره

څوک که يوکتاب خبرې درته وکړي
اثر نه شيندي په تا کې رشوت خوره

رڼا ورځ لکه لېوه داړې مالونه
سره لاسونه په بلوا کې رشوت خوره

له حرامو نه دې تاوکړې ټيټه غاړه
ته يې اخلې هر سبا کې رشوت خوره

(c) ketabton.com: The Digital Library

په مجلس کې تسبيح اړوي ناصح شي
رشوتونه خوري خفا کې رشوت خوره

وخت به تېر شي په دې پاکو او ناپاکو
ته به اوسې په غوغا کې رشوت خوره

باور سپينې، سپينې وايي په کلام کې
فکر وکړه په وينا کې رشوت خوره

***

مورې

ستا په ښکلا ده دنيا ښکلې مورې
ستا په رڼا ده فضا ښکلې مورې

تر قدمو لاندې دې وينم جنت
ستا په وينا ده، وينا ښکلې مورې

د خدای(ج) رضا ستا په رضا حصول شي
ستا په رضا ده، رضا ښکلې مورې

(c) ketabton.com: The Digital Library

ما ته د مینې قدم تا را زده کړ
ته مې د ژوند یې امسا ښکلې مورې

کرم تر ابده ستا د حسن صفت
ستا په هستي ده بقا ښکلې مورې

ستا په عزت کې د باور عزت دی
تا ته همېش کړي دُعا ښکلې مورې

***

تعصب

مونده کیږي جاهل قام
په تعصب کې وي مدام

خیر به یې هېڅ نه وي
وارخطا وي په هر بام

نارواوو ته درومي
د خطاوو په یو ګام

(c) ketabton.com: The Digital Library

بــــدمســــتـان وي مغــــروره
اوبــه څـښـي پـه غـلـط جـام

متـعـصـب تــه سـود نشـتـه
عـــاقبـــت يــې وي بـــدنـام

د غــــرور کـــور ړنـــګـوي
بـــدکـــرداره، بـــد انجـــام

رنـــځ داســـې دی بـــاوره!
انســانـان بـه کـړي نـاکـام

***

تـورلـحـد

نــه بــه راکـــــــړي دوه لاســـونـه ژاړه ژاړه
نــه بــه وکــــــــړي ديـــدنـونـه ژاړه ژاړه

ګـرځـېدلـی پـه سـپـېرو خــاورو يـم ډېـر، ډېـر
چـې پـــرتــه ده انبـــــــارونـه ژاړه ژاړه

(c) ketabton.com: The Digital Library

يـو زه نــه يــم بنـــدي شـوی تـورلـحــد کـې
بنــــدي شـــوي عـــــالـــمـونـه ژاړه ژاړه

عــمـــر ګـــل وو د خــــزان پـه لـمـــبو و ســو
را بـه نـه شـي تېـــــر وخـــــتـونـه ژاړه ژاړه

مُـهــر د سـوال مې پـه خـولـه دی لـګـېدلـی
خدای(ج) تـه وکــړه ښـه ســوالــونـه ژاړه ژاړه

چې د تـــېري نـظـــر تـنـــده شي پـرې مـــاتـه
اوس مــې ګـــوره تـصــــويـــرونـه ژاړه ژاړه

دا خـــړ، پـړ مـــزار مې هـېـر نـــه کـړې بـاوره!
پـــرې زرغـــون کـــړه ســـره ګـــلونـه ژاړه ژاړه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

مړ له کاره شوې

نه د مړي، ژوندي، نه وزګاره شوې
شپه او ورځ لګیایې مړ له کاره شوې

نه دې جوړکړه قصرونه انګړونه
نه په ګېډه موړ، تږی، نهاره شوې

نه برخه دې خوښي او آرامي شوه
نه خندان، ځیګرخون، دل افګاره شوې

هېڅ دې قدر دنیا کې په چا نشته
څوکه د دې خلکو خدمتګاره شوې

د دهر قانون څرنګه تطبیق شو
آوېزان چې دعدل له داره شوې

در بدره خوارو زبون شوې یاره
له حرامو ګټو چې انکاره شوې

دا ټوکېدلې ثمره دې ورکړه
چې زخمي د کاڼو له ګوزاره شوې

(c) ketabton.com: The Digital Library

د وخت له ساده ګانو یې باوره!
چې یو پاک الله(ج) ته وفاداره شوې

***

اختر

نه مې نکریزي نه مې جامې شته یاره
نه مې رانجه شته، نه مې مېلې شته یاره

د مور کمیس مې په سرو سرو وینو رنګ دی
نه مې شین شال شته، نه مې پیسې شته یاره

سره سره اورونه دي چې اورېږي دلته
نه مې خندا شته، نه مې جوړې شته یاره

خوښي الوتې له سپېرو سپېرو شونډو
نه مې پایزېب شته، نه مې ګرې شته یاره

یتیمان ګرځي ببر سري په کورو
نه مې مجلس شته، نه مې حجرې شته یاره

(c) ketabton.com: The Digital Library

خــوشـحـــالــه نـــه دي د دې وطـــن وګـــړي
نـه مې کـوثـر شـتـه، نـه مې پيــالـې شـتـه يـاره

بــاوره! داسې زمـــونـــږه اخــــتـر شـــولـــو
نـــه هــغـه کـــلـي، هــغـه کــوڅـې شـتـه يـاره

***

وطـن

وطـن پـه مونـږه ګـران دی، پـه غـيرت سره يې سـاتـو
عـا لـي لـوړ يې نـښـان دی، پـه عـــزت سره يې سـاتـو

سمـــبـول د آزادۍ دی، د خـــپـلـــواکـــو هـــېـوادونـــو
سـرتـاج د ټـول جـهــان دی، پـه الـفـت سره يې سـاتـو

پـه وينــو مـو ســاتـلـی دی د هـــر يـرغـل پـه وړانـدې
غـــازي د هـــر زمــان دی، شـجـــاعـت سره يې سـاتـو

ژونـدون د غـــلامۍ خـو دی افـغـــانــانـو تـل رد کـړی
بـری مـو لـوی آرمــان دی، پـه همـت سره يې سـاتـو

(c) ketabton.com: The Digital Library

پـه خـاوره چې مړه شوي، مړه يې مه بولئ عـالمه
بـاور پـه دا ايمـان دی، پـه حـريـت سره يې سـاتـو

***

لوی سـرونه

ولـســونـه پـه مــېړو بـانـدې ښه ښکـاري
رقيـبـان سـوري چـــړو بـانـدې ښه ښکـاري

د لــويـانـو عـــزت شـوی پـه اســلام کـې
دوی مشــفـــقـه پـه وړو بـانـدې ښه ښکـاري

کـيـنه او حـسـد کـاردی د بـدبخـتـانـو
مـؤمنـان پـه سپـيـنو زړو بـانـدې ښه ښکـاري

نـړی ټـولـه پـه ملــکـونـو ده ويشـلـې
هـېـوادونـه پـه ســـړو بـانـدې ښه ښکـاري

چـې بـاور يـې وي د ننـګ پـه لار پـوخ کـړی
لـوی سـرونـه پـه شـمـلـو بـانـدې ښه ښکـاري

(c) ketabton.com: The Digital Library

ځوان يمه

وېـره د ســــــر نــه لــــــرمـه ځــوان يمه
زه ولاړ غلـــيم تــه پــه مـــــــيدان يمه

زه لــه اور لــوګــي ســـــــــره لـوبېـــبرمـه
نـــر يمـه، پښـــتون يم، مسلمـــــان يمه

مـــا دی پـــرخـولـــی هـــــر دښمـــن دلـــتـه
تـــوره او ډال زه د اکــــــبـرخـــــــان يمه

مــا پــه خـپلـه خـاوره ســر بـايـلـلـی دی
زه د شهـــــــيدانـــو ســتـرکـــــاروان يمه

زه پــه غـــيـرتــــونـــو ټپـــي شــوی يـــم
پــاتــې بــې مـــرهــم او بـې درمـــــان يمه

زه د مجــنــون ميـــنــه يــم لــيـلـیٰ پسـې
شـپـه او ورځ مـې نشـتـه ســرګــردان يمه

پــل يــې راتــه ښــکــاري د شــفــق پــه لار
خـوښ بـه شـمه خـيـرکـه پـرېشـان يمه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ننګ او په غیرت باندې باور لرم
زه ننګیالی ځوان یمه، افغان یمه

***

پښتون

هم په ټوپک مري هم په دار پښتون
ولې دومره شو خواروزار پښتون

چې شي را ټول په خوښۍ یا په غم
ټوټه ټوټه شي په بمبار پښتون

تسبېح د ژوند یې ګډې وډې شوې
چې یې کړي بندې په کلک تار پښتون

نفرتونو او خندونو کې بند
خپله په خپل لاس تار په تار پښتون

د علم تېرې رڼاوې غواړي
ګرځي بې سره او نادار پښتون

(c) ketabton.com: The Digital Library

چې طبیب کړي د رنځونو پیدا
سخت دی رنځور شوی بیمار پښتون

باوره! پاخه له درانه خوبه
غواړي د سولې، پوهې لار پښتون

***

کونجي

هومره زور وي په تیلي کې
چې جهان به پرې ستي کې

بې ننګي شي زېبرولی
که ننګ نه وي په سړي کې

بس د یو نادان له لاسه
ډېر تباه شي په بدي کې

ټول کارونه خراب بوله
چې انجام شي په تادي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په فــکرو ســـره جــوړيــږي
وران يــې وينـــه پــه خـوديکې

تيـــندکــونــه خــوري مَـــړو تــه
خوښـي تښـتـي پــه نيـسـتـيکې

شــلوی يـې نــه شي لـه ځـان نــه
کـمـــال ګــوره پـه کــونجيکې

پــه ډېـــران ده را لـــوی شــوی
شــک يـــې بـــولـــه آزاديکې

ولـــې نــه رســي مقـــام تــه
چې مــاهــر وي چــاپـلـوسيکې

پـه نـاحــقــه تېــری کــانــدي
نــاحـــق نــه ولـــي تنـــديکې

حــق تـمــيــزکـــولـی نـه شـي
حــق يــې بــولـــه نــادانيکې

(c) ketabton.com: The Digital Library

په تیاره کې به خوشې کا
خفاش تښتي رڼايي کې

زمریان ویده ویده ښکاري
جوړ ګیدړ وي بېداري کې

امتیازونه سر په سرکا
مصرف باسي سر دستي کې

نن ملنګ وي سبا ګوره
ښه ممتاز وي په هستي کې

یو په سرو وینوکې لامبي
بل خوشې کړي ګډوډي کې

ویني زبېښي د خوارانو
ورځ تر بلې شي مستي کې

وي غلامان سوده له کاره
بل مزې کا په غلامي کې

(c) ketabton.com: The Digital Library

يــو لـــه درده تـــل کـــړيـــږي
بـل سـود اخـلـي بېـمـــاري کې

بـاور مه کـــــړه پـــرې بـاوره
چـې څـه بــار دي پـــه وَري کې

***

هوښيار وګـړي

هــوښـــيــار وګـــړي بــه درانــه پـاتــه شـي
نــادان وګــــړي بــه کــــاږه پـاتــه شـي

پــه بېـلــتـانــه انســان داسې لــويـيـږي
افـسـوس يې ټول پـه لـړمـانـه پـاتـه شـي

بيــا بـــه پـــه ښـه چـــم د زمـري شـي روان
کـه دا وګـــــړي پښــــتـانــه پـاتـه شـي

ټـول بـه يـو موټـي د قـوت کـړي څرګـند
کـــه پـــه پــوهـــنـه کې تـاوده پـاتـه شي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د فـــريـــادونـــو لـــه درد نـــه وېـــريــږي
کــه يې وحــدت پــه ګرېــوانــه پــاتــه شي

بـــاور کـــوربـــه دی د افغـــان قـــامـــونـــو
چې د يـــووالـــي مېـلمـــانـــه پـاتــه شي

***

دردونـه

يـاد د لـــيـلـۍ مــې پــه خــيـالــونـو کې راځــي
لــمـــبــه لــمـــبــه مــې پـــه دردونــو کې راځــي

لحــظه، لحــظه د جـــدايـــي پـــه اور ســـوزم
فـــريـاد او شـــور مــې پـــه لاســونـو کې راځــي

زه پـــه درمـــــل د طـبـيـــب کـــلـه رغـــېـــږم
د هجـــــران درد مــې پـــه رګـــونـوکې راځــي

لـــيـلـۍ، لـــيـلـۍ نـارې کــوم پــه غـــرونـو کې
غــبــرګــون د غــــږ مــې پـــه غـــوږونـو کې راځــي

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بـاور پـه فــــريـادونـوکـې خــوب يــوړم
شـپـه ســـرګــردانـه پـه خـوبـونـوکې راځـي

***

مستـي د ريحــان

پـه دوسـتـانـوکــې دوسـتـي، د خـوبان، خونـدکا
پـه ګـــلانـوکـې، مـســتـي، د ريحــان، خونـدکا

لـکـه تـک سـپـين ستـوری ښکـاري پـه آسـمـان کې
پــه يــارانــوکــې، يــاري، د کـــــاروان، خـونـدکا

تـصــور تــه پــه هــيــنـداره کــې ښـکـاره شـي
پـه خـوبـانـوکـې، شـوخـي، د ښـاروان، خـونـدکا

پـه ګـلـشـن کـې چې د ګــلـو فـرش هــوار کـړي
مـومـنـانـوکـې، پـاکـي، د ايـمــــان، خـونـدکا

پسـرلـی چـې پـرې لــه ورايــه ښـه ښکـاريـږي
پــه الـــوانـوکـې، خـېـښـي، د الـــوان، خـونـدکا

(c) ketabton.com: The Digital Library

د بهـــــار نــاوې پــه ګــلــوکــړي سمـــبالــه
پــه سپـبـانـوکـې، سـرخـي، د مـیدان، خـونـدکا

د بــاغــــونـــو د مـــنـــو وکــــــیـل بــاوره!
وزیـــرانـوکـې، خــواري، د جــانـان، خـونـدکا

***

درنـه ځـمـه

یـــون مـــې شـــو پـــه بـلـــه درنـه ځـمـه
اې خـــوږه کــــابـلـــه درنـه ځـمـه

مه کــوه فــریــاد پـه ځـانګو، ځـانګو
وخ د زړه بـلـــــبـلـه درنـه ځـمـه

بس دی نور قفس کې هـوس نـه کــړم
راغــلـه ســـلا خـــپـلـه درنـه ځـمـه

زړه مـې بنـــد دا ســتا پــه خـورو زلـفو
زانــګـي کــه ســـل ځــلـه درنـه ځـمـه

(c) ketabton.com: The Digital Library

بیـا پـه سـپرلـي راځـمه ستا خـواتـه
اې د خـــــزان ګـــــلـه درنـه ځـمـه

کــه څــو سـوزم پــه دردو دهــجـــران
د ســپــین مـخ کـــاکـــلـه درنـه ځـمـه

ســـتـا بــاور خـــو ولاړو ګـــړنــدی شــو
تــه یـــې تــل تـــرتـــلـه درنـه ځـمـه

***

(c) ketabton.com: The Digital Library

اې زمــابيــرغــه

اې زمـــــابيــرغـــه رپېـــږه جـګـوغـــروبـانـدې
تـل بـه دې ســاتمـه د تـن پـه وينـــوسروبـانـدې
اې زمــابيــرغــه

پـه لاره دې بـايـلــلـي زلمـــو ســـــرونه دي ډېر
پـه دنـګـو دنـګـو غــرو يــې کــړي مـزلـونه دي ډېر
ســوچـو يــې خـــاورې ايـــره کــړي مغــزونه دي ډېر
پـــه هسکـو هسکو څـوکــو رپېــږه ســرو بـانـدې
اې زمــابيــرغــه

تــه چې لــوړ يې زمـونږ په کې لــوړ دی پت اوعـزت
ستـا هستـي کې پـرتـه ده لــويـه نښـه د حـــريت
بې لـه تا نه لـرو مـونـږ هېڅکله خوب او راحـت
لاس پـه لاس مـو وړی يــې تــل پـه سـنګرو بـانـدې
اې زمــابيــرغــه

سر زمـــا خير سر ستا دي خدای(ج) نه لـري خاورې
پښـــتـون ملـــت نـه دي مـنـلـي د غـــلامۍ چـــارې
پـه وينـو د دښـمـن لـــري ســرې ســتـرګـې خمـــارې
مـــړ ښـه دی چـې عَلـــم نــه لـــري دېـوارو بـانـدې
اې زمــابيــرغــه

(c) ketabton.com: The Digital Library

ګرانه لوستونکیه اوس مو پام د یوې معمۍ لوستلو ته را اړوم هیله ده چې په دقت سره یې ولولې، او د څه وخت لپاره خپل ذهن پرې مشغول وساتې، او مطلوب حل یې تر لاسه کړې.

معمۍ

سرغوڅ کړه د معبد، پسې الهادي کړه
مل یې کړه یقین رسېږي ترمطلبه

***

پای

Get more e-books from www.ketabton.com
Ketabton.com: The Digital Library